

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

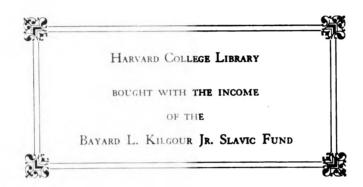
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

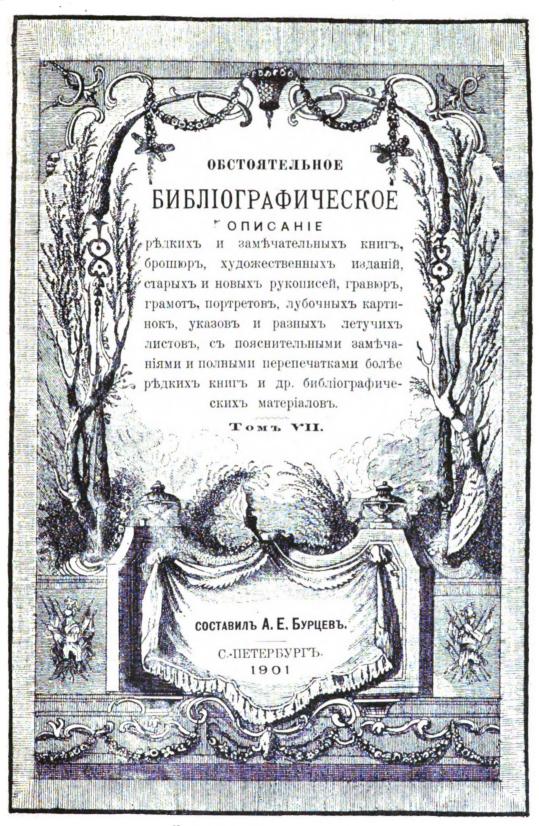
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





Напечатано 150 нумерован. экз.

Дозволено цензурою С.-Петербургъ 31 Октября 1901 г.

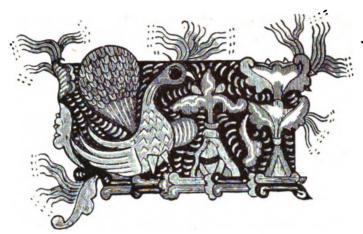
Типографія «Акц. Общ. Брокгауаъ-Ефронъ». Прачешный пер. **№** 6



Отпечатано на правахъ рукописи.

Slav 600. 4.36.10 (7),





Заставка изъ Евангелія XV въка.

T.

2161. Таблицы логариемовъ и синусовъ, тангенсовъ, съкансовъ, къ наученію мудролюбивыхъ тщателей. Напечатаны повелъніемъ Государя Петра Великаго. Москва, 1703 г.—Въ 8 д. л.



Лобачевскій, Николай Ивановичъ.

Великій русскій геометръ, творецъ науки. Род. 22 октября 1793 г., ум. въ 1856 г.

Это любопытное изданіе, въ хорошо сохранившихся экземплярахъ, очень рѣдко.

См. «Опыть россійской библіографіи» Вас. Сопикова—— № 1432, сказано: «рѣдка». Топъ VII. 2162. Таблица россійской исторіи, въ пользу юношества, а особливо россійскаго, изъ сочиненій профессора Вегюлень; переведено съ французскаго Ө. Протопоповымъ. Москва, въ сенатской типографіи, 1788 г.—Въ 8 д. л., 248+8 стр.

 Въ началѣ этой, довольно рѣдкой, книги слѣдуетъ посвящение отъ переводчика, Ө. Протопопова, оберъ - прокурору прав. сената князю Петру Гагарину.

См. «Каталогъ книгъ Чертковской библютеки», за № 43.

2163. Таблицы склоненія солнца, сочиненныя по амстердамскому меридіану отъ лъта Господня 1720 по 1741 годъ, въ Москвъ въ гражданской типографіи, 1723 года, февраля 16 дня.—Въ 8 д. л.

Это изданіе чрезвычайно ръдкое.

См. «Отчетъ Император. публич. библіотеки», за 1861 годъ, стр. 25-я, № 12-й.

2164. Таврида или мой лѣтній день въ таврическомъ Херсонисъ. Лирико-эпитическое пѣснотвореніе, сочиненное капитаномъ Семеномъ Бобровымъ. Николаевъ, въ черноморской адмиралтейской типографіи, 1798 года.—Въ 8 д. л., 12+278+4 стр.

Книга посвящена сочинителемъ Н. С. Мордвинову.

Digitized by Google

См. «Опыть россійской библіографія или пол- ной публики—любятелей тады на конькахъ и санный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова. У Якова Березина-Ширяева -- «Дополнительные матеріалы для библіографіи или описаніе русскихъ книгь, находящихся въ бибдіотект любителя NN», стр. 141, гдв сказано: — «книга довольно рѣдкая».

2195. Тавріада. Современная поэма. С.-Петербургъ, въ типографіи министерства внутреннихъ дълъ, 1863 года. — Въ 12 д. л., 12+27 стр.

Эта шуточная поэма въ стихахъ, имфющая предметомъ-катанье на конькахъ по прудамъ Таврическаго сада. Сочинение князя Владиміра Петровича Мещерскаго. Напочатана въ незначительномъ количествъ экземпляровъ. Въ продажу поступила по три рубля за экземпляръ.

Въ началъ книжки слъдуетъ краткое предисловіе отъ издателя, въ которомъ онъ говорить, что-«непомфрио дорогая цфиа сей поэмы, крайне несоразм'врная съ ея достоинствомь, --- сознается самимъ авторомъ; даже болъе того: если вспомнить, что стихъ Пушкина ценился въ червонецъ, то авторъ настоящаго творенія со свойственнымъ ему смиреніемъ оцениваеть свой стихь въ 5 к. серебр. каждый (увы! даже и этого никто не даетъ!!!). Настоящая же цена потому высока, что 1) выручка имфетъ цфлію доброе дфло. 2) изданіе рфдко по незначительному количеству экземпляровъ и 3) сюжеть поэмы со всеми героями поднимаеть значительно ценность труда:

> Въ воспоминаніяхъ есть предесть: Они на то судьбой даны, Чтобъ въ мысляхъ летомъ жить зимою, А въ осень памятью весны.

> > К. В. М.

На следующемъ листе следуеть посвящение отъ автора-Его Имперяторскому Высочеству Великому Князю Александру Александровичу.

На третьей страницѣ помѣщено введеніе, въ которомъ авторъ говоритъ:---«Трудно опредълить съ достовърностью начало таврическихъ катаній. Въ наше время они получили извъстность и утвердились на прочныхъ основаніяхъ въ 1861 году, когда двери стараго таврическаго дворда широко объятною головою и едва зам'ятными глазами, бурастворились и стали открытыми для многочислен- дущій п'явець таврическихъ героевъ, сид'яль иногда

ныхъ катаній съ горъ. Замѣтно стало во всемъ петербургскомъ обществъ какое-то непреодолимое стремленім предаваться этимъ упражненіямъ: стариками, старухами, зрълыми и незрълыми овладела лихорадочная страсть покупать коньки, надъвать ихъ, скакать въ Таврическій садъ, падать разъ двадцать въ минуту и т. п. Нашлись люди, которые по утрамъ посль чая или кофе, вмъсто чтенія газеть или служебныхъ занятій, надівали на себя коньки и летали по встмъ комнатамъ. подъ предлогомъ приготовленія къ таврическимъ катаньямъ, полотеры приходили въ ужасъ отъ усиленной работы и кричали по русски: «o tempora, o mores!». Всего болье радовался фабриканть разнаго рода инструментовъ Трагманъ, который надълалъ столько разныхъ коньковъ, что не зналъ потомъ куда діваться и годъ спусти закрыль свой магазинъ. Въ гостинныхъ и на балахъ разговаривали только о катаніи на конькахъ, и стали-о ужасъ: танцуя выдълывать «па» на подобіе тъхъ, которыя выдёлываются при катаніи на конькахъ. Зимній сезонь 1861 года кончился двумя свадьбами: объ были подготовлены на горахъ Тавриды; тамъ же последовало последнее «да» (смотри поэму).

Говорять, что г. Ребергь, въ Вене, быль крайне изумленъ и озадаченъ, когда въ депешъ отъ № числа 1861 года австрійскій посланникъ въ Петербургъ донесъ ему, что онъ очень занять катаньемъ па конькахъ въ Таврическомъ саду, куда ъздить ежедневно, даже въ день отправленія вънскаго курьера. Положительно то, что онъ бываль на горахъ ежедневно въ обществъ всъхъ своихъ товарищей и сталъ придежно обучать этому искусству посланницу. Говорять даже, что это обстоятельство было причиною его вызова, ибо заставило министра сказать на вёнско-гальско - нёмецкомъ языкѣ «er patinirt fiel zu fiel».

Вотъ въ это-то время среди толны, посъщавшей ежедневно таврическія горы, нашелся одинъ изъ техъ избранниковъ судьбы, которымъ она предназначаетъ воспъвать минувшіе дни и приберегать въ звучныхъ пъсняхъ следы данной эпохи, въ назиданіе грядущему потомству. Большаго росту, скоръй дурной — чъмъ не дурной собою, съ невъ уединеніи, присматриваясь въ движеніямъ множества группъ, разбросанныхъ по живописной мъстности Тавриды, прислушиваясь къ говору и шуму толпы героевъ, поэтъ какъ будто ловилъ минуты вдохновенья.

Весною, когда природа улыбнулась, поэтъ вдохновился уже воспоминаніями, и глядя на убѣгающія въ море льдины, воспѣлъ минувшіе дни въ стихахъ. Пѣснь эта подъ именемъ «Тавріады», по просьбѣ нѣсколькихъ цѣнителей прелестей таврическихъ катаній, издается нынѣ въ свѣтъ почтеннымъ авторомъ, но въ самомъ ограниченномъ числѣ экземпляровъ, во избѣжаніе дуэлей и разныхъ тому подобныхъ приключеній».

См. «Отчетъ Императорской публичной библіотеки» за 1864 годъ, стр. 28.—У Геннади «Русскія книжныя рѣдкости» № 210. — У Остроглазова «Книжныя рѣдкости» № 361.

Купленъ мною экземнаяръ за 5 рублей.

2166. Тайна общества вадоровъ не терпящаго, открытая человъкомъ постороннимъ. Переводъ съ французскаго языка. С.-Петербургъ, безъ означенія года и мъста печати.—Въ 12 д. л.

Это редкое и замечательное сочинение Императрицы Екатерины, направленное противъ мартинистовъ. См. «Изследование М. Лонгинова (Новиковъ)»; кинга редкая. См. Гениади «Русския кинжимя редкости» № 19.

2167. Тайна противу-нелъпаго общества, открытая непричастнымъ оному. Сочиненіе Императрицы Екатерины II, переводъ съ французскаго языка; съ фигурами. С.-Петербургъ, 1759 года. — Въ 16 д. л., 26 стр. и 4 картинки.

Эта рѣдчайшая брошюрка сочинена Екатериною II и направлена противъ мартинистовъ. Щебальскій полагаетъ, что описываемая книжка издана въ 1758 году, но Полторацкій, Лонгиновъ и Губерти полагаютъ, что она издана въ 1780 г., при чемъ послѣдній ссылается въ данномъ случаѣ—на публикаціи въ Московскихъ Вѣдомостяхъ (1780 года № 39) о ея продажѣ. В. А. Бильбасовъ, авторъ «Исторіи Императрицы Екатерины II», находитъ, что «Тайна противу-нелѣпаго общества»—не принадлежитъ къ сочиненіямъ Ека-

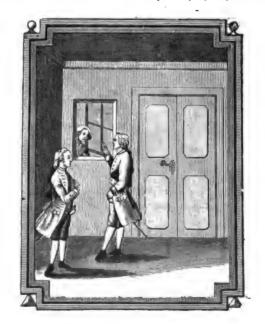
терины и что авторъ ея неизвъстенъ. Но съ такимъ миѣніемъ г. Бильбасова согласиться нельзя, въ виду удостовъренія Статсъ-Секретаря Императрицы Екатерины II, что книга сочинена Екатериною на французскомъ языкъ, а переведена на русскій имъ (см. объ этомъ памятныя записки А. В. Храповицкаго; М. 1862 года, ст. 293). «Тайна противу-нелъцаго общества» перепечатана Смирдинымъ въ 3 томъ сочиненій Екатерины II-й и въ «Русской Старинъ» въ № 3, за 1890 г., на страницахъ 762—770.—Есть у Геннади «Книжныя ръдкости» № 18.—Остроглазовъ «Книжныя ръдкости» № 362.—Губерти № 94:

Книжка эта въ настоящее время составляетъ библіографическую р'ядкость, сл'ядовательно для большинства любителей недоступна, а поэтому, чтобы дать понятіе о сей библіографической р'ядкости, прилагаю при семъ «Тайну противу-нел'япаго общества» изъ слова въ слово.

I.

Извъстія о началь противу-нельпаго общества.

Общество сіе начало свое воспріяло въ то самое время, въ которое общій разсудокъ въ св'єть ввошель. Тайна онаго открываема была весьма малому числу смертныхъ, въ возмездіе ихъ твердости, съ каковою они къ прямому разсужденію



Образъ принятія.

прилъплялися. Начальствующая ложа находится на горъ истины, лежащей къ съверу отъ горы шутокъ. Тамъ она всегда была.

Ложа принятія должна быть комната, которая бы отнюдь не походила на корчиу, а тъмъ менъе на лавку площадныхъ врачей. Мушьи ножки, начерченныя міжомъ, и прочія дітскія игрушки или шалости навсегда изъ оной изгнаны. Принимаемый приходить съ къмъ нибудь изъ общества; стучится у дверей.

Его спрашивають, чего онъ хочеть? Онъ отвъчаетъ: Желаю войти.

Тогда вратарь открываетъ слуховое окно, сдёланное подл' дверей, и начальникъ спрашиваетъ: чего желаете вы войти?

Отвіть: Для того, что общій разсудокъ меня велетъ.

Вопросъ: Довольно ли вы чувствуете въ себъ твердости, чтобы устоять на пути прямаго раз-106ъ этомъ решите? сужденія?

Отвътъ: Испытайте меня.

Послв сего дверь тихо отворяется. Принимаемый входить съ своимъ вводителемъ, не имъя глазъ завязанныхъ и во всей одеждь, для того, что почитается не учтиво и не благопристойно въ бестать быть обнаженнымъ.

Послѣ сдѣланной отъ принимаемаго всему собранію учтивости, подводять его къ самымъ кресламъ начальника, который говорить ему: «l'ocyдарь мой! выньте изъ этой корзинки тетради и читайте вслухъ оныхъ надписи».

Принимаемый, взявъ одну, читаетъ: «Орвіе-

Начальникъ спрашиваетъ: Что вы объ этомъ думасте?

Ответь: Это такая нелепость, которую должно бросить.

Начальникъ: Ну такъ бросьте же (указываетъ на каминъ) и возьмите другую.

Принимаемый читаетъ: «Сказка о кикиморахъ, о бабѣ Ягѣ, въ которой нѣтъ ни капли общаго разсудка и коими надъ людьми издеваются».

Начальникъ: О семъ что вы думаете?

Отвътъ: Это кажется скучно, ежели еще не

Начальникъ: Что-жъ вы съ этимъ думаете емблемы.

Ответь: Туда же отправить, куда и прежнее.

Начальникъ: Продолжайте вашъ искусъ

· Принимаемый читаеть: «Шарлатанство, двад цать разъ объ одномъ повторяемое, которое болъе ни къ чему иному не служить, какъ только ежедневному умноженію числа въ обманъ вдающихся».

Начальникъ: Сіе но вашему ли вкусу? Отвътъ: Это и прежняго хуже.

Начальникъ: Сделайте и съ этимъ то, что здравый разсудокъ вамъ повелѣваеть и прододжайте.

Принимаемый (бросаетъ бумагу въ огонь н, взявъ другую, читаетъ): «Болтанье и дътскія игрушки сколь скучныя, столь отвратительныя; маскерады и смъшныя украшенія всякаго рода, всякія нелепости, съ вопросами и ответами имъ полобными».

Начальникъ: По прямому разсудку, какъ вы

Отвыть: Это скаредно.

Начальникъ: Продолжайте.

Принимаемый читаеть: «Злоупотребленіе увъреній и объщаній и проч. и проч. и о другомъ ничего полезнаго въ себъ заключающемъ».

Начальникъ: Вашъ искусъ симъ кончился. Что вы думаете сделать съ этими последними писаніями?

Принимаемый: Они темъ же путемъ пойдуть, который вы мн показали.

Начальникъ: Вы достойны быть принятыми въ наше общество.

(Собраніе даеть свое согласіе рукоплесканіемъ и поздравляетъ новопринятаго).

> Начальникъ: Государь мой! наше общество не посылаетъ своихъ денегъ къ чужестранцамъ; -- мы дружелюбно и весело вмѣств ужинаемъ; теперь отъ васъ зависитъ число наше умножить; другой разъ вы заплатите вашъ рубль. Если у насъ остаются деньги, мы помогаемъ ими бъднымъ людямъ, которые съ нами въ одной земль живуть. Не забывайте никогда, что человъческій здравый разсудокъ препятствуетъ вид'вть мечтанія, а разумъ-вдаваться въ небылицы.

После сего начальникъ принятому изъясняетъ





Емблема.

Орудіе конмъ исправляють дітей.

Сіе орудіе напоминаеть новопринятому, что всі: ті, кон, не слідуя по стезями здраваго разсудка, совращаются съ пути прямаго разума, подобны дітямъ.



II.

Емблема.

Родъ широкой и длинной простыни для качанія, на срединъ которой написано № 1 и изръченіе:

Non plus ultra.

(Предълъ, его же не прейдеши).

Сіе новопринятымъ напоминаетъ, что тотъ, который дозволяетъ себя тълеснымъ или душевнымъ образомъ качать, подаетъ худое мивніе о своемъ благоразумін.



III.

Емблема.

Роть зівающій.

Сіе значить, что та же сказка, а особливо вог если она нелъпа, скучна и безъ вкуса, конечно, произведеть зъвоту.

По семъ следуеть катихизизъ.

Начальникъ спрашиваетъ: Въ какую игру д'ъти съ завязанными глазами играютъ?

Отвътъ: Въ жмурки.

Вопросъ: Одни ли малыя дети въ сію игру играютъ?

Ответь: Малыя и также большія.

Вопросъ: Надобно ди имъть завязанные глаза или помраченное зръніе, чтобъ видъть ясите дневное и ночное свътило или чтобы пріобръсти какое человъческое познаніе?

Отвыть: Какъ для одного, такъ и для другаго ныть ничего лишняго ни въ самыхъ глазахъ, ниже въ разумъние человъческомъ.

Вопросъ: Кто таковы тѣ большія дѣти, о коихъ вы сказали?

Отвётъ: Тъ, кои безпрестанно обманывая другихъ, многократно сами въ обманъ вдаются.

Вопросъ: Почему вы называете тъхъ большими дътьми, которые безпрестанно обманываютъ?

Отвътъ: Потому, что они, бывши прежде сами игралищемъ другихъ, почитаютъ себя оправданными, играя легковърностію прочихъ.

Вопросъ: Для чего же вы называете однимъ именемъ и тъхъ, кои неоднократно даютъ себя обманывать?

Отвътъ: Для того, что они, бывъ уже обмануты, дозволяютъ себя вовлечь пустымъ любопытствомъ въ тъ же съти.

Вопросъ: Какія сказки кормилицы сказывають дітямъ?

Отвіть: Сказки о домовыхъ діздушкахъ и ки-кимирахъ.

Вопросъ: Забавны-ли онъ или нравоучительны? Отвътъ: Никакъ, онъ наводятъ лишь зъвоту, все тутъ.

Вопросъ: Что дѣлали въ такихъ случаяхъ благоразумныя воспитательницы въ половинѣ осмагонадесять столътія?

Отвѣтъ: Онѣ запрещали сказывать сказки о кикиморахъ и прочая.

Вопросъ: Есть-ли хотя одинъ изъ человѣковъ, который бы тымъ забавлялся?

Отвътъ: Ни одного.

Вопросъ: Это слово двоесмысленно, изъяснитеся.

Отвътъ: Это тайна.

Вопросъ: Буди вы объщали ее хранить, вы хорошо сдълаете, если ее не откроете.

Отвътъ: Я не объщалъ молчать о тайнъ, которая подобно театральной, о которой всякъ другъ другу на ухо шепчетъ. Впрочемъ, тайна сія пространно и обстоятельно во многихъ книгахъ напечатана.

Вопросъ: Что противуполагается общему разсудку и правиламъ прямаго разсужденія?

Отвътъ Химеры, привидънія и изступленія.

Вопросъ: Что противопомагается строгой точности?

Отвътъ: Пустыя и неясныя слова.

Вопросъ: Что такое есть, которое легко приводить въ ложнымъ разсужденіямъ?

Отвътъ: Двоезнаменательныя ръчи и злоупотребленія звучныхъ словъ и выраженій.

Вопросъ: Что такое есть, которое въ просторъчін называется обезьянствомъ?

Ответь: Необычайныя и странныя делодвиженія.

Послѣ сего начальникъ говоритъ и собраніе повторяеть: Dignus es intrare in nostram societatem (Достоинъ внійти въ наше общество).

2168. Тайна творенія по видимымъ и невидимымъ чудесамъ его, изъ божественнаго магическаго центральнаго свъта, показанная годамъ премудрости отъ нъкіихъ просвъщенныхъ маговъ. Нынъ для размноженія познаній въ первый разъ изданная на свъть изъ древнихъ рукописей. Москва, въ типографіи И. Лопухина, съ указаннаго дозволенія, 1785 года. — Въ 8 д. л., 826 стр., съ 8 рисунками

Книга эта принадлежить къ особенно рѣдкимъ, имѣвшимъ особенную важность для мистиковъ. См.: Лонгиновъ, Новиковъ и московскіе мартинисты, стр. 63; реэстръ книгамъ, взятымъ въ деревиѣ Новикова въ 1792 году, за № 7. См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 1.611 и «Лѣтописи русской литературы и древности», томъ 5; стр. 24.

Книга очень рѣдкая; хорошо сохранившіеся экземпляры цѣнятся до 10 рублей.

2169. Тайная исторія новаго франзузскаго двора и любопытные анекдоты, относящієся до Сенть-Клудскаго кабинета въ Парижъ. Переводъ съ франц. языка. Санктнетербургъ, въ типографіи при Императорской Академіи Наукъ. 1807 г.— Въ 8 д. л, 3 части. Часть І-я 73 стр., часть 2-я 105 стр., часть 3-я 79 стр.

Это редино изданіе, по выходе въ светь, по предписанію тогдашняго военнаго губернатора князя Д. И. Лобанова-Ростовскаго было изъято изъ продажи и сожмено. Въ настоящее-же время эта книжка принадлежить въ числу редкихъ и замечательныхъ.

См. «Последніе матеріалы для библіографіи или описаніе книгь, бротпоръ, художественныхъ изданій, гравюрь и портретовъ русскихъ и некоторыхъ иностранныхъ, находящихся въ библіотеке любителя Якова Березина-Ширяева» стр. 84-я, где сказано:—«книга довольно редкая».

2170. Тайный языкъ нищихъ. Этнологическій очеркъ. П. Тиханова. Брянскъ, типографія А. Арцишевскаго. 1895 г.—Въ 8 д. л., 34 стр.

Предлагаемый этюдъ о тайноречіи (криптоглоссовъ), матеріаломъ для чего послужилъ языкъ брянскихъ нищихъ, некогда въ извлеченіи былъ читанъ на одномъ изъ заседаній Императорскаго Общества любителей древней письменности. Правда, и теперь онъ появляется не вполить и безъ этимологической своей части, а также безъ примъчаній, въ которыхъ нередко подкрепляется высказанная мысль и точнее обосновывается какое либо положеніе, поступиться чёмъ пришлось по недостатку средствъ мёстной типографіи, темъ не менее и въ такомъ видё этнологическій очеркъ этотъ быть можеть обратить на себя вниманіе ради знакомства съ одною изъ любопытныхъ бытовыхъ сторонъ нашего забытаго края.

2171. Тайны половой жизни, съ присовокупленіемъ правилъ къ сохраненію половыхъ способностей до самыхъ преклонныхъ лътъ. С.-Петербургъ, Русская книгопечатня. 1872 года. — Въ 8 д. л., 326 стр.

Эта зам'вчательная книга составлена по руко-

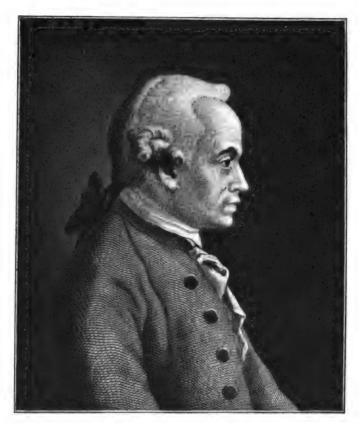
водствамъ докторовъ медицины: Морсля де-Рубемпре, Иноевса Франка и др. Въ книгъ не достаетъ 4 стр., которыя уничтожены по приговору С.-Петербургскаго Окружнаго Суда.

Купленъ мною экземпляръ за 6 рублей.

2172. Таинство истленія и сожженія всъхъ вещей, по чудесамъ его въ нарствъ натуры и благодати въ большомъ и маломъ міръ. Изданіе третье. Со мно- довольно ръдки.

шій президенть прусскаго короля во Франкфуртьна-Майнъ. Онъ быль одаренъ замъчательными способностями и въ этомъ небольшомъ сочинении сказаль болье, нежели обыкновенно говорить позволено. Всл'адствіе чего сочиненіе это рекомендуется-«Любителямъ обоихъ великихъ световъ натуры и благодати», потому что оно-«можеть довести къ высокой мудрости».

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры



Канть, Еммануилъ.

Знаменитый основатель философскаго критицизма. Род. 22 апръля 1724 г., ум. 12 февраля 1804 г.

гими любопытными примъчаніями. Франкфуртъ-на-Майнъ. Въ типографіи Флейшера. 1759 года.—Въ 4 д. д., съ рисункомъ.

Содержаніе этой редкой книги служить «ключемъ къ открытію пути къ поправленію и раскрыгію сокровеннаго тварей: причемъ основательно познается просвътление мертваго тъла».--

2173. Таинство креста, огорчевающаго и утвшающаго, умиротворяющаго и животворящаго, уничиженнаго и торжествующаго Іисусъ-Христова и членовъ его, писано посреди креста-внутрь и внъ ученикомъ креста Іисусова, кончено 12 августа 1732 года, съ присовокупленіемъ нъкоторыхъ стихотвореній на разные слу-Авторъ этого сочиненія г. Фонъ-Лоэнъ, быв- чаи, писанныхъ также въ кръпости Зонненштейнъ: кресть драгой, вождь ты мой. | Христосъ и легкіе кресты намъ облегчаеть; Санктпетербургъ, въ типографіи Іоаннесова, 1814 г.—Въ 8 д. л., XX+301 стр., съ приложениемъ священнаго вертограда. 36 стр., съ рисункомъ.

Книга была конфискована у Новикова въ его леревив. См.: Лонгиновъ и «Московскіе мартинисты», стр. 63-я, № 13. У Сопикова за № 11685. Сія книга содержить въ себѣ превосходную созерцательную нравственность, каковую весьма въ немногихъ книгахъ найти можно. См. «Алфавитный каталогъ изданіямъ на русскомъ языкъ, запрещеннымъ къ обращению и перепечатанию въ Россия» за № 1171.—Германъ Фиктульдъ, въ кингъ своей подъ названіемъ: — «Химическій и философскій пробный камень» въ 1 части, по Аугсбургскому изданію 1753 года, въ 8 д. л., на стр. 113-й говорить о сей книгь, изданной на французскомъ языкъ, слъдующими словами:--«Хотя сочинитель книги сей не извъстенъ, но онъ весьма ученый и мудрый мужъ, показавшій тімъ великую любовь къ человъчеству, что не только не захотълъ скрыть знаній своихъ, но и передаль поученіе о высокой своей наукт, какъ то свидътельствуетъ книга его, исполненная важнѣйшихъ таннствъ». При чемъ, Германъ Фиктульдъ желаетъ, чтобы она была переведена для нъмцевъ на ихъ языкъ, и она на нъмецкомъ языкъ была послъ издана Между темъ, онъ описываеть, что въ одномъ попавшемся ему экземплярь, приписано было на поль, что сочинитель сей книги быль нъкто Дусетамъ (Douzetams), одинъ изъфранцузскихъ выходцевъ, который, по ложному подозрѣнію въ покушенін, будто-бы съ другими злоумышленниками, на жизнь Августа, курфюрста саксонскаго и короля польскаго, извъстнаго по дружов къ нему Петра Великаго, заключенъ былъ въ кръпость Зонненштейнъ, но по открытіи его невинности, быль потомъ освобожденъ. -- Есть переводъ книги сей и на нашемъ языкъ, но я счелъ за нужное ее снова перевести. - По р'адкости сей книги, прилагаю предисловіе отъ автора къ читателю:

«Съ своею темою не рознится писатель, Инсавшій о кресть; онъ самъ быль подъ крестомъ. Зачемъ писалъ? -- Коль знать желаемь, то, читатель:-

Чтобъ крестъ свой облегчить, носи его съ Христомъ. Сили тапцы. Сте упражнение было въ обыкновени

Нося ихъ съ нами, Онъ въ вѣнцы ихъ преврашаетъ.

Досель, -- всякій кресть, несомый вмысть съ Нимы: Есть легкимъ бременемъ, и игомъ преблагимъ».

Книга зам'вчательная, какъ по содержанію. такъ и по редкости изданія. Ценится въ настоящее время отъ 5 до 8 рублей.

Танкредъ. Трагедія въ пяти дъйствіяхъ. Сочиненіе Вольтера. Переводъ Н. Гифдича. С.-Петербургъ, въ типографіи Императорскихъ театровъ. 1816 года.—Въ 8 д. л., 72+2 стр. съ портретомъ Семеновой.

Книга съ портретомъ трагической актрисы Екатерины Семеновой, писаннымъ Кипренскимъ и гравированнымъ Ник. Уткинымъ. Внизу портрета помъщены слъдующіе стихи:

> «Любимица безсмертной Мельпомены, Въ Россіи первая успѣла ты открыть Искусство тайное-какъ сердцу говорить. Твои черты потомству драгопанны».

Экземнияры съ портретомъ Семеновой приятся любителями книжныхъ радкостей весьма дорого и редко встречаются въ продаже.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 10 рублей.

2175. Танцовальный словарь, содержащій въ себъ исторію, правила и основанія танцовальнаго искусства, съ критическими размышленіями и любопытными анекдотами, относящимися къ древнимъ и новымъ танцамъ. Переводъ съ французскаго. Москва. Въ университетской типографіи у В. Окорокова. 1790 года. — Въ 8 д. л., 137 стр.

Въ началъ этой довольно ръдкой книги слъдуеть краткое преувъдомление отъ автора, въ которомъ говорится, что:

Танцованіе, которое философы опредъляють наукою тёлодвиженій, есть безъ прекословія одно наидревнъйшее изъ преизящныхъ художествъ. Какъ скоро появились въ свъть люди, то и изобрътены во всѣ времена и во всѣхъ странахъ; Китайцы, Египтине, Персы, Индѣйцы, словомъ всѣ обитатели земнаго шара имѣли оное предметомъ своего богослужения и своихъ увеселеній.

Первые люди почитали танцованіе не за одно только упражненіе, служащее для увеселенія, но старались еще изъ онаго получить пользу; и можно сказать, что оно было достойно ихъ поцеченій, потому что они занимались онымъ въ первыя лѣта своей младости.

Танцованіе придаеть пріятность всімъ пренмуществамъ, которыя мы получаемъ отъ природы; управляеть всіє тілодвиженія и утверждаеть тіло въ правильныхъ положеніяхъ. Естьли мы родимся съ ніжкоторыми несовершенствами, то оно ихъ скрываеть, или по крайней мізрів прикрашиваеть, а иногда ихъ и совсімъ истребляеть.

Что касается до меня, то я не изъ пристрастія какого либо предпринялъ сочинить сей Словарь; но какъ досель не было ни одного человъка, который бы объяснилъ танцовальныя слова, и далъ свъдъніе о началахъ сей науки: то я и осмълился издать оный, слъдуя искуснымъ, опытнымъ и великимъ учителямъ, писавшимъ о сей наукъ.

Въ танцованіи наиболье разсуждается о трехъ главныхъ частяхъ, т. е. о той части, которая содержить въ себъ механику и называется хорописаніемъ (Choregraphie); потомъ разсуждается о пінтикъ, или собраніи размышленій, изображеній, видовъ, средствъ, началъ и наставленій, способствующихъ къ усовершенствованію сей науки; и наконецъ о части исторической, въ которой любитель танцованія пользуется какъ своимъ, такъ и встхъ временъ опытомъ.

Многіе танцовщики и сочинители балетовъ презираютъ хорописаніе (Choregraphie). Я согласенъ, что оно имъ не приноситъ никакой дъйствительной пользы; но въ сочиненіи, посвященномъ одному танцованію, должно ли умолчать объ основаніяхъ сей науки, не полезныхъ правда для превосходнаго танцовщика, но весьма нужныхъ для желающаго научиться танцованію и ищущаго для сего легчайшихъ способовъ? Для сего-то я помъстилъ въ своемъ сочиненіи хорописаніе, которое будучи короче и яснъе всъхъ прежде изданныхъ въ свъть, не безполезно будстъ для молодыхъ людей, которые, употребляя сей легкій методъ, томъ Vil.

во всё времена и во всёхъ странахъ; Китайцы, гораздо удобите могутъ понять и произвесть въ Египтяне, Персы, Индейцы, словомъ вст обитатели действо, чему научаетъ ихъ учитель.

Межеть быть найдутся такіе люди, которые будуть удивляться, что я почерпнуль некоторыя относящіяся къ танцованію правила изъ другихъ нскусныхъ танцовальныхъ учителей, жившихъ при царствованіи Лудовика XIV. Признаюсь, что со времени Людлія танцованіе, равно какъ и лирика. быди грубы и единообразны въ сравнении нашихъ временъ; наши положенія гораздо многоразличнье и тверже, шаги многочислениве и движенія стремительнъе древнихъ: мы имъемъ блистательные скачки и кабріоди, и по всемъ открытіямъ, учиненнымъ въ танцовальномъ искусствъ, мы можемъ судить, что простое танцование находится можетъ быть нынъ на высочайщей степени совершенства. Но въ первоначальной части сего искусства я не отдалялся отъ простыхъ и обыкновенныхъ нотъ, будучи увъренъ, что танецъ, хотя бы онъ быль (какъ называютъ) благородный, хотя бы шугочный, всегда состоить изъ марныхъ шаговъ, жестовъ, движеній и кадансовъ, производимыхъ при звукъ инструментовъ или голоса.

Сочиненіе о танцованіи Г. Кагузаха и письма Г. Новерра снабдили меня н'якоторыми правилами, которыя я пом'ястилъ въ семъ Словарѣ. Сіи два превосходныя сочиненія составляють совершенную пінтическую часть танцованія, въ которой сіи искусные учители доказывають, что для пріобр'ятенія усп'яховъ въ танцовальномъ некусствѣ одна теорія не довольна; но потребно еще знать правила и способы, служащіе къ произведенію онаго въ д'яйство. Челов'якъ малознающій отд'яляеть теорію отъ дарованій и ползаеть по землѣ; но челов'якъ разумный ихъ соединяеть и возвышается весьма высоко.

Часть историческая есть та, которая съ наставленіемъ соединяеть многія пріятности. Мы имѣемъ уже ключъ того художества, котораго знаемъ первыя начала и происхожденіе. Черезъ историческія дѣйствія мы видимъ, когда танцованіе получило свое начало, приращеніе и красоту; видимъ различныя перемѣпы, которыя вли остановляли его успѣхи, или въ благополучныхъ обстоятельствахъ способствовали онымъ. Чрезъ исторію мы узнаемъ, что любовь къ танцованію была столь сильна у Грековъ, что и важиѣйшіе философы онымъ пе гнушались, такъ какъ о семъ свидѣтельствуетъ Ксенофонтъ въ следующихъ словахъ: «Вы сметесь, сказалъ Сократъ друзямъ своимъ, когда я пляшу на подобіе молодыхъ юношей; но достоинъ ли сего смеха, естьли я делаю весьма нужное упражненіе для моего здоровья? Делаю ли я какую погрешность, когда танцую и привожу въ движеніе мое тело»?..

Известно, что после Грековъ и Римлянъ Франпузы более другихъ упражнялись въ танцованіи, и более оное любили нежели другой какой народъ. Можно также сказать въ похвалу ихъ, что они имъютъ хорошій вкусъ въ танцованіи. Иностранцы не только о семъ не спорятъ, но нарочно посъщаютъ ихъ спектакли, удивляются ихъ балетамъ и выписываютъ къ себе славныхъ Французскихъ танцовщиковъ, съ объщаніемъ великаго на-

гражденія, или платежа. Есть ли какой нибудь Дворъ въ Евроић, который бы не имћаъ танциейстеровъ изъ Французской націи.

Полагая первыя основанія сего сочиненія, я старался читать многія книги, ділать выписки нать французскихъ писателей и переводить Греческихъ, Лажинскихъ и Италіанскихъ авторовъ. Сін изысканія по крайней міріть будутъ иміть ту выгоду, что уменьшатъ труды желающихъ привести танцовальное искусство въ порядокъ и совершенство.

Естьли исмусные танцмейстеры будуть читать сію книгу, то я ихъ прошу, чтобы они читали ее съ безпристрастіємъ и притомъ разсуждали бы; что я имълъ предметомъ не другую какую выгоду, какъ только относительную къ сему искусству и публикъ



Николай I, Императоръ Всероссійскій. Род. 25 іюня 1796 г., скончался 18 февраля 1855 г.

2176. Тайное общество. 14-го декабря 1825 г. въ Россіи. Лейпцигъ 1875 г. --Въ 16 д. л., 308 стр.

Въ книгъ помъщены слъдующія статыи:

- Взглядъ на тайное общество въ Россій (1816 1826 гг.) Лунина.
 - II. 14-го декабря, И. Пущина.
 - III. Выдержки изъ записокъ одного декабриста.
 - IV. Бълая церковь. Разсказъ.
 - У: Смерть Милорадовича.
- VI. Донесеніе следственной кеммисін 30-го мал 1826 года.
- VII. Разборъ донесенія тайной слъдственной кеминссін Государю Императору въ 1826 г. Пикиты Муравьева. Н. С. Лупина,
- VIII. Верховный уголовный судъ надъ вмоумышленииками, учрежденный по Высочайщему манифесту 1-го іюня 1825 года. (С.-Петербургъ. 1 1826 г.).
 - XI. Воспоминанія о Кропверской куртипъ.
 - Х. Казнь 14-го іюля 1826 г.
- XI. Списокъ декабристовъ и йхъ женъ, умершихъ въ изгнаніи, убитыхъ на Кавказъ, или скончавшихся но возвращеніи на родину.

Опись книгь, папечатанных за гранипею на русскомъ языкъ и пе поступавшихъ въ Россіи въ продажу, а именно:



Герценъ-Искандеръ, Александръ Ивано-

Знаменитый публицистъ. Род. 25-го марта 1812 г., ум. 7-го января 1870 г.

Α.

- 1. Александръ Герценъ (изъ сочиненія доктора Крупова). Берлинъ, 1876 г. — Въ 8 д. л., 156 стр.
- 2. Апологій Савватія Старообрядческаго Архіепискона Московскаго (В. М. К.), изд. второе. Черновицы, типогр. Черновицкаго товарищества 1895 г. — Въ 8 д. л., 34 стр.
- 1. Аксаковъ, А. Евангеліе по Сведенборгу. Инть главъ Евангелія отъ Іоанна, съ изложеніемъ и толкованіемъ ихъ духовнаго смысла по «наукъ о соотвътствінхъ». Лейпцигъ, 1870 года.
- 2. Аксаковъ, К. Замъчаніе на новое адмипистративное устройство крестьянъ въ Россіи. Лейнцигъ, 1881 года.
- 3. Аксельродъ, II. Рабочее движение и соціальная демократія. Женева. (Рабочая библіотека, выпускъ 1). 1885 года.
- 4. Аксельродъ, П. Задачи рабочей интеллигенцій въ Росоти. Письмо къ русскимъ рабочимъ. Отдъльный оттискъ изъ № 1 Соціалиста. 1889 г.
- 5. Алтай, будущая Калифорнія Россій и царствовавшіе на Алтав порядки. Продолженіе къ книгъ «Съверныя сіянія». Лейццигъ, типографія Бера п Германа, 1882 г. — Въ 8 д. л., 173 стр.

Б.

- 8. Брань Архистратига Михаила съ сатаною-(Неизвъстнаго автора). Кіевъ, 1853 г.—Въ 8 д. л.
- 7. Бакунинъ, Миханлъ Александровичъ. Манифестъ его «къ русскимъ, польскимъ и славянскимъ друзьямъ». Переведенъ на французскій языкъ. 1862 г.
- 8. Вакупинъ, М. Народное дъю. Романовъ, Пугачевъ или Пестель? Лондо́пъ. Трюо́неръ, 1862 г.
- 9. Бакунинъ, М. Нъсколько словъ молодымъ братьямъ изъ Россіи. Поди. Мих. Бакунинъ 1-го апръля 1869 г. Женева.
- 11. Бакунинъ, М. Цептральный народный польскій комитеть въ Варшавъ и издатели Колокода въ Лондонъ. Лондонъ, 1862 года.
- 12. Бакунинъ, М. Всесвътный революціонный сонъ соціальной демократін. Русское отдъленіс, Къ русской молодежи. Изданіс М. Элпидина. Женева, 1888 года.
- 12. Барганьскій, Вол. Бесгада вилогошена на музыкально декляматорский вечері у Львові. Въ

XIV роковини смерти Тараса Шевченки. Львів. А. И. Пятковскаго. С.-Петербуръ, 1863 года. — 1875 года.

- 15. Безобразовъ, Н. Двъ записки по вотчинключеніемъ. Берлинъ, 1859 года.
- 16. Безобразовъ, Н. По вотчинному вопросу. 1859 г.—Въ 16 д. л., 77 стр. Мивніе и развязка, сочиненіе Николая Безобра-
- къ нашимъ поместнымъ отношениямъ. Изд. 2-е, ственнаго спасения. Винтертуръ, 1874 года. безъ пропусковъ. Берлинъ, 1863 года.
- литическій органъ, издавасный подъ редакцією H. J. schichte der Juden). Съ предисловісиъ Моргулиса.
- наріуса. Современная Идиллія. Повъріс. 2 части. сін. С.-Петербургъ, 1893 года. Берлинъ, 1874 года. - Въ 8 д. л.
- ціонной партіи (посвящается соціалистамъ-народ- піспника Гречулевича. 1891 года. пикамъ). Женева, 1881 года.
- 20. Будущиость (L'avenir). Періодическое изданіе, выходящее въ неопредъленные сроки. Журпаль кн. II. В. Долгорукова. Отвътственный редакторъ Густавь Беръ, Лейнцигъ. Беръ и Германъ, 1860 и 1861 годовъ.

B.

- 21. Василиса. Романъ въ четырехъ частяхъ. Н. А.—Берлинъ. — Въ 8 д. л., 455 стр.
- 22. Возражение на сборинкъ, изданный въ Женевъ группой «Освобождение труда» подъ заглавіемъ «Соціаль-Демократь». Изданіе Элиндина: Женева. 1889 года.
- 23. Волковъ, М. Уединенное государство въ отношеній къ общественной экономіи. Изъ творенія Мекленбургскаго эконома І. Г. фонъ-Тюцена. Извлечено и приспособлено для русскихъ читателей Матввемъ Волковымъ. Карлерув, 1857 года.
- 24. Время. Извлечено изъ бубній блаженнаго Августина. Переводъ свой посвящаеть душамъ, радъющимъ о своемъ спасеніи. Князь Николай Голицынъ, Берлинъ, 1862 г. Беръ.

ныхъ стихотворскій, изданныхъ подъ редакціею средства. Лейицигъ. 1883 года (всѣ изданія).

- Въ 16 д. л., 87 стр.
- 24. Губернаторская равизія. Сцены списанному вопросу, съ предисловіемъ и общимъ за- ныя съ натуры. Комедія въ трехъ дъйствіяхъ Изданіс второе, Лейнцигь, Вольфангь Гергардъ,
- 25. Гамбонъ, К. Отвътъ самодержавному Верзова, магистра законовъдънія. Бердинъ, 1860 г. сальскому сабравію. Послъдняя реводюція. Со-17. Безобразовъ, Н. О старомъ и новомъ по- | чине́ніе гражданина, бывшаго представителя нарядкъ и объ устроенномъ трудъ въ примънении рода, члена царижской коммуны и комитета обще-
- 26. Грецъ, Г. Исторія евреевъ. Первый полу-18. Блюмиеръ, Л. Свободное слово. Русскій но- томъ, переводъ съ ивмецкаго. (Volkstumliche Ge-Влюммера. Берлинъ и Брюссель, 1862 и 1863 гг. Изданіе Одесскаго отдъленія общества для рас-3. Бродящія сялы. Двъ повъсти В. П. Аве- пространенія просвъщенія между евреями въ Рос-
- 27. Гречулевичь. Изложение евангельской исто-19. Борисовъ, И. Начало конца. Критическій ріи подлинными текстами последняго исправленмоментъ въ жизни народа и соціально - револю- наго изданія Евангелія на русскомъ нарвчів. Свя-

Д.

- 30. Девисъ, А. Предисловіе автора къ ІІ-му тому Гармонической философіи». Мои раннім воспоминанія. Магнетическое состояніе. Вопросы, касаюшіеся общей и м'єстной жизни. Бывають ли спеціальныя привиденія? Философія безсмертія. Переводъ М. Афанасьева. Geneva. 1886 года.
- 31. Девисъ, А. Философія вопросовъ и отвътовъ и спиритуальные отвъты на вопросы о содержаніи краткаго катехизиса. Переводъ М. Афанасьева. Geneve. 1886 года.
- 33. Дмитріевъ, О. и Самаринъ, Ю. Революціонный консерватизмъ. Книга Р. Фадъева. Русское общество въ настоящемъ и будущемъ и предположенія петербуріских в дворянь объ организацін всесословной волости. Берлинъ 1875 года.
- 34. Драгомановъ. М. Діонизій III Санктъ-Петербургскій и Платопъ II Московскій. Сравнительноисторическая игра природы. Отдельный оттискъ изъ «Вольнаго Слова» № 27. Женева. 1882 г. Вильнаго Слова. Тиногр.
- 35. Другь больныхъ. Руководство для тъхъ, которые въ случав бользии хотять по какойлибо причинь подать себъ сами первую помощь 25. Гражданскіе мотивы. Сборникъ современ- и пріобръсти къ этой цъля надежныя домашнія

- Николай I. Издано редакцісй «Полярной Звёзды» л., ч. 1 304 стр., п ч. 2 314 стр. но поводу книги барона Корфа. Лондонъ. 1858 г. —-Въ 16 д. л., 308 стр.
- Ю. Лермонтова. Лейциить. 1870 г.—Въ 16 д. л. (Печатано въ Женевъ).
- 6. Десять лътъ въ Англіи. Ивана Головина портретомъ И. Головина.
- дълъ). Берлинъ. 1861 г.—Въ 8 д. л., 61 стр. скаго Союза. Женева. 1869 г.
- 8. Духъ и природа. Извлеченія и отрывки изъ твореній Эммануила Сведенборга, придоженіе русскихъ родинъ. Выдаю «Товарищество имени **Пейсрера**, 1897 г.--Въ 8 д. л., 107 стр.
- 9. Дымъ. Сочинение Ивана Тургенева, 2-e изданіе. Лейпцигъ, 1876 г.—Въ 16 д. л., 326 стр.

E.

36. Exposition Universelle de 1889 à Paris. Франко-русскій союзъ. Комитеть, учрежденный для содбиствія русскимъ промышленникамъ и торговцамъ къ участвованію на Парижской всемірной выставкъ 1889 года. Парижъ.

Ж.

37. Жизнь Іисуса. Сочиненіе Ернеста Рене. Изданіс третьс, исправленное. Переводъ съ французскаго И. М.-Берлинъ. 1875 года. Въ 12 дл., 382 стр. Въ началъ книжки находится краткое посвящение отъ автора «Свътлой душъ Генрісты, сестры моей, скончавшейся въ Библосъ 24-го сентября 1861 года».

3.

- 38. Записки изъ ижкоторыхъ обстоятельствъ и жизни и службы дъйствительнаго тайнаго сорътника и сенатора И. В. Лопухина, составленныя имъ самимъ. Съ предисловіемъ Искандера. Лондонъ. Въ Вольной русской типографіи, 1860 г. ¹л. 100 стр. — На русскомъ и сербскомъ языкахъ. Въ 8 д. л., VIII-1-211 стр.
- 10. Записка Министра Двора и удъловъ графа Воронцова-Дашкова объ уничтожении крестъянской общины и возражение на нее Министра внутреннихъ дълъ И. Н. Дурново. Женева. 1894 г.-- Въ 8 д. л., 47 стр.
 - 14. Записки охотника. Сочинение И. С. Тур- 1868 гг.

- 14 декабря 1825 года и Императоръ генева. 2 части. Лейицитъ. 1876 г. -- Въ 12 д.
- 40. За Богомъ молитва, а за царемъ служба не пропадаеть. Разсказъ отставнаго солдата. Из-Демонъ и запрещенныя стихотворенія М. даніе 3-с. Москва. 1837 г. Типогр. К. Гавридова.
- 41. Засуличь, В. Очеркъ исторіи междуна-Лейциить 1858 г.—Въ 12 д. л., 143 стр. съ роднаго общества рабочихъ. Часть І. Отъ основанія общества до Брюссельскаго Конгресса вклю-7. Для тъхъ кому въдать надлежитъ. (За- чительно. Библіотска современнаго соціализма. писка русскаго литератора о русско-польскомъ Вып. 8-й. Изд. Русскаго Соціально-Демократиче-
- 42. Зоря. Письмо литературно-науковое для «Загробный Міръ». Парижъ. Типографія Адольфа! Шевчепка». Отповедаю за редакцію Григорій Цеглиньскій. Рокъ VIII. Львозъ. 1887.

И.

- 43. Исторія племеннаго резвитія организмовъ. Э. Геккель. Переводъ съ ибмецкаго, О. Ф. Лаупицъ. подъ редакціею профессора Э. К. Брандта. Изданіе С. Ф. Лауницъ. С.-Петербургъ, типографія Балашова. 1879 года.—Въ 8 д. л., XVIII+698 стр. Съ рисунками.
- 44. Исторія великой французской революціи. Лун Блана. Переводъ съ французскаго. М. А. Антоповича. С.-Иетербургъ. Изданіе П. П. Полякова. 1871 года.- Въ 8 д. л. IV+479 стран.

ĸ.

- 16. Клара Миличъ. Повъсть И. С. Тургенева. **Лейицигь**, 1883 года.—Въ 16 д. л., 109 стр.
- 17. Княжна Тараканова. Историческая повъсты г.: Данилевскаго. Берлинъ. 1885 года.—Въ 8 д. л., 109 стр.
- 45. Культъ сатаны. Іересіархъ Аменлохій. В. Я. Свътлова. Изданіе М. К. Элиндина. Женева. 1897 г.—Въ 16 д. л., 24 стр.
- 46. Къ сербамъ посланіе изъ Москвы, Лейпцигъ, у Франца Вагнера. 1860 года. Въ 12 д.
- 47. Кокрель, А. Католицизмъ и протестантизмъ, · разсматриваемые въ ихъ происхождении и развитии. Съ французскаго перевелъ І. І. Т. Лейпцигъ. 1866 г.
- 48. Колоколь, The Belle. Прибавочные листы къ «Полярной Звъздъ». Лондонъ. Вольная русская типографія. Редакторъ-издатель Искандеръ. 1857 —

Glocke. Органъ русскаго освобожденія, основан- рихомъ Этельсомъ (Manifest der Kommunistischen ный А. И. Герценомъ (Искандеромъ) подъ редак-: Partei. London). ціей агентовъ русскаго дела. 1870 г. Geneve. Imprimerie Czernéecki.

ная русская типографія.

51. Коробовъ, А. Вторая ръчь, произнесенная имъ въ Женевъ въ собрании русскихъ, ищущихъ свободы, 12-го марта 1879 года.

Л∴

- 52. Лекній о сущности религій. Л. Фейербаха. Москва. (Безъ означенія года и мъста печати) 1860 г.)--Въ 8 д. л.
- 53. Лекціи о френологіи, Гвана Головина. Лейпцигъ. Вольфангъ Гергардъ. 1858 года.—Въ 16 д. л. 76 стр. (съ портретомъ Ал. Гумбольдта).
- 54. L'Esprit Nalional Russe sous Alexandre III. (A. Doverine) Paris 1890 г.—Въ 12 д. л. 315 стр.
- 55. Лассаль, Ф. Бастіа и Шульце-Деличь. Экопомическій Юліанъ или капиталь и трудъ. (Изданіе русской типографіи въ Женевъ). Женева. 1875 roga. F. Lassale, le Capital et le travail.
- 56. Лассаль, Ф. Отвътъ (гласный) центральному Комитету, учрежденному для созванія общаго германскаго рабочаго конгресса въ Лейицигъ. Берлинъ, 1-го марта 1863 г. Женева. 1876 г. Типографія журнала «Набать».
- 57. Лермонтовъ, М. Демонъ. Восточная повъсть. Переписана съ первой своеручной его рукописи съ означеніемъ сделавныхъ имъ въ ней перемарокъ, исправленій и измѣненій. Карлеруа 1856 и другихъ годовъ.
- 58. Ливанскій, Василій. Протопресвитеръ Янышевъ и новый доктринальный кризись въ русской церкви. Отвътъ г-ну Богородскому. Фрейбургъ въ Бризгавъ 1888 г.
- 59. Львовъ, Дмитрій, князь. Освобожденіе помъщичьихъ крестьянъ чрезъ посредство ликвидаціонныхъ убадныхъ конторт. Лейпингь Ф. Брокгаузъ. 1859 года.

M.

- 49. Колоколъ. Vivos Voco! la cloche. Die наго имъ въ началь 1848 года, виъстъ съ Фрид-
- 61. Марксъ, К. Нищета философіи. Отвътъ на философію нищеты Прудона. Съ предисловіемъ и 50. Колоколъ. Избранныя статьи А. И. Гер- примъчаніями Фридриха Энгельса и двумя прилоцена. (1857—1869). Женева. 1887 года. Воль-женіями. Женева. Типографія группы «Освобожденіе труда».
 - 62. Марксъ, К. Ръчь о свободъ торговли. Переводъ съ нъмецкаго Г. Плеханова. Женева. Типографія группы «Освобожденіе труда». 1885 года.
 - 63. Марксъ, Введеніе къ критикъ философін права Гегеля. Съ предисловіемъ П. А. Лаврова. Соціалистическая библ. Изданіе кружка народовольцевъ. Женева. 1887 года. Вольная русская типографія.
 - 64. Марксъ, К. и Энгельсъ Фр. Манифестъ коммунистической партіи. Персводъ съ пъмецкаго изданія 1872 года, съ предисловіемъ авторовъ. Русско-соціально-революціонная библіотека. Кинга 3. Женева. 1882 года. Вольная русская типо-
 - 65. Мартино, А. Опанизмъ, сафизмъ и содомія у женщинъ. Лекціи, читанныявъ госпиталь Sourcine и собранныя интерномъ M. Jormand'омъ. Переводъ съ французскиго изданія 1884 года И. В. Жарновскаго. Нижній-Новгородъ. 1884 года.
 - 66. Матеріалы для исторіи крѣпостнаго права въ Россін. Извлеченія изъ секретныхъ отчетовъ Министерства Внутреннихъ Дълъ за 1836—1856 гг. Берлинъ. 1873 г.
 - 67. Матеріалы для исторіи упраздненія кръпостнаго состоянія помъщичьихъ крестьянъ въ Россіи въ царствованіс Императора Александра II. Берлинъ. F. Schneider. 1860—1862 гг. (трп Toma).
 - 19. Матеріалы для біографія К. Ө. Рыльева. Лейпцигь. 1875 года.—Въ 16 д. л., 130 стр.
 - 20. Матеріалы для біографін А. С. Пушкина, въ письмахъ его къ Рылбеву, Бестужеву и другимъ. Лейпцигъ. 1875 г. -- Въ 16 д. л., 111 стран.
 - 21. Матеріалы для будущей «Исторіи Сибири». Ссылка Михайлова. Лейпцигъ. 1881 года.—Въ 16 д. л.. 88 стр.
- 68. Мужицкая правда. Разсказъ крестьянина. 60. Марксъ, К. Манифестъ коммунистической | (Чтой-то, братцы, такъ тяжело живется нашему партіи. Женева. 1870 года. Переводъ съ издан-Ібрату на русской землъ). Изд. 2. Харьковъ, 1875

года. Тип. А. Дмитріева. Тоже подъ заглавіемъ «Храбрый воинъ». Соч. Ф. Изд. З. Москва, 1875 г. Типографія Харламова.

H

69. Некрасовъ (стихотворенія). Съ гравированною виньеткою и сабдующею подписью внизу:

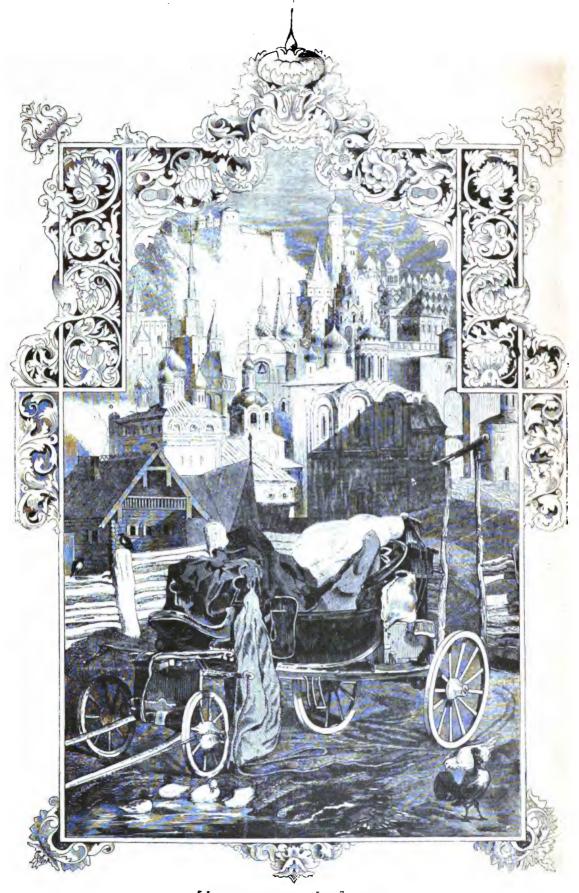
«Иди къ униженнымъ, Иди къ обиженнымъ И будь намъ другъ»!

- 70. Несчастная. Сочиненіе Ивана Тургенева, Лейпцигъ. Вольфгангъ, 1869 года.—Въ 16 д. л., 157 стр.
- 71. Наша бъдность. Р. С. Т. Берлинъ. Типо-графія П. Сенкевича, 1879 года.—Въ 8 д. л., 298 стр.
- 72. Ный в шнее состояніе Россіи и заграничные русскіе двятели. Берлинъ, 1868 года.—Въ 12 д. л.; 110 стр.
- 73. Нашъ остезейскій вопросъ. С.-Петербургъ. Придворный книжный магазинъ Г. Шмицдорфа. (Безъ означенія года).--Въ 8 д. л., 86 стр.
- 74. Нъмпы и Дунай. Парижъ, въ типографіи Густава Бера, 1858 года.—Въ 8 д. л., 67 стр.
- 75. Научная промышленность въ товарищественной самодъятельности. Опытъ теоріи и практики легчайшаго вырабатыванія людямъ жизненныхъ средствъ и совершенствованія. Лейпцигъ, 1874 года.
- 76. Некрасовъ, Н. Пиръ на весь міръ. (Глава изъ поэмы «Кому на Руси жить хорошо», вырѣзанная цензурой изъ ноябрьской книжки «Отечественныхъ Записокъ» за 1876 г.). Дополнено по рукописи автора. Изд. Петербургской вольной типографіи. Спб. 1879 г.
- 77. Николанчъ, Бориміръ. Страданія Великаго Учителя Господа и Спасителя нашего Інсуса Христа. Для семейнаго чтенія. С.-Петербургъ, 1878 года.
- 78. Носители русскаго имени въ Болгаріи, или за что меня 40 сутокъ содержали въ строгомъ арестъ и какъ потомъ изгнали изъ службы и отечества. (Сырая траги-комедія въ 1, 2, 3... дъйствіяхъ). Руссе, 1885 года.
- 24. Наши посольства п консульства Посвящается русскимъ путешественникамъ. Женева, 1888 года.—Въ 8 д. л., 24 стр.

- 92. Необходимое въ нашей крестьянской реформъ. Берлинъ. 1869 г.—Въ 8 д. л., 31 стр.
- 26. Новгородское возмущеніе 1831 г. Записки очевидца полковника Панаева, временнаго начальника возмущенія. Лейпцигь. 1875 г.—Въ 16 д. л., 87 стр.
- 28. Новыя сказки для дътей изряднаго возраста. Сочинение Щедрина. Женева. 1888 г.—Въ 8 д. л.
- 29. Нѣсколько словъ о генералъ Скобелевъ русскаго офицера. Парижъ. 1887 года.—Въ 8 д. л., 42 стр.

0

- 34. Отрывки изъ воспоминаній своихъ и чужихъ. И. С. Тургенева. Лейпцигъ. 1882 года.—Въ 8 д. л., 47 стр.
- 30. О раскольникахъ при Императорахъ Николат I и Александръ II. Пополненное запискою Мельникова. Лейшцигъ. 1882 г.—Въ 16 д. л., 96 стр.
- 79. О легитимаціонныхъ книжкахъ. На русскомъ и польскомъ языкахъ. (Безъ обозначенія мъста печати). 1867 г.—Въ 8 д. л., 49 стр.
- 99. Описаніе сельскаго духовенства. Парижъ, 1858 г.—Въ 8 д. л., 166 стр.
- 81. Обзоръ (обглый) другихъ главныхъ причинъ, отрицательно дъйствующихъ на правильное развите русскаго государственнаго организма. Сюда входятъ: 1) Польша. 2) Крестьянскій вопросъ. 3) Служащіе и чиновники. 4) Отношеніе европейскихъ державъ къ Россіи. Тетрадь первая: Польша. Наумбургъ, 1864 года.
- 82. О возможномъ соединеній россійской церкви съ западной безъ измѣненія обрядовъ православнаго богослуженія. Berlin, Paris, London, 1838 года.
- 83. Окружное посланіе единыя, святыя, соборныя, апостольскія, древле-православныя, касолическія церкви. Яссы. Туть-же: отъ верховнаго святителя Бълокриницкой митрополіи окружная грамота. (Другое изданіе, Коломны, 1876 года)
- 84. Описаніе распоряженій по снабженію крымской арміп. въ войну въ 1854—1856 гг., продовольственными и огнестръльными припасами и суда надъ пнтендантствомъ. Лейпцигъ. 1877 г
 - 85. Остроумовъ, Гр. Божественная литургія



"Фронтисписъ, изъ ръдкой книги «Тарантасъ. Путевыя впечатлънія». Сочиненіе графа В. А. Созлогуба. Сиб. 1845 г.

Digitized by Google

во святыхъ отца нашего Іоанна Златоустаго. Съ славянского языко переведено на нъмецкій. (Оба Спены, списаныя съ натуры. Комедія въ трехъ текста параллельно поставлены). Берлинь, 1889 г. дъйствіяхъ. Изданія Юрія Приваловскаго. Лейц-

86. Отчеты о засъданіяхъ особаго присутствія пить. 1858 года. правительствующаго сената по делу революціонной пропаганды въ Россіи. Изд. вольной русской типографіи.

П

- 87. Повъсти и разсказы Іеронима Анонимнаго, 2 тома. Львовъ, изъ типографін ставропигійскаго института, подъ управленіемъ Стефана Гучковскаго, 1882 г. - Въ 16 д. л. (Юбилейное издание общ. «Академическій кружокъ»).
- 88. Православный нарижскій месяцеловъ на 1860-й високосный годъ. Съ краткимъ описаніемъ достопримъчательностей Парижа. Изд. А. Франка. Второй годъ изд. Парижъ, 1860 года. - Въ 10 д. л. 108 стр.
- 85. Первое мая 1891 г. Четыре ръчи рабочихъ, произнессиныя въ тайномъ собраніи въ Нетербургь. Съ приложениемъ адреса негербурскихъ рабочихъ Н. В. Шелгунову и предисловіемъ Г. Илеханова. Рабоч. библ. Вып. 6: Женева, 1892 г. Типогр. «Соціаль-Демократа».
- 35. Папа и соборъ Януса. Съ ибмецкаго на русскій перевель православный Веймарскій Маріи-Магдалинской церкви протојерей Владиміръ Ладинскій. Берлинъ. 1870 г.- Въ 8 д. л., 466 стр.
- 36. Пембе. Разсказъ изъ Эпиро-Албанской жизни. Соч. К. Н. Леонтьева. Лейпцигь, 1870 г. Въ 16 д. л., 106 стр.
- 111. Письма изъ Франціи и Италім. Искандера (1874 - 1852). Изданіе второе Н. Трюнбиера. **Лондовъ**, 1858 года-Въ 12 д. л., 303 стр.
- 38. Письмо О. Мартынова къ г. Аксакову въ отвътъ на статью о језунтахъ, номъщенную въ 12 № газетахъ «День». Парижъ, въ типографіи В. Злицина. Женева. 1879 г.—Въ 8 д. л., 47 стр. Гупи. 1864 года. Въ д. л., 50 стр.
- Посвящается намяти Гюстава Флобера, Соч. И. С. Тургснева. Лейпцигь; 1882 г. -- Въ 16 д. л., писалъ графъ Леянва, Лейпцигь, 1895 года. -- Въ 30 стр.
- 91. Последование утреннихъ молитвъ. ежедневно совершаемыхъ чрезъ весь годъ. (The arding of morning prayer etc.). Англійскій тексть съ постраничными паравледыными пореводоми на рус- славіеми. Лейпцигь. Вольфгангь Гергардь, 1863 скій языкъ. London, 1877 года.

115. Приваловскій, Ю. Губернаторэкая ревизія.

P.

- 93, Ровира. Драма въ трехъ дъйствіяхъ Ивапа Головина. Лейппигъ. Вольфгангь Гергардъ, 1858 года. -- Въ 16 д. л., 54 стр.
- 94. Ръчь И. С. Аксакова, произнесенная 22 іюня 1878 г. въ московскомъ славянскомъ благотворительномъ обществъ, Берлинъ, 1878 года.-Въ 16 д. л., 25 стр.
- 95. Равскій выборъ. Приложеніе къ «Русскому ('лову». Львовъ, изъ типографіи ставропигійскаго института, 1890 г. -- Въ 12 д. л., 112 стр.
- 96. Революціонный консерватизмъ. Книга Р. Фадъева «Русское общество въ настоящемъ и будущемъ» и предположенія петербурскихъ дворянъ объ огранизаціи всесословной волости, Ю. Самарина и (). Дмитріева. — Берлинъ, 1875 года. — Бъ 8 д. л., 144 стр.
- 97. Ретау, О. (Д-ръ). Самосохраненіе. Медицинскіе совъты во всъхъ бользняхъ и разстройствахъ первной системы и половыхъ органовъ, всявдствіе онанизма, распутства и зараженія. Единственный переводь, субланный съ позволенія автора. Асинцигъ.
- 98. Римъ и С.-Петербургъ. Журналъ Высочайше утвержденнаго комитета по дъламъ Императорскаго двора съ римскимъ правительствомъ. Лейнцигъ, 1861 года.
- 99. Ръчь Б. Н. Чичерина, московскаго городскаго головы, 16 мая 1882 года. Энизодъ изъ исторіи коронаціи въ Москвъ, съ предисловіемъ Р. Р. Изд. Б. Бера. Беранить, 1883 года.
- 41. Развеселое житье. Н. Щедрина. Изданіе
- 42. Русское духовенство. Берлинъ. Типогра-40. Пъснь торжествующей либви (MOXLII). фія Корла Шульце. 1859 г. – Въ 8 д. л., 373 стр.
 - 43, Русско-польскія отношенія. Очеркъ. На-8 д. л., 252 стр.

C.

100. Средства сближенія раскола съ правогода. -- Въ 16 д. л., 24 стр.

101. Сущность христіанства. Сочиненіе Люд. Фейербаха. Переводъ, сдъланный совтораго исправленнаго изданія Филадельфомъ Осомаховымъ. Лопдонъ, 1861 года. - Бъ 16 д. л., XLIV + 448 стр.

Въ началъ книги помъщено «Лва слова» отъ издателя русскаго перевода, а затемъ следуетъ предисловіе.

102. Слово правды. Газета, посвященная защить старообрядчества, за 1896 годъ. Брандовъ въ Румынін, 1896 г.--Въ 8 д л., 191 стр.

103. Стихотворенія К. Рыльва. — Берлинь 1863 гг. 1857 года. Въ 8 д. л., 144 стр.

104. «Съверныя сіянія». Записки друзей Россіи, ен державнаго вождя. Нъсколько возраженій на отдъльныя мъста книги «Съверныя сіянія», Лейнцигъ, типографія .Бера и Германа, 1882 года.-Въ 8 д. л., 173 стр.

105. Сочиненія А. И. Герцена, съ предислодизмъ въ наукъ». Женева, 1876 г.

132. Самаринъ Ю. и Дмитріевъ О. Революціонный консерватизмъ. Книга Р. Фадъева: Русское общество въ настоящемъ и будущемъ и предположенія петербургских дворянь объ организаціи всесословной волости. Берлинъ, 1875 г.

107. Сергъевскій, И. Голодъ въ Россіи. Съ года. Вольная русская типографія.

108. Сказка о четырехъ братьяхъ. С.-Петербургъ. Типографія «Народной воли».

това. На Стрътенкъ, въ д. Карлони. (Мъсто пе- цины и аптекаремъ перваго разряда. Парижъ. чатанія и цензурное дозволеніе отъ 27 іюля 1875 года-означены цодложно. Печатано въ Женевћ). Та же сказка была напечатана подъ заглавіемъ «Сказка о мудрицъ Наумовиъ :.

110. Сказка про то, какъ царъ Ахреянъ ходилъ Богу жаловаться. Летучая типографія «Пародной Воли».

наго Тихона Задонскаго, Епископа Воронежскаго. О правдѣ и кривдѣ. «Царитъ правда по всей землъ»... (Изданіе 5. Кіевъ. 1875 г. Отпечатано въ типогр. Духовной Академіи. Мъсто цечатанія тип. и дозв. дух. ценз. отъ 5 сентября 1875 г. ный разсказъ для дътей средняго и старшаго возозначены подложно). Печатано въ Женевъ.

112. Служба (общественная) въ будущемъ обществъ. Лвъ записки, представленныя на брюссельскій конгресь международной ассоціаціи рабочихъ въ 1875 г. Перев. съ францускаго съ предисловіемъ и примъчаніями. Лондонъ. Изданіе журнала «Впередъ». 1874 г.

113. Собраніе стихотореній декабристовъ. Лейнцигъ. Brockhaus. Съ гравированнымъ портретомъ ки. Одоевскаго. (Составляетъ второй томъ библіотека русскихъ авторовъ). Изданія 1862-

44. Сборникъ посмертныхъ статей Александра Ивановича Герцена. Съ портретомъ автора. Изданіе дьтей покойнаго. Женева. Въ типографія Л. Чернецкаго. 1870 года.—Въ 8 д. л., 292 стр.

141. Sevilia. Стихотворенія въ прозъ И. С. . Тургенева, Лейпцигь, 1888 г. --- Въ 8 д. л., 95 стр.

47. Собраніе стихотвореній Пушкина, Рывіємъ «Дневникъ, Дилетантизмъ въ наукъ. Бу- ільева, Лермонтова, и другихъ лучшихъ авторовъ. . Ісйпцигь, 1869 г. Въ 12 д. л. 272 стр.

> 48. Стихотворенія А. Пушкина. Лейицигь, 1864 года. Въ 16 д. л., 2 части. Часть І-я 352. Часть II-я 238 стр.

Ф.

114. Флетчеръ. О государствъ русскомъ или введеніемъ и посл'ясловісмъ П. Лаврова. Читапо гобразъ правленія Русскаго Царя (обыкновенно навъ Парижъ 22-- 10 январи 1892 года. Изд. зываемаго московскимъ), съ описаніемъ правовъ и кружка старыхъ народовольцевъ. Женева. 1892 обычаевъ жителей этой страны. Соч. Флетчера, 1867 г. Лондонъ.

115. Фюмузь - - Альбеспейеръ. — Поставщики военныхъ госпиталей. Прейсъ-куранть продуктамъ, 109. Сказка--Говоруха. Москва. Тип. Бахме- приготовляемымъ г-мъ Фюмузомъ, докторомъ меди-

Ц.

116. Центральный Народный Польскій Комитетъ въ Варшавъ и издатели «Колокола» въ Лоидонъ. Лондонъ. Вольная русская типографія. 1862 г.

117 Циркуляръ Исправникамъ о недозволеніи земскимъ управамъ распростанять газеты въ сель-111. Слово на Великій Пятокъ Преосвящен- скомъ паселенін. Изд. Русской вольной типографіи 1878 года.

Ч.

78. Чему быть, того не миновать. Популяррастовъ. Изд. Благотворительнаго общества расПечатано въ Вольной Московской типографіи.

118. Черпецкій, Василій. І. Наполеонъ І п смерть его на островъ св. Елены. Историчное оновъданье. II. Память святыхъ въ маъ. III. Часть господарска. Львовъ. 1886 года. Изд. общ. им. Качковскаго.

119. Чернецкій. Л. Десятильтіе Вольной русской типографіи въ Лондонъ. Сборникъ ся первыхъ листовъ, составленный имъ и имъ изданный Лондонъ. Вольная русская типографія. 1863 года.

120. Чернышевскій, Н. Г. Община и государство. Двъ статьи съ предисловіемъ издателей. Изданіе журнела «Набать». Женева. 1877 года.

Статья 1-я. Критика философскихъ продубъжденій противъ общиннаго владінія. Статья 2-я Экономическая діятельность и законодательство.

121. Чернышевскій, Н. Г. О нікоторых условіяхъ, сиссобствующихъ умпоженію народнаго капитала (критика). Типографія А. Трусова. Женева. 1874 года.

122. Чернышевскій, Н. Г. Сочиненія его Первое полное изданіе. Томъ І. Научная и литературпая критика 1853 - 1855 гг. Изданіе М. Элиндина и К°. Vevey, В. Benda, libraire-editeur. 1868 г. Типографія М. Элиидина, въ Женевъ.

123. Чернышевскій, Н. Г. Сочиненія. Дополневія и примъчанія на первую книгу политической экономіи Дж. Милля. Т. III. Изданіе М. Элпидина и К^о. Geneve. H. Georg. 1870 года.

Ш.

124. Шефлэ, А. Сущность соціализма. La quintessence du socialisme. Пер. съ 7 изданія В. Тарновскаго, съ его предисловісмъ и съ примъчаніями П. Л. Лаврова. Женева. Типогр. «Работника», и «Громады», 1881 г. (Русск. соц.револ. библ., ки. 2-я; 1-е изд. б. помъщено въ «Deutsche Bläter» въ 1874 г.).

125. Штарикъ (Докторъ). Характеръ и леченіе : каталенсін, падучей бользин, укрышленіе нервовы вообще, судорогъ. Популярное научное сочинение кументовъ объ имъвшихся успъшныхъ результатахъ. 25-е изданіе. Берлинъ. 1874 года.

пространенія здравыхъ идей. Москва. 1883 года, пая помощь и върные совъты при нарушеніяхъ нервной и половой системь, образованиихся вслыствіе онанизма, распутнаго образа жизни и зараженія. Съ приложеніемъ о подьзованія грудныхъ бользией. 2-е исправленное изданіе. Штутгарть.



Рыльевъ, Кондратій Оедоровичъ.

Декабристь. Знаменитый русскій поэть. Родился 18 сентября 1795 г. Приговоренный къ смертной казни, 12 іюля 1826 г.

177. Танповальный учитель. чающій въ собъ правила и основанія пскусства къ пользъ обоего пола. гими гравированными фигурами музыки. Выбраны изъ славнъйшихъ о семъ искусствъ писателей и собственными примъчаніями дополнены Императорскаго шляхетнаго сухопутнаго кадетскаго корпуса и Императорской Академін Художествъ учителемъ И. К.- Въ С-Петербургъ, при Императорскомъ шляхетномъ сухопутномъ кадетскомъ корпусъ 1794 года. Въ 8 д. л.

Трудъ Ивана Кускова заключаетъ въ себъ прасъ приложениемъ оффиціально скржиленныхъ до- вила и основанія танцовальнаго искусства для обоего пола.

Книга со многими гравированными фигурами 126. Шульце, А. Проф. Самосохраненіе. Лич—и частью музыки; пять таблиць съ фигурами, изо-



Заглавный листъ изъ книги «Полярная Звъзда».
По ръдкому экз. изъ собранія А. Бурцева.

Судебное дѣло о злодѣяніи 1 марта 1881 года (изъ «Правительственнаго Вѣстника»).—Въ листь, 65 стр. Москва въ типографіи Лаврова.

Составъ присутствія: первоприсутствующій, сенаторъ Э. Я. Фуксъ; присутствовали сенаторы: Н. Н. Биппенъ, Н. С. Писаревъ, И. Н. Орловъ, А. И. Синицынъ и А. В. Бѣлостоцкій; сословные представители: предводители дворянства: с.-петербургскій губернгскій — графъ А. А. Бобринскій и петергофскій уѣздный — баронъ М. Н. Корфъ, московскій городской голова Третьяковъ и волостной старшина московской волости, с.-петербургской губерніи и уѣзда, А. Гелькеръ, при оберъ-секретарѣ В. В. Ноповъ. Обвинялъ исполняющій обязанности прокурора при особомъ присутствіи правитель-

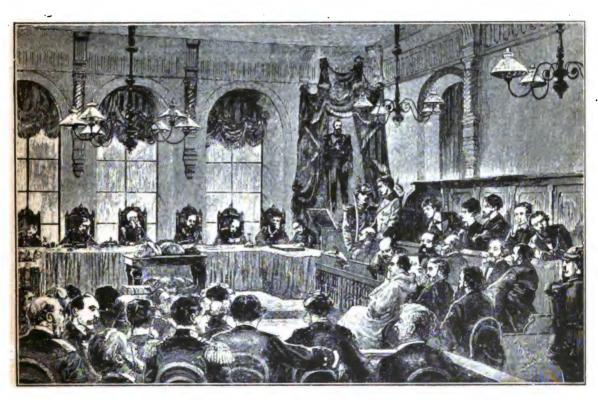
Судебное дёло о элодённій 1 марта ствующаго сената товарищь прокурора с.-петер-

Защитники подсудимыхъ, присяжные повъренные: Унковскій— Рысакова, Халтулари — крестьянина Тимоося Михайлова, Герке 1-й — мъщанки Геси Гельфманъ, Герардъ—сына священника Николая Кибальчича и Кедринъ — дворянки Софьи Перовской.

Подсудимый крестьянинъ Андрей Ивановъ Желябовъ защитника имъть не пожелалъ.

Засъдание 26 марта 1881 года.

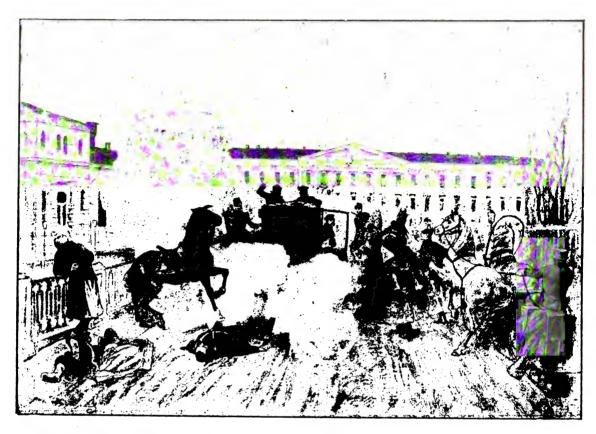
Засъданіе открыто въ 11 часовъ дня объявленіемъ первоприсутствующаго о подлежащемъ разсмотрънію особаго присутствія дъла о подсудимыхъ Рысаковъ, Михайловъ, Гельфманъ, Перовской, Кибальчичъ и Желябовъ, обвиняемыхъ въ государственныхъ преступленіяхъ.



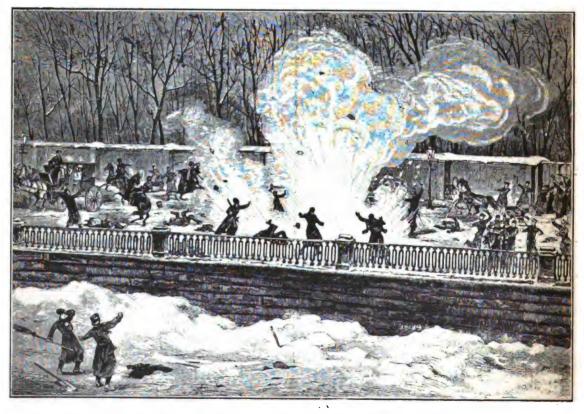
Предсъдательствующій Сенаторъ Фуксъ.

Рысаковъ, Михайловъ, Гельфманъ, Кибальчичъ, Перовская, Желябовъ,

Засъданія особаго присутствія правительствующаго сената о злодівній 1 марта 1881 года. Съ рис. Д. Беера.

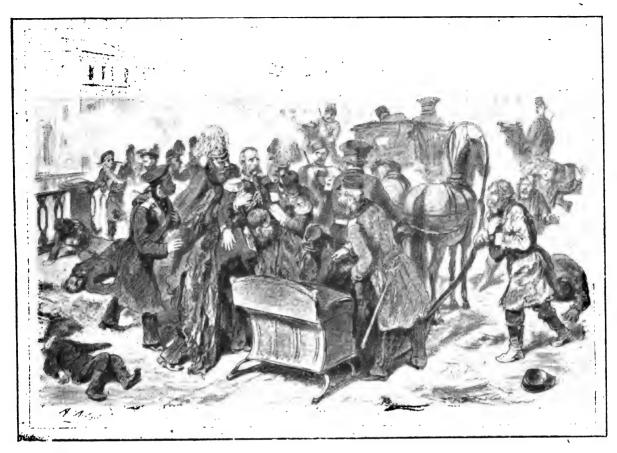


Злодъйское покушеніе на священную особу въ Бозъ почившаго Государя Императора Александра II, 1-го марта 1881 г. Взрывъ перваго снаряда.



Покушеніе на жизнь Его Императорскаго Величества Государя Императора Александра II, 1-го марта 1881 года. Варывъ второго снаряда. Съ рис. А. Бальдингера.

Digitized by Google



Злодъйское покушение на драгопънную жизнь въ Бозъ почившаго царя Освободителя 1 марта, 1881 года. Люди мон, что сотворихъ вамъ, яже воздаете ми злая? (кн. быт.).



Карета въ которой тахалъ Государь Императоръ Александръ II, когда было сдълано покушение на его жизнь.



Послъднія минуты Императора Александра II.



Раненые при катастрофъ 1-го марта 1881 г., въ конюшенномъ госпиталъ. Рис. Д. Бееръ, грав. Ольшевскій.

бражающими расположенія, танцующихъ менуэть. 10 Василів Ивановичв. ХУІ. Нівчто о Иванів Ва-Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры довольно рѣдки.

Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2178. Тарасъ на Парнасъ. Шуточный разсказъ въ стихахъ на бълорусскомъ языкъ. Гродно, типографія губернская. 1898 года.—Въ 16 д. л., 12 стр.

Эта любопытная брошюра отпечатана въ количествъ только пятидесяти экземпляровъ, и притомъ не для продажи.



Соллогубъ, В. А.

Графъ. Извъстный писатель. Род. 1814 г., ум. 1862 г. Авторъ извъстныхъ произведеній: «Тарантасъ. Путевыя впечатленія». «Сборникъ вчера и сегодня» 2 т. И мн. др.

2179. Тарантасъ. Путевыя впечатлънія. Сочиненіе графа В. А. Соллогуба. Изданіе книгопродавца Андрея Иванова. Санктпетербургъ. Въ типографіи Journal de St.-Pétersbourg. 1845 года.—Въ 4 д. л. 286 стр.

Въ этомъ очень ръдкомъ и чрезвычайно любопытномъ изданіи пом'єщено фронтисписъ и бол'є 30 рисунковъ въ текстъ, гравированныхъ Бернардскимъ, Греймомъ и Дирексромъ.

Книга содержить въ себъ следующія главы: І. Встрівча, ІІ. Отъівздъ. III. Начало путевыхъ впечатленій. IV. Станція. V. Гостиница. VI. Губерискій городъ. VII. Простая и глубокая исторія. VIII. Цыгане. IX. Перстень. X. Нъчто о словесности. XI. Русскій баринъ. XII. Печорскій мона-

силіевичь. XVII. Сельскій праздникь. XVIII. Чиновники. ХІХ. Востокъ. ХХ. Сонъ.

Это роскошное изданіе куплено мною за 10 рублей.

2180. Темникъ. Изъ замътокъ проъзжаго. А. Погоскаго. Санктпетербургъ, въ типографіи коммиссіонера Императорской Академіи Художествъ Гогенфельдена. 1862 года.—Въ 8 д. л., 52 стр.

Книжка съ виньеткою на заглавномъ дистъ и 6 рисунками вив текста, рисованными Трутовскимъ и гравированными Гогенфельденомъ.

Изданіе рѣдкое.

Купленъ мною экземпляръ за 2 рубля.

2181. Творенія Гезіода, переведенныя Голенищевымъ - Кутузовымъ. Москва, въ типографіи Платона Бекетова, 1807 года.—Въ 8 д. л., 85 стр.

Предлагаемое твореніе Гезіода, славнаго греческаго етихотворца, современнаго Гомеру; я старался по мёрё силь монхь сохранить величественную простоту, а паче силу мудрыхъ правиль, преподаваемыхъ симъ стихотворцемъ, коего Овидій въ Превращеніяхъ, а Виргилій въ Георгикахъ избрали себъ образцомъ. Книга въ настоящее время ръдка.

2182. Театральный собесъдникъ или собраніе веселыхъ и занимательныхъ анекдотовъ, острыхъ изрѣченій, странныхъ обычаевъ, касающихся до театра. Переводъ съ нъмецкаго языка. Москва. 1804 года.—Въ 12 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія довольно р'вдки.

Купленъ мною экземпляръ за 4 рубля.

2183. Теоретико-практическое наставленіе о гражданской архитектуръ, пользу домостроителей, собрано изъ лучшихъ писателей, съ примъчаніями и съ приличными чертежами. Издано въ Николаевъ, флота капитаномъ Христофоромъ Бернарде-Граве; печатано въ типостырь. XIII. Помѣщикъ. XIV. Куппы. XV. Нѣчто графіи черноморскаго депо, 1870 года.—



Тиммъ, В. О.

Знаменитый художникъ, извъстный своими многочисленными учеными трудами. Съ грав. Шюблера,

Въ 8 д. л., 9 нен. и 212 стр., съ XIV габлицами чертежей, коихъ 139.

Это рѣдчайшее сочиненіе раздѣлено на три части: въ 1-й говорится о твердости или прочности зданія; во 2-й о удобности и въ 3-й о красотѣ.—См. «Русскія книжныя рѣдкости и библіографическій списокъ русскихъ рѣдкихъ книгъ» у Григ. Геннади за № 237 сказано: «что это изданіе совсѣмъ неизвѣстно по каталогамъ».

2184. Теорія волокитства, съ рисунками В. Тимма; С.-Петербургъ, въ типографіи Греча. 1844 года. — Въ 12 д. л., 115+5 стр. и 16 листовъ рисунковъ.

Это юмористическое сочинение, написанное, какъ полагають, графомъ Соллогубомъ; оно было напечатано въ издаваемомъ имъ въ 1843 голу издании: «Листовъ для свътскихъ людей», который въ настоящее время сдълался библюграфической ръдкостію.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры цінятся отъ 8 до 12 рублей.

2185. Тестаментъ Василія, царя греческаго. Напеч. въ Москвъ, 1680 года.— Въ 8 д. л., 206 стр.

Вотъ нолное заглавіе княги: «Тестаментъ нли завѣтъ Василія, царя греческаго, къ сыну его Льву Философу. Повелѣніемъ благочестивѣйшаго великаго государя нашего царя и великаго князя Өеодора Алексѣевича, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца; благословеніемъ же въ духовномъ чину отца его и богомольца, великаго господина святѣйшаго Киръ Іоакима, патріарха московскаго и всея Россіи. Издается въ царствующемъ великомъ градѣ Москвѣ, въ типографіи верхней, въ лѣто отъ сотворенія міра 7188, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1680, Индикта 3, мѣсяца Іаннуаріа».

Въ началѣ этой рѣдкой книги слѣдуетъ извѣщеніе къ читателю, стихами (числомъ 150). Въ концѣ: типографомъ избранное «О царяхъ греческихъ, Василіѣ Македонянинѣ и Львѣ Философѣ».

См. у Павла Строева-«Обстоятельное описа-

ніе старопечатныхъ квигь»—№ 163. — У Сопи- Въ сей странъ съ древнихъ временъ пекова - № 1433.

2186. Товарищъ разумный и замысловатый, или собраніе хорошихъ словъ, разумныхъ замысловъ, скорыхъ отвътовъ, учтивыхъ насмѣшекъ и пріятныхъ приключеній знатныхъ мужей древняго и нынъшняго въковъ. Переведенный съ французскаго и умноженный изъ разныхъ латинскихъ къ сей же матеріи принадлежащихъ писателей, какъ для пользы. такъ и для увеселенія общества, Петромъ Семеновымъ.-Москва, въ типографін Комп. типографической, 1787 года. 3 части. Часть 1-я 207 стр., часть 2-я 199 стр., часть 3-я 163 стр.

Эта книга въ настоящее время принадлежить къ числу ръдкихъ и замъчательныхъ изданій. -См. «Последніе матеріалы для библіографін или описаніе кингь, брошюрь, художественныхь изданій, гравюръ и портретовъ русскихъ и иностранныхъ, находящихся въ библіотект любителя Якова Березина-Ширяева», стр. 237-я, гдъ сказано: -«книга очень ръдкая».

2187. Топографическое описаніе калужскаго намъстничества. С.-Петербургъ. при Императорской академіи наукъ, 1785 года.—Въ 4 д. л., 69 стр.

Эта книга съ 13-ю картинами, а именно: 1. Калужскаго увада. 2. Козельскаго увада. 3. Перемышльскаго увада, 4. Малоярославскаго увада. 5. Лихвинскаго увзда. 6. Мещовскаго увзда. 7. Серпуховскаго укзда 8. Мосальскаго укзда. 9. Тарусскаго увзда. 10. Боровскаго увзда. 11. Медынскаго увада. 12. Жиздринскаго увада и 13. Генеральная карта Калужского нам'ястничества, раздъленная на 12 убздовъ. Калужское намъстничество лежитъ между 53°, 28 и 53°, 32 съверной широты и между 50° , 6 и 50° , 30 восточной долготы; эта книга въ настоящее время ръдка; хорошо сохранившіеся экземпляры цінятся до 5 рублей.

2188. Топографическое описаніе харьческимъ предъувъдомленіемъ о бывшихъ обибліографическую різдкость.

ремънахъ. Москва, 1788 г.—Въ 8 л. л.

Чистые и корошо сохранившіеся экземпляры этого изданія довольно р'єдки.

Купленъ мною экземпляръ за 6 руб.

2189. Торгующее дворянство противуположное дворянству военному, или два разсужденія о томъ, служить ли то къ благополучію государства, чтобы дворянство вступало въ купечество.-Съ прибавленіемъ особливаго о томъ же разсужденія г. Юстія. Переводъ Д. фонъ-Визина. Въ Санктпетербургъ, 1766 года.— Въ 8 д. л., 5+138 стр.

См. «Опыть россійской библіографін или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова, за № 3098.

Чистые и хорошо сохранившіе экземпляры довольно р'едки.

У Плавильщикова— часть II, № 250; Смирдина—часть II, № 2295; Губерти—часть I, № 132. Словарь Бантышъ-Каменскаго 1847, часть III, стр. 491; «Опыть кратк. истор. рус. литер.» Греча. 1822, стр. 197; «Словарь митропол. Евгенія», т. І, стр. 82.

2190. Торжественная врата Петру I. Изд. въ Москвъ, 1703 года.—Въ листь— 15 листовъ.

Въ концъ этой чрезвычайно ръдкой книги сказано: «Напечатася въ царствующемъ великомъ градъ Москвъ, лъта Господня 1703 мъс. Ноемвріа въ 10 день».

См. «Опыть россійской библіографіи» Вас. Сопикова, за № 203.

2191. Торжество въ честь и прославленіе вожделъннаго и всерадостнаго дня восшествія на престолъ Е. И. В. Всепр. Держ. Великой Государыни Императрицы Елисаветы Петровны и пр., праздновано публичнымъ собраніемъ на другой день, т. е. ноября 26 дня 1753 года. С.-Петербургъ, при Императорской академіи наукъ, 1753 года.--Въ 4 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры ковскаго нам'встничества, съ историче- этого изданія въ настоящее время составляють Императорскимъ Величествомъ всемилостивънше оказанныхъ московскому ком- 3 часть 426+1 стр.: 4 часть 196+9 стр. мерческому училищу, находившемуся подъ высокимъ Ея покровительствомъ, въ теченіи перваго двадцатипятильтія отъ учрежденія онаго училища, іюня 30 дня, 1833 года. Москва въ типографіи Селиванскаго.—Въ 8 д. л., 14 стр.

Въ этой брошюръ номъщено: Слово въ похвалу добродътелей государыни императрицы Маріи Оеодоровны, произнесенное въ торжественномъ собранін московскаго коммерческаго училища, Императорскаго Московскаго Университета адъюнктомъ, над. сов., общества любителей россійской словесности членомъ Измаиломъ Щедринскимъ.

Изданіе рѣдкое.



Лабзинъ, А. О.

Род. 28 апр. 1766 г. Поэтъ, писатель мистическихъ и массонскихъ книгъ. Умеръ въ ссыдкъ въ г. Сенгилей, 26 янв. 1825 г.

2193. Торжество Евангелія или записки свътскаго человъка, обратившагося отъ заблужденій новой философіи. Сочиненіе, въ которомъ побъдоноснымъ обра- теля Ливоніи, Государя Петра Перваго, зомъ поражаются лжемудрствованія невърія и въ коемъ доказывается истина градъ Москву возвратившагося, съ двумя христіанской въры. Переведено съ испан-предисловіями и изъясненіемъ аллего-

Торжественное воспоминаніе скаго на французскій съ седьмаго издацарственных добродътелей блаженныя нія, а съ французскаго на россійскій. памяти Государыни Императрицы Марін Санктпетербургъ, въ типографіи К. Шнора, Өеодоровны и незабвенныхъ щедротъ Ея 1821 года. Въ 8 д. л., въ 4 частяхъ. 1 часть XX+562 стр., 2 часть 471+2 стр.;

> Торжество Евангелія было переведено Лабзинымъ въ 1821 г.

> Сочинитель въ предисловін своемъ говоритъ, что онъ былъ завлеченъ обстоятельствами во Францію и въ самый Парижъ въ 1789 году, когда начиналась тамъ страшная революція, былъ свидътелемъ вскуъ происходившихъ отъ нея бъдствій и ужасовъ, ежедневно умножавшихся и возраставшихъ. Желая избегнуть оныхъ, онъ не только удалялся отъ всякаго шума мірскаго, но и жилъ уединенно въ избранной имъ нарочно, самой удаленной частигорода, однако жъ, когда изуверство, ниспровергнувъ церкви и алтари, воздвигло на м'вств ихъ храмы богинв разума, гдв вижсто богослуженія совершались самыя безстыдныя действія, быль и онь, въ 1794 году апредля 16 дня ночью, схваченъ и посаженъ въ тюрьму; какъ тюрьма была тогда преддверіемъ эшафота, и онъ содержался въ оной довольно долгое время, то старался укръпить духъ свой покорностью судьбамъ вышняго Промысла и скорбъль о несчастномъ состояніи тіхъ, кои при вратахъ неминуемой смерти лишены сладостнаго утфшенія религіи; туть наипаче увидаль онъ бъдственность сего лишенія, отъ котораго проистекають не только семейственныя, но и общественныя бъдствія.

«Книга сія наставительна, не отступая ни на шагъ отъ здраваго разсудка. Благочестива, не переставая быть философическою. Простой христіанинъ найдетъ ее назидательною, а умствующій полезною и вмѣсть поучительною».

Ръдкость этой книги объсняется тымъ, что она была запрещена къ обращенію.

См. «Книжныя рѣдкости» Геннади—№ 143. Есть у Остроглазова за № 367.

Купленъ мною экземпляръ за 5 рублей.

2194. Торжество преславное свободисъ войсками своими въ царствующій рическихь изображеній, на торжествен- шимъ маскарадомъ въ Москвъ 1763 года, ныхъ вратахъ находившихся. Сочиненіе московской академіи префекта ісромонаха Іосифа Туробойскаго. Москва, 1704 г. – Въ 4 д. л.

Это крайне редкое изданіе, содержащее въ себе описаніе «Торжества свободителя Ливоніи Императора Петра Великаго, съ войсками». — См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова, за № 1446, гдъ сказано:--«книга очень ръдкая».

2195. Торжество Съвскихъ музъ, апръля 22, іюня 80 и сентября 23 дней, 1784 года; печатано въ Москвъ, въ вольной типографіи Лопухина 1784 года. — Въ 4 д. л., 16 стр.

Описаніе торжества восшествія на престоль и коронованіе Екатерины II; въ тексть помъщены многіе стихи и песни, сочиненные въ похвалу Екатерины и пътые архіерейскими и семинарскими пъвчими. Эта брошюрка чрезвычайно ръдкая; совсимъ не находится въ книжной торговив.

2196. Торжествующая Минерва, Общенародное арфлище, представленное боль- весьма любовытное извъщение,

генваря 30 дня. Печатано при Императорскомъ московскомъ университетъ. — Въ 4 д. л., 23 стр.

Въ началь кинги помъщены стихи къ «большому маскараду», сочиненные М. Херасковымъ. Самое же описаніе маскарада сочинено О. Волковымъ, а хоровыя пъсни, написанныя стихами ---Сумароковымъ (но на брошюръ не означено имени автора).

Эта замечательная брошюра составляеть въ настоящее время большую библіографическую р'ядкость и совствъ ненаходима въкнижной торговять.

Купленъ мною экзеппляръ, хорошо сохранившійся, за 25 рублей.

При броппоркъ приложенъ гравированный пунктиромъ портретъ Волкова, изданный Бекстовымъ.

См. «Описаніе книгъ» Губерти, часть 1-я, № 121;--- у Я. Березина-Ширяева: «Обзоръ русскихъ книгъ» 1896 г., стр. 21, сказано: -- «книга очень ръдкая».

Это изданіе не указано въ извістныхъ каталогахъ.

На первой страниць напечатано следующее



Волковъ, О. Г.

Основатель русскаго театра. Род. 9 февраля 1729 г., ум. 4 апръля 1763 г. Съграв. Шюблера.

Mono Epladu pa aurciupa
Mono Epladu pa aurciupa
Mono Epladu pa aurciupa
Mono Epladu Bus estera Albanop
Muora meampa Leggo Politore
Lour 31 par 1754

Надпись, сдъланная собственноручно Ө. Г. Волковымъ на книтъ, поднесенной имъ Сумарокову.

Сего мъсяца 30 и февраля 1 и 2, то есть въ четвертокъ, суботу и воскресение по улицамъ большей Итмецкой, по объемъ Басмановымъ, по Мясницкой и Покровкъ, отъ 10 часовъ утра за полдии, будеть іздить большой маскарадь, назван ный «Торжествующая Минерва», въ которомъ изъявится гнусность пороковь и слава добродътели. По возвращенія онаго къ горамъ, начнуть кататься и на сделанномъ на то театре, представять народу разныя игралища, пляски, комедін кукольныя, гокусъ покусъ и разныя телодвиженія. стануть доставать деньги своимъ проворствомъ охотники обгаться на лошадяхъ, и прочее: вто оное видеть желаеть, могуть туда собираться и кататься съ горъ во всю неделю масляницы, съ утра и до ночи въ маскъ или безъ маски, кто какъ похочетъ всякаго званія люди.

СТИХИ

къ большому маскараду.

Свётило истины и честь кому любезна,
Для тёхъ сердецъ хула порокамъ преполезна.
Ничто не судитъ такъ всеобщія дёла,
Какъ смѣхъ дурнымъ страстямъ, а честности хвала,
Хоть добродётелей порядка то не тронеть,
Что подлая душа въ своихъ порокахъ тонетъ;

Но чтобъ негодное отъ пользы отличать,
Такъ должно действіе обенхъ примечать.
Пороки общій вредъ въ народе проливають.
Подъ нежной маскою прегнусный видъ скрывають;
И души слабыя на прелести маня,
Вреднее для людей и язвы и огня.
Лишь вто почувствуеть ко слабостямъ припадки,
Теряеть честности тоть силы и остатки.
И такъ, чтобъ въ сеть свою порокъ не заманилъ,
И слабыя сердца въ последокъ не пленилъ;
Полезно представлять въ умё своемъ стократно,
Коль гнусно въ слабости пускаться и развратно.
Пренужно зеркало такое для сердецъ;
И здёсь ругаются страстьми на сей конецъ,
Чтобъ мерзость показавъ пороковъ, честность славить,

Сердца отънихъ отвлечь, испорченныхъ поправить, И осм'яние всеобщаго вреда, Достойнымъ для забавъ, а злобнымъ для стыда.

Монусъ пересившинихъ.

Какъ вётромъ у иныхъ вертитъ мозги буянство, Безумство, кукольство, дурачество и пьянство, И только вообразить яснёе ихъ дёла; Въ какую слёпоту ихъ слабость завела! Иной подъ умною одеждой глупость кроетъ, Иной на воздухъ войны и замки строитъ; Тотъ мыслить о вещахъ ребячьихъ, мозгъ вертя, И рёзвится еще съ гремушкой какъ дитя.

Бахусъ.

Иной съ похижльнымъ лбомъ и съ рожею румяной Шатается и самъ, какъ будто Бахусъ пьяной; И витесто, чтобъ въ делахъ полезныхъ успевать, Онъ водку водкою изволитъ запивать. Такой бываетъ мужъ посмещищемъ народнымъ, И будетъ наконецъ отечеству негоднымъ.

Невъжество

Когда въ невъжествъ кто весь проводить въкъ, Въ семъ свътъ, какъ слъпой, сей бродить человъкъ:

И тёмъ прельщается, и то имёти льстится,
Что б'ёдствомъ для нево и ядомъ обратится.
Такихъ ведетъ б'ёда съ степени на степень:
Отрава части сей безстыдство, праздность, л'ёнь
Нев'ёжество плоды ученья презираетъ;
И есть ли польза въ немъ того не разбираетъ,
Одно алословіе д'ёла у нихъ р'ёшитъ:
Всеобщая напасть въ немъ духа не крушитъ.
Д'ёла премудрости и д'ёйствія геройства
Не хочетъ онъ равнять съ однимъ часомъ спокойства:

И скучны для него разумныя слова, Какъ будто у него пустая голова. Для славы общества, такую зря помѣху, Не должно ль предавать такихъ безумцовъ смѣху?

Hecorazoie.

Отъ несогласія колико волъ текуть, Яснѣе вообразя, увидимъ тотчасъ тутъ: Въ дѣлахъ подобіе со всѣмъ нестройна хора, Смѣсь споровъ и вражды, нахальства и раздора. Все тѣло пропадетъ и обратится въ тлѣнъ, Когда противится одинъ другому членъ. Подобно общество въ такой болѣзии страждетъ, Коль ближній ближняго погибеліею жаждетъ.

Обианъ.

Противны слабости такія естеству,
Коль силу отдають надъ сердцемъ колдовству,
Которое одна лишь глупая химера;
Но всіхъ обмановъ злій обманы прожектера.
Онъ пользы общества стремится описать,
Чтобъ новой выдумкой барышъ какой сосать,
И ежели его не упреждать обмановъ,
Такъ будеть зліве онъ колдовокъ и цыгановъ.

Мздоимотво.

Бездільничьи крючки въ народі деньги удять, И многихъ по-міру съ сумой таскаться нудять, А ябедникъ спішить тамъ сіти становить, Чтобъ денежныхъ людей, какъ рыбу, въ нихъ ловить. Погибелью чужой какъ дьяволъ веселится, Что выдавить изъ нихъ съ крючками тімъ ділится. Кто гонитъ истину сбирая съ кривды плодъ, Не долженъ ли такимъ гнушаться весь народъ.

Превратной світь.

Въ изображения своемъ превратной свътъ Намъ образъ житія несмысленныхъ даетъ, Которы, напоясь невъжества отравой, Не такъ живутъ, какъ житъ велитъ разсудокъ здравой.

Они дають вещамь несвойственный имъ видъ, И то для нихъ хвала, что умнымъ людямъ стыдъ. Которой на примъръ недавно быль въ заплатахъ, И ставь откупщикомъ, теперь живеть въ палатахъ, Въ кареть сидя онъ, не смотрить на людей, Самъ будучи своихъ глупъе лошадей. Иль баба подлая, природу утая, Нарядомъ госпожа, поступками свинья, По вкусу своему амуръ себъ находить, А именно съ осломъ по свътски дружбу водить. Или какой нибудь безмозглый вертопрахъ, И обезъянинъ видъ считаетъ въ красотахъ. Разумной свъть равно съ такими почитаетъ, Когда передъ отцомъ сынъ грамотку читаетъ, А онъ потупивши заплаканы глаза, Сыновей хвалить умъ. не смысля ни аза. Иль дъвочка свой умъ въ наукахъ простираеть, А бабка передъ ней тутъ куклами играсть; Иль дочь упрямая, привадя мать къ лозъ, Содержить завсегда и въ страхѣ и грозѣ. Довольно всякому такой примъръ понятенъ, Чъмъ свъть колеблений страстими сталъ превратенъ. Мы видимъ въ подлости ни мало образцовъ, Что дети учать жить побоями отцовъ.

Свъсь.

Мужикъ, которой ставъ имъніемъ доволенъ, Вдругь сдълается весь жестокой спъсью боленъ: Увидимъ дъйствіе сей подлой страсти тутъ, Когда тащится онъ на празднивъ весь раздуть; И свату бѣдному не кочетъ дать дороги, Онъ спѣсью сталъ козелъ, когда-бъ приставить роги. А тварей таковыхъ смѣшнѣе въ свѣтѣ нѣтъ, Кто родъ забудетъ свой коль бариномъ одѣтъ; И стылно ужъ ему съ своей роднею знаться. Но должно не сердясь, глупцамъ такимъ смѣяться.

MOTORCTRO.

Картежныя игры тревожать наши дни. Отъемлють нужныхъ слугь отъ общества они. Когда въ сію рѣку мотыга заплываетъ, И хльбъ свой и дъла и совъсть забываетъ. Все шастіе его, сидіть на кабакі, И три листа держать и день и ночь въ рукъ. Последній проигравъ кафтанъ, не видить хлеба, И помощи себѣ дождаться чаеть съ неба. Но небо для такихъ, каковъ ярышка ты, Ни пищи не даеть, ни въ стужъ теплоты. Ты хочешь, чтобы свъть работаль и трудился, И хлебъ тебе даваль, а ты бы веселился? Коль весело играть, такъ темъ и веселись; А хочешь лучше жить, работай и трудись! Кто выкъ свой волочась, превзойдеть страсти мыру, Увидитъ на конецъ развратную Венеру. Переменить она въ ругательство хвалы. И цень, златую цень, въ тюремны кандалы. Которы въ роскоши всегда пускаться любять, И сами тв себя, какъ свой пожитокъ, губять. Токой жестокой вредъ во встхъ порокахъ зримъ; И страждеть такъ отъ нихъ, кто вверить душу имъ. Спешенье видимъ слезъ и бедности и муку, Чье сердце пополнять они и свяжуть руки. Кто бъдства на себя не хочетъ воружать, Такъ долженъ виду ихъ, какъ язвы, тотъ бъжать И посмъянія избавиться народна. Велить воздержно жить стыдливость намъ природна;

Передъ ними носятся тымы горестей, тымы бѣдъ, И мщеніе течеть съ стрѣлами имъ во слѣдъ. Оставимъ ихъ теперь въ ихъ ярости ужасной, И добродѣтелей воззримъ на ликъ прекрасной.

Златой выкъ.

Тамъ въкъ нещастный забывають,

И слышенъ гласъ веселыхъ лиръ:
Тамъ дни златые воспъвають,
Тамъ правда царствуетъ и миръ.
Астрея въ небо преселенна,
Къ прямымъ сердцамъ возвращена:
Чъмъ изобилуетъ вселенна,
Тъмъ ихъ страна орошена.

Миръ и Париассъ.

Тамъ земледъльцы ликовствують, И мирно время торжествують, Тамъ сладкій стихотворцевъ гласъ Къ веселью движеть весь Парнассъ.

Минерва и Добродътель съ послъдователями.

Не въ праздности и огорченьъ Прекрасны юноши цвътутъ; Премудрости богиня туть Минерва ихъ кранитъ въ ученьа; Науки пользы собирають, И множать ихъ и ночь и день; Всходя со степени на степень, Какъ кедръ вершину простираютъ, Подъ твнію богини сей, Доброть играють многи лики, И радостные слышны крики И женъ и старыхъ и детей. Гдѣ брани вѣка не тревожать, Тамъ въ пользъ общества всего, Философы успъхи множатъ И плодъ ученья своего. Съ смущениемъ прискорона взгляда, Порокъ, на сихъ людей взирай Въ себъ примъръ увидишь ада, А въ ихъ жилищъ красной рай. Науки миръ и добродътель, Гласи: О! слава, миръ внемли; А зря Астрею на земли, Будь щастья Росскаго свидътель.

Сочиняль М. Херасковъ.

ОПИСАНІЕ БОЛЬШАГО МАСКАРАДА.

провозвъстникъ маскарада

со своею свитою.

Момусъ или переситшникъ.

Знакъ:

На немъ куклы и колокольчики.

Налпись:

Упражиеніе малоумныхъ.

Хоръ комической музыки.

Большіе литавры, и два знака Момусовыхъ.

Театры съ кукольщиками, по сторонамъ оныхъ 12 человъкъ на деревянныхъ коняхъ съ гремушками.

Флейтщики и барабанщики въ кольчугахъ.

Родомандъ, забіяна, храброй дуракъ, верхомъ за конмъ следуетъ пажъ, поддерживая его косу.

Служители Панталоновы, отдёты въ комическое платье, и Панталонъ пустохвастъ въ портшезе, которой несуть 4 человека.

Служителя глупаго педанта, одъты скоромушами.

Кингохранительница безумнаго враля.

Ликари съ ассистентами.

Мъсто для арлекина.

Два человѣка ведутъ быка съ придѣланными на груди рогами *), на немъ сѣдящій человѣкъ имѣетъ на грудяхъ оконницу, и держитъ модель кругомъ вертящагося дома, предъ ними 12 человѣкъ въ шутовскомъ платъѣ съ дудками и гремушками.

Момусъ съ ево свитою.

Бахусъ.

Знакъ:

Коздиная голова и виноградныя кисти.

Надиись:

Смѣхъ и безстыдство.

Пещера Пана, окруженная пляшущими и по-ющими Нимфами.

Пляшущіе Сатиры и Баханты съ виноградными кольями, тамбуринами, бредалками и корзинами виноградными.

^{*)} Момъ, вида человъка, смъялся, для чего боги не сдълали ему на грудятъ екна, сквозь которое бы въ его сердце смотръть было можно, быку смъялся, для чего боти не поставили ему на грудятъ роговъ, и тъмъ лишили его большей силы, а надъ домомъ смъялся, для чего не можно его, естьли у кого худой сосъдъ, поворотить на другую сторону.



Сатиры, **т**дущіе на козлахъ, другіе пересмѣхающіе ихъ.

Сатиры на свиньяхъ и двѣ съ обезьянами.

Колесница Бахусова, заложенная тиграми, и Сатиры съ тамбуринами и брецалками.

Сатиры ведугъ осла, на коемъ сидитъ пъяный Селенъ и поддерживается Сатирами.

Пьяницы тащатъ откупщика, сѣдящаго на бочкѣ, корчемники прикованы къ его бочкѣ, и шесть крючковъ.

Цѣловальники съ мѣрками и насосами, и двѣ стойки съ питьемъ, на коихъ посажены чумаки съ гудками, балалайками, съ рылями и волынками.

Несогласіе.

Знакъ:

Ястребъ терзаетъ голубя, наукъ спускается на жабу, кошечья голова съ мышью, лисица давитъ курицу.

Надпись:

Дъйствіе злыхъ серденъ.

Хоръ музыки, гдѣ музыканты наряжены въ разныя животныя.— Забіяки, борцы и кулачные бойцы окружають дискордію или несогласіе, быотся, борются, бѣгаютъ съ убійственными орудіями, и три фуріи.

Обманъ.

Знакъ:

Въ верху маска, а кругомъ змѣн, кроющіяся въ розахъ.

Надпись:

Пагубная прелесть.

Цыганы и цыганки, кои поють и пляшутъ.

Колдуны и колдуныи и несколько дьяволовъ.

Обманъ, при коемъ проектеры.

Невъжество.

Знакъ:

Нетопырь, черныя сти и ослова голова.

Надпись:

Вредъ и непотребство.

Хоръ слѣныхъ, кои ведутъ другъ, друга и четыре человѣка грѣютъ, отдувая, замерзлыхъ змѣй.

Невъжество на ослъ.

Праздность и злословіе, за конин слѣдують лѣнивые.

Мздоимство.

Знакъ:

На коемъ сидитъ Гарпія, кругомъ крапива, крючки, мѣшки денежныя и переломленные вѣсы.

Надпись:

Всеобщая пагуба.

Ябедники съ духами ябеды, крючкотворецъ.

Крючкописатели со знаменами, на коихъ написано: завтре.



Нѣсколько крючищей, зацъпивъ, ташатъ за Лакеи везут собою, крючками же отягченныхъ и зараженныхъ сажена лошадь. акциденцією.

Крючкописцы и духи сътеплетущіе опутывають сътьми людей и ихъ стравливають.

Хромая правда на костыляхъ съ переломленными въсами, кою гонятъ илутнеписатели, полныме денегъ мъшками.

Взятки, или акциденція, сидящая на яйцахъ, и три вылупившіяся изъ яицъ гарпіи, и итсколько криводушниковъ ассистентами.

Бдучи вмѣстѣ Кривосудъ Обираловъ, и Взятколюбъ. Обдираловъ, бесѣдуютъ объ акциденціи, и при нихъ пакостъники, разсѣвающіе сѣмена крапивныя.

Обранные, съ пустыми мѣшками.

Превратной севть.

Знакъ:

Летающіе четвероногіе звірн, и въ нихъ обращенное человіческое лице.

Надпись:

Непросвъщенные разумы.

Хоръ въ развратномъ платъћ.

Два трубача на верблюдахъ и литаврщикъ на быкъ.

Четверо идуть задомъ.

Toms VII

Лакен везутъ открытую карету, въ коей поажена лошадь.

Вертопрахи везуть карету, въ коей сидить обезьяна.

Карлицы и гиганты.

Люлька, въ коей спеленавъ старикъ, и при немъ кормящій его мальчикъ.

Людька, въ коей старуха играетъ въ куклы и сосетъ рожокъ, и при ней маленькая дѣвочка съ дозою.

Свинья съ розами.

Оркестръ, гдъ осель поетъ, а козелъ играетъ въ скрипку, при нихъ иъсколько человъкъ, одътыхъ развратно.

Химера, кою рисують четыре худыхъ маляра и два рифмача, тедуще на коровахъ.

Бочка, въ коей Діогенъ со свичем.

Гераклить и Демокрить съ глобусомъ, при коихъ шесть одътыхъ въ странное платье съ вътрянными мельницами.

Спесь.

Знакъ:

Павлинный хвость, кругомъ нарцизы, внизу зеркало, представляющее дурную рожу.

Напинсь:

Самолюбіе безъ достоинствъ.

Digitized by Google

Хоръ состоящій изъ невольниковъ.

Трубачи и литаврщики.

Скороходы, лакен, пажи и гайдуки предшествують и окружають карету спеси.

Мотовство и бъдность съ ихъ свитами.

Знакъ:

Внизъ обращенный рогъ изобилія, изъ коего сыплется золото, по сторонамъ курящіяся кадильницы.

Надинсь:

Безпечность о добръ.

Хоръ общитыхъ картами.

Два знамя изъ множества картъ.

Винновой хлапъ, король и краля.

Жлудовый хлапъ, кородь и краля.

Червонной хлапъ, король и краля.

Бубновый хланъ, король и краля,

Слешая фортуна.

Игроки съ выигрышемъ.

Игроки, проигравшівся и двѣнадцать человѣкъ нишихъ съ котомками.

Картежники.

Костырники.

Колесница развращенной Венеры и Купидонъ къ коей прикованы мущины и женщины.

Роскошь, при коей моты съ ассистентами.

Хоръ бѣдныхъ поющихъ.

Скупость съ ея соследователями.

Вулканъ.

Четырнадцать челов**ъкъ** кузнецовъ съ ихъ инструментами.

Часть горы Етны, гдй вулканъ съ циклопами готовитъ громъ.

Юпитеръ.

Колесница Юпитерова.

Златой въкъ.

Хоръ пастуховъ съ флейтами.

Двънадцать пастушекъ.

1

Хоръ отроковъ, поющихъ съ оливными вътвями.

Двадцать четыре часа золотыхъ.

Папнассъ.

Для золотого времени колесиица, въ коей Астрея.

Миръ.

Хоръ стихотворцевъ.

Парнасъ съ Музами и колесница для Аполлона.

Земледельцы съ ихъ орудіями.

Миръ во облакахъ, пожигающій военныя орудія.

Минерва и добродѣтель, съ ихъ сослѣдователями.

Трубачи и литаврщики.

Науки и художества.

Колесинца добродътели, при коей старики, вънчанные лаврами въ бъломъ платъъ.

Герон верхами.

Законодавцы.

Философы.

Хоръ отроковъ въ бѣломъ платъѣ съ зелеными вѣтвями и на головахъ вѣнцами.

Колесница, въ коей торжествующая Миверва, вверху оныхъ викторія и слава.

Хоръ музыки.

Гора Діянина.

Изобр $\dot{\mathbf{r}}$ тен $\dot{\mathbf{r}}$ и распоряжен $\dot{\mathbf{r}}$ маскарада $\dot{\mathbf{\theta}}$. Водкова.

хоры.

Хоръ сатиръ.

Въ сырны дни мы примъчаля, Три дни и три ночи на рынкъ: Никого мы не встръчали, Кто-бъ не коснулся хмеля крынке. Въ сырвы дви мы примъчали: Шумъ блистаетъ Шаль мотаетъ, Дурь летаеть, Хмѣль шатаетъ, Разумъ таетъ, Зло хватаетъ Наглы враки, Сплетии драки: И грызутся какъ собаки. Примиритесь! Рыла жальйте и груди! Пьяные, пьяные люди, Пьяные люди, Не деритесь!

Херъ пьяницъ.

Двоеныя водки, водки сткляница!

О Бахусъ, о Бахусъ горькой пьяница!
Просимъ, молимъ васъ,
Утѣшайте насъ;
Отечеству служимъ мы болѣе всѣхъ,
И болѣе всѣхъ,
Достойны утѣхъ;
Всякъ часъ возвращаемъ кабацкой мы сборъ
Подъ вирь вирь вирь донъ донъ донъ, протчи
службы вздоръ.

Хоръ къ обману.

Нусть мошенникъ шарить, не велико дѣло; Срѣзана мошонка, государство цѣло; Талъ лалъ ла ла ра ра Плутишку онъ пара.

> Къ ябедъ приказной устремлент догадкой, Правду гонитъ люто крючкотворецъ гадкой, Талъ лалъ ла ла ра ра, И плуту онъ пара.

Откупщикъ усердной на Руси народу, Въ прибыль государству откупаетъ воду: Талъ лалъ ла ла ра ра, Плутищу онъ пара.

Къ общу благоденству кто прерветъ дороги, Ежели приставитъ ко лбу только роги, Талъ лалъ ла да ра ра, Опъ дъяволу пара.

Хоръ невъжества.

То же все въ ученой рожѣ, То же въ мудрой кожѣ; Мы полезнова желаемъ, А на вредъ ученья лаемъ; Прочь и азъ и буки, Прочь и всѣ литеры съ ряда; Грамота науки, Вышли въ міръ изъ ада.

Лучше жити безъ заботы, Убъгать работы, Лучше ъсть, и пить и спати, Нежели въ умъ копати. Трудны къ тъмъ хоромамъ, Въ гору отъ земли подъъзды, Въ коихъ астрономамъ, Пялиться на звъзды.

Хоръ но издоимству.

Если староста бездельникъ, такъ и земской И совсемъ они забыли, что ременной жгутъ. Взятки въ жизни красота, Слаще меда и сота; Такъ то крючкотворецъ мелитъ, Какъ на взятки крюкомъ целить; Такъ то староста богатой, Сельской насыщаясь платой: Такъ ихъ весь содомъ. Крючкотворцова жена, Такова же сатана; А отъ едакой насъдки. Таковыя же и дътки; Съ ими тварьми одинаки, Ватраки ихъ и собаки; Весь таковъ ихъ домъ.

Хоръ къ превратному свъту.

Приплыла къ намъ на берегъ собака, Изъ заполночнова моря, Изъ захододна океяна: Прилетвлъ оттель и соловейка. Спрашивали гостью прітажу, За моремъ какіе обряды. Гостя прівзжа отвічала: Многое худы тамъ достойно, Я бы расказати то умела, Есть ли бы Сатиры петь я смела; А теперь я при не желаю, Только на пороки я полаю; Соловей давай и ты оброки, Просвищи заморскія пороки. (Свистъ пр.) За моремъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ (2).

Хамъ хамъ хамъ хамъ за моремъ хамъ хамъ хамъ хамъ (2).

За моремъ хамъ за моремъ хамъ хамъ хамъ

За моремъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ.

фертъ.

Херъ не гердости.

Гордость и тщеславіе выдумаль бізь:
Шеринъ даберинъ лись тра фа,
Фаръ фаръ фаръ фаръ люди еръ арцы,
Шин да шин дара
Транду трандара,
Фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ
Сатана за гордость низверженъ съ небесъ.
Шеринъ даберинъ лись тра фа
Фаръ фаръ фаръ фаръ люди еръ арды,
Шинда шиндара,
Транду трандара,
Фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ

Хоръ игроковъ.

Подайте картежникамъ милостинку; Черви, бубны, вины, жлуди всёхъ насъ разорили, И лишивъ насъ пропитанья, гладомъ поморили.

Хоръ ко златому въку.

Блаженны времена настали,
И Истины лучемъ Россію облистали.
Подсолнечна внемли!
Астрея на земли,
Астрея во странахъ Россійскихъ водворилась,
Астрея воцарилась.
Рокъ щедрый рекъ:
Настани Россамъ ты златой желанный вѣкъ;
И се струи Россійскихъ рѣкъ,
Во удивленіе сосѣдомъ,
Млекомъ текутъ и медомъ.

Хоръ къ Парнассу.

Лейтесъ токи Ипокрены, Вы съ Парнасскія горы: Орошайте вы долины, И прекрасныя луга! Напояйтесь Россіяне Тъми сладкими струями, Кон Греція пила, И нивя на престол'є Вы Асинскую богиню, Будьте Асиняне вы!

Хоръ нъ Минервъ.

Ликовствуйте днесь,
Ликовствуйте здѣсь,
Воздухъ и земля и воды;
Веселитеся народы;
Матерь наша Россы намъ,
Затворила Яна храмъ.
О Церера и Помона, и прекрасна Флора,
Получайте днесь,
Получайте здѣсь,
Безъ препятства даръ солнечнаго взора!
О душевна красота,
Жизин сей утѣха, жизин сей отрада,
Раствори врата,
Храма своего Паллада!

Только один хоральныя песни въ семъ маскараде сочинения ***.

2197. Торжествующая перервинская муза, или стихотворенія на случай всерадостнъйшаго въ Москву прибытія Ея Императорскаго Величества Екатерины Алексъевны на возвратномъ пути изъ полуденнаго края Россійской Имперіи, сочиненныя въ московской перервинской семинаріи іюня 17 дня 1787 года. Москва, въ типографіи компаніи типографической, съ указаннаго дозволенія. 1787 года.—Въ 4 д. л., 15 стр.

Эта чрезвычайно редкая брошюрка содержить въ себе: 1) Оду Carme (на латинскомъ языке); 2) Сонетъ; 3) Рондо; 4) Епиграммы и Кантъ.

См. «Отчетъ Императорской Публичной Библіотеки» за 1875 годъ, стр. 85-я.

2198. Торжествующій хамелеонъ или изображеніе анекдотовъ и свойствъ графа



Авдъевъ, Михаилъ Васильевичъ.

Извъстный писатель. Лучшія его произведенія: «Подводный камень», «Между двухъ огней» и др. Род. 22 сентября 1821 года, ум. 1 февраля 1876 г. Съ грав. Барановскаго.

Мирадо. Переводъ съ нъмецкаго языка, 2 части. Москва, 1732 г.—Въ 8 д. л.

Къ квигь приложенъ любопытный, гравированный портреть, изображающій Мирадо, сидящимъ за письменнымъ столомъ, и опершагося на стулъ чорта. Подъ портретомъ следующая подпись: -«Мирадо въ своемъ кабинеть, внимающій совътамъ искренняго своего друга». — Это изданіе въ настоящее время ръдко. — Хорошо сохранившійся экземпляръ ценится до 5 рублей.

2199. Трактать въчный между Всероссійскою имперіею и Рѣчью Посполитою польскою. Подписанъ 13 — 14 февраля 1768 года въ Варшавъ. Въ 4 д. л., 35 стр.

Объ этомъ весьма редкомъ изданіи значится во «Всеобщей библіотекть Россіи или каталогть

ношеніяхъ и подробностяхъ», собранныхъ А. Д. Чертковымъ за № 1906.

2200. Три первые въка христіанства. Сочиненіе Ф. И. С. Терновскаго. Кіевъ, въ университетской типографіи, 1872 г.-Въ 8 д. л., 26+VI стр.

Редкость этой книги объясняется темъ, что она не была дозволена вторымъ изданіемъ.

Купленъ мною экземиляръ за 15 рублей.

2201. Три повъсти. Николая Павлова.— Domestica fasta. — Москва, въ типографіи Н. Степанова, 1835 года.—Въ 8 д. л., 412 стр.

Эта редкая книжка содержить въ себе три повъсти, а именно: 1) Именины, 2) Аукціонъ, киигь для изученія нашего отечества во всіхъ от- 3) Ятаганъ.—За повість «Ятаганъ», — гді выставленъ офицеръ, нанесшій изъ-за мести оскорбленіе своему начальнику,—книжка по выходѣ въ свѣтъ была сожжена и запрещепа къ обращенію, а потому нѣсколько сохранившихся экземпляровъ этой книжки въ настоящее время составляютъ библіографическую рѣдкость.

Въ началъ втораго заглавнаго листа слъдуетъ посвящение Н. В. Чечерину.

Теб'в понятна лжи печать, Теб'в понятна правды краска! Я не ум'влъ ни разу отгадать, Что въ жизни быль, что въ жизни сказка.

Эти три повѣсти дали Николаю Филипновичу литературную извѣстность.—См. Геннади «Русскія книжныя рѣдкости» № 164.

Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2202. Три разговора священника съ прихожанами о истинномъ пути къ спасенію.—Въ С.-Петербургъ, въ типографіи Ө. Дрехслера, 1813 г.—Въ 8 д. л., 39 стр.

Въ 1818 году эта ниижка была издана вторично, а затъмъ въ обоихъ изданіяхъ она была воспрещена.—См. у Остроглазова—«Книжныя ръдкости» № 369.—У Геннади, тоже въ «Книжныхъръдкостяхъ», стр. 143; у Смирдина за № 998.

2203. Три разсужденія о трехъ главнійшихъ древностяхъ россійскихъ, а именю: 1) о первенств'в словенскаго языка предъ тевтоническимъ, 2) о первоначаліи россовъ, 3) о варягахъ, руссахъ славенскаго званія, рода и языка. С.-Петербургъ, 1773 года. — Въ 8 д. л., 275+4 стр.

Эта книга съ гравированнымъ заглавнымъ листомъ, на которомъ виньетъ, изображающій исторію въ видѣ женщины, вокругъ виньета надпись: «древность просвѣщаетъ повѣсть». Виньетъ работы Спиридонова, произведеніе это напечатано уже по смерти Тредъяковскаго и обнаруживаетъ въ авторѣ историческія свѣдѣнія, но вмѣстѣ съ тѣмъ и причудливую догадливость. См. у Губерти за № 179, у Сопикова не значится, книга рѣдка; хорошо сохранившіеся экземпляры цѣнятся отъ 5 до 10 рублей.

2204. Три сказки. Сочиненія Щедрина. Женева, типографія "Общаго Дѣла". — Въ 8 д. л.

Эта чрезвычайно любопытная книжка содержить въ себъ слъдующія три сказки: 1) Премудрый пискарь; 2) Самоотверженный заяцъ и 3) Бъдный волкъ.

2205. Тринадцать дней или Финляндія. Москва, въ типографіи Бекетова, 1809 года.—Въ 8 д. л., 56 стр. съ 6 таблицами.

Чрезвычайно редкая брошюра, содержащая въ себе описание путешествия, совершеннаго по Финляндіи въ тринадцать дней, т.е. отъ Спбурга до Або, въ свите Императора Александра Перваго, въ 1809 году; сочинение кн. П. Г. Гагарина.

Сн. о ней въ стать Н. В. Путяты въ «Русскомъ Въстанкъ» 1860 года, № 2-й.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры составляють велачайшую библіографическую ръдкость.

2206. Тріодь цвѣтная, напечатанная тщаніемъ и иждивеніемъ братства Ставропигіонъ при церкви храма Пречистой и преблагословенной Маріи Дѣвы Богородицы Успенія Ея въ Богоспасаемомъ градѣ Львовѣ въ лѣто отъ Рождества Христова 1701 Октоврія 1 дня.—Въ листь, 6+439 листовъ.

Это чрезвычайно рѣдкое изданіе. См. «Отчетъ Импер. Публичной Библіотеки» за 1864 годъ, стр. 34, № 3.

2207. Трубы словесъ проповъдныхъ на нарочитыя дни праздниковъ Господнихъ, Богородичныхъ, Ангельскихъ и др. Яже Лазарь Барановичъ, архіепископъ Черниговскій, силою Божіею воструби. Кіевъ. 1674 года.—Въ листъ, 9+403+3 стр.

Это весьма рѣдкая книга, съ гравированнымъ заглавнымъ листомъ, большою гравюрою (во всю страницу) и 120 изображеніями разной величины въ текстъ.

См. «Опытъ россійской библіографіи» Вас. Сопикова—№ 1565.

Купленъ мною экземиляръ, хорошо сохранившійся, за 12 руб.

2208. Тріумфъ польской музы при побъдъ надъ шведами и ихъ адгерентами (союзниками), подъ Калишемъ одержанной. Сочиненіе Даніила Гурчина, на польскомъ и бълорусскомъ языкахъ. Москва, 1706 года.—Въ листъ.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составляють библіографическую рѣд-ROCTL.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочинсній и переводовъ» Василія Соинкова за № 1563 сказано: «книга очень ръдка».

Это общирный и многосторонній трудъ, зам'ьчательнаго ученаго А. Градовскаго, начинается съ краткаго предисловія, въ которомъ онъ говорить, что «каждый кто сознательно пережиль носледейе четыре года, въроятно, оправдаеть заглавіе этой книги. Да, это были трудные годы, годы завершенія тяжелаго періода нашей исторіи, длившагося пятнадцать леть. Въ феврале этого года почувствовался перевороть нь дучшему, можно было повторить слова великаго историка: «nunc demum redir animus»; изъ этого не следуеть, конечно, чтобы новый открывающійся теперь періодъ могъ быть названъ дегкимъ. Въ извъстномъ отношении онъ трудиве, только что пережитыхъ нами летъ. Онъ трудиве ихъ по объему задачь, оставленныхъ



Градовскій, А. Д.

Извъстный профессоръ и публицистъ. Род. 13 декабря 1841 года. Съ грав. В. Матэ.

Очерки и опыты. Сочинение А. Градов-VII+459 cTp.

Трудные годы (1876 — 1880). Въ наследіе последнимъ пятнадцатильтіемъ и теперь сознаваемыхъ. Онъ трудиће и по разићру скаго, профессора С.-Петербургскаго уни- силь, требующихся для решенія этихь задачь. Но верситета. С.-Петербургъ, въ типографіи онъ неизмѣримо легче по свойству настроенія пра-М. М. Стасюлевича, 1880 года.—Въ 8 д. л., вительственныхъ и общественныхъ сферъ. Духъ взанинаго недовърія и подозрительности, доходив-

инкъ до паники, время деморализаціи, порождав- прододжался только одинъ годъ. На второй страшей скандаль, время извращенія всёхь нравственвыхъ понятій, плодившаго неслыханныяпреступленія, время полной убыли общественнаго и національнаго чувства; это время прошло,-такова наша надежда: - проило безвозвратно. Дальше идти по тому пути было некуда. Но мы пережили эти годы. Что думади, и что чувствовали русскіе люди, бывшіе зрителями тяжелой драмы, развившейся предъ ихъ глазами? На это ответять когда нибудь мемуары нашихъ современниковъ; но мит казалось, что в публицистическія статьи, написанныя въ теченін этого періода, -- могуть играть роль мемуаровъ. Если эти статьи не передають хода событій то они могуть передать впечатлініе ими произведенное, а это также не безполезпо для характеристики эпохи».--Далье авторъ говорить: «воть почему я решился издать отдельною книгою несколько наиболье крупныхъ статей, напечатанныхъ мною въ последние годы въ «Вестнике Европы», «Русской Ръчи», «Сборникъ государственныхъ знаній» и въ газеть «Голосъ». Лестное сочувствіс. съ которымъ были встречены эти статьи, показывало мив, что многіе чувствовали и думали подобно мић. Это и даетъ мић увћренность, что издаваемая кинга можеть имъть значение не только монхъ личеыхъ мемуаровъ, но и «воспоминаній» для довольно обширнаго круга лицъ. Относительно содержанія этого сборника ограничусь однимъ замічаніемъ. Для составленія его я избраль статьи, въ коихъ мои взгляды выражены въ формѣ положительной, а не въ политическомъ видь. Политическія статьи на мой взглядь имітють временный интересъ и никогда не выражають взгляды автора въ ихъ полнотъ. При томъ и для помъщенныхъ здёсь статей понадобился томъ, довольно объемистый и размъры котораго было бы неудобно увеличить». Это сочинение въ настоящее время довольно рѣдкое. Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2210. Трудолюбивая пчела. Генварь (декабрь) 1752 года. Вторымъ тисненіемъ въ С.-Петербургъ, при Императорской академіи наукъ. 1780 года.—Въ 8 д. л., 768 стр.

Этотъ въ настоящее время редкій журналь. печатался при академін наукъ. Выходиль каждый мъсяцъ книжками въ четыре печатныхъ листа, и

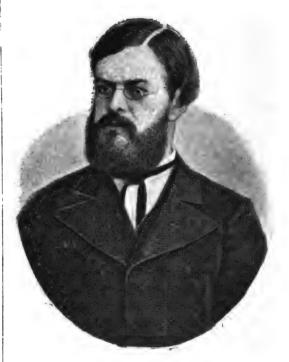
ниц'ь перваго мъсяца находится слъдующее посвящение въ стихахъ великой княгинъ:

> Умомъ и красотой и милостью богиня, О, просвъщенная великая княгиня! Ведикій Петръ отверзъ къ наукамъ дверь И вводить въ ону насъ его премудра дщерь. Съ Екатериною Петру подобясь нынъ, Возвысь сей низкій трудъ примікрами ея И покровительствомъ, Минерва будь моя.

Это первый сатирическій журналь, издателемь коего быль А. II. Сумароковъ.

См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 3867. У Губерти № 89, Буличъ-Сумароковъ, стр. 178—183. Слов. митр. Евгенія т. И, стр. 116.

Купленъ мною экземпляръ за 6 рублей



Пыпинъ, Александръ Николаевичъ.

Извъстный изслъдователь русской литературы и общественности. Род. въ 1833 г. въ Саратовъ.

2211. Трудолюбивый Муравей. Ежене-

дъльное изданіе. 1771 года, съ послъдней і шить сами, если-бы оглянулись вокругь себя пополовины.

> Parvula-exemlo est magni formica laboria

> > Horat

TO-SOTE:

Вольшихъ трудовъ приивръ ость наный муравой.

Герацій.

Въ Санктпетербургъ. Въ 8 д. л. 204 стр. Оглавленіе и объявленіе на 6 нен. стр. (BCero 26 NeNo).

Издателемъ «Трудолюбиваго Муравья», лучшаго изъ серьезныхъ журналовъ того времени, быть В. Г. Рубанъ. Въ числъ сотрудниковъ его были В. Майковъ, Вансловъ, Грозинскій, Спиридовъ и многіе др.

Въ «Труд. Мурав.» помѣщались очень серьезныя статьи, чёмъ онъ и отличается отъ своихъ предшественниковъ, напр., - «Похвальное слово Петру I, —Фонтенеля». — «Извъстія польскихъ историковъ о Валахін и Молдавін». — «Балакиревы Въдомости». — «Два стихотворенія на прибытіе преосвященнаго Гаврінла Кременецкаго, митрополита кіевскаго, галицкаго и малыя Россін, въ предписанную епархію, въ 1771 году». — Сочин. кіевск. академін студентомъ Михайловскимъ, — н мн. др. — «Трудолюбивый Муравей» въ полномъ видъ составляеть библіографическую рѣдкость.

Купленъ мною экземпляръ хорошо сохранивmійся, за 15 рублей.—См. у Сопикова—отм'ячено: «очень ръдкая». У Геннади — № 37. У Губерти — № 170. Афанасьевъ — стр. 269—271.

2212. Трудолюбивый Муравей. Образчики историческо - политическо - литературной газеты, издаваемой въ городъ N.N Яковомъ Ротозвевымъ и Оомою Низкопоклонными. Безъ означенія года и міста печати.—Въ 8 д. л. 64 стр.

Въ началѣ этой чрезвычайно интересной книги сятдуетъ краткое предисловіе, въ которомъ говорится, что:--«Неужели, спросить читатель, въ самомъ дълъ издается, или издавалась подобная газета?-отвътомъ монмъ будетъ слово, которое Монтанъ назвалъ сокращениемъ всей человъческой мудрости: «не знаю!». Впрочемъ, люди спрашивають весьма часто о томъ, что могли бы они ръ-

пристальные. Sat sapienti».

2213. Труды Губернскихъ комиссій по еврейскому вопросу. С.-Петербургъ. Типографія министерства внутреннихъ дълъ 1884 года.—Въ 8 д. л., 1242+127 стр.

Эти труды печатаны по распоряжению Высочайше утвержденной высшей комиссін для пересмотра дъйствующихъ о евреяхъ въ имперіи законовъ.

Заглавіе этой книги вполн'я объясняеть ся паль н значеніе въ данномъ вопросъ.

Означенные труды разделены на отделы, наименование и подробное оглавление которыхъ ниже приведено здёсь полностью и въ порядке расположенія ихъ согласно подлинника.

- І. Труды Харьковской губернской комиссіи по еврейскому вопросу.
- 1) Указъ Харьковскаго губерискаго правленія о правахъ овреовъ на проживательство во внутреннихъ губерніяхъ, въ томъ числѣ и Харьковской.
- 2) Журналы семи засъданій комиссіи по вопросу объ экономической и общественной ділятельности евреевъ.
- 3) Записка профессора П. Безсонова о школахъ и обучении евреевъ.
- 4) Записка г. Риттиха: «Еврен въ Харьковской губернім».
- 5) Записка г. Риттиха о проверке правъ евреевъ на жительство въ гор. Харьковъ въ 1879 году.
- 6) Записка г. Никифораки о м'трахъ для борьбы съ пьянствомъ.
- 7) Записка г. Никифораки объ участін евреевъ въ выделив и продаже въ Харьковской губерніи кринихъ напитковъ и табаку.
- 8) Записка г. Сумцова объ операціяхъ евреевъ въ 1882 г. въ Харьковской конторъ Государственнаго Банка.
- 9) Мићије г. Рубинштейна о мћрахъ къ устраненію обхода евреями существующихъ о нихъ законовъ.
- 10) Докладная записка иткоторыхъ русскихъ торговцевь о деятельности евреевь и о незаконномъ проживательстви ихъ въ гор. Харькови.

- рахъ, необходимыхъ для устраненія зла, вносимаго евреями въ экономическую и общественную жизнь гор. Харькова.
- 12) Записка по еврейскому вопросу неизвёстнаго ляпа.
- 13) Записка г. Лъсницкаго о вредномъ вліянін совм'єстнаго нахожденія евреевь съ русскими въ учебныхъ заведеніяхъ.
- II. Труды Екатеринославской губернской комиссін г. Горовица. по еврейскому вопросу.
- 1) Представление Екатеринославского губернатора г. министру внутреннихъ делъ.
- 2) Взглядъ нѣкоторыхъ членовъ комиссін на дъятельность еврсевъ въ губернів.
- 3) Взглядъ на еврейскій вопросъ, вынесенный изъ практического обзора дъятельности еврейского населенія.
- 4) Сводъ отзывовъ лицъ, близко знакомыхъ съ отношеніями евреевъ къ коренному населенію.
- 5) Сводъ отзывовъ увздныхъ предводителей дворянства Екатеринославской губерніи о значеніи еврейскаго населенія въ экономическомъ отношеніи среди кореннаго населенія.
- 6) Отзывы управляющаго акцизными сборами Екатеринославской губернін.
- 7) Проектъ постановленій относительно мітропріятій къ ограниченію правъ евреевъ по торговять кръпкими напитками.
- 8. Записка по еврейскому вопросу предстдателя ростовской (на Дону) увздной земской управы.
- 9) Мъры по устраненію вреднаго вліянія евреевъ на экономическій быть кореннаго населенія.
- 10) Докладъ подкомиссін о мерахъ къ устраненію вреда, наносимаго коренному населенію евреями, скупщиками жизненныхъ припасовъ.
 - 11) Приговоръ Батайскаго сельскаго схода.
 - 12) Журналъ комиссіи по вопросамъ:
- а) объ ограничении числа учениковъ изъ евреевь въ учебныхъ заведеніяхъ.
- и б) объ ограничении числа выборныхъ изъ евреевъ въ городскихъ и земскихъ учрежденіяхъ.

- 11) Записка г. Бѣлинскаго по вопросу о мѣ- рыхъ законоположеній устава гражданскаго судопроизволства.
 - 14) Журналъ комиссін по вопросу объ измізненіи нікоторыхъ статей устава граживнскаго судопроизводства.
 - 15) Мићије представителя отъ евреевъ г. Ростова, купца Григорія Когана.
 - 16) Записка представителя отъ евреевъ гор. Екатеринослава, Бориса Горовица.
 - 17) Возраженіе г. Миклашевскаго на записку
 - III. Труды Кіевской губернской комиссіи по еврейскому вопросу.
 - 1) Заключенія комиссін.
 - 2) Докладъ подкомиссін по вопросу о причинахъ ненориальныхъ отношеній евреевъ къ остальному населенію.
 - 3) Особое мивніе гг. Бурмейстера и Гудимъ-Левковича по вопросу о предоставленіи евреямъ права жительства въ городахъ.
 - 4) Мићије г. Бурмейстера по вопросу о вредномъ вліянім евреевъ, какъ арендаторовъ винокуренныхъ заводовъ.
 - 5) Особое мивніе гг. Мандельштама и Бараца относительно міръ, предложенныхъ къ предупрежденію вредной дівятельности евреевъ по содержанію въ селеніяхъ винокуренныхъ задоводъ.
 - 6) Заинска г. Богословскаго по вопросу объ арендованіи земель евреями.
 - 7) Мивніе члена кіевскаго губерискаго по крестьянскимъ деламъ присутствія, г. Зехтена, о необходимости воспрещенія евреямъ аренды земель.
 - 8) Записка кіевскаго городскаго головы, г-на Эйсмана, о вредныхъ последствіяхъ допущенія разселенія евреевь по всей имперіи.
 - 9) Мићије члена кјевскаго губерискаго по крестьянскимъ д'вламъ присутствія, г. Зехтена, по тому же вопросу.
 - 10) Докладъ подкомиссів по вопросу о правъ евреевъ жить въ городъ Кіевъ.
 - 11) Докладъ г. Зехтена по вопросу о правильности отбыванія воннской повинности евреями.
- 12) Митие иткоторыхъ членовъ комиссіи по 13) Мити относительно наміненій нікото- вопросу о воспрещеній евреямъ аренды земель.

- IV) Труды Таврической губериской комиссін по VII) Труды Полтавской губериской комиссін по еврейскому вопросу.
 - 1) Журналъ комиссін по еврейскому вопросу.
 - 2) Журналъ комиссін по еврейскому вопросу.
- 3) Записка исправляющаго должность предсёдателя таврической губериской земской управы по еврейскому вопросу вообще.
- 4) Сводъ соображеній и предположеній выработанныхъ комиссіею по еврейскому вопросу.
- 5) Сводъ данныхъ полученныхъ по еврейскому вопросу отъ крестьянскихъ и прочихъ учрежденій Таврической губерніи.
- V) Труды Волынской губернской комиссін по еврейскому вопросу.
- 1) Проектъ маръ для упорядоченія отношеній между еврейскимъ и кореннымъ населеніемъ.
 - 2) Объяснительная записка къ этому вопросу.
- 3) Записка, составленная изъ донесеній мировыхъ посредниковъ волынскому губернатору, объ отношеніяхъ евреевъ къ коренному населенію.
- VI) Труды Бессарабской губериской комиссіи по еврейскому вопросу.
 - 1) Личный составъ комиссів.
- 2) Протоколъ засъданія комиссін по вопросу объ уничтожении законоположений, препятствуюи содъйствующихъ «кагальному» устройству еврей- въ городскихъ думахъ. скихъ общинъ.
- о порядкъ составленія мірскихъ приговоровъ мъ- ленія. щанскихъ обществъ.
- 4) Протоколъ засъданія комиссіи по разработанному подкомиссіею докладу о распредъленіи евреевъ въ губернін по м'ястностямъ и роду занятій.
- 5) Протоколъ заседанія комиссіи по разнымъ вопросамъ, въ томъ числѣ по вопросу а) о выселенін изъ сель евреевь, кром'в им'вющихъ тамъ недвижимую собственность, б) объ уклоненін евреевь отъ воинской повинности и в) о воспрещении евреямъ держать прислугу и рабочихъ изъ христіанъ.
- 6) Протоколъ засъданія комиссіи заключенія оной о м'трахъ къ урегулированію отношеній между еврейскимъ и кореннымъ населеніемъ губернін.

- еврейскому вопросу.
- 1) Записка, составленная на основаніи журналовъ Полтавской комиссіи по всемъ обсуждавшимся ею вопросамъ.
- 2) Журналъ заседанія особаго комитета, созваннаго губернаторомъ по случаю происшедшихъ между христіанами и свреями столкновеній въ г. Переяславъ.
- 3) Мивніе члена созваннаго губернаторомъ комитета для выясненія ненормальных отношеній между евреями и христіанскимъ населеніемъ, г. Тумаркина.
- 4) Журналъ соединеннаго заседанія комиссін по еврейскому вопросу о гласныхъ полтавскаго губернскаго земскаго собранія.
- 5) Записка уполномоченныхъ отъ обществъ: мѣщанъ-ремесленниковъ, торговдевъ и хлѣбопашцевъ, по еврейскому вопросу вообще.
- 6) Записка о вредныхъ последствіяхъ для учебнаго заведенія отъ несоразмітрно большаго числа учащихся въ немъ еврейскихъ дътей.
- 7) Журналъ засъданія комиссін по разнымъ вопросамъ и въ томъ числъ объ ограниченіи участія евресвъ въ собраніяхъ по д'аламъ общественнаго управленія.
- 8) Журналъ засъданія комиссіи по вопросу объ участін евреевъ въ выборахъ по городскому щихъ сліянію евреевъ съ остальнымъ населеніемъ общественному управленію и о д'ятельности ихъ
 - 9) Журналъ засъданія комиссіи по вопросу 3) Протоколь зас'яданія комиссіи по вопросу объ организаціи м'ящанскаго общественнаго управ-
 - 10) Журналъ засъданія коммиссіи по вопросу о порядкъ приписки къ мъшанскимъ обществамъ евреевъ-безъ согласія этихъ обществъ.
 - 11) Письмо къ губернатору по вопросу объ ограничении срока жительства евреевъ, по отбыванію всехъ техъ повинностей, которыя несеть населеніе.
 - 12) Записка зеньковскаго предводителя дворянства по еврейскому вопросу вообще.
 - 13) Мићніе золотоношскаго предводителя дворянства по еврейскому вопросу.
 - 14) Мибије предсъдателя пирятинской увздной земской управы, г. Андрузовскаго, о значени экономической дъятельности евреевъ и о мърахъ въ

установленію болье правильныхь отношеній между евреями и кореннымъ русскимъ населеніемъ.

- 15) Отзывъ хорольскаго городскаго головы по еврейскому вопросу вообще.
- 16) Отзывъ переяславскаго городскаго головы по еврейскому вопросу.
- 17) Отзывъ председателя миргородской уезлной земской управы по еврейскому вопросу.
- 18) Мифије ифкоторыхъ членовъ Полтавской коммиссін по еврейскому вопросу вообще.

VIII) Труды Одесской комиссін пе еврейскому вопросу.

- 1) Представленіе одесскаго градоначальника г. министру внутреннихъ делъ.
- 2) Мивніе г. Бухтвева о торговой діятельности евреевъ, ихъ почтв, ихъ переводахъ, транспортировкъ товаровъ, кратковременныхъ консорціумахъ и т. п.
- 3) Протоколъ засъданія комиссін по вопросу о замкнутости евреевъ и кагальномъ устройствъ ихъ общинъ.
- 4) Протоколъ засъданія комиссіи по тому же вопросу.
- 5) Докладъ г. Моргулиса о современномъ замкнутомъ положении евреевъ.
 - 6) Выписка изъ талмуда.
- 7) Докладъ профессора О. И. Леонтовича объ основныхъ положеніяхъ русскаго законолательства по еврейскому вопросу.

IX) Труды Херсонской губернской комиссіи по стической д'яятельностью евреевъ въ сел'я. еврейскому вопросу.

- 1) Объяснительная записка къ протоколамъ комиссін.
- 2) Докладъ елисаветградской городской думъ о причинахъ происшедшихъ между христіанскимъ и еврейскимъ населеніемъ столкновеніяхъ.
- 3) Особое мивніе захарьевскаго волостнаго старшины.
- 4) Докладъ волостнаго старшины одесскаго увзда.
- 5) Особое мивніе члена коммиссін, г. Величковскаго.
- 6) Первый докладъ подкомиссіи по вопросу о вредныхъ сторонахъ экономической деятельности евреевъ.

- 7) Пва дополненія къ докладу.
- 8) Отзывъ старшаго нотаріуса окружнаго суда.
- 9) Второй докладъ подкомиссін о мірахъ къ устраненію вреднаго вдіянія евреевъ.
- 10) Докладъ Херсонской губернской земской управы по еврейскому вопросу вообще.
- 11) Докладъ избранной земскимъ собраніемъ комиссін для изысканія мірь къ прекращенію и предупрежденію безпорядковъ среди ананьевскаго увзда.
- 12) Докладъ Одесской земской управы по еврейскому вопросу.
- 13) Записка г. Базили о положеніи и значенін еврейскаго элемента въ общественной и экономической жизни убада и о причинахъ анти-еврейскихъ безпорядковъ въ южномъ краф Россіи.
- Х) Труды Подольской губериской комиссін по еврейскому вопросу.
 - 1) Составъ комиссіи.
 - 2) Программа ея занятій.
- 3) Численность еврейского населенія въ губернін.

Отлаль І-й.

Экономическій.

- 4) Промышленность обработывающая.
- 5) Торговля.
- 6) Торговля питейная въ связи съ характери-
 - 7) Подряды поставки.
 - 8) Содержаніе казенных оброчных статей.
 - 9) Эксплоатація казеннаго ліса.
 - 10) Ремесленный промысель.
 - 11) Еврейское землевладеніе.
- 12) Ростовщичество, въ связи съ характеристикой евреевъ, по участію въ дълахъ граждан-
- 13) Быть евреевь въ городахь, мъстечкахъ и селеніяхъ,

Отавлъ II-й.

Уголовный.

- 14. Отношение евреевъ ка закону и власти.
- 15) Нарушение уставовъ.



- кралство и контрабанла.
 - 17) Уголовная статистика.

OTIBLE III-A.

Духовио-религіозный и общественный строй.

- 18) Общій взглядь на положеніе евресвь.
- 19) Организація духовнаго унравленія: раввинатъ и молитвенныя правленія.
 - 20) Общее управленіе.
 - 21) Повинности.
 - 22) Коробочный сборъ.
- 23) Образовательныя средства и благотворительныя учрежденія.
 - 24) Журналъ комиссін.

2214. Труды губернскихъ комиссій по еврейскому вопросу, въ губерніяхъ: Виленской, Ковенской, Гродненской, Витебской, Могилевской и Минской. С.-Петербургъ, въ государственной типографіи 1884 г.—Въ 8 д. л., 189+62+33+159 стр.

Въ концъ книги помъщенъ сводъ положеній, выработанныхъ Высочайте утвержденною въ 22 день августа 1881 года Минскою по еврейскому вопросу комиссісю, подъ председательствомъ г. начальника Минской губернін.

А затемъ, на сгр. 42-59, приложены - выписки положеній и толкованій изъ еврейскаго талмуда, показывающія крайнюю нетерпимость евреевъ къ прочимъ народностямъ, --- которыя, въ виду особаго интереса, представляемаго ими, считаю не дишнимъ привести здесь дословно, согласно подлинника.

а) Талмудъ почитается у евреевъ за божественную книгу и выше торы (закона).

Слова изустной науки (талмуда) равны закону (торѣ).

Тора приравнивается къ водѣ, мишна къ вину, гемара къ вину, заправленному прянностями. Свъть не можеть обойтись безь воды, вина и вина заправленнаго. Равно не можеть обойтись безъ торы, мишны и гемары.

Тора равна соли, мишна перцу, а гемара корицъ, свътъ не можетъ и т. д.

16) Организованные преступные промыслы: коно- ; то похоже на благое дёло, или даже выше не благов; ть, которые читають мишну, совершають истинно благое дело, и за это будуть вознаграждены; тъ же, которые гемару читають, совернають высшую благость.

> Кто пренебрегаетъ словами раввиновъ повиненъ смерти.

> Кто отъ устава и науки (талмуда) переходить къ торъ, тотъ не имъеть болье счастья.

> Пріятивйшими суть слова писателей талмуда, нежели торы.

> Програшенія противъ талиуда болье тяжелы, чъмъ прегръщенія противъ торы.

> Кто имъетъ въ рукахъ тору и мишну, но не Талиудъ, къ такому не следуетъ приставать.

> Прославленной Рами (съ 1105 г.) говоритъ: «сынъ мой, винмай болье словамъ. раввиновъ, нежели словамъ закона».

> Человекъ не живетъ одиниъ клебомъ, клебъ означаеть тору, и все, что исходить изъ устъ Бога означаеть «галахоть» (оговорки) и «агады» (повъсти и басии) заключенныя въ талмудъ.

> Читающій тору, безъ мишны и гемары, не върить ни въ какого Бога.

> На горъ Синай, Богь даль законъ, на основанін изложенія библейскаго; мешну и гемару вивств съ агадами. Богъ хотвлъ подать изустно черезъ Монсея, на то, чтобы между евреями и ндолопоклонинками существовала разница на всегда если бы евреи побъдили народы всего міра.

> Ибо, еслибы талмудъ хотель дать на письмъ, размеръ его вышель бы более земли!

б) Божественный авторитеть раввиновъ.

Великій раввинъ Менахемъ (1200 г. по Р. Х.) проповедуеть съ другими, что: даже Господь Богь повелъваеть спрашивать раввиновъ на землю, когда заходить какой нибудь на небесахъ сомнительный вопросъ въ деле закона.

Умершіе раввины учать другихь на небесахь во всв времена.

Долженъ ты въдать, что слова (раввиновъ), гораздо пріятите словь пророковъ.

Обыкновенный разговоръ раввиновъ долженъ быть уважаемъ наравит съ целымъ закономъ.

Слова раввиновъ суть слова живаго Бога.

Если раввинъ скажетъ тебъ, твоя правая рука есть левая, а левая правая, то ты не должевь Тъ, которые читаютъ тору, совершаютъ, что отступать отъ его словъ, а тъмъ паче когда тебъ скажеть, что правая есть правая, а левая — левая.

Маймонидесъ (1204 г.), называемый орломъ синагоги, говоритъ: «страхъ раввина есть страхъ Божій».

Кто сопротивляется своему раввину или наставнику, кто съ нимъ ссорится, кто на него нарекаетъ, тотъ поступаетъ такъ, какъ бы сопротивлялся величію Божескому, съ нимъ старился и на него нарекалъ.

Много есть случаевъ, что развины несогласны между собой, для тактить случаевъ Менахемъ говоритъ: «Всяжия слова раввиновъ, жившихъ въ какія бы то ни было времена и поколенія то же самое, что слова пророковъ, суть слова Бога, хотя бы и не согласны были между собой; а затемъ кто имъ сопротивляется, съ ними ссорится, противъ нихъ нарекаетъ, столько же делаетъ, какъ бы противъ самаго Бога такъ поступалъ.

Совершенно несогласно слова и толкованія раввиновъ—съ неба происходять и потому, кто эти слова осмінваеть, будеть наказываемь въ аду кипящимъ испражиеніемъ.

Всѣ эти слова произносить Богь, и потому устрой свои уши на подобіе лейки и сердце, которыя слушали бы слова запрещающихь и повельвающихь.

Если бы благородный голосъ поднялся бы у какого нибудь изъ раввиновъ теперь, то все-таки это бы не обязывало еврея, для котораго противное митие прежияго раввина тоже отъ Вога происходить. А потому талмудъ прямо безъ оговорки говоритъ: «Что гръшить дозволено, лишь бы это дълать въ тайнъ».

в) О душахъ.

Только іуден им'єють душу, прочіе народы не им'єють ея: смерть обращаеть ихъ въ ничтожество; потому что со скотскою жизнію все оканчивается.

Одни іуден воскреснуть и насл'єдують блаженство жизни в'єчной; всі прочіе народы останутся на в'єки во гробахъ или въ аду; душа ихъ неспособна воскреснуть, ибо сказано: возвратятся въ адъ нечестивые, всі народы, забывающіє Бога! (ис. 9, 18); а кто забывающій Бога?—Всі кутимы, т. е. не іудеи.

Въ молитвахъ іуден говорять: «Благословень чтобы сжечь забранныя оружія.

Господь Богъ нашъ Царь всего міра, несотворившій меня акумомъ или гоемъ и несотворивній меня рабомъ».

Благословляй покойника, если встретить гробъ еврея, и проклинай умеринкъ другаго народа и говори: обезченита мать ваша, красиветь родившая васъ и пр.

Еврей не долженъ говорить: красивый домъ христіанина, а долженъ сказать: красивый гробъ. Всё шутки или насмёшки надъ христіаниномъ и его религією дозволены.

Души еврейскія имѣють то преимущество, что суть часть самаго Бога, и такимъ образомъ суть матеріальныя частицы Бога, какъ сынъ есть отъ существа своего отца.

Душа еврейская любимъе и пріятиве Богу всъхъ душъ прочихъ народовъ міра, которыхъ души происходять отъ діавола.

Души нееврейскія суть души скотовъ и звърей. Талиудъ говоритъ: «Въ шабашъ еврей достаеть другую душу къ первой».

А Раша прибавляеть: «посредствомъ другой души возбуждается у человъка желаніе ъсть и пить»-

г) Рай и адъ.

Только праведные, то есть еврен войдуть въ рай, невърные же пойдуть въ адъ.

Въ аду гниль и испражненія, плачъ и темнота, во всякомъ пом'ященіи 6,000 ящиковъ, а во всякомъ ящик'я 6,000 бочекъ желчи.

Адъ въ 60 разъ болве рая.

Въ адъ пойдутъ всѣ необрѣзанные, а особенно христіане, которые двигаютъ пальцами сюда и туда (крестятся), а также и турки, которые только руки и ноги, но сердце не моютъ, должны туда попасть и вѣчно тамъ пребывать.

д) О Мессін.

Мессія возвратить евреямъ царскую власть, всё народы будуть имъ служить и всё государства имъ подвластны будуть.

Тогда всякій еврей будеть им'єть 2,800 рабовъ и 310 міровъ.

Этому предшествовать будеть великая война, въ которой двѣ трети народовъ погибнеть, такъ что евреямъ нужно будеть употребить семь лѣтъ, чтобы сжечь забранныя оружія.

Орель Майменидесь тоже вършть въ всегоснод- Вообще только евреи обязаны вости жизнь по заство еврейское и что они завладъють целымъ поведямь Божимъ, и все ихъ нужды должны быть светомъ.

Отъ всъхъ народовъ Мессія приметь подарки. только не отъ христіанъ.

только христіане не получать этой милости и будугъ истреблены до единаго, ибо они происходять оть діавола.

Богъ, поразившій Египеть, однимъ пальцемъ и своимъ истребитъ сыновъ Исавовыхъ (христіанъ) и сыновъ Изманловыхъ (мусульманъ) всею дланью своею; но первые враги народа Его, а вторые-Его собственные враги.

е) О ближнемъ.

Евреи милье предъ Богомъ нежели ангелы. Кто еврея ударить въ лицо, тотъ виновенъ такъ, вакъ бы величію Божескому далъ въ щеку-И потому гой, который еврея быеть, смертной казни достоинъ.

Если бы не было евреевъ, не было некакого благословенія на земль; ни солнца, ни дожде, н потому никакіе народы не могли бы существовать безъ евреевъ.

Въдь существуетъ разница между всъми вещами. Растенія и звёри не могуть обойтись безъ надзора человъка, и какъ высоко стоитъ человъкъ надъ животными, такъ евреи стоятъ налъ всъми народами міра.

Семья чужаго не еврея-есть семья животнаго. Чужой (нохримъ) есть всякій необрѣзанный, а чужой и язычникъ одно и то же (гой и нохри одно и то же).

Надо, чтобы могила гоймовъ не безчестила могилы изранля, ибо только евреи суть люди, прочіе же народы им'ьють качества животныхъ.

Вы евреи - люди, а прочіе народы - нізть.

У ближняго не отнимай ничего, какъ гласитъ! заповедь; но ближній твой-еврей, а не прочіс народы свъта.

Только вы, изранльтяне, люди; прочіе же народы міра не люди, потому что происходять отвічеловьку. нечистотъ Евы.

удовлетворяемы людьми другихъ втроисповеданій.

Человъкомъ не признается никто другой, кромъ іудея, ибо одни іуден произошли отъ перваго че-Вст народы тогда примуть еврейскую втру, ловтка, а вст проче народы-отъ нечистаго дуга, и должны собственио называться скотами.

> Они один (евреи) происходять отъ Адама. Авеля, Авраама и Монсея, а всё прочіе народы. въ особенности христіане, отъ діавола, Канна, Исава и Інсуса Христа.

> Праздинки учреждены для евреевъ, но не для чужихъ, не для собакъ.

Для васъ суть праздники, а не для гоймовъ Дома гоймовъ, суть дома животныхъ.

Избранный людь достоинь вычной жизни, а прочіе народы суть сорная трава.

Бенъ - Сыра отвъчаль Навуходоносору, когда тоть свою дочь хотёль ему отдать въ жены: «я есмь сынъ человъческій, а не животнаго».

Великій Менахемъ (раввинъ) говоритъ: «вы, нарашльтяне, люди, прочіе народы не люди, ибо души ихъ происходять отъ нечистаго духа, души же евреевъ происходять отъ духа святаго Бога.

Якуть тоже пишеть: «Еврен называются людьми, идолопокловники же происходять отъ нечистаго духа и называются свиньями».

Абарбанель поучлеть, что «чужая женщина, но принадлежащая къ дочерямъ наранля, есть скотина».

Слова Библін: «Богь не имветь гитва» (Ss. 27, 4) относятся только къ евреямъ; слова же: «Богь сердится» (Noh 1, 2) относится къ другимъ народамъ на землъ.

Названіе горы Синай означаеть, что гивьъ сошелъ на народы міра.

«Это означаеть о всёхъ народахъ, чтобы имъ не оказываль никакой милости».

Раввинъ Гершонъ учить: «справедивому не следуеть жалеть злыхъ».

А Абарбанель говорить: «несправедливо оказывать милосердіе».

Запрещено оказывать милосердіе неразумному

Раввинъ Емазафъ говоритъ: «Какъ негръ между Запов'єдь о любви ближняго обязательна только встыи твореніями, такъ Израиль между народами для евреевъ и въ обращени съ евреями, но не отличается своими хорошими поступками. Запреотносится къ людямъ другихъ вероисповеданій. щается поэтому евреямъ поадравлять неверныхъ; однако какъ дорогая жемчужина, стоить изрѣченіе: «Будь всегда хитрымъ въ страхѣ Божіемъ» (пронырливымъ) и потому поздравляй для желаннаго спокойствія и чужаго, который не есть еврей, чтобы тебя почиталь, и чтобы ты могь избѣгать всякой непріятности».

Всѣ народы—не еврен—суть не вѣрные; нбо всѣ ихъ хорошія дѣла, подаянія, которыя даютъ, всякія милосердія, которыя оказывають, почитаются имъ во грѣхъ, ибо они дѣлаютъ все это для того, чтобы выхвалять себя. Это ясно, ибо всѣ необрѣзанные, по преданію, суть язычники, безбожные преступники.

А обръзание турковъ есть незаконное.

Поэтому можеть еврей дёлать добро и невёрнымъ, нав'єщать ихъ больныхъ и на похоронахъ, но только, какъ учить талмудъ, для желанія спокойствія, чтобы ему не были дёлаемы непріятности.

ж) Собственность — господство надъ целымъ міромъ.

Они (еврон)—единый народъ, пріятный Богу, который избраль его своимъ народомъ и поставиль его владыкой надъ всёми прочими.

Если волъ еврея пробилъ вола чужаго (не еврея), то еврей долженъ быть свободенъ отъ наказанія и отъ вознагражденія; если же волъ чужаго пробьетъ вола, принадлежащаго еврею, то чужой долженъ вознаградить потери, ибо святое писаніе говоритъ: «Возсталъ Господь Богъ и мѣрилъ землю и отдалъ израильтянамъ всёхъ гоймовъ; видълъ 7 ириказаній дѣтей Ноя, которыхъ они не додержали, возсталъ и отдалъ все ихъ имущество израильтянамъ».

На основанін талмуда и мизній всёхъ раввиновъ, всё народы свёта, дёти Ноя, поставлены враждебно къ дётямъ Авраама. И потому, поучаетъ раввинъ Альбо съ другими раввинами, Богь даровалъ евреямъ власть надъ имѣніемъ и кровью всёхъ народовъ.

Дитя Ноя, хотя бы мен'те уворовало нежели денежку, должно быть наказано смертью.

Еврею, говоритъ талмудъ, дозволяется дѣлать обиды гоямъ, ибо написано: «Не дѣлай обиды ближнему твоему», но не стоитъ тамъ въ писаніи: «Не дѣлай обиды гоймамъ».

Tomb VII.

Обдирать (обирать) гоя дозволено. Не будешь притьснять работника изъ твоей братіи, исключая чужихъ.

Рабон Аши видълъ виноградную лозу съ овощами и рекъ слугъ своему: «если виноградъ принадлежитъ гою, то принеси миъ винограду, если же принадлежитъ еврею, то не приноси».

По мићнію Маймонида (орла синагоги): заповъдь «не укради» значить, чтобы не обворовывать человъка, то есть никакого евреи, но не еврея обворовывать можно.

Рабби Пфефферкорнъ (согласно тому, что все принадлежитъ евреямъ, а затёмъ онъ не воръ, когда беретъ тайкомъ у гоя), говоритъ: «Все имущество христіанъ почитается на основаніи талмуда, какъ добро опущенное; какъ песокъ морской; оно есть истинная принадлежность перваго, кто его займетъ.

з) Обманъ.

Дозволено тебѣ обманывать гоя и брать отъ него лихву; но когда ты продаешь ближнему твоему, или если ты отъ него покупаешь, то не будешь обманывать брата своего.

Когда еврей ведеть тяжбу съ не евреемъ — говорить талмудъ — «то пусть братъ твой выиграетъ», а чужому скажи: «Такъ требуетъ нашъ
законъ»; если же законы народовъ благопріятствуютъ еврею, «то опять таки пусть братъ твой
выиграетъ», а чужому скажи тогда: «Такая воля
вашего закона». Если же не будетъ одного изъ
этихъ условій, то надо чужаго притѣснять изворотами до тѣхъ поръ, покуда польза останется на
сторонъ еврея. Далѣе слъдуютъ слова рабби Исмаэля, по которымъ поучалъ Акиба: «Надо стараться, дабы въ продолженіи тяжбы не было открыто обмана, чтобы еврейство и въра еврейская
не были опорочены».

Талмудъ повъствуетъ о раввинъ Самуилъ, одномъ изъ величайшихъ еврейскихъ патріарховъ, который поучалъ: «что можно гоя обманывать, такъ какъ онъ самъ купилъ у одного гоя золотую бутылочку за 4 драхмы (драхма 7½ зильберъгрошей), ибо гой думалъ, что она мъдная, и кромъ того оттянулъ еще одну драхму. Рабби Коганэ купилъ у одного гоя 120 бочекъ вина вмъсто 100; гретій рабби продалъ гою пальмоваго дерева на дрова и сказаль слугь своему: «пойди и уворуй 19, 13), сказано ближняго, а не гоя, нбо гой, нъсколько полънъ, иоо гой, хотя знаетъ сколько деревъ, но не знасть какой они толщины».

Рабон Мозэ предостерегаеть: «Если гой, своди счеты, ошибется, то еврей долженъ говорить, что онъ объ этомъ ничего не знастъ, но вводить гол въ заблуждение не годится, если гой сознательно произвелъ ошибку, чтобы испытать еврея».

Старый раввинъ Бренцъ въ своей книгь: «кожа сврейская» «Judenhalg» пишеть: «Когда евреи нарыскавшись въ продолженіа недёли, обманули христіанина, то собираются въ шабашъ и перехваливаются своими мошенничествами и говорять. «надо гоймамъ вырывать сердца изъ груди и убивать наидучшаго между христіанами».

Дозволяется праведнымъ, яко друзьямъ и роднымъ Бога, обманывать невфриыхъ, ибо такъ написано: «Будь чистымъ въ отношении чистыхъ, а обманчивымъ въ отношении обманчивыхъ».

Позволительно евреямъ обманывать гоймовъ ибо сказано: «Съ чистымъ будь чистъ, а съ развратнымъ-развратенъ».

Внашнихъ (т. е. христіанъ) не только позвотельнно, но и должно обманывать.

Если еврей найдеть какую либо вещь, потерянную гоймомъ, то не долженъ возвращать ее, потому что это ему воспрещается,

Не дозволяется еврею открыто грабить гойма, чтобы не навлечь на себя порицанія, но окрадывать скрытно позволительно.

Всякое зло, запрещаемое закономъ іудейскимъ противъ брата, противъ ближняго своего и товарища, запрещено только относительно самихъ і удеевъ, ибо не іудей для нихъ не братъ, не ближній, не товарищъ. Онъ недостоинъ никакого снисхожденія и никакого милосердія,

Не только іудею дозволяется обмануть не іудея, но дозволяется ему удержать законно и всякую вещь, потерянную не іудеемъ и попавщую въ руки перваго, ибо говорить талмудь, «какъ знать, что потерянная вешь дозволена».

соделываеть не ічдея соучастникомъ преимуществь реже или же близкаго къ смерти». закона, который данъ однимъ іудеямъ».

т. е. всѣ другіе народы, не ближній для него.

Всякій подкупъ, не праведная мада и лицемъріе дозволяется іудеямъ относительно христіанъ, ибо сказано: «Дары бо ослапляють очи видящимъ и погубляють словеса праведна» Исх. 23, 8). также сказано: «Ниже да помилуещи ихъ» (Втор. 7, 2), что значить: «не давай не іудеямъ что либо даромъ».

Бэхан затемъ говоритъ: «Такимъ образомъ обманъ дозволяется, чтобы человъкъ (еврей) игралъ роль въжливаго передъ невървымъ (не еврей), чтобы увіряль, что его любить; это допускается, когда человъкъ (сврей) въ этомъ нуждается и боится гоя, иначе это гръхъ, ибо талиудъ учить: «дозволенъ есть обманъ на этомъ свъть противъ невърныхъ».

Свидстельство не іудея да отвергнется безъ исключенія.

і) Лихва.

«Запрещено давать въ займы гоямъ безъ лихвы; но съ лихвой можно» нбо сказано: «Чуждому да даси въ лихву, брату же твоему да не даси». Рабби Маймонидесъ пишеть: «Вогь приказаль брать оть гоя лихву и только тогда ему давать вь займы, если тоть желаеть дать чиншъ, такъ чтобы мы ему не помогали, но должны причинять ему убытокъ, и даже въ такомъ ділів, въ которомъ онъ приносить намъ пользу, а этого не должно д'влать еврею».

Рабон Бэхан пишеть: «Жизнь невърнаго въ твоихъ рухахъ, а тъмъ паче его деньги».

и) Жизнь.

«Самаго справедливаго изъ идолопоклонниковъ убей (товъ шебагониъ аройгъ).

Если вытянешь гоя изъпропасти, въ которую онъ упалъ, сохраняешь одного человъка для идолопоклонства.

Маймонидъ говоритъ: «Запрещено сожальть А возвратившій такую вещь, да не ждеть оть гоя, а потому ты не долженъ его спасать, хотя Вога помилованія, ибо, объясняеть Раши, онъ темъ бы видель его погибающимь или утопающимь вы

Абарбанель вижеть съ Маймонидомъ научаеть: Іудей можеть красть у христіанина, ибо ска- Кто не признасть хотя одного изр'вченія в'яры зано: «Не обидити ближняго и не отнимти» (Лев., еврейской, тоть есть отступникъ и эпикуреець,

котораго ты долженъ ненавидъть, презирать и увеличить число ихъ»; къ тому же сказано: «да истреблять, ибо написано: «Какъ мит ненавидать Господи тъхъ, которые тебя ненавидятъ».

Дозволяется убивать невернаго. Если отступникъ и измѣнникъ упадуть въ пропасть, то ты не вытягивай ихъ оттуда; если стояла тапъ лестница вытяни ее и скажи: «Дѣлаю это для того, чтобы моя скотина туда не зашла»; а если яма была прикрываема камнемъ, то положи его туда назадъ и скажи: «Дѣдаю это для того, чтобы моя скотина могда пройти» и т. д.

Праведно есть убивать минаенина, то есть отступника, собственными руками.

Кто проливаетъ кровь невърныхъ — «приносить Богу жертву».

Заповъдь: «Не будешь убивать», по утвержденію р. Маймонида, означаєть, чтобы не убивать ни одного изъ евреевъ: «гои, дъти Ноя, суть отступники и не суть евреи».

Иновърецъ, убившій иновърца, равно и еврей, убившій еврея, наказываются смертью, но еврей, убившій инов'трца, не подлежить наказанію.

Если иноверецъ читаетъ талмудъ, то онъ достоинъ смерти, потому что въ Ветхомъ завътъ сказано: «Моисей далъ намъ въ достояніе законъ, т. е. далъ намъ, но не прочимъ народамъ».

Священниковъ, доносчиковъ и мошеровъ слъдуеть бросать въ яму и не слідуеть ихъ отгуда выпускать; если быль камень надъямой, следуеть снова его наложить; если есть лестница — следуеть ее отнять.

Мошера (доносчика) можно убить, хотя бы онъ доносилъ давно, когда либо, но теперь онъ служитъ «Авойде-Зуре» или «Элылымъ» (т. е. нынъ онъ христіанинъ), ноэтому, чтобы избавиться отъ него, т. е. чтобы онъ не раскрыль какихъ либо тайнъ, можно его убить.

Вы (евреи) должны всъхъ необръзанныхъ не только обманывать, но и умерщвлять. Если мы въ силахъ, станемъ истреблять ихъ открыто; если нътъ, то коварствомъ и навътами должны ускорить ихъ гибель и кончину.

Законъ іудейскій запрещаеть іудеямъ освободить не іудея изъ какой бы то ни было опасности, которой подвергается жизнь его, ибо сказано въ талмудъ: «Запрещается спасать отъ смерти акума или не іудея, ибо спасти его — значить года.—Въ 8 д. л.

не помилуещи ихъ».

Законъ дозволяеть убивать всёхъ не іудействующихъ, ибо сказано: «Не возстанеши на кровь ближняго твоего» (Лев. 19, 16), а не іудей не есть ближній.

Убивайте праведнъйшаго изъ язычниковъ или не іудеевь, — онъ повинень смерти уже тымь однимъ, что не іудей, и потому самому уже не можеть быть чемъ либо годинив.

Маймонидесъ говоритъ: «Всякій не убивающій, когда можеть, нарушаеть отрицательную заповртр.

к) Женшина.

Моисей сказаль: «Не пожелай жены ближняго твоего» и тоже «за прелюбодъяние долженъ быть наказанъ смертью»; Талмудъ же научаеть, что Монсей запрещаеть только еврею прелюбоділніе съ женою ближняго, т. е. съ женою еврея; жены же чужихъ, то есть не евреевъ, изъяты изъ этого закона.

А затымь всь писатели талмуда утверждають, что не іуден, какъ животныя, не имфють супружества.

И самъ великій Маймонидесъ «Можно женщину во время ея невърія (т. с. не еврейку) посрамить чрезъ соединеніе».

Върно: Предсъдатель Комиссіи Дембовецкій.

2214. Труды и матеріалы комиссіи по устройству быта евреевъ (по Царству Польскому). С.-Петербургъ. Типографія министерства внутреннихъ дълъ. 1874 года.—Въ 8 д. л.

На обложить книги сказано: «Совершенно секретно».

Въ концъ книги слъдуетъ перечень дъйствующихъ въ Царствъ Польскомъ узаконеній касательно евреевъ и тъхъ ограниченій правоспособности ихъ, кои не отмѣнены высочайшимъ указомъ 24 мая 1862 года,

Изданіе въ продажу не поступало и принадлежить къ числу редкихъ книгъ.

Купленъ мною экземпляръ за 15 рублей.

2215. Труды Кіевской комиссіи по еврейскому вопросу. С.-Петербургъ. 1884

Digitized by Google

Въ эти труды помъщены донесенія гг. губер- наторовъ: кіевскаго, подольскаго и волынскаго.

На стр. 5 савдуетъ журналъ комитета о евреякъ и таблица процентнаго отношенія числа учениковъ евреевъ къ другимъ віроисповізданіямъ.

Изданіе въ продажу не поступало.

2216. Труды подольской комиссіи по еврейскому вопросу.—С.-Петербуръ, 1883 года.—Въ 8 д. л., 127 стр.

Книга была напечатана въ небольшомъ количествъ экземпляровъ и разсылалась только членамъ комиссіи.

Содержаніе означенных трудовъ расположено въ следующемъ порядке:

Составъ комиссін.

Программа ся занятій.

Численность еврейского населенія въ губернін.

Отдёль І-й.

Экономическій.

Промышленность обработывающая.

Торговля.

Торговля питейная, въ связи съ характеристи-ческой дізятельностью евреевъ въ селів.

Подряды-поставки.

Содержание казенныхъ оброчныхъ статей.

Эксплоатація казеннаго ліса.

Ремесленный промысель.

Еврейское землевладеніе.

Ростовщичество, въ связи съ характеристикой евреевъ, по участію въ дълахъ гражданскихъ.

Бытъ евреевъ въ городахъ, мъстечкахъ и селеніяхъ.

Отдѣлъ II-#.

Уголовный.

Отношеніе евреевъ къ закону и власти. Нарушеніе уставовъ.

Организованные преступные промыслы: конокрадство и контрабанда.

Уголовная статистика.

Отдвяв III-й.

Духовно-религіозный и общественный строй. Общій взглядъ на положеніе евреевъ. Организація духовнаго управленія: роввинатъ и молитвенныя правленія.

Общественное управление.

Повинности.

Коробочный сборъ.

Образовательныя средства и благотворительныя учрежденія.

Журналъ комиссіи.

2217. Труды Черниговской комиссін по еврейскому вопросу. Черниговъ. Губернская типографія. 1881 года.—Въ 8 д. л., 111 стр. и приложеніе 97 стр.

Вст работы комиссін произведены ею въ 20 застданій. Занятія-же подкомиссіи были ежелиевныя.

Изданіе въ продажу не поступало, а разсылалось только членамъ комиссін.

Означенные труды расположены въ следуюшемъ порядке:

- I. Историческій обзоръ отношеній свреевь къ м'ястному населенію и движеніе законодательства по отношенію къ нимъ.
- II. Статистическія свідінія о количестві населенія въ губерніи сравнительно съ населеніемъ другихъ народностей и съ количествомъ еврейскаго населенія прежнихъ літъ.
 - III. О д'ятельности евреевъ въ селахъ.
- Выд'алка хатабнаго вина и связанныя съ нею и продажею водки занятія.
 - 2) Торговля и промыслы.
 - IV. Дъятельность евреевъ въ городахъ.
 - 1) Торговля и спекуляція.
 - 2) Профессіональныя занятія.
- V. Отношеніе евреевъ къ общественнымъ правамъ и обязанностямъ;
- 1) Отношеніе ихъ къ общегражданскимъ обязанностямъ.
 - 2) Спеціальныя еврейскія общественныя діла.
- VI. Общій выводъ о характерт и особенностяхъ діятельности евреевъ въ разныхъ ея вилахъ.

Мѣры, кои могли бы парадизовать вредныя стороны еврейской дѣятельности.

Приложенія.

Сводъ митий предводителей дворянства, непремънныхъ членовъ и предсъдателей управъ.

Сводъ митий городскихъ и посадскихъ головъ. Свёдёнія о содержаніи и арендованіи питейныхъ завеленій.

О дъятельности евреевъ по винокуренію (записка И. И. Цвета).

Митніе Шаповаловской волости объ отношеніяхъ евреевъ къ сельскому населенію.

Записка о еврейскихъ учителяхъ-меламдахъ (В. М. Хижиякова).

Краткія зам'єтки по арендованію земли евреями Черниговской губернін (чл. экс. Каминера). Записка по землевлядению Черниговской губ.

(ero me).

Записка по вопросу объ уклоненіи евреевъ отъ вониской повинности. (Чл. экс. Маркельса).

Условіе, заключенное отъ имени купца Зараховича съ крестьянами-собственниками села Семьяновки, Конотопскаго уззда.

Ходатайства объ ограничении правъ евреевъ.

2218. Трутень, еженедъльное изданіе за 1770 г.-Въ 8 д. л., 136 стр. и вторичное изданіе въ томъ же году. Печатано въ С.-Петербургъ.

Это одинъ изъ лучшихъ сатирическихъ листковъ того времени, изданный Н. Новиковымъ. Онъ очень редокъ; особенно въ экземплярахъ съ сопранившеюся виньеткою, съ сатиромъ -- составляеть библіографическую редкость. П. Ефремовъ, издавшій вновь въ 1865 году, съ своими примінчаніями, говорить, что онъ не нашель въ Петербургв ни одного экземпляра, за исключеніемъ находящагося въ библіотекъ академін наукъ. Даже въ публичной библіотект нъть 1-го изданія, а есть экземпляръ 2-го изданія, безъ виньетокъ, и то очень плохое.

Второе изданіе «Трутня» 1769 г. не им'веть существенной разницы отъ перваго изданія, -- См. у Геннади «Книжныя рѣдкости» № 27. — Неустроевъ, — стр. 154. У Губерти — I, № 158. Майковъ, — стр. 403. Макаровъ — «Отеч. Зап.» 1839 г. № 8. Буличъ,—стр. 224—238.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры ценятся отъ 25 до 45 рублей, смотря по степени сохранности.

1770. Изданіе третье, П. А. Ефремова, съ вымирала окончательно но только занимала болье



Заглавный листъ изъ журнала «Трутень».

портретомъ Н. И. Новикова и двумя снимками съ заглавныхъ листовъ Трутня 1769-1770 гг.--Санктпетербургъ, въ типографіи Глазунова, 1865 года. — Въ 8 д. л., XVП+370 стр.

Это радкое Изданіе ІІ. А. Ефремова начинается съ краткаго примъчанія объ изданіяхъ «Трутня», гдв издатель говорить, что:

Въ исторіи нашей литературы, со временъ родоначальника русской сатиры—Кантеміра, можно отмітить три или даже четыре эпохи, въ которыя сатирическое направление делалось преобладающимъ. Оно быстро развивалось, но еще быстръе мельчало, стиралось и затанвалось, чтобы опять возникнуть съ новою силою при более благопріятныхъ условіяхъ, охватить все литературное движеніе, сділаться въ немъ господствующимъ и снова сократиться. Въ промежутки между этими 2219 Трутень. Н. И. Новикова. 1769— періодическими возникновеніями своими сатира не

ливостью и не съ тою силою и откровенностью; живая струя ея билась медлениве, иногда была едва зам'тна, но ни разу не изсякала окончательно.

Къ одной изъ самыхъ благопріятныхъ для сатиры эпохъ безспорно принадлежить первое полугодіе 1769 года. Возникновеніе ея на этотъ разъ было обусловлено чисто случайными, чисто виними обстоятельствами. Можеть быть одинь Г. В. Кознцкій, а можеть быть и цілое общество, въ которомъ онъ быль однимъ изъ членовъ, вздумали издавать съ начала 1769 г. еженелъдыный сатирическій дистокъ, называвшійся «Всякая всячина». Изданіе, какъ видно изъ предисловія издателей, задумано было единственно изъ подражанія французскимъ и англійскимъ изданіямъ, вродъ «Зрителя» (Аддисона), «Новаго Ментора», «Мизантропа» и др. Поле для сатиры отведено было самое ограниченное: предположение было «не целить на особъ, но единственно на пороки», не нападать на лицъ «высокопоставленных», а тыть паче на учрежденія, «не допускать суровых» словь, непріятныхъ для нъжнаго слуха, а наппаче женскаго пола, коимъ сделаться можеть обморокъ» и т. п. Словомъ-умфренность и аккуратность должны были стоять на первомъ планъ.

Дъло такъ и началось. Но всякое начинание вызываеть подражателей, которые явились и въ данномъ случав, такъ что въ томъ же 1769 г. появилось еще семь сатирсческихъ изданій. Конечно, большинство схватилось только за вибшиюю формальную сторону, видя въ подобныхъ изданіяхъ не бод ве какъ пустую забаву для пріятнаго времяпровожденія читателей. Возникли глупейшіе и пустейшіе листки, врод'в «Поденщины» Тузова или «Ни то, ни се» Рубана, нанвно объявлявшаго, что если де и не хорошъ будеть листокъ его, то «между множествомъ ословъ и мы вислоухими быть не покрасивемъ». Но явились и люди, для которыхъ такія изданія отнюдь не были шуткою. а деломъ весьма серьезнымъ. Въ числу такихъ людей съ глубокими и честными убъжденіями», принадлежаль и Новиковъ, издатель «Трутня».

2220. Турусы на колесахъ. Москва, въ типографіи Евреинова, 1846 г.-Въ 16 д. л., 24 стр.

скромное мъсто и дъйствовала уже не съ тою смът- мованною прозою, въ которомъ припоминается о прежнемъ московскомъ жить в быть в. Книжка начинается словами:

> «Вались народъ отъ Яузскихъ воротъ...» Брошюра по выходъ въ свътъ была изъята изъ обращенія и сожжена, почему уцілівшіє экземпляды сдълались въ настоящее время библіографическою ръдкостію.

> Поводомъ къ запрещенію этой брошюры послужили высказанные въ ней нёкоторые намеки на тогдашияго городскаго голову Шестова, оберъполицеймейстра Лужина, полицеймейстера Верещагина и некоторыхъ другихъ служебныхъ лицъ (смотр. описаніе книгь Як. Березина-Ширяева. стр. 355).

> «Турусы на колесахъ» въ настоящее время составляеть библіографическую рідкость и не всегда бываеть находима въ книжной торговле, а потому для большинства любителей книжка не доступна, между темъ это сочинение по своему юмористическому содержанію весьма интересно.

> Почему я считаю не лишнимъ привести его здъсь полностію съ сохраненіемъ правописанія подлинника.

> > Вались народъ, Отъ Яузскихъ воротъ!

Что честный людъ повъсиль головушку на правую сторонушку? . Иль плохо можется-нездоровится! Взглянь-ко глазикомъ, поздравь съ праздникомъ. Други, иль забыли, какъ въ старину жили? Ай люли-люли! въ старину-въ старину. Любо! народъ простой, тороватой; хоть золото гребе чопатой. Были, были времена! не то что нынъ, оть большаго ума у каждаго сума; и вь двадцать лѣть ужъ постыль белой светь.

Лихихъ болъстей не знали, винъ заморскихъ не пивали, лишь мадеру Деверье, безъ посуды сорокъ двъ, медку, да русской бражки, сердца для отважки. Жили братцы не тужили, въ пору други старились, въ пору къ краснымъ дъвамъ ластились, за чужимъ добромъ не гонялись съ багромъ; слову честному цъну знали и на деньги совъсть не міняли, воть какъ жили да поживали. Ахти старина-старина! бывало крикнешь, гаркнешь: вались, народъ, отъ Яузскихъ воротъ!--народъ какъ водна и шапка подна.

Ну-же, ребятушки, встряхнитесь, встрененн-Это юмористическое сочинение, написанное риф- тесь! Намъ-ли еще горевать? намъ-ли еще уны-

пъть на голосъ слезной, съ вать? NE-JMSH желкзной. Иль страшенъ бой, коль скоро два подъ рукой. Ась, родные ненагляд-Послушайте-ка какъ дядя лясы точить, да людей морочитъ. Былъ, въдь, касатики, и на моръ я быль, касатики, и за моремъ я: насмотрълся-наглядълся что, ахти мнъ! другому не приснится и во сић: видъль какъ честно и вменъ добываеть хлебець и какь по одежке протягиваеть ножки. Какъ французь, веседая голова, живеть спустя рукава, сыть крупицей, пьянъ водицей: шиломъ брћется и дымомъ грћется. И какъ нные бары, опустошивъ родные амбары, за моремъ утъхъ ищуть, а дома въ кулакъ свищуть. Россіюшку нашу прошель вдоль и поперекъ, родныхъ ножекъ не берегь. Не разъ встръчался носъ съ носомъ съ такимъ морозомъ, что бъднаго нъмца, какъ муху, свернеть: на лету птицу бьеть, жельзо рветь, а нашему брату только жару поддаеть. Катался на такихъ коникахъ, что не ржутъ други, не лають, а ножками лишь сибгь взметають. Сыпаль на такой постелюшкъ, что стелють вьюги, да мятелюшки. Да и тамъ-то былъ, гдв песокъ вмфсто печи янца некъ; взбирался гдф орлы дфтей выводять и тучи подъ ногами ходять; откуда обсы черкесы на добычу отправляются и въ шашки забавляются. Гулялъ и по Крымскимъ горамъ и по Херсонскимъ доламъ; былъ и въ батюшкъ Кіевъ и въ батюшкъ Питеръ; и тамъ гдъ шведъ отъ русскаго кулачка проплясалъ казачка; и гдъ татаринъ позналъ кто его баринъ; и гдъ французъ со всей Европой сълъ на мель... О охъ! тяжело слово, вымолвить не хочется, языкъ не ворочется, Не разъ быль въ бълокаменной красавицъ, флъ сайки, да яйца, пивомъ бархатнымъ запивалъ, горе житейское забываль. То-то, матушка, то-то, разлюбезная разланушка! ужъ куда хлъбъ-соль водить умфеть и гостей нафажихъ приголубить, прилелвять...

Кому, матушка бълокаменная, не хотълось хльба-то соли твоего покушать, звону краснаго послушать? Были въ гостяхъ у тебя и поляки, и татары, и французы сухопары; дасково ты ихъ встречала, приветливо провожала. Помвять ихъ внучаты, правнучаты, какъ ихъ дедушки, бабушки пировали у тебя, матушки; какъ ты имъ баньку натопила, накормила и спать уложила; какъ красавицы русскія, вьюшка да мятелюшка, одіяль-і къ Назару, чайку покушать, да варганчика послу-

цами бълыми ихъ покрыли и песенками усыпили. Покой ихъ въчной, отъ души сердечной! спите, спите, дорогіе гости-мы не шевелимъ ваши кости: когда же приснится, други, вамъ, что хотятъ на пиръ внучаты къ намъ, шепинте имъ любя, чтобъ не губили себя, что-де и деду было не до пляски. растеряль свои подвязки. Нешто, залетные мой, хорошъ русакъ на ласки, да только не замай загнеть злодей салазки.

Ахти, старина-старина! уходила старика, Кабы теперь-то инв побывать въ тебв, матушкв Москвв.полюбоваться съ высокаго Кремля, -- авось бы помолодель я; свиснуль бы, гаркнуль по старому. по удалому: вались, народъ, отъ Яузскихъ воротъ! н ахъ! что кому до насъ, когда праздничекъ у насъ-мы зароемся въ соломушку, не найдутъ насъ. Тюхъ-тюхъ-тюрюрюшечки! ахъ вы, душечки! Въдь наша матушка все бъднъла, да батанъла. все хромала, да головушкой хворала, пришла къ ней правда не отъ Петра и Павла, а отъ Воскресенія въ Кадашахъ, и стала матушка въ барышахъ; перестала матушка хромать, перестала матушка хворать. Други! вотъ почеть, такъ почеть, не денежкамъ въ зачетъ. Молвить въ добрый часъ, кабы каждой-то изъ насъ жилъ, какъ дедушка Андрей, было-бъ дело поспорей; а то всякой-то Иванъ смотритъ только въ свой карманъ; вотъ нешто и нашъ староста стянулъ у батюшки свитку. а у матушки свинку, да и прощай Левушка-забубенная головушка: махнулъ любезный другъ отъ съвера на югъ. Неча, други, молвить — хорошъ мастеръ, хорошо и мастерствомъ правилъ, да и славныхъ подмастерьевъ оставилъ: одинъ съ темной ночи оброкъ бралъ, а другой записнаго плута оправдалъ. Живите-ка лучие не такъ, какъ хочется, а какъ Богъ велёлъ; не горюйте, что отъ трудовъ праведныхъ не наживель палатъ каменныхъ. Въдь всъмъ придется въ тотъ домикъ влізть, гдъ ни стать, ни състь, и тамъ въ жизни дать отвътъ, гдъ ни судовъ, ни следствія нътъ,

Такъ-то други сордечные, тараканы запечные! наша матушка Москва бьеть родимая съ носка, ужъ городъ, такъ городъ! отъ заставы до заставы пройдешь, не разъ вздохнешь; народъ затейной, что ни шагь то събстной, да питейной; есть гдъ вздохнуть, есть гдв мошной тряхнуть. Вывало въ стары годы съ базару прямехонько на теплы воды

распаришься, разжаришься, какъ боровъ въ знойный день и встать-то лінь, и думать позабыль, что жена и дети дома ждуть Пахома, знай пируй, да покатывай, да мошной потряхивай.

А гульбищъ, гульбищъ! и счету нътъ. Видалъ, братцы, какъ паяцы заморскіе не на животъ, на смерть перегибаются, русскаго грошика домогаются; какъ куколки заграничныя задають на ящикъ пляски различныя; какъ наши красныя дъвицы на качеляхъ качаются-орфиками забавляются, какъ постреды ребятишки домають коврижки, какъ квасникъ молодой продаеть квасъ медовой, н какъ народъ простодушной русской пируеть за полштофикомъ съ закуской. — кушаетъ ветчинкуржавчину и всяку всячину.

Будеть что-ди, други, съ васъ, на первый разъ? Пора и мит на покой, хоть пустъ горшокъ, да самъ большой. И то, братцы, укатали бурку крутыя горки, убедили молодца трактиры легкокрылы. да кабачки дурачки.

Любо вамъ въ своей деревив при матушкъ сохъ-андревив, самъ съешь-самъ орешь, самъ и пъсенки поешь; жена, какъ лебедь птица, да дътей станица, жить не умирать, а не горе горевать; нужды неть, что мужичокь, да серой армячокь. Когда придеть, касатики, пора, что курносая турнеть гостей со двора, тогда не спросять кто въ чемъ явился и въ чемъ принарядился, кто сладко **БАЪ И СЛАДКО ВИЛЪ. А КТО КАКЪ ЖИЛЪ?** СТАНУТЪ всь тамъ рядомъ, и въ свить, и въ жупань, и въ кафтанъ, и енералы, и капралы, и въ звъздахъ. и въ лаптяхъ: бываетъ еще мужичокъ-то иной станетъ къ енералу-то спиной, особенно къ тому, который маслянно маслель кашу, да забижаль милость нашу.

Ца что далеко ходить, хорошимъ людямъ почеть и на земль идеть: въдь знаете сами, и дъдушка Мининъ развѣ не нашъ братъ съ бородою. да съ усами; за то, что для Россіюшки не жалълъ-то ничего, ишь куда голубчика вздернули его! а иной и енералъ, да коли ближнихъ обиралъ, умреть, какъ травка завянеть, никто не помянеть.

Разсказаль-бы еще кой-что вамъ, да пора, братцы, ко дворамъ. Благодаримъ за пирогъ, за горохъ, за щи, за кашу, за милость вашу: къ намъ милости просемъ, съ копъйкой на восемь; то-то уважу, то-то покуражу! свисну, гаркну, раз- | бавленіемъ всего зам'вчательнаго, что

шать; невзначаемъ ерошки кватишь передъ чаемъ, дайся народъ, старикъ идетъ въ хороводъ; красны дъвы ленточки снимайте, старикову шляцу украшайте: тюхъ-тюхъ-тюрюрюшечки! ахъ вы, душечки! запоете у меня пора-нора, матушка, --- нора-нора, батюшка, косу русу расняетать, фатою бранной убирать, а дядя-то Ипать тому и радъ, на свадебкъ попьемъ, ноъдимъ; придутълюди, да подивуются; молвять: то-то простота, то-то пито-едено было безъ хитрости.

> 2221. Трущобные люди. Этюды съ натуры. Вл. Гиляровскаго. Москва, типографія бр. Вернеръ, 1887 года.—Въ 8 д. л., 237 стр.

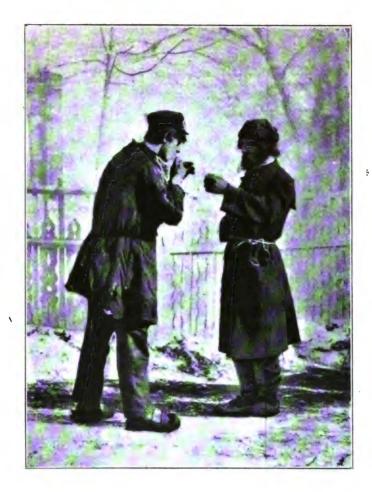
> Этоть любопытный трудъ г. Вл. Гиляровскаго заключаеть въ себъ 15 весьма интересныхъ и написанныхъ съ натуры разсказовъ. Порядокъ расноложенія разсказовъ слідующій: 1) Человівь в собака. 2) Безъ возврата. 3) Обреченные. 4) Одинъ изъ многихъ. 5) Спирька. 6) Въ балагант (изъ жизни акторовъ). 7) Въ глухую. 8) Каторга. 9) Последній ударь (изъ жизни билліардныхь). 10) Неудачникъ. 11) Потерявшій почву. 12) Въ царствъ гномовъ. 1) Въ туннелъ артезіанскаго колодца. 2) Полчаса въ катакомоахъ. 13) Въ бою. 14) Грезы.

> 2222. Тщетная ревность или перевозчикъ Кусковской. Пастушья опера 2-хъ дъйствіяхъ. Сочиненіе В. Колычева. Москва, 1781 г. 60 стр. (въ совр. кож. перепл.).

> Эта пьеса была представлена въ большомъ Кусковскомъ театръ, сдъланномъ изъ велени, составляющемъ часть сада, собственными извицами и пъндами графа Петра Борисовича Шереметьева.

> Съ 54-й стр. начинается посвящениемъ графу И. Б. Шереметьеву—«Гулянье или садовникъ Кусковскій» малая опера; подписана В. К. 18 Генваря 1781 года. -- Книга была напечатана для раздачи только знакомымъ и въ продажу не поступала. — См. у Сопикова № 7494, у Смирдина № 7738,-авторомъ показанъ В. Колычевъ.

> 2223. Тысяча анекдотовъ, остротъ, каламбуровъ, шутокъ, глупостей, забавныхъ и интересныхъ случаевъ и т. п., съ при-



извъстивните новые и старые писатели къ избранному нами девизу, мы желали бы по возвсъхъ странъ говорили добра и зла о женщинахъ. Переведены, собраны и составлены В. Строевымъ. 10 книжекъ. Санктпетербургъ. Изданіе А. Смирдина сына, въ типографіи Императорской Академін Наукъ, 1856 г.—Въ 32 д. л., 1 ч. 166+74; 2 **y**. 210+46; 3 **y**. 198+50; 4 **y**. 176+80; 5 ч. 164+84; 6 ч. 178+78; 7 ч. 184+42; 8 ч. 204+52; 9 ч. 234+54; 10 ч. 237+44 стр.

Книжка начинается съ предисловія отъ переводчика, собирателя и составителя; въ предисловіи онъ говоритъ: -- «Приступая къ этому собранію, мы обращались ко многимъ извъстнымъ литераторамъ и другимъ лицамъ и просили удълить на долю нашего сборника хоть малую частицу ихъ богатыхъ запасовъ; немногіе исполнили нашу просьбу. Не им'я вовсе претензій придать нашему сбор-

можности сделать это издание богатейшей и разнообразнійшей коллекціей всіху возможных анекдотовъ, остротъ и каламоуровъ, и для достиженія этой цели, предполагаемъ выпускать это издание отдельными томиками, по цене своей доступными всьмъ состояніямъ. Но этого мало. Мы просимъ всъхъ нашихъ читателей:---набрасывать на бумагу всякій, имъ изв'єстный, и въ составъ этого сборника не вошедшій анекдоть, или какой-либо другой случай, почему-нибудь замітчательный, и доставлять въ книжный магазинъ Смирдина, находящійся у Полицейскаго моста въ дом'в Косиковскаго. При входъ въ этотъ магазинъ будетъ нарочно по сему случаю, выставленъ особый ящикъ для принятія таковыхъ сообщеній. и каждый, доставленный такимъ образомъ и заслуживающій вниманія анекдоть будеть напечатань въ слідующихъ томикахъ. Надъясь, что приглашение наше найдетъ нику серьезнаго значенія и, придерживаясь строго отголосокъ въ обществъ и возбудить къ этому

преуспівнія, не излишнимъ считаемъ замітить, что 1856 года.—Въ 16 д. л., 69 стр. въ составъ этой книги, предназначаемой для развлеченія, войдеть не только одна коллекція анек- ческихъ сведеній объ убіеніи Дмитрія царевича дотовъ, остротъ и каламбуровъ, но въ концъ каждаго въ Угличъ, и въ настоящее время брошюра эта томика, въ особомъ отделе, подъ заглавіемъ: «добро считается довольно редкою. и зло о женщинахъ», будуть помъщаться разныя цитаты о женщинахъ, которыя играютъ столь важную роль въ каждомъ цивилизованномъ обществъ, глужать ему наилучшимъ украшеніемъ и болье друсихъ предметовъ, даютъ поводъ къ толкамъ и разсужденіямъ».

Это сочинение въ настоящее время очень ръдкое. Чистые экземиляры цанятся отъ 8 до 12 руб.

2224. Тысяча одинъ стихъ. В. К. Санктпетербургъ, въ типографіи почтоваго департамента. 1861 года. - Въ 8 д. л., 40 стр.

На обороть этой весьма любопытной брошюрки означенъ городъ Череновецъ, а на оборотъ заглавнаго листа слова: «ни у кого, кром' сочинителяиздателя, въ продажѣ не имѣется».

Въ брошюрћ между прочимъ помћщена ода на коронованіе Императора Александра Николаевича и Императрицы Маріи Александровны, сочиненная Владиміромъ Каратыгинымъ.

См. «Последніе матеріалы для библіографіи Якова Березина-Ширяева», стр. 248-я, гдв сказано, что-«брошюрка рѣдкая».

2225. Тюрьма и ссылка. Изъ записокъ Искандера. Изданіе второе. Лондонъ. Тrübner Co. 60, Paternoster Row. 1858 года.— Въ 16 д. л., VI+196 стр.

Книжка съ гравированнымъ портретомъ автора. скомъ языкъ запрещеннымъ къ перепечатанію въ дъламъ печати по 1-е января 1894 года) N 445.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 5 рублей

У.

Угличъ. Полная историческая повъсть, составленная изъ достовърныхъ источ- браженія многихъ рідкихъ монеть и описаніе

предпріятію живую симпатію, необходимую для его никовъ Иваномъ Крыловымъ. Москва.

Брошюра содержить въ себъ много истори-

2227. Увеселительныя загадки, со нравоучительными отгадками, состоящія въ стихахъ. Въ Москвъ, въ университетской типографіи у Н. Новикова. 1781 года. — Въ 8 д. л., 98 стр.

Брошюрка довольно різдкая.

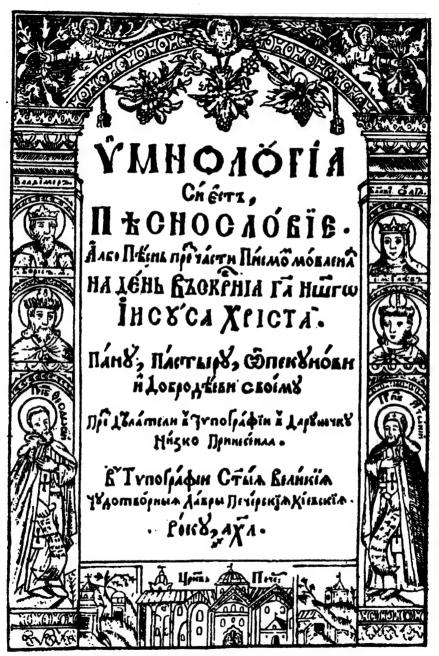
Купленъ мною экземпляръ, въ хорошо сохранившемся видь, за 2 рубля.

2228. Увеселителиный салъ Е. И. В. Благовърнаго Государя Великаго Князя Александра Павловича. С. Джунковскаго. Наданіе второе. Харьковъ, въ университетской типографіи, 1810 года. — Въ листь.

Весьма радкая въ настоящее время кинга и въ хорошо сохранившихся экземилярахъ почти не находимая.

2229. Удъльныя, великокняжескія п парскія деньги древней Россіи. Собраніе графа Э. К. Гуштенъ-Чапскаго. С.-Петербургъ, IV+184 стр.

Каталогь собранія графа Чапскаго является весьма замічательнымъ и важнымъ во многихъ отношеніяхъ, по части русской нумизматики. Графъ Члискій принадлежить къ числу ревностныхъ и вполить знающихъ дело нумизматовъ. Въ 1871-См «Алфавитный каталогь изданіямъ на рус- 1872 гг. изданъ имъ на французскомъ языкѣ, въ двухъ частяхъ-каталогъ собранія польскихъ мо-Россіи» (составленный въ Главномъ Управленіи по потъ и медалей. Русское собраніе его весьма богато и состоить изъ 800 монеть, начиная съ гривенъ — кіевской, новгородской, рязанской и рублей въ слиткахъ, -- монетъ временъ Владиміра святаго, великихъ княжествъ: суздальскаго, рязанскаго, смоленскаго, тверскаго; княжествъ удельныхъ, вольныхъ городовъ, московскихъ великокняжескихъ и царскихъ до 1716 года. Весьма любо-2226. Убіеніе Дмитрія царевича въ пытны отделы монсть исопределенных в поддельныхъ. Затемъ въ тексте изданія помъщены изо-



Заглавный листь «Имнологіи», Кіевъ 1630 г.

логическія и нумизматическія зам'єтки собирателя весьма върны и догадки совершенно основательны. См. «Библіографическій листокъ» въ «Русской Старинѣ» за 1875 года, № 10.

2230. Уединенная муза закамскихъ береговъ. Стихотворенія А. Наумовой Москва, въ университетской типографіи 1819 года.—Въ 8 д л., 226+2 стр.

На обложив книжки находится большое стихотвореніе, написанное авторомъ Семену Васильевичу

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры чрезвычайно рѣдко попадаются въ книжной торговать. -- Книга ртдкая.

2231. Уединенное размышленіе деревенскаго жителя.

Несовершенство чувствъ натура, что снабдила, Нещастья, щастія виной намъ быть сулила.

Вольтеръ.

Печатано при Императорскомъ Московскомъ Университетъ. 1770 года. — Въ 16 д. л., 84 стр.

Книжка посвящена авторомъ Михайломъ Прокудинымъ — «Его превосходительству правительствующаго сената оберъ-прокурору М. Ө. Сой-MOHOBY».

Въ этой редкой книжке говорится о богомыслін, о человікь, о воспитавін и благонравін, о обхожденіи и благопристойности, о спокойствіи истинномъ и мнимомъ, о дружбъ, о непостоянности человћческихъ мыслей. Чистые и хорошо сохравившіеся экземпляры сего изданія рѣдки.

Купленъ мною экземпляръ за 6 рублей.

2232. Уединенный Пошехонецъ. Ежемъсячное сочинение на 1786 г., содержащее въ себъ разныя извъстія о достопамятныхъ происшествіяхъ, случившихся въ здъшней странъ; издревле и нынъ благотворительныя и челов вколюбивыя гъянія, оказанныя частными людьми къ общественной пользъ, разныя духовныя философическія, нравоучительныя, историческія до нашего отечества и до иныхъ находившісся въ службі наслідника престола, въ

ихъ; -- вообще составлено очень отчетливо. Архео- | государствъ относящіяся, такъ-же до есте ственной исторіи; домоводство и до наукъ принадлежащее сочинение. 2 части. Въ Ярославлъ. 1786 г. -- Въ 8 д. л., выходилъ помъсячно: съ января по конецъ годакнижками-770 стр.

> «Уединенный Пошехонецъ», — это первый въ Россін областной провинціальный журналь. Кто его редакторы и издатели-въ библіографіи вовсе неизвестно. А изъ помещенныхъ въ немъ статей, подъ однимъ стихотвореніемъ (см. стр. 568) «Охъ» находимъ единственную полную подпись, въ которой сказано: сочинение Ярославскаго наместичества приказа общественнаго призрвнія г. секретаря, титулярнаго советника Санковскаго (Василія Демьяновича), и подъ тремя другими статьями заглавныя буквы Н. С. — Подъ этими буквами, мы полагаемъ, имя и фамилію сына Василія Демьяновича, котораго звали Николаемъ. Журнадъ этотъ выходиль двенадцать месяцевъ, начиная съ января и кончая декабремъ. Счетъ страницъ отъ начала-до конца года, ндеть одинь-общій, но журналь делится на две части. Первая, на мъсяцы: январь-іюнь, стр. 1-396, а вторая на мъсяцы: іюля — декабрь, стр. 397—782.

> См. у Сопивова—за № 3869. Неустроевъ— «Историческія розысканія» стр. 385-я.

> Купленъ мною экземпляръ за 30 рублей (хорошо сохранившійся).

> 2233. Узнанная Семирамида. Опера, представленная въ новомъ театръ въ Ораніенбаумъ повельніемъ великаго князя и наслъдника всероссійскаго. Сочиненіе аббата Петра Метастасія, придворнаго стихотворца ихъ римскихъ Императорскихъ величествъ. Музыка Г. Винцента Манфредини, Его Императорскаго Высочества капельмейстера. Въ Санктпетербургъ, въ типографіи сухопутнаго шляхетскаго кадетскаго корпуса, 1760 года.—Въ 4 д. л., 121+4 стр.

> Эта опера была нанечата съ нтальянскимъ текстомъ.

> Въ кингъ поименованы всъ актеры итальянцы,

Максимъ Березевскій.

Чрезвычайно редкая въ настоящее время книга въ хорошо сохранившихся экземилярахъ почти не находима и принадлежить къ числу библіографическихъ ръдкостей.

2234. Узнанная. Москва, въ типографін Императорскаго московскаго театра, 1826 года, у Пекарскаго. — Въ 12 д. л., 10 CTD.

Это переводъ съ французскаго языка княгини Зинанды Александровны Волконской, рожденной княжны Бёлосельской-Бёлозерской, ифкогда извёстной своимъ музыкальнымъ талантомъ и литературными трудами на итсколькихъ языкахъ. З. А. Волконская скончалась въ 1862 ооду.

См. У Геннади — «Книжныя рѣдкости» № 147. гдѣ онъ говоритъ, что видѣлъ эту рѣдчайшую брошюрку только въ библіотект московскаго университета.

2235. Указъ Ея Императорскаго Величества Екатерины II о злодът Василіт. Мироновичъ, обвиняемомъ въ убійствъ Императора Іоанна Антоновича. Печатано въ С.-Петербургъ при Сенатъ, 1764 года сентября 15 дня.—Въ листь, 11 стр. (Въ современномъ кожанномъ переплетв).

Этотъ указъ весьма редко встречается въ продажѣ и считается за библіографическую рѣдкость. См. Губерти, часть 1-я № 124. Ценится въ на стоящее время отъ 8 до 12 рублей, смотря по степени сохранности.

2236. Указъ сената о волшебникахъ, 20 мая 1731 года. — Москва, іюнь 1731 года.-Въ листь.

Эти листы въ пастоящее время чрезвычайно ръдки.

См. «Отчетъ Императорской публичной библіотеки» за 1881 годъ, стран. 44-я.

2237. Указы блаженныя и въчно достойныя памяти Государя Императора Петра Великаго, Самодержца Всероссіпскаго, состоявшіеся съ 1714 г. по кон-

числь которыхь быль также и одинь русскій — генваря по 28 число 1725 году. Напеча таны по указу Всепресвътлъйшей Державивишей Великой Государыни Императрицы Анны Іоанновны Самодержицы Всероссійской, при Императорской ака деміи наукъ, въ Санктпетербургъ, въ 1739 г. — Въ 4 д. л., 385+205+184+215 стр., съ портретомъ Петра Великаго, грав. Маторнови.

> Эти редчайшие указы были напечатаны въ несколькихъ изданіяхъ, но первое изданіе изъ нихъ-1739 года-составляеть въ настоящее время библіографическую різдкость. См. «Дополнительные матеріалы для библіографіи» Як. Березина-Ширяева,--стр. 9-я.



Высокопреосвященный Савва.

Архіепископъ тверской и кашинскій. Знаменитый археологъ. Род. 1819 г., ум. 1896 г.

2238 Указатель для обозрѣнія московской патріаршей ризницы и библіотеки. Составленъ Саввою арх. Тверскимъ. Москва, въ университетской типографіи, 1858 года.—Въ 8 д. л., 3+3+126+VIII+ 292+40+IV стр.

Первое изданіе этого прекраснаго ученаго труда вышло въ 1855 году. Вследъ затемъ первая часть Его Императорскаго Величества указателя, имъющая въ виду ризницу, была вновь

напечатана въ дополненномъ видѣ и съ приложеніемъ пояснительнаго словаря. Въ то же время арх. Савва решился дать новый, более обширный, видъ и другой половине своего указателя, въ которой описаны были имъ только замѣчательньйшія рукописи библіотеки. Плодомъ добросов'єстныхъ трудовъ его есть вышедшее въ 1858 году описаніе сунодальной библіотеки въ соединеніи съ описаніемъ ризницы, и оно составило книгу, заглавіе которой приведено было выше. Здісь я нахожу весьма полезнымъ для справокъ и пользованія сунодальною библіотекою, библіографическое перечисление въ алфавитномъ порядкъ всъхъ безъ нсключенія, какъ греческихъ-такъ и славянскихъ рукописей; на стр. 191-й находимъ указаніе на похвальное слово князя Антіоха Кантеміра великомученику Дмитрію, говоренное въ 1719 году.

Это прекрасное изданіе снабжено многими таблицами съ очень хорошими рисунками различныхъ предметовъ нашего древняго церковнаго обихода.— Строго-научный текстъ имбетъ характеръ престраннаго пояснительнаго каталога и дополняется археологическимъ словаремъ древнихъ неудобопонятныхъ словъ.

См. «Вибліографическія записки» за 1858 г., стр. 610.

2239. Уложеніе великой масонской ложи Астреи на в... С.-Петербургъ. Часть первая, 1815 г. — Вторая часть имъеть слъдующее заглавіе: Законы великой масонской ложи Астреи на востокъ. Санкт-петербургъ,—или подъ конституціей великой масонской ложи Астреи, состоящаго масонскаго союза. — Вторая часть. На востокъ. Санктпетербургъ, 1815 года. И.,.. С...., 8 д. л. — Объ части имъють одну общую нумерацію—14+345 стр.

На заглавныхъ листахъ масонскія изображенія. На первыхъ XLI стр. слѣдуетъ оглавленіе взаимныхъ отношеній къ частнымъ ложамъ между собою, къ великой ложѣ и постороннимъ вел. востока. Далѣе слѣдуетъ краткое введеніе. Для основанія законно-образованнаго общества, великая масонская ложа; великій востокъ, директоріальная, или коренная масонская ложа должна составить общественное условіе, которымъ утверждается какъ законоположеніе (конституція) и право всего об-

щества, такъ и въ особенности права членовъ онаго. Сіе общественное, основное или коренное уложеніе должно содержать въ себѣ точное изложеніе дѣйствительнаго соединенія и образованія общественнаго законоположенія.

Сіе основное условіе, соединяя права членовъ
къ общей ціли масонства, составляеть условіе соединенія; относительно принятія какой либо особы
въ силу онаго—оно есть условіе принятія; когда
же условіе сіе показываєть, какимъ образомъ всякій членъ обязанъ покорять собственную свою
волю волі всего общества, для достиженія ціли
масонства, то оно становится условіємъ повиновенія.

Слёдственно все, до законоположний всякой ложи относящееся, должно быть утверждаемо и производимо на основании общественнаго условія, а не по произвольной власти или случайнымъ постановленіямъ.

Основное условіе, заключенное соединенными ложами, подъ управленіемъ великой ложи Астрен состоящими, утверждено на слідующихъ двухъ неоспоримыхъ правилахъ.

1-е. Всякое общество, лишенное вившнихъ исполнительныхъ средствъ, должно неослабно стараться о приведеніи себя въ такое положеніе, чтобы порядокъ и все благо виъ производимое проистекало не отъ случайныхъ добрыхъ качествъ временныхъ начальниковъ общества, которые могутъ выбыть, перемъниться и умереть, но отъ кореннаго законоположенія или самаго образованія общества.

2-с. Только то общество можеть назваться благоустроеннымъ, котораго начальники, въ силу узаконеній, всё им'ютъ полную власть творить добро, не принуждая никого къ оному, и ни одинъ не им'веть силы д'ёлать зло, или управлять самовластно.

По симъ двумъ правиламъ опредъляется въ точности кругъ дъйствія и власти различныхъ чиноначалій: строжайше назначаются границы онымъ, распространяются или ограничиваются права ложи, чиновниковъ и чиновъ, судя по тому, чего требуютъ утвержденіе и устройство законнаго порядка: ни одно управляющее собраніе, ни одна ложа, ни одинъ чиновникъ, ни одинъ членъ великой масонской ложи Астреи не присвоитъ себъ правъ и не употребить средствъ, симъ основнымъ условіемъ

имъ не предоставляемыхъ, или отъ онаго непро- "Осодоровичъ Волконскій, дьяки: Гаврило Леонтьевъ истекающихъ.

Основное условіе можеть утвердить единственно законоположение общества, то есть непременный ный словарь сочинений и переводовъ Василия Сообразъ законодательства, исполненія и управленія, не входя въ частные законы и предписанія, оно ноказываеть только главныя черты, по конмъ должно быть составлено уложение, содержащее правила для каждой ложи, въ особенности къ союзу приналлежащей.

Правила сін им'єють быть изложены непосредственно послъ основнаго условія, и будуть составлять вторую часть уложенія великой ложи Астреи.

См. «Отчетъ Императорской Публичной Библіотеки» за 1851 годь, стр. 5. Остроглазовъ-№ 517. У Бурцева-«Книжныя редкости» № 779. Купленъ мною экземпляръ за 10 рублей.

2240. Уложеніе государя царя Алексъя Михайловича. Довершена же сія книга повельніемъ великаго государя царя п великаго князя Алексъя Михайловича всея Россіи самодержца, въ третье лъто Богомъ хранимыя его державы и при сынъ его государевъ, благовърномъ царевичь и великомъ князъ Дмитрів Алексвевичв, въ первое лвто рожденія его 7156-го генваря въ 29 день. Въ листь, 676 CTP.

Уложеніе царя Алексія Михайловича на славянскомъ языкъ, было два изданія; въ настоящее время оба изданія составляють библіографическую редкость, хорошо сохранившіеся экземпляры цевятся отъ 15 до 20 рублей.

2241. Уложеніе, по которому судъ и расправа во всякихъ дълахъ въ Россійскомъ государствъ производится. Сочиненное и напечатанное повелъніемъ царя Алексъя Михапловича. Москва, 1649 года.-Въ листъ.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составляють библіографическую рѣдкость.

Въ сочинении этого изданія участвовали бояре: Никита Ивановичъ Одоевскій, князь Семенъ Васильевичъ Прозоровскій, окольничій князь Осодоръ

и Өедоръ Гриботдовъ.

См. «Опытъ россійской библіографіи или полпикова за № 1568.

2242. Уложеніе, по которому судъ и расправа во всякихъ дълахъ въ Россійскомъ Государствъ производится, сочиненное и напечатанное при Е. В. Алексъъ Михайловичь, въ льто 7156, издано вторымъ тисненіемъ при Императорской Академін Наукъ, 1737 года.—Въ 4 д. л., 248+42+2+41. Регламенть или уставъ напечатанъ въ С.-Петербург в 1735 года +3 реестръ генеральнаго регламента.

Это удожение съ большимъ гравированнымъ портретомъ Алексъя Михайловича работы Вортмана, такіе портреты были приложены лишь къ нъсколькимъ экземплярамъ уложенія и они очень редки; портретъ описанъ и воспроизведенъ въ подробномъ словаръ Ровинскаго подъ № 7, а также въ первомъ его словаръ 1872 года, гдъ опъненъ въ 6 рублей; это удожение въ настоящее время очень редко и ценится дюбителями отъ 15 до 20 рублей.

2243. Уложеніе Швеціи, принятое на Сеймъ 1784 года и Его Императорскимъ Величествомъ утвержденное для Великаго Княжества Финляндіи. С-Петербургъ, 1824 года, 2 тома.—Въ 4 д. л., въ современномъ кожанномъ переплетъ.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составляють библіографическую р'вдкость; ценятся на книжномъ рынке отъ 20 до 35 рублей, смотря по степени сохранности.

2244. Умозрительство душевное, описанное стихами, о переселеніи въ въчную жизнь превосходительной баронессы Маріи Яковлевны Строгановой, сочиненное Петромъ Буслаевымъ. СПБ., 1734 года.-Въ 4 д. л.

При семъ сочинении того же автора напечатаны два надгробія -- слова въ прозъ: одно упомянутой баронесст, а другое супругу ея Г. Д. Строганову.

См. «Опыть россійской библіографін или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 12140 сказано: «кинга різдкая». У Геннади въ «Книжныхъ різдкостяхъ» отмічено за № 6. У Черткова—изд. 1-е, часть І-я, Москва, стр. 377-я.

Чижей и нізночекъ, ей вовсе не казался; Но только на заріз раздался Свисть въ чащіз громкихъ соловьевъ, Услышавъ въ совершенствіз пізнье, Малиновка пришла въ восторгь и въ умі

2245. Упырь. Сочиненіе Красногорскаго, 1841 г. Печатано въ привилегированной типографіи Фишера.—Въ 8 д. л, 177 стр.

Въ началѣ книги помѣщена одна гравюра, рѣзанная Ланге (въ Парижѣ), съ надписью: «Упырь», и въ текстѣ двѣ виньетки, гравированныя тоже Ланге.

Изданіе это отпечатано очень, изящно и въ настоящее время принадлежить къ числу редкихъ.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 3 рубля.

2246. Уральскій хребеть въ физикогеографическомъ, геогностическомъ и минералогическомъ отношеніяхъ. Сочиненіе Григорія Щуровскаго, профессора въ Московскомъ университетъ. Москва, въ университетской типографіи, 1841 года.—Въ 8 д. л., VIII+436+2 стр.

При книгъ 10 раскрашенных картинокъ и 4 чертежа.

Это первое полное, русское, ученое и съ современнымъ состояніемъ науки сообразное описаніе Урала

Изданіе рѣдкое. См. «Каталогъ книгъ Чертковской библіотеки», № 435.

2247. Урывки времени. Сочиненіе Андрея Козлянинова. Санктпетербургъ, вътипографіи Н. Греча. 1820 года.—Въ 8 д. л., IV+90 стр.

Превосходная виньетка на заглавномъ листъ и одна въ текстъ, безъ подписи художника.

Въ началъ вниги слъдуетъ краткое предисловие, изложенное стихами.

Малиновка въ лѣску на вѣточкѣ сидѣла, Прилежно слушала тамъ иѣнье разныхъ птицъ; Искусство тоновъ знать и нравиться хотѣла. Напѣвъ дроздовъ, щегловъ, варакушекъ, сипицъ, Но только на зарѣ раздался Свисть въ чащъ громкихъ соловьевъ, Услышавъ въ совершенствъ пънье, Малиновка пришла въ восторгь и въ умиленье: Чуть дышеть въ радости, какъ первая любовы! Перенямала ихъ мелодын сладкой звуки, Чирикала раскать, и трель, и переливъ. Такъ я, родной страны Словесность и Начки. Поэзію, еще съ младенчества любивъ: Бесъдуя съ ведикими творцами. Которыхъ геній. Россін сдівлавъ честь Стихами, прозой и делами, Неувядаемы заставили имъ сплесть Вънды, -- потомству къ въчной славъ: Избраль въ учители себъ ихъ, въ образцы, Въ друзья сердечные въ печаляхъ и въ забавъ. Днесь посвящаются мон вамъ первенцы: Державинъ-царь півцовь, нашъ Пиндаръ И Ломоносовъ-нашъ наставникъ, громкій Барлъ, Горацій!

И Душеньки творецъ, наперсникъ милыхъ Грацій! Хемницеръ-коего простой планяеть ладъ! Отецъ трагедін-нашъ пылкій Сумароковъ! Княжнинъ и Озеровъ-Расины сихъ въковъ! Фонъ-Визинъ-острый умъ и бичъ пороковъ! Гомеры Русскіе—Херасковъ и Костровъ! Примите на алтарь вашъ жертвоприношенье Начальный илодъ монхъ трудовъ. И вы, живущіе, не презрите моленья: Щитомъ мив будьте вы отъ наглости писцовъ, Оракуловъ-въ кругу подобныхъ имъ головъ. Тупыхъ грамматиковъ-иедантовъ и зоиловъ; Отъ площадныхъ сатиръ-привязчивыхъ вралей, Враговъ поэзін, кадиль въ чести кумировъ, Съ опухлой прозою-слепыхъ нетопырей. Я къ вамъ взываю, къ вамъ, о, старшины Парнаса Дмитріевъ, Капнисть, Крыдовъ и Карамзинъ! И я, отъ вашего бывъ одобренный гласа, Могу быть возведень въ пінты славный чинъ. Жуковскій, Батюшковъ, Воейковъ, Пушкинъ юный! Любимые півцы счастливыхъ нашихъ дней; Прикройте крылышкомъ, чтобъ зависти вътръ буйный Безвреденъ лиръ былъ моей. И ты, котораго всегда я уважаю, Правдивый судія, почтенный, строгій Гречь!--Шагами робкими я на Олимпъ вступаю. За славу рекруга вступись, замолви рачь.

Быть можеть, и мон понравятся «Урывки»? Наградою почтеть оть публики півець, Коль удостоится похвальныя улыбки: Лавровой вёточкой украсить свой вёнень.

2248. Успенскій Соборъ въ Москвъ. изданіе Николая Мартынова, рисунки, напечатанные въ литографіи при изданіи Русской Старины А. Мартынова, текстъ сочиненія И. М. Снегирева, политипажи въ текстъ ръзаны на деревъ Рихау. Москва, въ типографіи А. Семена, 1856 года.—Въ лиотъ, 6+44+2 стр., въ 2 столба, 9 рисунковъ.

Это роскошное издание «Успенскій Соборъ въ Москвъ», напечатано въ небольшомъ количествъ экземпляровъ и посвящено Государю Императору Александру II-му. Эта книга въ настоящее время ртдка и хорошо сохранившіеся экземиляры птиятся оть 15 до 25 рублей. См. «Описание книгь» Як. Березина-Ширяева, стр. 190.

2249. Уставъ или церковное око; твореніе преподобныхь отцовъ: Евфимія Великаго, Саввы Освященнаго, Оеодора Киновіорха, Герасима, иже на Іорданъ и Харитона Исповъдника. -- Переводъ съ греческаго, напечатанъ повелъпіемъ царя Василія Ивановича Шуйскаго, трудами книгопечатнаго дъла мастера Анисима Михайлова Радошевскаго, вольнца, и прочихъ съ нимъ трудившихся. Москва. 1610 г.—Въ листъ.

Въ концъ книги напетано слъдующее предисловіе отъ автора: -- «Напечатася мною многогръшна и непотребнаго раба, книжнаго дъла мастера Анисима Михайлова, сына Радошевского, и прочихъ, любезно трудившихся. Всъмъ, повсюду, елико васъ святыя церкве пастыри и учителіе, священноначальницы и священномноцы и священницы, вси благочестивін народы, молимъ убо вы, мы грубін и немощин, паче и не наказаніи и рабольпио повлоненіе до лица земнаго сотворяємъ, яко хотяще сію святую книгу прочитати, или преписывати, и аще за немощь преграшеній монхъ, или мив повинующихся делателей, недоумениемъ укротися, или приложися, милостиви намъ будите и не зазорливи ума нашего немощи и недоумънію. Сами въ началъ: для того, что одно cie, что вы онаго

же сподобившеся отъ Богоподавца большихъ дарованій духовных исправлять--- молю убо, вы меня недостойнаго не наученія ради не возненевидише, ни поносите, но паче яко правединцы накажите милостію и обличити: готовъ есмь пріяти, паче нежели гръшники главу мою мастяще, ибо училища мало видъхъ, не своею бо волею дерзнувъ на сіе, и отрещися отнюдь не возмогаль, и дідахъ едико монхъ умаленіемъ си смысла».

Чистые и хорошо сохранившеся экземпляры составляють библіографическую різдкость.

См. «Опытъ россійской библіографін или полвый словарь сочиненій и переводовъ» Василія Соинкова за № 1569, сказано: «книга весьма рѣдка».

2250. Утвержденіе мусульманъ объ упоминанів Мухаммеда въ пятикнижіи Моисея. А. Гаркави. С.-Петербургъ, въ типографіи Академіи Наукъ. 1896 года.— Въ 8 д. л.

Эта книга издана въ количествъ только шестидесяти экземпляровъ и притомъ--- не для продажи.

2251. Утренняя заря. Альманахъ на 1897 годъ. Издана В. Владиславовымъ. Годъ первый. С.-Петербургъ, въ типографін Е. Фишнера, 1839 года.—Въ 16 д. л.

Въ этомъ чрезвычайно любопытномъ изданіи помъщены три гравюры: 1) Молящійся Спаситель, 2) Крещатикъ въ Кіевв и 3) Венера и Амуръ.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія рідки,

2252. Утренники влюбленнаго. Сочиниль В. Л. Печатаны въ университетской типографіи, въ Москвъ, 1779 года. — Въ 16 д. л., 4+70 стр.

Это редкая книжка, съ виньеткой на заглавномъ листв, изображающей мандолину и рогь.

Въ началь перваго листа следуетъ:---«Приписаніе Госпожів Ф. С. К.».

«Государыня моя!

Я посвящаю вамъ первый опыть моего сочененія о нікоторых чувствованіях любви. Красота, разумъ и достоинства ваши обязують меня къ принесенію сія жертвы. Собственныя мон выгоды находять нёчто лестное, означить имя ваше покровительница, наполнить вст недостатки пера моего. Но сколь щастливымъ почесть могу себя, есть-ли вы при томъ примете сіе за знакъ истиннаго къ вамъ усердія и почтенія, съ конмъ на вта пребудеть!»

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры рѣдки.

2253. Утвшеніе и совъты опыта, извлеченные изъ журнала человъка, удрученнаго скорбію. Съ французскаго на русскій перевель православной веймарской Маріи-Магдалинскій церкви, протоіерей Владиміръ Ладинскій. Лейпцигъ. Е. Л. Каспровичъ. 1872 года.—Въ 12 д. л., 47 стр.

Это сочинение переведено съ французскаго на русский языкъ протојереемъ Владиміромъ Ладинскимъ и содержитъ въ себѣ много назидательнаго о человѣкѣ, постигнутомъ печалью.

2254. Утвшитель или философскія разсужденія о благв и элв міра сего. Сочиненіе Г. Бособра. Перевель съ французскаго Александръ Никольскій въ С.-Петербургв, печатано при Императорскомъ сухопутномъ шляхтномъ кадетскомъ корпусв, 1784 года. — Въ 8 д. л., 156 стр.

Это изданіе есть мистическое. См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 12289; въ настоящее время внига эта рѣдка.

2255. Ученіе и практика артиллеріи или внятное описаніе въ нынѣшнемъ времени употребляющейся артилеріи. Сочиненіе Г. Бухнеръ. Москва, 1711 г.—Вълисть, 278 стр. текста и 46 листовъ съфигурами и чертежами.

Это рёдкое петровское изданіе; книга раздёлена на три части, при каждой находится гравированный заглавный листь и оглавленіе вещей; первый заглавный листь гравироваль Пикорть въ Москвѣ. Книга рёдка; хорошо сохранившіеся экземпляры цёнятся отъ 12 до 18 рублей.

2256. Ученіе и хитрость ратнаго строенія пъхотныхъ людей. Переводъ съ нъ 8 стр.

мецкаго. Напечатано повелъніемъ царя Алексъя Михайловича, съ приложеніемъ 35 гравированныхъ чертежей. Москва. 1647 года.—Въ листь.

Чистые и хорошо сбереженные экземпляры со всёми чертежами сего изданія составляють библіографическую рёдкость.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 1585 сказано: «книга очень ръдкая».

2257. Ученіе Огюста Конта объ обществъ. Т. І. Очеркъ развитія современнаго позитивизма въ Европъ, Азіи и Америкъ. Выпускъ І-й. Позивитизмъ въ Франціи, Англіи и Германіи. Варшава, въ типографіи Носковскаго. 1881 г.—Въ 8 д. л., XVI и 152 стр.

Эта замѣчательная книга написана Сереннымъ-Смоликовскимъ и была напечатана по опредѣленію совѣта Императорскаго варшавскаго университета, въ «Университетскихъ Извѣстіяхъ» 1880 года. Въ ней содержится очеркъ литературной дѣятельности Конта и современнаго позитивизма въ Франціи, Англіи и Германіи. Этимъ заканчивается первый выпускъ книги, которая въ настоящее время составляетъ библіографическую рѣдкость.

Купленъ мною экземпляръ за 10 рублей.

2258. Учрежденіе объ Императорской фамиліи. Печатано въ Москвѣ, при Сенатѣ. Апрѣля 5-го дня 1797 года. — Вълистъ, III, 3+10 стр.

Это изданіе содержить въ себѣ всѣ постановленія относительно престолонаслѣдія, родства, имущества и доходовъ Императорской фамиліи.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія чрезвычайно р'єдки и почти совстывне находимы въ книжной торговл'є.

Купленъ мною экземпляръ у Семенова.

2259. Учрежденіе особливаго училища при Воскресенскомъ Новодъвичьемъ монастыръ для воспитанія малольтнихъ дъвушекъ. Спбургъ, при Императорской Академіи Наукъ, 1769 года.—Въ 4 д. л.. 8 стр.

тексть, гравированной Д. Герасимовымъ.

Въ компъ брошюрки следуетъ Ея Императорскаго Величества полнись.

Ф.

2260. Фельдмаршалъ Шереметевъ. Москва, типо-литографія Н. И. Куманина. 1899 года.—Въ 8 д. л., 11 стр.

Въ этой брошюркъ помъщены весьма краткія сведения о фельдиаршаль Шереметовъ.

Изданіе это выпущено въ свёть въ небольшомъ количествъ экземпляровъ и притомъ не для пролажи.

Купленъ мною экземпляръ за 3 рубля.

2261. Фигарова женитьба. Комедія въ няти дъйствіяхъ, сочиненіе Петра Августина Корона-де-Бомарше, переведенная на россійскій языкъ А. Л. Представлена въ первый разъ на вольномъ Петровскомъ театръ въ Москвъ, явваря 15 дня 1787 r.

> Эта исторія намъ заслужить одобреніе отъ васъ.

> Пъсня при концъ комедіи.

Иждивеніемъ переводившаго. Москва, въ университетской типографіи у Н. Новикова. 1787 г. — Въ 8 д. л., XXIII и 247 стр.

Эта редкая комедія переведена вполне съ подлинина Александромъ Лабзинымъ; въ началъ ея помъщено предисловіе переводчика, относительно правственнаго содержанія пьесы и ся перевода. Затемъ следуеть описание характеровъ и платья дъйствующихъ лицъ, а потомъ уже-и самая пьеса, въ концъ которой имъются ноты для хора.

Означенное изданіе долго пользовалось больщимъ успахомъ; въ настоящее же время сдалалось очень радкимъ.

2262. Фил. Авр. Өеофраста Парацельса «Химическая псалтирь» или философическія правила о камнъ мудрыхъ. Въ Москвъ, въ вольной типографіи у Н.

Эта рёдкая брошюрка съ одной гравюрой въ Лопухина, 1784 года. — Въ 12 д. л., 41 CTD.

> Эта книжка начинается съ краткаго предвеловія оть Ософраста Парацельса. Въ предисловіи онъ говоритъ:--- «почитателямъ истиннаго естественнаго искусства и возлюбленнымъ чадамъ», въ которомъ онъ предостерегаетъ: «по философскимъ писаніямъ, разсуждающимъ о высокой герметической медицинъ, познавая ихъ дабиринтомъ, въ которомъ помянутые ученики искусства впадаютъ въ тысячу заблужденій и ложныхъ путей», при чемъ упоминаетъ «о многихъ дожныхъ химикахъ, обманывающихъ, продающихъ ложь, и посредствомъ своихъ химическихъ работъ и писаній, опутывающихъ легковърныхъ, которымъ объщаютъ золотыя горы». Подвигнутый этимъ къ состраданію, авторъ предлагаеть «разумныя правила, основанныя на нстиномъ, естественномъ искусствъ», названныя мы «ручною его книгою или химическимъ псалтыремъ, потому что все искусство вразумительно, подобно картинъ, представляетъ глазамъ учащихся». Это небольшая, но довольно редкая книжка, переведена на русскій языкъ А. М. Кутузовымъ (товарищемъ А. Н. Радищева). На заглавныхъ листахъ ифмецкаго и русскаго изданіяноображение круга съ начертаниемъ внутри его треугольника, содержащаго въ себъ квадратъ съ кругомъ и квадратомъ, одинъ въ другомъ находящихся. По четыремъ сторонамъ чертежа надпись «omnia ab uno, ad unum» (все оть одного къ единому). Сочинение это переведено, какъ сказано въ немецкомъ заглавів, съ редчайшаго латинскаго текста, однимъ любителемъ тайнъ природы. Вся книжка состоить изъ 157 пріемовъ. служащихъ въ добыванію философскаго камня. Въ русскомъ переводъ опущено предисловіе издателя, въ которомъ, онъ между прочимъ, говоритъ: ---«Можно-бы назвать почти безуміемъ изданіе въ свътъ сочиненій, разсуждающихъ о алхиміи, или искусствъ превращать простые металлы въ золото и серебро, посав того, какъ безчисленное количество подобнаго рода книгъ причинило столько несчастій въ мірт. За исписленіемъ всевозможныхъ обдъ и развореній, постигшихъ довбрчивыхъ людей, поддавшихся обманщикамъ и площаднымъ шарлатанамъ, часто выдававшимъ себя за учениковъ Парацельса, издатель въ концъ предисловія говорить:--- «чтобы показать не столько глупцамъ,

сколько разумнымъ любителямъ истинной природы, основныя правила, посредствомъ которыхъ они погли-бы построить замки прочные и върнъе воздуженъ собользиованиемъ, предлагаю вамъ разумдиныхъ, я, по совъту одного добраго друга, ръшился напечатать настоящую (русскую) книгу Парацельса».

Эта книга въ настоящее время весьма рѣдка. См. у Соникова— № 9148. «Новиковъ и Московскіе мартинисты», стр. 228. «Отчетъ Публичной Библіотеки» за 1852 г., стр. 77.—У Губерти—за № 63. Остроглазовъ — «Книжныя рѣдкости» за № 350. Як. Березинъ-Ширяевъ,—стр. 157-я.

Чтобы дать понятіе о сей библіографической р'ёдкости, прилагаю при семъ книгу «Химическая Псалтирь» изъ слова въ слово къ читателю.

предисловіе.

ВЕОФРАСТЪ ПАРАЦЕЛЬСЪ

Почитателямъ мотиниато естественнаго мекусотва: имогое благословеніе и щастіє въ Вогћ!

Возлюбленныя чада!

Всъ философическія писанія, трактующія о высокой герметической медицинь, суть ин что вное, какъ лавириноъ, въ которомъ ученики искусства виадають въ тысящи заблужденій и ложные пути. Никто еще изъ нихъ до сего дня, или весьма немногіе, обръли истинный выходъ. Ибо ежели блуждающимъ свиъ и представляется иногда легкій путь, поведимому къ истиннымъ вижшимъ вра тамъ ихъ ведущій, то вскоръ являются имъ неисповеденые закоулки, которые устращающихся въ въчныя темницы заключають. Симъ же образомъ и въ книгахъ мудрыхъ представляются иногда легкіе и явственные пути, которые при первомъ на нихъ воззрѣніи и при перзыхъ буквахъ кажутся быть гладкими и легкими, но ежели неосторожный работникъ имъ последуетъ, то въ безчисленныя заблужденія впадаеть. Къ сему присовокупляется еще то, что многіе ложные огня-работники обманывають многихь дожении и злыми (худыми) за--эримих асочр и джол ими ваварон импенероди скія работы свои и бумаги, которыми они легко-

пшеницу собрать желають. Чрезъ сіе будучи побужденъ собользнованиемъ, предлагаю вамъ разумныя и на истинномъ естественномъ искусствъ основанныя правила, которыя назваль я моею ручною книгою и химическою псалтирыю. Ибо все искусство ясно и такъ сказать въ картинъ очамъ вашимъ предлагаетси. Разсуждайте о правилахъ сжхъ, разсмотрите, обмыслите ихъ, и утвердите ими разумъ вашъ, и тогда не возможете заблуждати. Ибо кто върить всякому обманщику безъ различія, тотъ самопроизвольно обмануть бываеть. нскусство окружено многими заблужденіями, въ которыхь вы легко заблуждать можете. И сего рады. прежде начатія работы, разберите (одумайте) причины естественныхъ вещей съ мудримъ и не поспъшнымъ разумомъ; или не предпринямайте лучше дъла сего: лучие употребить время на другія науки и здравыя размышленія, нежели претеритвать благозаслуженное наказаніе за дерзость и глупую безсмысленность. Препоручаю васъ Богу. Дано 1522 г.

ФЕОФРАСТА ПАРАЦЕЛЬСА БОМБАСТА Ф. ГО-ГЕНГЕЙМА.

химическая псалтирь

HAN

философическая ручная книга.

Здась или не гда неконое жани.

Правило І.

- 1. Что банже къ совершенству, то всего легче въ совершенство приводится.
- 2. Несовершенное ин чрезъ какое искусство совершеннаго не пріемлеть, ежели напередъ не будеть очищено отъ земныя вѣры и нечистоты, смѣ-шанныя съ меркуріемъ и сѣрою, въ чемъ совершенное лѣкарство (врачевство) удерживаетъ прениущество.
- 3. Несовершенное сделать ностояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ), безъ духа и серы совершеннаго, есть совершенно невозможно.
 - 4. Философическое небо разрѣщаетъ всѣ ме-

въ меркурія.

- 5. Кто предпривимаеть приводить (превращать) металлы въ меркурія безъ философическаго неба, или такожде безъ метадлическія жизненныя воды (жизни-воды) и соли, тотъ весьма заблуждается; ибо нечистота отъ другихъ разведеній — средствъ (способовъ) въ меркурін плавающею, даже и одними (простыми) глазами видимо учиниться можеть.
- 6. Ничто совершенно постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ) сделаться не можетъ, что нерушимо съ постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ) соединено не будетъ.
- 7. Растопляемое знато можеть превращено и въ кровь обращено быть.
- 8. Чтобы серебро сделать постояннымъ (твердымъ, ноподвижнымъ) не должно разводить его ни въ порошокъ, ни въ воду, но чрезъ сіе разрушится оно до основанія, но подлежить чеотивнно привести оное (его) наки въ меркурія.
- 9. Серебро (исключая чрезъ физическую тинктуру) не можеть превращено быть въ золото, ежели не будеть сдалано текучимъ меркуріемъ. Таковымъ же образомъ и о прочихъ металлахъ судить должно.
- 10. Несовершанныя тела приводятся въ совершенство сребромъ, и превращаются въ чистое злато; еже напередъ превращены онъ въ меркурія, и бълою наи красною съ ою къ силь огня прічготовлены.
- 11. Каждое несовершенное тело, чревъ предварившее возвращение меркурія в последовавшее затыть вареніе съ строю на собственномъ (свойственномъ) оги в его, приводится въ совершенство. Ибо изъ сего рождается злато и сребро. Заблуждають и тщетно работають тв. которые 🖜 и 🕽 хотять прічготовить другимь образомь.
- 12. Жельзная съра (жельзо-съра) есть наилучшая. Сія смітанная съ золотою сірою, производить лекарство.
 - 13. Не родится Ф, ежели не было напередъ 3.
- 14. Естество составляеть вибств и варить иннераллы ихъ мало по малу; и симъ образомъ всъ металлы производить оно изъ единаго кория, до самаго носледияго конца металловъ, который есть злато.
 - 15. Меркурій събдаеть (нападаеть, хватаеть) имкъ тонких и существеннайшихъ частиць.

- таллы въ первое вещество (матерію) ихъ, то есть, злато, и разводить его въ меркурія, и д'ядаеть летучимъ.
 - 16. Камень составленъ изъ съры и меркурія.
 - 17. Ежели прічготовленіе меркурія не изучено будеть у искусившагося художника, то чрезъ чтеніе книгь оно не пріобретается.
 - 18. Пріуготовленіе меркурія въ философическое менструумъ *) называется такожде умерщвленіе.
 - 19. Рукодъліе (ручная работа) сего великаго дъла превосходить всвестества таниства; и ежели кому отъ Бога, или отъ художника, не откроется н деломъ не покажется, тотъ инкогдя изъ инигь къ оному не достигнетъ.
 - 20. Стра и меркурій суть вещество камня. Сего ради нужно знать меркурія, дабы избирать лучшій меркурій; чрозь сіе камень сділается тімь ckopže.
 - 21. Накоторый меркурій есть сокрыть съ тамъ, н готовъ безъ всяваго иного пріуготовленія; но трудное (мудреное) искусство навлечь его оттуда.
 - 22. Меркурій не можеть превращень быть въ здато, наи сребро, и сдъланъ быть постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ); исключая сокращающаго средства великаго дела.
 - 23. Развесть и сделать постояннымъ (твердымъ, ненодвижнымъ) есть едино; делается тою же вещію и въ томъ же сосудъ.
 - 24. Что събдаеть меркурія и делаеть его неподвижнымъ, сіе же я красить его чрезъ одну и ту же самую работу.
 - 25. При семъ деле наблюдать должно четыре степени огня: въ первомъ распускаетъ меркурій тело свое; во второмъ высущаеть меркурій стру; въ третьемъ и четвертомъ меркурій дізлается неподвижнымъ (постояннымъ).
 - 26. Вещи, повсюду (совершенно) между собою смітанныя, чрезь маліншее, нерушимо связуются (соединяются), какъ напримеръ снегь въ воде смешивается.
 - 27. Разныя (различныя) простыя (несложныя) вещи чразъ гніеніе свое производять другіе.
 - 28. Форма (вивший образь) и вещество несомнино должны быть единаго рода.
 - 29. Стра съ меркуріальною силою есть одного

^{*)} Менструунъ (разръшительность) называется жидкость (liquor), способная для разведенія твердыхъ тёлъ, для извлеченія нач инкъ тинктурь, экстрактовъ и са-

рода, который производить злато и сребро, истра есть оное (cie) чистое злато и сребро, не въ томъ видъ (образъ), въ которомъ мы видимъ глазами, но чрезъ который онъ въ меркурія разводятся.

- 30. Безъ философическаго разведенія злата въ меркурія можеть изъ золота извлечена быть твердая масленность, которая вивсто ферментаціи (кисленія, броженія) служить къ рожденію злата и сребра, и для сокращенія діла употребляется. Геберь называеть оную Ребисъ.
- 31. Въ меркуріи разведенные (распущенные) металлы, могуть паки составлены быть въ тѣло, ежели прибавится къ нимъ иѣсколько кисленія (броженія); иначе сохраняють они безпрестанно видъ (форму) меркурія.
- 32. Философическое небо, или винный камень всё металлы въ меркурія превращающій, есть металлическая жизни—вода мудрыхъ. Такъ они разведенныя дрожди (подсёдь) и называютъ.
- Стара и меркурій состоять изъ одинакого (единаго) естества.
- 34. Философскій камень есть ничто иное, какъ злато и сребро, которое совершенною и драгоц'янною тинктурою одарено есть.
- 35. Злато и сребро им'ють въ собственныхъ род'ь своемъ столь много достаточныхъ богатствъ, которыя чрезъ пріуготовленіе ихъ могуть приведены и превращены быть въ естество и силу кисленія (броженія), что количество (крупа) оныхъ можетъ быть умножено.
- 36. Два высочайше крайніе конца находятся въ меркурін, то есть: великая незрѣлость и весьма великое отвареніе.
- 37. Мудрые наблюдають вообще правило сіе: что каждая сухая вещь темъ скоре впиваеть влажность своего рода.
- 38. Известь примъненнаго сребра впиваеть поспъшно меркурій свой, и есть минеральное основаніе мудрыхъ.
 - 39. Стра есть душа, меркурій же вещество.
- 40 Меркурій чрезъ сѣру несовершенныхъ металловъ дѣлается твердо-несовершеннымъ тѣломъ, и превращается въ металлическій родъ несовершеннаго тѣла, коего сѣрою сдѣлался онъ жесткимъ и твердымъ.
- 41. Совершенная невозможность изъ стры несовершенных металловъ сдълать злато и сребро.

рода, который производить злато и сребро, истра есть Каждая вещь не можеть дать ничего болье, какъ оное (cie) чистое здато и сребро, не въ томъ видь токмо, что въ себь имбеть и содержить.

- 42. Меркурій есть женское сімя всіхъ металловъ и менструумъ ихъ, ежели искусствомъ искуснаго работника къ сему приведенъ будетъ: ибо чрезъ возложеніе (возведеніе) великаго діла, пріемлеть онъ и проходить свойства всіхъ металловъ, до самаго злата.
- 43. Дабы тинктура получила красивый цвёть, то меркурій должень быть одушевлень сдинымъ златокисленіемъ; ежели же хочешь имъть цвёть бёлый, то сребра кисленіемъ.
- 44. Философическое дѣло можетъ быть сдѣлано съ легкою работою и безъ великихъ издержекъ, во всякое время и каждымъ человѣкомъ совершится, ежели токмо имѣстъ подлинное (истинное) и достаточное вещество.
- 45. Стра изъ злата и сребра содержитъ духовъ въ ихъ родахъ.
- Ста злата и стра сребра суть истинныя мужскія стыена камия.
- 47. Все, что имъстъ содержащую и неподвижно-творящую силу, неотижнию должно быть твердо (постоянно) и пребывающе.
- 48. Тинктура, несовершенному совершенство присвояющая, проистекаетъ изъ источника солнца и луны.
- 49. Кто употребляетъ серу Венеры, тотъ заблуждаетъ.
- 50. Венерѣ не дано ничего отъ естества, что бы нужно было или къ великому дѣлу разрѣшенія, или бы могло служить къ совершенію (произведенію) солица и луны.
- 51. Примъчай: ежели солице обращено въ меркурія прежде совокупленія менструи его, то оно ни душею, ни кисленіемъ (броженіемъ), ниже сърою быть не можетъ, и ни къ чему не полезно.
- 52. Когда дело приведено будеть къ концу, то чрезъ повтореніс, можеть оно сдёлано быть огненнымъ.
- 53. Для сокращетія д'яла, совершенныя т'яла должны приведены быть въ текучаго меркурія и въ сухую воду: дабы приняли кисленіе.
- 54. Пріуготовленіе меркурія ,совершаемое чрезъ сублимацію (и потомъ бываемое разбужденіе), есть лучше, нежели д'ялаемое чрезъ амалгамацію *).
- *) Соодиненіе меркурія съ волотомъ, сребромъ, или другимъ металломъ.

- 55. Душа не можеть принять онаго вида (образа), какъ токмо отъ промежду-приходящаго духа, который есть не иное что, какъ золото, обращенное въ меркурія.
- 56. Меркурій пріемлеть образъ солица, помощію духа.
- Здато, въ меркурія разведенное, есть духъ и дута.
- 58. Съра мудрыхъ, тинктура и висленіе (броженіе) значать одно и то же.
- 59. Обыкновенный меркурій діляется равнымъ всімъ тілеснымъ меркуріямъ, и подобію ихъ и естеству подходитъ всего ближе.
- 60. Кисленіе (броженіе) дізаветь меркурія тімъ тяжеліє візсомъ.
- 61. Ежели обыкновенный меркурій не будеть одушевлень, то ни къ частному, ни къ универсалу ничего не приносить.
- 62. Истинно умерщвленному (заморенному) меркурію впечатл'єна уже душа его.
- 63. Злато можетъ приготовлено быть къ кисленію такимъ образомъ, что одна часть можетъ одушевить десять частей; сіе дѣло не имѣетъ конца.
- 64. Меркурій несовершенных тіль, находится въ средині обывновеннаго меркурія и тіль совершенныхь; но искусство извлечь его оттуда, есть самое трудивишее.
- 65. Иногда обыкновенный меркурій чрезъ возверженіе (возведеніе) камня превращенъ бываетъ въ 🕏 или **3**; чрезъ что онъ возвышается; равнымъ тёлесному меркурію сдёланъ быть можеть.
- Обыкновенный одушевленный меркурій есть величайшее таинство.
- Меркурій всѣхъ металловъ сокращеніемъ дѣла превращается въ злато или сребро.
- 68. Влажная и тихая теплота огня называется Египетскою.
- 69. Достойно примъчанія, что мать обыкновеннаго сребра не есть сребро, но нъкоторый меркурій, который свойствами своими равняется лунъ.
- 70. Металлическое сребро есть мужскаго естества.
- 71. Обыкновенный меркурій, ради неплодоносныя хладности, принимаеть естество женское.
- 72. Меркурін полуметалловъ нижютъ великое сходство съ естествомъ сребра.
- 73. Всв вещи произведены чрезъ 🕏 и Э, снрвчь изъ двухъ сущностей (субстанцій).

- 74. Мужъ и жена, то есть 3 и мервурій, соединяются въ едино.
- 75. Обыкновенный меркурій безъ пріуготовленія не годится къ д'алу.
- 76. Четыре 5. Меркурій и І совершають сочетаніе злата, то есть мужескаго и женскаго кисленія (броженія).
- Разведеніе учинено, ежели злато паки въ меркурія разведено.
- 78. Безъ гніенія никакое разведеніе не совершается.
- 79. Гніеніе продолжается и распространяется до б'ялости (б'ялизны).
- 80. Очищеніе духа есть великое таинство, чрезъ которое пріуготовляется менструумъ; ибо чрезъ сіе разводится злато.
- Меркурій разводить здато въ образѣ (видѣ) воды его, то есть въ текущаго меркурія, который есть онъ самъ.
- 82. Разведеніе (распущеніе) есть основаніе сущенія жидкостей.
- 83. Когда злато обратится въ текучаго меркурія, то по краткомъ времени остается оно въ томъ же видѣ (образѣ).
- 84. Кисленіе (броженіе) высушаєть меркурія, ділаєть его тяжелійшимь и постояннійшимь (твердійшимь, неподвижнійшимь).
- 86. Вещество обращается чрезъ гніеніе въ густоту или илъ, который есть начало сгущенія (ссѣданія, сушенія) жидкостей.
- 87. Есть еще легчайшій путь, чрезъ который у злата и сребра отнимается сёра ихъ, чрезъ который всё меркурін въ злато и сребро постоянно (твердо, неподвижно) дёлаются.
- 88. Вещество не должно никогда снимаемо быть съ огня. Кто иначе поступаеть, тоть портить дёло.
- 89. Когда вещество достигло чернаго цвѣта, то нужно употреблять вторый степень огня.
- 90. Мытье (омытіе) мудрыхъ есть токмо подобіе; ибо единый огнь все совершаеть и улучшаеть (исправляеть).
- 91. Ядъ и нечистота прогоняется силою огня безъ всякаго прибавленія. Одинъ огнь сей все производитъ.
 - 92. Огонь чрезъ проницающую силу свою очи-

какая ни есть вола.

- 93. Коль скоро при жизви и при рожденіи какія вещи огонь погаснеть, толь скоро нападаеть смерть на вещь растущую.
 - 94. Духъ есть теплота.
- 95. Коль скоро вещество достигнеть бълаго цвета, толь скоро не можеть уже оно быть растлѣнно (испорчено).
- 96. Всякое растявніе вещества означается смертнымъ ядомъ.
 - 97. Стклянка или сосудъ называется матеріею,
- 98. Сила стры не можеть быть далъе распространенною, какъ токмо до нѣкоторыхъ пропорціональныхъ преділовъ.. Такожде и тягость до безконечности умножить не можеть.
- 99. Надлежить заметить вопросъ: для чего мудрые вещество камня своего называють менструумъ?
- 100. 🛕 заслуживаетъ называема быть видомъ (образомъ), а менструумъ веществомъ.
- 101. Менструумъ представляетъ маловажныя и низкія стихін, то есть землю и воду; стра же оба вышнія, огонь и воздухъ, яко мужескія дѣйствующія существа.
- 102. Ежели ты разобыемы янчную скорлупу, такъ что цыпленокъ выльется, то инчего добраго не сделается. Равнымъ образомъ, ежели ты откроешь сосудь, и вещество ощутить воздухь, то никогда ничего не сделаешь.
- 103. Калпинація *) ділвемая надъ меркуріемъ въ реверберирной **) печи, есть гораздо лучше, нежели другая.
- 104. Изръчение философовъ надлежить прилежно примечать, ибо чрезъ сублимацію разумеють они разведеніе тъль въ меркурія, посредствомъ Д перваго степеня; сему последуеть вторая работа, которая есть напоеніе меркурія серою; третье есть дълание неподвижнымъ меркурія въ совершившемся и совершенномъ тель.
- 105. Число заблуждающих есть безчисленно которые не соглашаются на быте о поелику онъ
- *) Химическое дайствіе, чрезъ которое земля, камень или метадять, посредствомъ жестокости (силы) огна приводится въ состояніе навести.
- **) Печь сія сдінана такнит ображонт, что огонь ВЪ Ней разведенный принуждение течеть или стренится на тъ вещи, которыя дъйствію огня подвергаемы бывають. Сяцы въ недівли, а сін во дни.

щаеть и возвышаеть во сто крать болье, нежеди ссть въ своемъ видь; и они такого мизнія, что известь съ совершенными тълами амалгамированная есть субъекть камия и вещества.

- 106. Бълое лъкарство приводится въ совершенство въ огив третьей степени. Но прежде бълаго лекарства не надлежить употреблять степень сей; ниаче лело испортится.
- 107. Четвертая степень огня рождаеть красное вещество, въ которомъ являются многіе цвіты.
- 108. Ежели дело после белаго прета не приведено будеть до высочайшія красноты, то пребудеть оно не совершенно, не токмо бълой, но и красной тинктуры касательно; и симъ образомъ оставляется оно мертвымъ, доколь не доственетъ красноты.
- 109. Послъ пятой степени персилскаго огня вещество получаеть новыя силы.
- 110. Дъло несовершенно, ежели лъкарство не делается подобно мази и какъ воскъ.
- 111. Дъло увощенія совершается тремя или четырьмя мёрочками меркурія, который есть начало камня.
- 112. Ввощение облаго лекарства производится чрезъ бълую воду, безъ 🤦 сребромъ одушевленнаго. Увощеніе же красныя тинктуры чинится чрезъ меркурія одушевленнаго золотомъ.
- 113. Довольно уже, ужели вещество послѣ увощенія пребудеть подобно свинцу или тесту.
- 114. Повторяй увощеніе толь долго, докол'є не выдержить совершеннаго опыта.
- 115. Еже меркурій, которымъ упоено лѣкарство, будучи обращенъ въ дымъ, улетаетъ отъ него, то сіе не вредить ничего: не смущайся, но вощь сія паки упадеть внизъ.
- 116. Когда лекарство хорошо упоено, то изъясняеть оно загадку о Царъ изъ кладезя возврашающемся.
- 117. Ежели золото, которое обыкновеннымъ меркуріемъ приведено въ первую меркуріальную воду свою, простынеть, то дело портится.
- 118. Мудрые сохраняють вощество, натурою пріуготовленное и сваренное, и иногда приводять оное въ первое вещество: ибо каждая вещь, возвращаясь туда, гдв она имбеть свое начало, расходится (разводится) неразделимо, подобно какъ сить въ водъ.
- 119. Мудрые приводять годы въ м'есяцы, м'е-

- шаемое, есть единственная причива несложнаго совершенства его, котораго онъ превзойти не можеть. Ибо полжно помогать несложности его. когда наше злато ищуть въ собственной землъ его, которая есть инчто иное, какъ чистый меркурій, мало и несовершенно естествомъ варенный.
- 122. Чрезъ второе вареніе меркурія послів естественнаго, сила меркурія умножается въ десять крать.
- 122. Но меркуріальный камень ділается чрезъ повторяемое вареніе съ прибавленіемъ золота; и симъ образомъ какъ мужъ, такъ и жена, варятся двоекратно.
- 123. Золото кладуть въ меркурій для того, чтобы оно разведено было въ съру. Потомъ варится оно въ философическій камень.
- 124. Каждые разсматривають ежеминутно философическій меркурій, однакожъ не познають и не разумѣють его.
- 125. Каждый меркурій, какого-бъ происхожденія ни быль, содержить праведно вещество камня и хорошо сохраниль оное.
- 126. Всякая вещь, изъ которыя извлечь можно меркурій, подвержена философическому лікарству.
- 127. Кто писаніе мудрыхъ пріемлеть и разумћетъ буквально, тотъ заблуждается весьма грубо, нбо всв они говорять, что токмо одинь есть меркурій.
- 128. Каждый меркурій превосходить другаго въ теплоте, сухости, вареніи, чистоте и совершенствъ, ежели онъ пріуготовленъ безъ уничтоженія и потерянія вида (образа) его и оть изиншества своего очищенъ, въ которыхъ состоитъ сокровище и таинство камня.
- 129. Ежели-бы пріуговленіе обыкновеннаго меркурія любителямъ мудрости извістно было, тобъ не было нужды искать болье философическаго меркурія, также никакія другія металанческія и меркуріальныя жизненныя воды; ибо пріуготовленіе обыкновеннаго меркурія все сіє въ себ'є содержитъ.
- 130. Каждый металлическій и минералическій меркурій, посредствомъ ностепеннаго восхожденія, можеть вываренъ и возвышенъ быть до свойствь другихъ меркуріальныхъ тель, даже до тель златыхъ. Оттуда же можетъ онъ приведенъ быть къ чтобы знать, что меркурій есть вещество ін въ

- 120. Первое вареніе меркурія, натурою совер- силь и свойству всякаго желаемаго металличеckaro Tėja.
 - 131. Обыкновенный меркурій прежде надлежащаго пріуготовленія не есть философическій меркурій: после же пріуготовленія прилагается сму имя философического меркурія: ною тогда содержить уже онь въ себъ точный способъ (искусство. образъ) и истинный путь извлекать меркурій изъ другихъ металловъ. Онъ же есть начало величайшаго лѣла.
 - 132. Когда обыкновенный меркурій пріуготовленъ, то должно почитать его за металлическую жизин-воду.
 - 133. Страждующій меркурій и менструумъ не должны ни мало терять внёшняго вида меркурія.
 - 134. Кто вивсто текучаго меркурія (для совершенія философическаго дала) употребляеть сублимированный, или въ порощокъ калцинированный, или даже приципитированный, таковый заблуждаеть и весьма себя обманываеть.
 - 135. Кто для совершенства философическаго дъла, превращаетъ меркурія въ чистую воду, тотъ весьма заблуждаеть.
 - 136. Изъ чистыя обыкновенныя ръчныя воды сдёлать меркурій, состоить единственно въ силахъ естества, а не инаго кого.
 - 137. Неотменно требуется въ великомъ физическомъ деле, чтобы сырый меркурій превратиль здато въ меркурія.
 - 138. Когда меркурій приведень обратно въ воду, тогда разводить онъ злато въ воду; а для дъла камия весьма нужно, чтобы онъ разведенъ быль въ меркурія.
 - 139. Съмя и менструумъ внъшніе виды свои доджны нивть равные.
 - 140. Въ изученій мудрыхъ сказано, что мы необходимо должны побуждать (подстрекать) естество. И такъ ежели менструумъ сухо, то тщетно ожидать будуть разведенія.
 - 141. Семя камня должно принято (зачато) быть въ виде подобномъ и близкомъ металламъ; въ видъ, который металламъ ближе подходитъ.
 - 142. Весьма нужно воспринимать съмя философическаго лекарства, которое заключаеть въ себъ обыкновенный меркурій.
 - 143. Таниство всекъ таниствъ камия есть то,

то же время менструумъ и что меркурій есть видъ (образъ) тълъ совершенныхъ.

- 144. Меркурій единъ самъ по себѣ немного къ рожденію способствуетъ.
- 145. Меркурій есть стихія земли, къ которому надлежить приложить одну грань ⊙.
- 146. Съма злата не состоитъ единственно въ умножающемъ множествъ, но такожде и въ видъ онаго.
- 147. Совершенный меркурій для д'кла рожденія требуеть жену.
- 148. Каждый меркурій происходить изъ двухъ стихій и въ нихъ участвуеть: сырый изъ воды и земли; вареный изъ огня и воздуха.
- 149. Кто хочеть меркурій пріуготовить и возвысить въ металлъ, тотъ долженъ приложить н'сколько кисленія (броженія), дабы онъ могъ возвышенъ быть до таковаго металлическаго степеня. какъ намъ хочется.
- 150. Высочайшее таинство всего д'ала состоитъ въ физическомъ разведении въ меркурія и въ возвращении въ первое вещество.
- 151. Разведение золота должно чиниться чрезъ ручную работу.
- 152. Когда золото соединено или сочетается съ + своимъ, то имъетъ оно видъ золота, больше же пріуготовленіе находиться будеть въ извести.
- 153. Задача (вопросъ) между мудрыми: когда меркурій сребра соединенъ будетъ съ меркуріемъ заата, имѣютъ ли они мѣсто въ философическомъ менструо?
- 154. Меркурій сребра содержить естество мужеское; но два мужа столь же мало рождать могуть, какъ и двъ жены.
- 155. Элексиръ состоятъ въ томъ, чтобы онъ былъ извлеченъ, и чтобъ избрана была чистъйшая меркурія сущность.
- 156. Кто хочеть работать, да работаеть въ разведеній и сублимаціи при двухъ свѣтахъ.
- 157. Золото дівласть златый цвість, а сребро соребряный; но кто умість красить меркурія золотомъ или серебромъ, тотъ достигасть до таинства.

Конецъ.

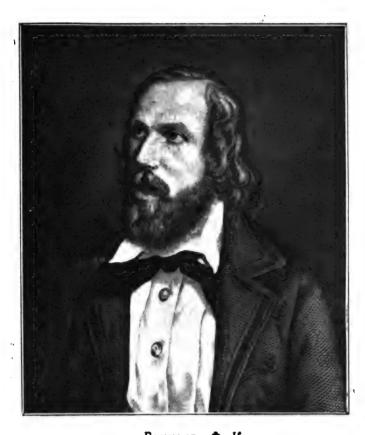
Заключеніе.

Дружелюбный читатель!

И такъ имѣешь ты философическія правила, безъ коихъ, ктобъ ты таковъ ни былъ, не можешь желаемаго конца достигнуть. Употребляй оныя съ благодарнымъ сердцемъ. Будь благодѣтеленъ, благочестивъ и богобоязливъ. Поступай со благоразмышленіемъ, и не предпринимай никакія ручныя работы прежде, доколѣ не будешь совершенно имѣть разума и знанія вещи. Тогда уже несомиѣнно въ страхѣ Божіемъ къ дѣлу приступить можешь. Премудрость, которой ты служишь, ни въ какомъ щастіи тебѣ не откажетъ. Живи щастливо и будь блаженъ!

2263. Философія исторіи. Сочиненіе Фр. М. Вольтера. Переводъ съ французскаго подъ редакцією В. Зайцева. Санкт-петербургъ, въ типографіи Н. Неклюдова, 1865 года.—Въ 8 д. л., 428 стр.

«Философія исторін». напечатанная сначала для знаменитой маркизы Шотле-Лоррень и служащая введеніемъ «Опыту о духѣ и нравахъ народовъ», напочатанному также для нея. Въ этомъ изданіи исправлены всь ть страшныя типографическія ошибви, которыхъ было такъ много въ прежнихъ изданіяхъ. Кром'в этого исправленія мы сдълали еще много дополненій, согласно съ подлинною рукописью автора. Это предисловіе, кажется, совершенно необходимо для здравомыслящихъ людей, чтобы избавиться отъ множества нелвинкъ басень, которыя все еще продолжають заражать юношество. Въ этомъ случав авторъ употребляеть точно такое-же средство, какое употребилъ позже знаменитый докторъ Тиссо, который въ своей книгь «Совъть народу», прибавиль новую и въ высшей степени полезную главу противъ шарлатановъ. Одинъ авторъ писалъ ради истины, а другой-ради здоровья. Нъкто Лорше репетиторъ Мазаринскаго училища и переводчивъ стараго греческаго романа «Каллирхоэ» и сочиненія Пона «Мартинъ Скрибленъ» — написалъ по просъбъ своихъ собратій педантическій пасквиль, направленный противъ 50 видныхъ истинъ «Философія исторіи». Въ этомъ пасквилъ, какъ видится, нътъ ничего,



Геккеръ, Ф. К. Главный руководитель Баденской революціи. Род. 1811 г., ум. 1881 г.

кромѣ лжи и ругательства. Такъ какъ «Философія исторіи» вышла въ свѣтъ подъ псевдонемомъ аббата Бозена, то отвѣтъ на брошюрку школьнаго педанта, явился подъ псевдонимомъ племянняка аббата Бозена, и былъ написанъ, какъ слѣдуетъ писать порядочному человѣку, въ тонѣ насмѣшки надъ пошлымъ педантомъ. Всѣ умные люди, а также и насмѣшники, оказались на сторонѣ племянника аббата Бозена. — Книга замѣчательная, какъ по содержанію, такъ и по рѣдкости изданія; въ настоящее время составляетъ библіографическую рѣдкость. — Мною купленъ экземпляръ у букиниста Шигина за 15 руолей.

2264. Философія любви. Сечиненіе Д. Лобанова. Въ двухъ частяхъ. С.-Петербургъ. 1886 года.

Эта кинга содержить въ себѣ довольно подробное изложение философии любви.

Изданіе весьма любопытное и безъ сомивнія очень радкое.

Купленъ мною экземпляръ въ хорошемъ видѣ за 10 рублей.

2265 Философскіе опыты. Эрнеста Ренана. Переводъ подъ редакціей В. В. Чуйко. С.-Петербургъ. Изданіе книгопродавца А. С. Семенова. 1888 года. — Въ 12 д. л., X+216 стр.

Въ началъ этой чрезвычайно любопытной книжки находится краткое предисловіе отъ автора, а затъмъ помъщены слъдующія статьи:

- І. Философскіе діалоги.
- А) Достовърности. В) Въроятности. В) Мечты.
- II. Философскіе отрывки.
- А) Естество, знаніе и наука. Письмо къ г. Бертело. Б) Наука идеальная и наука позитивная. Отв'єтъ г. Бертело. В) Письмо къ г. Адольфу Геру. Г) Метафизика и ея будущность.

Изданіе по выход'в въ св'ять было изъято изъ обращенія.



Ренанъ, Жозефъ-Эрнестъ.

Знаменитый французскій филологъ и историкъ. Род. 27 февраля 1827 г., ум. 20 сентября 1892 г.

Купленъ мною экземпляръ за 15 рублей. Въ виду редкости изданія помещаю здесь краткое предисловіе автора.

Піалоги, составляющіе самую важную часть настоящаго труда, были написаны въ Версалъ втеченін мая 1871 года. Я покинуль Парижъ въ конць апрыля, опечаленный заблужденіями, видынными мною, и вполет убъжденный, что не было возможности принести, при тогдашнихъ обстоятельствахъ, какую-либо пользу делу разума. Лишенный книгъ, принужденный оставить на время мон труды, я воспользовался этимъ вынужденнымъ досугомъ, чтобы взглянуть внутрь самаго себя и составить и вчто въ родъ конспекта монхъ философскихъ верованій. Форма діалога показалась миё удобной для этой ціли, потому что въ ней нітъ ничего подантскаго и потому что она позволяетъ представить всв стороны проблемы безъ необходимости что либо заключать. Въ настоящую минуту меньше, чъмъ когда либо я чувствую въ себъ смълость говорить о такомъ предметь докторально. Три этюда, представляемые мною здёсь, имвють цалью изложить идеи, развивающіяся въ логическомъ порядкъ, а вовсе не желаніе внушить

либо опредъленное учение. Проблемы, разсматриваемыя ядёсь, принадлежать къ числу тёхъ вопросовъ, о которыхъ всегда думаешь, даже тогда, когда знаешь, что не разрешишь ихъ. Возбудить мыслительную способность и, хотя бы съ помощью нъкоторыхъ преувеличеній, вызвать философское чутье читателя, -- вотъ единственная цель, къ которой я стремился. Человъческое достоинство вовсе не нуждается въ томъ, чтобы мы непременно обязаны были дать определенный ответь на эти вопросы; оно требуеть только, чтобы человъкъ не относился къ нимъ индиферентно. Измфрить глубину пропасти никому не дано, но желаніе погрузить, хотя бы временно, -- взглядъ въ эту пропасть есть, во всякомъ случать, доказательство очень поверхностнаго ума.

Мит очень хорошо известны недоразумения, которымъ подвергаешься, говоря о философскихъ предметахъ и даже не надъясь, чтобы эти замъчанія были поняты надлежащимъ образомъ. Я впсредъ мирюсь съ мыслью, что мит будутъ приписаны всв мевнія, высказываемыя монми собесвдниками, даже тогда, когда они противоръчатъ другь другу. Но я обращаюсь только къ образованнымъ и безпристрастнымъ читателямъ. Они безъ труда поймутъ, что у меня нътъ никакой солидарности съ выводимыми мною персонажами и что я не обязанъ отвъчать за метнін, высказываемыя ими. Каждый изъ этихъ персонажей въ различныхъ степеняхъ достовърности, въроятности и мечтаній, высказываеть различныя стороны свободной мысли; ни одинъ изъ нихъ не является псевдонимомъ, который бы я могь себъ выбрать, какъ это дълають обыкновенно авторы діялоговъ, желая въ такой форма высказать свое мизніе.

Съ темъ большею энергіею долженъ я протестовать противъ предположенія, что подъ этими фиктиваными именами я выставляю мыслителей или ученыхъ нашихъ дней. Настоящіе персонажи монхъ діалоговъ суть абстракцін; они представляють собою не лица дъйствительно существующія, а существующія и могущія существовать философскія положенія. Это не беседы, какъ приписывались древними писателями великимъ людямъ, живущимъ или умершимъ, это не болъе какъ мирныя бесъды, возникающія въ моемъ мозгу, когда я даю полную свободу моей мысли. Время абсолютныхъ системъ читателю какое либо митине или изложить какое прошло. Но следуеть ли изъ этого, что человекъ отказался отъ желанія искать логическихъ послед. рожностей, къ которымъ прибегаетъ мыслитель, не ствій въ ціли явленій, представляемой вселенной? Нисколько. Прежде у каждаго была своя система; онъ ею жилъ и съ нею умиралъ; теперь же мы переживаемъ последовательно все системы, или,--что еще лучше,--понимаемъ ихъ всф.

Перечитывая спустя пять лёть эти впечатлёнія мрачной эпохи, я ихъ нашелъ печальными н тяжелыми, и долго колобался: обнародывать ли нхъ? Ужасное царство произвола, прожитое нами, навъяло на меня вошмаръ. Для того, чтобы усмотреть Бога, тогда нужно было очень долго и очень напряженно искать Его; Богъ, если можно такъ выразиться, быль тогда побъжденнымъ. Къ нему взывали такъ часто безъ всякихъ результатовъ... но витсто него видели Бога грознаго, интересующагося только нравственной деликатностью господъ удановъ и несомитинымъ превосходствомъ прусскихъ бомбъ. Я словно потерялъ изъ виду того сострадательнаго Бога, котораго леть пятнадцать тому назадъ встречаль на пути въ Галлилею и съ которымъ въ пути у меня были такія сердечныя бестды *). Одна очень умная женщина, прочитавъ эту рукопись, сказала мий: «Не печатайте этихъ страницъ, онв вносять холодъ въ сердце».

Политяческое положеніе, созданное Францін событіями, еще болье увеличивало мон колебанія. Для того, чтобы мыслить совершенно свободно, нужно быть увтреннымъ, что изъ обнародованной мысли не будеть сдёлано никаких вредных примечаній. Въ государстве, которое управляется монархомъ, имъющимъ въ своемъ распоряжени военную силу, можно быть более спокойнымъ, потому что знаешь, что въ этомъ случав общество ограждено отъ своихъ собственныхъ заблужденій. Но невольно становишься робкимъ, когда общество поконтся лишь на самомъ себъ и тогда боншься поколебать слабое зданіе, подъ кровлею котораго оно нашло себъ убъжище. Общество, имъющее принцинъ защиты въ самомъ себъ, должно прибъгать къ большимъ предосторожностямъ, чћиъ общество охраняемое, если можно такъ выразиться, извиж Вотъ почему республики, обыкновенно болъе либеральныя по отношенію къ свобод'є мысли, косвенно вредять этой свободь, вслыдствие предостожелающій, чтобы масса узкихъ умовъ злоупотребляла его намфреніями.

Однако взвесивъ все это, посоветовавшись съ серьезными дюдьми и вычеркнувъ кое-какія слишкомъ странныя мъста, я ръшился предложить читателямъ эти страницы, писанныя для нихъ. Для умовъ мало развитыхъ подобныя иден не заключають въ себь яда: онъ покажутся имъ непонятны. Что же касается лицъ, знакомыхъ съ философскими ученіями, то очи сейчасъ же увидять, что моею единственною цалью было направить мысль на проблемы, о которыхъ нельзя молчать. не оскорбляя истины. Желаніе быть яснымъ и придать возможную яркость моей мысли заставило меня прибъгнуть къ пріему, употребленному Жанъ-Подемъ Рихтеромъ въ томъ знаменитомъ отрывкѣ, въ которомъ онъ, стараясь внушить отвращение къ атензму, вкладываетъ защиту его въ уста Бога. Самое сильное средство показать важность и значеніе какой либо иден, заключается въ томъ, чтобы ее совершенно устранить в, такимъ образомъ, обнаружить пустоту, образующуюся въ мір'в безъ ноя. Современемъ я надъюсь применить этотъ пріемъ, въ более обширныхъ размерахъ, въ книгь, которую озаглавлю «Гипотезы», и въ которой я попробую изложить семь или восемь системъ міра, въ которыхъ будетъ недоставать какого лябо одного капитальнаго элемента. Такимъ образомъ, роль этого элемента выступить съ необыкновенной силой и сдълается видимой даже для самыхъ близорукихъ.

Большинство людей, по отношени къ этимъ проблемамъ, раздъляется на двъ категорін; я увъренъ, что истина находится на равномъ разстояніи отъ каждой изъ нихъ. «То, чего вы ищите,--давно найдено», --- твердять ортодоксальные умы всьхъ оттынковъ. — «То, чего вы ищите, — не можеть быть найдено», --- утверждають практические позитивисты (единственно опасные), извърившіеся политики, атеисты. Конечно, нельзя познать формулу живой безконечности; но съ другой стороны, нельзя также убъдить человъка, что безполезно стремиться къ познанію того цедаго, частью котораго онъ самъ сознаеть себя. Детскими кажутся ть удивительныя изображенія, благодаря которымъ Рафаэль въ пролетахъ ватиканскихъ ложъ. Микель-Анджело на сводахъ Сикстинской капедлы старались выразить возникновение вселенной.

^{*)} Nonne cor nostrum ardens erat in nobis, dum lequeretur in vis?

однако кто можеть не радоваться, что они суще- брота не зависять отъ какихъ-либо теорій. Можно ствують? Философія по временамъ кажется чемъ-то легковъснымъ, ребяческимъ, нелъпымъ, или же единственною серьезною вещью. Погружаться въ нее опасно, потому что гоняясь за темъ, что вечно отъ него ускользаетъ, человъкъ скоро изнашивается. Но не следуеть также и лишать себя ея общества, ибо этимъ самымъ человъкъ сознается въ ограниченности своего чувства и въ отсутствіи глубины своего ума. Вселенная имфетъ идеальную цель и служить орудіемъ божественнымъ предначертаніямъ; она не есть безпричинное движеніе. имъющее, въ конечномъ своемъ выводъ, нуль. Цъль вселенной есть царство разума, организація разума есть обязанность челов'вчества. Вы можете сколько вамъ угодно доказывать, что человечество отказалось отъ этихъ высокихъ обязанностей. -- выслушавъ эти наставленія низменнаго матеріализма. оно воспользуется первымъ моментомъ свободы и совершить какое либо безуміе и этимь докажеть, что низменный эгонзиъ не удовлетворяеть его.

Вотъ почему всякое размышленіе, выводящее человъка изъ узкаго круга его эгоняма, есть злоровая, хорошая пища для ума, каково бы ни было направленіе, которое приметь эго размышленіе. Сметлость великихъ умовъ боле пріятна Богу, чемъ эгоистическая молитва ограниченнаго человіка, ибо, хотя см'влость является результатомъ односторонняго міровоззрінія, тімь не меніе, она заключаеть въ себъ извъстную долю справедливаго протеста, между темъ какъ эгонзмъ не носить въ себе никакой частицы истины. Это замечание имееть свою важность и я долженъ подчеркнуть его. Подобныя умозрѣнія не имѣютъ никакого практическаго примѣненія, или, во всякомъ случав, предполагають, по примітру «методическаго сомнітнія» Декарта, существование предварительныхъ законовъ, созданныхъ человъкомъ для собственнаго своего употребленія и лучшимъ результатомъ которыхъ является простой, здравый смыслъ. Доброта, благорасположение ко всемъ, уважение всемъ, любовь къ народу, чувство синсхожденія, чувство гуманности по отношению ко всемъ безъ различия существамъ, --- вотъ самый върный, никогда не обманывающій законъ. Какъ примирить такія чувства съ желъзной іерархіей природы и съ върой въ безусловное главенство разума?—Этого я не знаю, по дело, во всякомъ случать, не въ этомъ. До- налвчился еще,

любить народъ и въ то же время исповедывать самую аристократическую философію; можно не дюбить его и въ то же время афишировать самые демократическіе принципы. Въ сущности, не забота о равенствъ создаетъ мягкость нравовъ. Даже напротивъ, -- завистливое равенство создаетъ нъчто жестокое, грубое. Лучшій фундаменть доброты есть признапіе провиденціальнаго порядка, гдѣ все имѣетъ свое мѣсто, свою пользу и даже свою необходимость. Люди неравны. Негръ, напримеръ, долженъ служить темъ задачамъ, къ осуществленію которыхъ стремится бізый. Изъ этого, конечно, не следуеть, что американское рабство законно. Не только каждый человыкь имъсть права, но каждое существо имъетъ права. Самыя низкія чолов'ьческія расы неизм'вримо выше животныхъ, а въдь у насъ есть свои обязанности даже по отношенію къ животнымъ. Не достаточно не вредить живымъ существамъ; нужно выъ делать добро, ласкать ихъ, утешать, когда суровость природы накладываеть на няхъ свою тажелую руку. Укрыпевшись въ этехъ принципахъ, мы можемъ отдаться нашемъ зловреднымъ мечтаніямъ. Мы можемъ даже обнародовать ихъ, ибо человъкъ, который служить обществу, обязань делиться съ нимъ всею своею мыслію. Если же кто либо будеть опечалень этими мечтаніями, ему можно сказать то, что сказаль добродушный пасторъ, который заставиль плакать своихь прихожань, разсказывая имъ страсти Господни: «Добрые мои прихожане, не плачьте такъ сильно; все, что я вамъ разсказываль, произошло очень давно, да кромъ того, можеть быть, и не все было такъ, какъ я вамъ разсказалъ >*).

Такимъ образомъ, хорошее расположение духа исправляеть всякую философію. Я не знаю весеочета и вече онува въчно она и вечно улыбается намъ. Для нея нъть безъисходности. Она выходить съ успъхомъ изъ самыхъ отчаян-

^{*)} Впосивдствіп, я, можеть быть, обнародую опыть, озаглавленный меою; "Вудущность науки", опыть, написанный иною въ 1848 и 1849 годахъ, герандо болве утвшительный, чамъ настоящій, и который болье поиравится дицамъ, исповъдующимъ демократическіе принцины. Реакція 1850 — 51 года и государственный перевероть внушили инв пессинизнъ, отъ котораго и и повынв не

ныхъ и безнадежныхъ положеній. На первый обойтно никакая общественная жизнь. Если бы взглядъ можетъ показаться, что человечество настоящаго времени находится въ безвыходномъ положенін. Старыя в'єрованія, помогавшія челов'єку быть добродътельнымъ - поколеблены и до сихъ поръ еще не замѣнены другими. Для насъ, умовъ развитыхъ, эквиваленты этихъ върованій, доставляемые идеализмомъ, вполив достаточны, ибо мы всь дъйствуемъ подъ вліяніемъ старыхъ привычекъ; мы похожи на тъхъ животныхъ, которымъ физіологи отнимають мозгь, но у которыхь тымь не мен'ве остаются н'вкоторыя функціи жизни, продолжающія действовать въ силу разъ даннаго импульса. Но эти инстинктивныя движенія съ теченіемъ времени ослабівають. Дівлать добро для того лишь, чтобы Богь, если онъ существуеть, быль доволень нами, покажется многимь пустою формулою. Мы живемъ тенію тени. Но чемъ будуть жить люди после насъ?... Одно только несомнънно: человъчество извлечетъ изъ своего дона все, что необходимо въ смыслѣ иллюзін, для того, чтобы оно могло исполнять свои обязанности и стремиться къ начертанной выше прин. До сихъ поръ оно всегда такъ делало; оно будеть такъ дълать и въ будущемъ.

По временамъ мною овладъваетъ боязнь, что меня стануть упрекать въ легкомыслін и скажуть, что я увлекаюсь этими невинными философскими химерами въ то время, когда моя родина переживаеть такой страшный кризись. На это я отвечу то, что уже не разъ говорилъ. Я всегда готовъ быль служить моей родинь. Въ 1869 году, значительная группа избирателей пригласила меня быть депутатомъ; съ целью удовлетворить этому желанію, я сдёлаль значительныя личныя пожертвованія. Единственной лишь уступки я не могь сдёлать: я сказаль только то, что хотель сказать, но ничего ни больше, ни меньше. Съ техъ поръ я не разъ повторяль, что всегда готовъ отвъчать на призывы монхъ соотечественниковъ, но всякія забъганія съ моей стороны кажутся мнъ, въ подобномъ случать, неумъстными. Политическія миссін въ трудныя времена, переживаемыя нами, не должны быть ни выпрашиваемы, ни отвергаемы. Слѣны и неблагоразумны тѣ, которые ихъ выпрашивають; эгоисты ть, которые ихъ отвергаюгь и которые изъ любви къ покою стараются избъжать

ноя родина возложила на меня какія либо обязанности, я бы выполниль ихъ съ радостью и примениль бы къ делу все способности, которыми обладаю.

2266. Философское разсуждение о человъкъ и его превосходствахъ, содержашее въ себъ сравнение состояния и способностей человъческихъ съ состояніемъ и способностями другихъ животныхъ, сочиненное на англійскомъ языкъ, переведенное на французскій г. l. В Робинетомъ, которое на россійскій языкъ переложиль Петръ Соколовскій. Воронежъ, въ типографіи губернскаго правленія, 1800 г.—Въ 8 д. л., 65 стр.

Книжка эта, въ настоящее время довольно ръдкая, посвящена переводчикомъ воронежскому губернатору Александру Борисовичу Сонцеву, которымъ въ 1798 году была учреждена въ Воронежѣ губериская типографія.

См. «Пополнительные матеріалы для библіографіи или описаніе русскихъ и иностранныхъ книгъ» Якова Березина-Ширяева, стр. 109, сказано---«книжка довольно редкая».

2267. Философическая исторія іудеевъ со времени упадка племени Маккавеевъ до нашихъ временъ. Сочинение Капефига, удостоенное преміи французскаго института. Переводъ съ французскаго Константина Пуговина. 2 части. С.-Петербургъ въ типографіи департамента вибшней торговли. 1837 года.—Въ 8 д. л., I ч.— 188 стр., И ч.—108 стр.

-Это сочинение г. Капефига, изданное на французскомъ языкъ, было удостоено премін французскаго института; на русскій языкъ переведено К. Пуговинымъ въ 1837 году.—На первыхъ ненумерованныхъ страницахъ первой части помъщено краткое предисловіе отъ переводчика, гді между прочимъ говорится, что нашъ въкъ есть въкъ историческій. Это направленіе особечно зам'ятно на просвещенномъ Западе. Въ самомъ деле, чтеніе даже хорошихъ повістей и романовъ, какъ оно ни пріятно — оставляеть въ душт какую-то всяких вопасностей, безъ которых не можеть пустоту, даеть умственным в способностям в какоето страдательное направленіе; напротивъ, разсказъ чисто историческій, изложенный, согласно требованіямъ историческаго искусства, т.-е. разсказъ, выведенный изъ фактовъ, подвергшихся разбору здравой критики, украшенный прелестями слога, легкаго, живаго, увлекательнаго, можетъ пріятно, и въ то же время весьма поучительно, занимать читателя.

Предлагаемая здёсь въ переводё книга удовлетворяеть упомянутымь выше требованіямь: она изображаетъ судьбу одного изъ достопримъчательнтишихъ народовъ, древнихъ и новыхъ временъ; нзлагаемыя въ ней событія основаны на самыхъ положительныхъ фактахъ, выведенныхъ изъ подлинных источниковь, которые съ особенною тщательностію показаны авторомъ въ примечаніяхъ: наконецъ, она отличается слогомъ легкамъ, живымъ и пріятнымъ. Сильное раздраженіе умовъ, бореніе партій, волновавшихъ Іудею въ парствованіе Ирода и его преемниковъ, трагическая смерть Маріамны и ся сыновей, умерщвленных раздраженнымъ супругомъ и подозрительнымъ отцемъ; осада и разореніе Іерусалима Титомъ, — обрисованы красками живыми и яркими. Таково, особенно, описаніе обстоятельствъ, сопровождавшихъ паденіе святаго города. Вы какъ будто на сценъ, видите передъ собою, съ одной стороны, -- страшные и мужественные ряды римскихъ легіоновъ, предтествуемыхъ золотымъ орломъ, знаменіемъ победы, съ другойтолны іудеевъ, воодушевленныхъ религіознымъ фанатизмомъ, подкръпляемымъ пламенною любовію къ отечеству и славнымъ воспоминаніемъ о чулесахъ Јеговы.

Г. Капефигъ, государственный человъкъ Францін, извъстный въ ученомъ міръ многими прекрасными историческими сочиненіями, принялъ намъреніе начертать сію прекрасную исторію іудеевъ, со времени упадка дома Маккавеевъ до пашихъвременъ; онъ раздъляетъ ее на три главныхъ эпохи.

Это изданіе въ настоящре время рѣдко.—Купленъ мною экземпляръ за 5 рублей.

2268. Философъ горы Алаунской, или мысли на Дону о вступленіи въ русскіе предълы Наполеона и совершенномъ его пораженіи. Сочиненіе Θ . Покровскаго. М. въ унив. т. 1813 г.—Въ 8 д. 40 стр.

Эта брошюрка, напечатанная въ началъ 1813 года, составляетъ въ настоящее время библюграфическую ръдкость.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранивmiйся за 3 руб.

2269. Финансовые споры Н. Огарева. Изданіе исправленное. Лондонъ. Tribner C° Paternoster Raw. E. C. 1864 года.—Въ 8 д. л., 72 стр.

Статья Валовскаго, написанная хладнокровно, умеренно и чрезвычайно опредъленно. Она начинается съ сравненія состоянія финансовъ въ 1854 и 1863 году. Цифры всё оффиціальныя. 1854 годъ взять изъ статьи Тенгоборгскаго, пом'єщенной 15 ноября. 1854 года въ Revue des deux mondes.

2270. Финансы въ Туркестанскомъ краѣ. (Экономическіе вопросы). (Безъ означенія года и мѣста печати).—Въ листь, 122 стр.

Это весьма редкое изданіе отпечатано, на правахъ рукописи и не для продажи, въ количествъ только двадцати пяти экземпляровъ.

2271. Флоринова экономія, въ девяти книгахъ состоящая, переводъ съ нъмецкаго языка С. Волчкова. С.-Петербургъ, 1738 года.—Въ 4 д. л.

Это изданіе содержить въ себѣ 37 таблицъ гравированныхъ рисунковъ и чертежей; «Флоринова звономія» при всѣхъ свояхъ видимыхъ недостаткахт долго была въ русскомъ переводѣ единственныхъ экономическихъ свѣдѣній, она была забыта и потеряла всякое значеніе лишь послѣ возникшаго въ Петербургѣ Вольнаго Экономическаго Общества. См. у Губерти «Описаніе книгъ» за № 30 сказано: «книгъ рѣдка и цѣнится отъ 5 до 7 рублей».

2272. Фокусъ-покусъ или собраніе рѣдкихъ, удивительныхъ и любопытныхъ искусствъ. Спбургъ, на иждивеніи Шнора, 1790 года.—Въ 8 д. л., 6+72 стр.

Въ книгъ содержится, хотя краткое, но весьма любопытное описаніе фокусовъ. Это сочиненіе долго пользовалось большимъ успъхомъ и вт настоящее время сделалось редкостію.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 3 рубля.

2273. Французская революція. Историческій обзоръ событій и общественнаго состоянія во Франціи съ 1789 по 1804 г. Сочиненіе В. Бласъ. С.-Петербургъ, типографія М. М. Стасюлевича. 1895 года. — Въ 8 д. л., 363 стр.

Авторъ сего историческаго обозрѣнія В. Бласъ весьма подробно знакомить читателя съ исторіей французской революціи за время съ 1789 по 1804 г. и говорить, что-«То мощное общественное движение, которое въ концъ прошлаго въка преобразовало Францію такъ-же, какъ и большую часть европейского материка, мы называемъ просто французской революціей, безъ всякихъ дальнъйпінхъ опреділеній. Оно не было революціей только политической, простымъ государственнымъ переворотомъ, какъ реводюція въ Англін и Стверной Америкъ: оно по самой сущности своей было преобразованіемъ соціальнымъ. Могучее дійствіе этой революціи и теперь чувствуется на каждомъ шагу. Она на-ново перестроила общество, демократизировала его. Поэтому ее недьзя ставить на ряду съ позднъйшими революціями во Франціи, которыя являются почти только простыми государственными переворотами, и могуть быть названы революціями лишь въболье тесномъ смысль этого слова».

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этой кинги редки.

Куплена мною экземпляръ за 15 рублей.

2274. Friderici Menijdiatribe critica de maris Balthici nominibus et ostiis Dorpati Livonarum. 1634 года.—Въ 4 д. л.

Эта брошюра въ настоящее время составляеть величайшую библіографическую різдкость.

См. «Отчетъ Императорской Публичной Библіотеки> за 1861 годъ, страпица 33-я, № 2.

2275. Tipographische Seltenheiten der K. Oeffente. Bibliothek zu St.-Petersb., P. Манцлофа, библіотекаря И. П. Библіо-TORL VII.

Здёсь говорится о чрезвычайно рёдкомъ изданін Эльзевировъ: «Le pastissier françois, Amsterdam». 1655 (12), находящемся въ Императорской Публичной Библіотекъ.

X.

2276. Хамелеонъ. Комедія въ 3-хъ дъйствіяхъ. (Фабула заимствована). М. Карнъева. Изданіе театральной библіотеки, бывшей С. Напойкина. Москва. Литографія А. Клименкова. 1897 года.—Въ 8 д. л., 71 стр.

Эта комелія издана въ количествъ только пятидесяти экземпляровъ.

Химическая философія 2277. основательныя истины новъйшей химіи, по новому образцу расположенныя. Сочиненіе г. Фуркроа. Съ французскаго на россійскій языкъ переведена владимірскаго врачебнаго училища хирургіи кандидатами Иваномъ Книгинымъ и Иваномъ Каменскимъ. Владиміръ, въ губернской типографіи, 1799 года.—Въ 12 д. л., 2+140 cmp.

Эта книжка подробно знакомить читателя съ химической философіею или съ истинами новъйшей XHMIH.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія ръдки.

2278. Ходите въ свъть пока есть свъть. Бесъды язычника и христіанина. Повъсть изъ временъ древнихъ христіанъ. Графа Л. Н. Толстаго. Женева. Типографія «Общаго дъла». 1892 г.—Въ 8 д. л., 71 стр.

Въ началъ книги помъщено краткое вступленіе отъ автора, Л. Н. Толстаго, въ которомъ онъ говоритъ слѣдующее.

«Собрались разъ въ богатый домъ гости: И случилось такъ, что завязался серьезный разговоръ о жизни. Говорили про отсутствующихъ и про присутствующихъ и не могли найти ни одного человъка довольнаго своей жизнью. Мало того, что никто не могъ хвалиться счастьемъ, но не было ни одного человъка, который бы считалъ, что онъ живеть такъ, накъ должно жить христіанину. теки). Въ «St.-Petersb. Zeitung», 1851 г. № 84. Признавались всѣ, что живуть мірской жизнью только въ заботахъ о себѣ и своихъ семейныхъ, а никто не думаетъ о ближнемъ и уже еще меньше о Богѣ. Такъ говорили гости между собою и всѣ были согласны, обвиняя самихъ себя въ безбожной, не христіанской жизни.

— Такъ зачъмъ же мы живемъ такъ, вскричалъ юноша, --- зачёмъ делаемъ то, что сами не одобряемъ? Развѣ мы не властны измѣнить свою жизнь? Мы сами сознаемъ, что губить насъ наша роскошь, изнъженность, наше богатство, а главное, наша гордость, наше отделение себя отъ братьевъ. Чтобы быть знатнымъ и богатымъ, мы должны лишать себя всего, что даеть радость жизни человъку. Мы скучиваемся въ городахъ, изн'ъживаемъ себя, губимъ свое здоровье и, не смотря на всв наши увеселения, умираемъ отъ скуки и отъ сожаленія, что наша жизнь не такая, какая должна быть. Зачёмъ же жить такъ, зачёмъ губить такъ всю жизнь, все то благо, которое дано намъ отъ Бога? Не хочу жить по прежнему! Врошу то начатое ученіе, оно відь приведеть меня ни къ чему другому, какъ къ той же мучительной жизни, на которую мы всё теперь жалуемся. Откажусь отъ своего имфиія и пойду жить въ деревню съ бъдными, буду работать съ ними, научусь работать руками, если нужно бъднымъ мое образованіе, буду сообщать его имъ, но не черезъ учрежденія и вниги, а прямо живя съ ними по братски. Да, я решиль, --- сказаль онь, вопросительно взглянувъ на своего отпа, который быль туть же.

— Желаніе твое доброе, — сказалъ отецъ, но легкомысленное и необдуманное. Тебъ представляется все столь легкимъ, потому что ты не знаешь жизни. Мало ли что намъ кажется хорошимъ! Но дело въ томъ, что исполнение этого хорошаго очень бываетъ трудно и сложно. Трудно нати хорошо по битой колев, но еще трудиве прокладывать новые пути. Ихъ прокладывають только люди, которые вполив созрели и овладели всемъ тымь, что доступно людямь. Тебъ кажутся легкими новые пути жизни, потому что ты не понимаешь еще жизни. Все это дегкомысліе и гордость молодости. Мы старые люди, для того и нужны, чтобы умерять ваши порывы и руководить васъ нашимъ опытомъ. Твоя жизнь деятельная еще впереди, ты теперь ростешь и развиваемься. Воспитайся, образуйся вполнь, стань на свои ноги,

имъй свои твердыя уоъжденія—и тогда начинай новую жизнь, если чувствуещь въ этому силы. Теперь же тебъ надо повиноваться тъмъ, которые руководять тебя для твоего блага, а не открывать новые пути жизни.

Юноша замодчалъ и старшіе согласились съ тімъ. что сказаль отецъ.

— Вы правы, — обратился къ отцу юноши человъкъ женатый, среднихъ лътъ. — Вы правы, сказавъ, что юноша, не имъя опыта жизни, можетъ ошибаться, отыскивая новые пути жизни и ръшение его не можетъ быть твердо; но въдь всъ мы согласились въ томъ, что наша жизнь противна нашей совъсти и не даеть намъ блага. Поэтому нельзя не признать справедливымъ желаніе выйти изъ этой жизни. Юноша можетъ принять свою мечту за выводъ разума, но я не юноша и скажу вамъ про себя: слушая разговоры нынашняго вечера, мив пришла та же самая мысль. Та жизнь, которую я веду, очевидно для меня, не можеть дать мить сповойствие совести и блага; это мић показываеть и разумъ и опыть. Такъ чего же я жду? Бьемся съ утра до вечера для семьи, а на деле выходить, что и семья и самъ я живемъ не побожьи, а все хуже и хуже увязаемъ въ гръхахъ. Дълаемъ для семьи, а семью въдь не лучше, потому что то, что дёлаемъ для нихъ, не есть благо. И потому я часто думаль, что не лучше ли было, если бы я изміниль всю свою жизнь и сделаль бы именно то, что сказаль молодой человъкъ, -- пересталь бы о женъ и дътяхъ заботиться, а только бы о душть думаль. Недаромъ и у Павла сказано:-женившійся печется о жень, а неженившійся о Богь.

Не усп'єдь договорить этого женатый, какъ напустились на него всё бывшія туть женщины и его жена.

— Объ этомъ нужно было раньше думать, — сказала одна изъ пожилыхъ женщинъ, — надёлъ хомутъ такъ тяни! Этакъ и всякій скажеть, что хочу спасаться, когда ему трудно покажется вести и кормить семью. Это обманъ и подлость! Нётъ, человъкъ долженъ съумъть въ семьъ побожьи житъ. А то, такъ-то легко одному спасаться. Да и главное, поступить такъ, значитъ поступить противъ ученія Христа. Богъ велълъ любить другихъ, а этимъ вы для Бога другихъ оскорблять хотите.

сказалъ:

- Я не хочу семью бросить. Я только говорю, что семью то и детей надо вести не по мірски, не къ тому, чтобы они пріучались жить для своей нохоти, какъ вотъ мы сейчасъ говорили. а надо вести такъ, чтобы дети смолоду пріучались къ нуждъ, къ работъ, къ помощи людямъ, а главное къ братской жизни со всеми. А для этого нужно отказаться отъ знатности и богатства.
- Нечего другихъ ломать, пока самъ не по божьи живешь! -- съ горячностью сказала на это его жена. Ты самъ жилъ смолоду въ свое удовольствіе, за что же ты своихъ детей и свою семью мучить хочешь? Пускай выростуть въ поков, а потомъ, что захотять, то и будуть делать сами, а не ты ихъ заставляй!

Женатый замодчаль, но бывшій туть старый человъкъ, заступился за него.

— Положимъ, сказалъ онъ, — нельзя женатому человъку, пріучивъ семью къ извъстному достатку, вдругь лишать ее всего этого. Правла, что если уже начато воспитаніе дітей, то лучше окончить его, чемъ все сломать. Темъ более, что взрослыя дёти сами изберуть тоть путь, который найдуть для себя лучшинь. Я согласень, что семейному человъку трудно и даже невозможно безъ греха переменить свою жизнь. Воть намъ, старикамъ, это и Богъ велълъ. Я про себя скажу: живу я теперь безъ всякихъ обязанностей, живу, по правдъ сказать, только для своего брюха: ъмъ, пью, отдыхаю, и мив самому гадко и противно. Вотъ мив бы пора бросить эту жизнь раздать свое имение и хоть передъ смертью пожить такъ, какъ Богъ велель жить христіанину.

Не согласились и со старикомъ. Туть была его илемянница и крестица, у которой онъ крестилъ всехъ детей и дарилъ по праздникамъ, туть былъ н его сынъ. Всв возражали ему.

- Нътъ, сказалъ сынъ, вы поработали на своемъ въку, вамъ надо отдохнуть, а не мучить себя. Вы прожили 60 леть со своими привычками, вамъ нельзя отстать отъ нихъ. Вы будете только напрасно мучить себя.
- Да, да, подтвердила племянница, будете и 434 нум. и 3 нен. стр. въ нужде и будете не въ духе, будете ворчать и

Но женатый не согласился съ этимъ. Онъ гръшниковъ прощаетъ, а не только васъ, такого добраго дядюшку.

- Ла и къ чому намъ? прибавилъ другой старикъ, ровесникъ дядюшкъ.--Намъ уже съ тобою всего можеть два дня жить осталось. Къ чему затьвать?
- Что за чуло!--сказаль одинь изъ гостей, молчавшій во все время разговора.—Что за чудо! Всв говорять, что хорошо по божьи жить, а что живемъ мы худо, и духомъ и тъломъ мучаемся; а какъ только дошло дело до дела, то выходить: что детей ломать нельзя, а надо ихъ воспитывать не по божьему, а по старому. Молодымъ нельзя изъ воли родительской выходить, а надо имъ жить не по божьи, а по старому; женатымъ нельзя жену н дътей переламывать и надо жить не по божьему, а по старому; а старикамъ не въ чему начинать: и не привыкли-де, они, да имъ два дня жить осталось. Выходить, что жить хорошо викому нельзя, только ноговорить можно.

2279. Холмская Русь. Историческая судьба русскаго Забужья. Сочиненіе П. Н. Батюшкова. С.-Петербургъ, типографія товарищества "Общественная польза". 1887 года. — Въ 8 д. л., 261 стр. и приложенія 61 стр. съ рисунками и одной картой Люблинской и Съдлецкой губ.

Книга издана съ Высочайшаго соизволенія при министерствъ внутреннихъ дълъ, съ 2-мя хромолитографіями и 45 гравюрами и картой. Всѣ рисунки, гравюры, факсимиле и проч. исполнены въ Петербургъ: хромолитографін — Штадлеромъ и Паттинотомъ, гравюры на деревъ-ксидографомъ Вейрманомъ, фотоцинкографіи—Корифельдомъ, карта картографическимъ заведеніемъ Ильина, текстъ и рисунки отпечатаны въ типографіи товарищества «Общественная польза», подъ наблюденіемъ директора товарищества-Вишнякова. Изданіе распродано. Книга по изданію редкая.

2280. Christophia, или путь ко Христу, въ девяти книгахъ, твореніе Іакова Бема. прозваннаго тевтоническимъ философомъ. Переводъ съ нъмецкаго, 1815 г.—8° XXV

Въ этой редкой книге четыре отчетливо гранагръшите больше. А Богь милосердъ и всъхъ вированныя картинки съ символическими изобра-



Батюшковъ, Помпей Николаевичъ. Извъстный своими многочисленными учеными трудами.

женіями. Книга переведена Лабзинымъ. Запрещена. состоитъ подъ Августайшимъ покровительствомъ Комитеть, разсматривавшій эту книгу, нашель, что она пропов'ядуеть мрачныя начала Розенкрейцеровъ, у которыхъ все духовное идетъ по физическимъ законамъ стихій, а не по слову Божію, не по закону благодати, а потому комитетъ призналъ ее вредною и опасною.

См. «Книжи. рѣдкости» Остроглазова—№ 106.

2281. Хоръ любителей духовой музыки, состоящій подъ августьйшимъ Государя Императора покровительствомъ. Очеркъ, 1858-1897 г. Константина Колокольцова. С.-Петербургъ. Скоропечатня "Надежда", 1897 года.—Въ 4 д. л. VII-+ 169+16+LXXII стр. Сомножествомъ иллюстрацій.

Въ началъ этого чрезвычайно роскошнаго из данія слідуеть введеніе, гді авторы говорить, что:

Со дня основанія хора Его Императорскаго Высочества Наслівдника Цесаревича Александра Александровича двадцать третьяго ноября 1897 года исполнилось двадцать пять латъ.

Его Императорского Величества Государя Императора Николая Александровича.

Многихъ изъ очевидцевъ того, что происходило четверть века тому назадь, неть уже въживыхь, а время, протекшее съ памятнаго дня, когда двадцать третьяго ноября 1872 года собрадись въ первый разъ участвовавшія въ хорѣ лица, стерло подробности.

Почти полное отсутствіе письменнаго матеріала и точныхъ сведеній относительно прошляго хора до 1887 года не дало составителю возможности вызвать изъ забвенія многое изъ прежнихъ дорогихъ минутъ. Формирование этого хора не является случайнымъ фактомъ, какъ это показывають предшествовавшія тому обстоятельства.

Въ Бозъ почивающій Императоръ Александръ III, постоянно покровительствовавшій изящнымъ искусствамъ и музыкъ, сталъ изучать игру на корнетъ въ 1858 году, что и послужило началомъ сформированному впоследствій хору Наследника Цесаревича.

Въ концъ шестидесятыхъ годовъ, Наслъднику Ныв'ть этотъ хоръ любителей духовной музыки Цесаревичу Александру Александровичу угодно было устроить октеть, который продолжаль существовать до 1872 года, когда члены октета, съ присоединеніемъ другихъ любителей, образовали по воль Его Императорскаго Высочества, духовой хоръ.

Такимъ образомъ началомъ дъятельности хора нужно считать первое собраніе въ морскомъ музев, Августвишій основатель этого хора своимъ личнымъ въ немъ участіемъ и примеромъ воодушевляль встять членовъ ит плодотворному и безкорыстному служенію искусству съ самаго начала лівятельности этого, только что призваннаго къ жизни, небольшаго по количеству, но уже тесно сплоченнаго одной общей, дорогой для встхъ идеей учрежденія. Влагодаря этому, члены хора съ энергіею стали работать во ния искусства, поощряемые парственнымъ руководителемъ, следившимъ за развитіемъ хора, во вст періоды его дальнтивато существованія. Начавшись въ скромныхъ размірахъ, діятельность постепенно разростается, все болье н болье и въ сравнительно короткій промежутокъ времени, прошедшій со дня возникновенія хора, число исполнителей увеличивается вдвое.

Отношеніе членовъ къ добровольно принятымъ на себя обязанностямъ быстро поставило хоръ на высоту положенія, которое онъ занялъ и теперь занимаетъ, покровительствуемый Августъйшимъ Монархомъ.

Программы музыкальных собраній и концертовь, находящіяся въ приложеніи къ настоящему очерку, наглядно показывають, какъ хоръ совершенствовался въ музыкальномъ отношеніи. Увеличиваясь въ своемъ составѣ, и обогативъ себя общирнымъ и серьевнымъ репертуаромъ пьесъ, хоръ этотъ началъ впослѣдствіи выступать публично въ концертахъ.

Жизнь хора можно разделить на четыре періода.

Первый изъ нихъ, какъ бы подготовительный, относится къ 1858—1872 годамъ. Этому періоду посвящена первая глава.

Во второй главѣ заключается обзоръ дѣятельности хора въ первые годы его существованія до 1881 года, когда Его Императорское Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ принималъ непосредственное участіе. Этотъ періодъ отличается большимъ числомъ собраній, а особенно музыкальныхъ вечеровъ у Наслѣдника Цесаревича, гдѣ, какъ и прежде,

хоръ играетъ часто въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ и Августъйшихъ гостей.

Дъятельности хора подъ Августъйшимъ покровительствомъ Императора Александра III посвящается третья глава. Собранія, происходившія до 1881 года въ морскомъ музет, переносятся во дворецъ Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Николаевича.

Его Императорское Величество Государь Императоръ Николай Александровичъ Высочайше соизволилъ принять хоръ подъ Свое Августъйшее покровительство въ 1895 году.

Четвертая глава посвящена описанію д'ятельности хора съ 1895 года по настоящее время.

На двадцать шестомъ году существованія хора въ спискахъ состоять пять Особъ Императорскаго Дома. Число исполнителей въ хорѣ—шестьдесять человъкь.

За прошедшія двадцать пять літь въ хорів принимали непосредственное участіє семь Особъ Императорской Фамилін.

Въ этомъ изданіи пом'вщены сл'адующіе портреты:

Его Императорскаго Величества Государя Императора Николая II.

Его Императорскаго Величества Государя Императора Александра III.

Его Высочества принца Александра Петровича Ольденбургскаго.

О. Б. Рихтера. — А. В. Олсуфьева. — Н. О. Адельсона. — Н. И. Гельмерсена. — Г. К. Флиге.

Группы: 1872, 1876, 1897 гг. — фот. Левицкаго.

Его Императорскаго Высочества Великаго Киязя Михаила Михаиловича и группа 1890 года—фот. Вестли.

Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Сергія Михаиловича—фот. Ренца.

Его Высочества принца Константина Петровича Ольденбургскаго—фот. Вайнштейна.

Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Кирилла Владиміровича—фот. Городецкаго.

- В. В. Вурма-фот. Шаниро.
- Ф. О. Тюрнера-фот. Мрозовской.
- М. К. Мазинга фот. Здобнова.
- К. В. Колокольцова-фот. Каминскаго.

Группа 1888 года-фот. Миклашевскаго.

Нотная библіотека — фот. Н. П. Гельмерсена.

Живыя картины: «Уборъ невъсты», «Въеръ» и «Медвъжья охота»—фот. А. В. Владимірскаго.

Группы 1897 года: духовой хоръ, струнный оркестръ, хоръ и живыя картины: «Жнецы», «Ave Maria», «Праздникъ въ Венеціи— фот. М. Е. Грумъ-Гржимайло и С. Я. Никифорова.

- 2 программы 4 марта 1889 года—фот. М. В. Пвъткова.
 - «Бояринъ» фот. Императ. театр.
 - «Боярыня» фот. Лоренцъ.
 - «Ченгь»--- изд. истор. муз. Э. Наумана.
 - «Панъ и Сирена»—изд. Олимпъ Петискуса.
- 2282. Храмъ всеобщаго баснословія, или баснословная исторія о богахъ египетскихъ, еллинскихъ, латинскихъ и другихъ, заключающая въ себѣ: 1) каждаго бога изображеніе, родословіе, дѣла, различныя названія, вещи посвященныя, жертвоприношенія, обряды, бывающія при оныхъ празднества и проч. 2) Смыслъ каждой басни, какой подразумѣвали баснословы. Съ латинскаго перевелъ И. В. 3 части. Въ Москвѣ, въ вольной типографіи И. Лопухина, съ указаннаго дозволенія, 1785 года.—Въ 8 д. л., часть 1-я—ХП+144 стр., часть 2-я—107 стр., часть 3-я—132 стр.

На обороть заглавнаго листа сказано: «Двоякій оная плодъ книга заключаеть: во басняхъ веселить и купно наставляеть».

Въ началъ книги, на XII стр., помъщенъ приступъ къ «Храму баснословія».

2283. Храмъ общія радости. Театральное зрѣлище, съ музыкой, на итальянскомъ языкъ. Представлено на случай торжественнаго дня тезоименитства Ея Императорскаго Величества Екатерины II Императрицы Всероссійской, ноября 24 дня 1780 года, въ Санктпетербургъ.—Въ 8 д. л., 15+4 стр.

На первыхъ двухъ страницахъ помѣщена рѣчь, сочиненная и говоренная по окончаніи спектакля г. Дмитревскимъ, а на послѣднихъ страницахъ о приходѣ и расходѣ денегъ, собранныхъ за спектакль.

Эта брошюрка въ настоящее время чрезвычайно рѣдка.



Растопчина, Евдокія Петровна.

Графиня, знаменитая женщина-поэтъ. Род. 1811 г., ум. 1858 г.

2284. Хризомандеръ. Аллегорическая и сатирическая повъсть, различнаго, весьма важнаго содержанія. Переводъ съ нъмецкаго. Печатано съ указаннаго дозволенія, въ Москвъ, въ вольной типографіи И. Лопухина. 1783 года.—Въ 8 д. л., 276 стр.

Это первенецъ Лопухинской типографіи.— Н. Б. Губерти—№ 11—12 и Як. Березинъ-Ширяевъ— № 16 описывали эту повъсть въ своихъ библіографическихъ трудахъ по Новиковскому изданію.— Книга была сожжена.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» В. Сопикова № 12487.—«Літописи русской литературы и древностей», т. 5, стр. 7. Скабичевскій,—«Очерки по исторів русской цензуры», «Отеч. Зап.» 1882 г. № 4, стр. 466. Лонгиновъ, — «Русск. Вістн.» 1857 г. № 19. Пекарскій——«Дополненія къ исторіи массонства въ Россій XVIII віжа», стр. 191.

Эта ръдкая книга куплена мною за 6 рублей (въ современномъ кожаномъ переплетъ).

2285. Христіанская философія или руководство къ небесамъ, содержащее въ себъ лучшія изъ священнаго писанія святыхъ отцевъ и древнихъ философовъ нравоученій. Сочинено на латинскомъ языкъ Іоанномъ Боной, кардиналомъ. Переводъ съ латинскаго. Печатано при Императорскомъ Московскомъ университетъ, возбудили во мит дерзновение, при издания сихъ 1774 года.—Въ 8 д. л., 4-158 стр.

Это, ръдкая внига переведена съ датинскаго на русскій языкъ Андреемъ Байбаковымъ, учителемъ поэзін въ московской академін (извѣстнымъ впосабдствін Аполлосомъ, епископомъ архангельскимъ), и посвящена переводчикомъ княгинъ Екатеринь Романовив Дашковой, у которой онъ былъ наставникомъ у ея дътей.

Книга эта замъчательна, какъ по содержанію, такъ и по редкости изданія.

2286. Христіанская философія, изложенная, объясненная, доказанная и утвержденная на неподвижномъ основаніи откровенія, или истинная религія, изъясненная и представленная въ своей первоначальной чистоть, въ бесъдахъ на разные тексты священнаго писанія, въ коихъ ясно изображено догматическое и нравственное ученіе Евангелія, необходимо-нужное каждому человъку, и служащее руководствомъ христіанину въ путяхъ внутренней жизни, «Se la Philosophie divine», въ 5 частяхъ, переводъ Москва, 1815 года, Алексъя Трескина. въ университетской типографіи. Часть 1-я — 8+336 стр., часть 2-я — 388 стр. часть 3-я-328 стр., часть 4-я-288 стр. и часть 5-я-238 стр.-Въ 8 д. л., 4 рисунка.

Книга посвящена «Всепресвътлъйшему Державнъйшему Великому Государю Александру Павловичу». —, «Всеавгустьйшій Монархъ! благодівнія Божів къ человъкамъ ознаменовываются паче тымъ. когда онъ изливаетъ имъ свътъ свой и миръ. Всегда тьма распростирала мракъ свой на человъковъ; нечестіе во всякое время колебало миръ церкви и міра; но всегда Богь посылаль провозвъстнико въсвоего свъта и поборниковъ мира: симъ Божественнымъ Свътомъ запечатальны сін бесьды. Оныя начерталь мужь, возбужденный благодатію и яко плодъ духа Божія, принесъ вѣчному Царю свъта Інсусу Христу. Миръ, водворяемый тобою Государь въ народахъ, миръ и свъть, вливаемые тобою въ сердце твоихъ подданныхъ, которыхъ высочайшимъ примъромъ твоимъ путеводствуешь къ истинной премудрости, христіанскому смиренію, Въ какомъ онъ званіи среди земнаго въка?

оесъдъ на отечественномъ языкъ, посвятить оныя священному твоему имени, и яко плодъ твоихъ монаршихъ попеченій, стремящихся къ просвъщенію народа твоего въ въръ и миръ — принести тебь, царю мира, Христу земному. Въ сихъ бесьдахъ, высокое ученіе Евангелія, изложено самымъ яснымъ и вразумительнымъ, для каждаго, языкомъ, человъкъ легко познаеть въ нихъ Бога, сотворившаго его; научится премудрости-не въка сего, но той небесной премудрости, которая одна можетъ напитать, успокоить, примирить сердце и умъ его».

Книга замъчательная, какъ по содержанію, такъ и по ръдкости изданія. — За чистые экземпляры платять до 10 рублей.

2287. Христіанскій Календарь на л'вто отъ Рождества Христова 1784, а отъ сотворенія міра 7292, которое есть високосное и содержить въ себъ 366 дней. Съ присовокупленіемъ. 1) Весьма нужныхъ разсужденій стихами и прозою для чтенія на каждый день года, основанныхъ па Священномъ Писаніи: 2) наставленіе какимъ образомъ читать Священное Писаніе на каждый день, и 3) многихъ весьма любопытныхъ извъстій, равно какъ и весьма душеполезныхъ краткихъ сочиненій, для чтенія всякаго православнаго христіанина, весьма нужныхъ. Иждивепіемъ Н. Новикова и Компаніи. Москвъ, въ университетской типографіи у Н. Новикова, 1784 года.—8°. 19 нен. и 507 нум. стр. (2 заглавныхь листа).

На оборотъ заглавнаго листа, отъ составителя календаря, архимандрита Аполлоса, помъщены слъдующіе стихи:

«Вся мудрость есть лишь въ томъ, имфти Божій

Избранье мудрости свободу составляеть, Скоть слено шествуеть, въ техъ будучи ценяхъ, Чрезъ чувства на него натура что влагаеть; Но человъкъ идетъ тому свътилу въ следъ, Безсмертіе души которое даеть; Какое жъ свойство духъ имветъ человъка?

То добродътель есть!--- Но славенъ будетъ чъмъ? Онъ съ Богомъ соединясь, прославленъ будеть въ Немъ».

2288. Христіанство и патріотизмъ. Съ заключительными статьями: патріотизмъ или миръ и о патріотизмъ. Сочиненіе гр. Л. Н. Толстаго, единственное, авторомъ разръшенное изданіе. Берлинъ. 1896 года. Изданіе Августа Дейбнера.— Въ 12 д. л., 174 стр.

Въ началъ этой книжки слъдуетъ краткое предисловіе отъ автора «Христіанство и патріотизмъ».

«Франко-русскія празднества, происходившія въ октябръ мъсяцъ прошлаго года во Франціи, вызвали во мнь, въроятно также какъ и во многихъ людяхъ, сначала чувство комизма, потомъ недоумѣнія, потомъ негодованія, которыя я и хотыль выразить въ короткой журнальной статью. но вдумываясь все болже и болже въ главныя причины этого страннаго явленія, я пришель къ тімъ соображеніямъ, которыя и предлагаю теперь читателямъ».

2289. Хронологическая роспись славянскихъ книгъ, напечатанныхъ кирилловскими буквами 1491-1730 г. Составилъ Н. Каратаевъ. Санкпетербургъ. 1861 года.—Въ 12 д. л., 227 стр.

Книга Н. Каратаева представляеть важное пополненіе къ трудамъ Сопикова, Строева и Сахарова. До сихъ поръ это поливищий трудъ къ изученію церковно-славянской библіографін; всехъ изданій до 1730 г. произведено 1581; въ концѣ приложены З алфавитные указателя: книгъ, именъ и мъстъ. Какъ ни значительно это число, но мы им темъ основание надъяться, что наши знатоки церковно-славянской литературы пополнять его и укажутъ нѣкоторыя опущенія.

Росиись Н. Каратаева напечатана въ ограниченномъ числъ экземпляровъ, изъ нихъ нъсколько на веленевой бумагъ.

См. «Библіографическія Записки» за 1862 годъ, стр. 676.

замъчанія о ихъ произведеніяхъ. — Въ 8 д. д., 164 стр., безъ означенія года и мъста печати.

См. «Книжный Въстникъ» за 1865 годъ, № 15. стр. 290—91. Книга описана А. Котляревскимъ и состоитъ изъ таблицъ, въ которыхъ находятся хронологическія и біографическія св'ядінія о русских в писателяхь, доведенныя до 1836 года; въ «Русскомъ Архивѣ» за 1865 годъ, № 10 напечатано извъстіе Я. Грота, перепечатанное на стр. 380 того же въстника, въ которомъ сказано, что этотъ списокъ составилъ П. А. Плетневъ, преподаватель русской литературы нын'в царствующему Государю Императору. Эта книга чрезвычайно р'ядка, отпечатана была въ самомъ небольшомъ количествъ экземпляровъ. См. «Книжныя ръдкости» Геннади за № 168.



Ясинскій, І. І. (Максимъ Бълинскій).

Извъстный писатель и журналистъ. Авторъ повъсти «Неоконченное дъло». Съ грав. Б. Пуцъ.

2291. Хронологическій списокъ ста сочиненій преимущественно историче-2290. Хронологическій списокъ рус-Іскаго и географическаго содержанія, на скихъ сочинителей и библіографическія арабскомъ, персидскомъ и турецкомъ языкахъ, недостающихъ большею частю европейскихъ библіотекахъ, конхъ ной библіотекъ. отысканіемъ въ оригиналахъ или въ върныхъ копіяхъ следовало бы заняться, для пользы наукъ, особамъ, имъющимъ свое пребываніе на Востокъ.—Notice chronologique d'une centaine d'ouvrages pour la plupart historiques et geographiques, tout arabés que persans et turcs, qui manquent en grande partie aux differentes bibliotheques de l'Eroupe et dont il serait à propos que les personnes qui sejournent dans le Levant cherchassent dans l'interêt des sciences à se procurer les originaux uu des copies fidèles. St.-Petersb. 1834. (4) 11 H 24 CTD. Ha DVCскомъ и французскомъ.

Брошюра академина X. Френа, содержащая въ себѣ подробное описаніе ста сочиненій историческаго и географическаго содержанія на арабскомъ, персидскомъ и турецкомъ языкахъ, утраченныхъ, или вообще не имѣющихся въ большинствѣ европейскихъ библіотекъ.

Брошюра эта принадлежить къчислу ръдкихъ и почти не находима въ продажъ.

2292. Хронологическій указатель русскихъ ложъ, отъ перваго введенія масонства до запрещенія его: 1731 — 1822. Изданіе въ вид'є рукописи, для дополненій и поправокъ, А. Пыпина. С.-Петербургъ, въ типографіи М. Стасюлевича. 1873 г.—Въ 8 д. л., 43 стр.

Въ началѣ этой рѣдкой брошюрки авторъ А. Пыпинъ говоритъ, что предлагаемый указатель составленъ по рукописнымъ и печатнымъ даннымъ, какія были миѣ до сихъ поръ доступны. Далѣе авторъ говоритъ: указатель принадлежитъ къ приготовляемому изслѣдованію о русскомъ масонствѣ прошлаго и нынѣшняго столѣтія, и издается теперь съ цѣлью вызвать дополненія и поправки, которыя могли бы сообщить этому списку русскихъ ложъ большую точность и полноту.

Главиващимъ пособіємъ для составленія настоящаго указателя послужили автору следующіє матеріалы.

I. Масонскій рукописный архивъ, принадлежавшій С. С. Ланскому, въ московскомъ публичномъ и румянцевскомъ музеъ. Собраніе масонскихъ рукописей, въ публичюй библіотекъ.

III. Собраніе масонских книгь, на иностранных языкахь, принадлежавшее гр. М. Ю. Вісльгорскому, въ публичной библіотекъ.

IV. Ежевскій. Сочиненія. М. 1870, ч. III.

V. Лонгиновъ, Новиковъ и Московскіе мартинисты. М. 1867 годъ.

VI. Пекарскій. Дополненіе къ исторіи масонства въ Россіи XVIII стольтія. СПБ. 1869.

VII. Л'втописи русской литературы и древности. Т. V. M. 1863 года.

VIII. Сборникъ русскаго историческаго общества. Т. II. СШБ. 1868 года.

IX. Матеріалы для исторін масонскихъ ложъ. Въ «Въстникъ Европы» 1872 года, январь, февраль и іюль — и многія другія, которыя указаны въ самомъ тексть указателя.

Эта брошюрка издана въ количествъ 99 экзмпляровъ, не для продажи и теперь ръдка.

Купленъ мною экземпляръ за 4 рубля.

2293. Хронологическія таблицы исторіи государства Россійскаго. Древняя исторія: І. Времена уд'яловъ. ІІ. Татарское иго.—Въ 8 д. л., 56 стр.; безъ означенія года и м'яста печати.

Крайне рѣдкое изданіе; чрезвычайно любопытное, содержащее въ себѣ лекцін о русской исторіи, составленныя нашниъ знаменитымъ поэтомъ В. А. Жуковскимъ для царственныхъ особъ Императорскаго дома, которымъ онъ имѣлъ счастіе преподавать русскую исторію и словесность.

См. дополнительные матеріалы для библіографін, 1876 года, стр. 15, сказано, что: «об'є книжки составляють въ настоящее время библіографическую р'єдкость». — Мною купленъ экземпляръ сей книги за 3 рубля.

2294. Хронологія, переведенная тщаніємъ сочинителя «Философа Дворянина» изъ науки, которую сочинилъ де Шевиньи, дополнилъ г. де Лемієръ, для ученія придворнымъ военнымъ и статскимъ знатнымъ особамъ, съ прибавленіемъ къ тому китайской хронологіи, подражая Лексикону г. Марери, — и россійской хронологіи, подражая сокращен-

ной россійской исторіи г. Ломоносова, начальнымъ седьми книгамъ г. Эмина и Несторовой летописи.—2 части. Иждивеніемъ Новикова. Въ Москвъ, въ университетской типографіи, у Новикова, 1782 г.

Въ книга нътъ имени автора, писавшаго подъ псевдонимомъ — Дворянина-Философа (Бригадиръ Фед. Ив. Димитріевъ Мамоновъ).

Это изданіе, Дмитріева-Мамонова, въ настоящее время довольно редко попалается въ книжной торговлъ.

Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2295. Хронологическое начертание дъяній блаженныя памяти Государыни Императрицы Маріи Өеодоровны въ пользу состоявшихъ подъ Высочайшимъ покровительствомъ заведеній. СПБ., въ типографіи Плюшара. 1836 года. — Въ 8 д. л., 74 стр.

Въ концѣ подпись Г. В. (т. е. Григорій Вилламовъ) 22 іюля 1829 г.—Въ «Вістинкі Благотворительности» 1870 г. № 1, при запискахъ Вилламова сказано, что эта книжка напечатана въ маломъ числѣ экземпляровъ. — См. «Русскія книжныя радкости; Библіографическій списокъ русскихъ ръдкихъ книгъ» Гр. Геннади, за № 166.--Есть у Остроглазова — «Книжныя рѣдкости» — въ «Русскомъ Архивъ» 1891 г. № 387.

2296. Хронологическое обозрвніе исторін Новороссійскаго края, 1731—1823 г. Сочиненіе А. Скальковскаго. — Одесса, 1836—1838 года. 2 части.—Въ 8 д. л.

Это редкое издание съ портретомъ князя Потемкина и де-Рибаса, литографированными заглавіями и тремя изображеніями медалей и двухъ мундировъ и картой Вознесенскаго мъстничества.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземиляры сего изданія со встані рисунками считаются ръдкими. Купленъ мною экземпляръ за 10 рублей.

2297. Художественная программа для банкетной музыки, во время объдовъ 15, 19 и 26 мая 1896 г.

Рисунокъ программы изготовленъ художникомъ Первухинымъ и изображаеть собой въ древне-рус-

рины) рамку, которая состоить изъ следующихъ входящихъ въ нее орнаментовъ; въ верхней части, на красномъ пол'в пом'вщенъ золотой орель; въ лъвомъ же верхнемъ углу рамки-годъ св. коронованія и подъ нимъ слова: «Маія» и «Лия», написанныя славянскимя буквами; съ правой стороны, въ верху — красный съ золотымъ ободомъ щить, на которомъ синей краской съ золотомъ изображены иниціалы Ихъ Величествъ, подъ золотой шапкой Мономаха; за щитомъ духовые инструменты; подъ щитомъ золотая надпись вязью: «Программа придворнаго музыкантскаго хора», съ фигурной заставной буквой, изображающей коннаго трубача; въ лѣвомъ углу — гусляръ; кругомъ его солице, луна и звъзды; надъ рисункомъ — гербъ дома Романовыхъ.

Программа отпечатана въ 6 красокъ, съ золотомъ, въ Спб. у Веферса, въ количествъ 1320 экземиляровъ.

2298. Художественно исполненная музыкальная программа на миръ съ Турцією 19-го февраля 1878 года. Литографія А. Ильина, 1878.

На этомъ листь изображены событія изъ последней русско - турецкой войны. І. Объявленіе войны 12 апрыля 1877 г. Кишиневъ. П. У Бламунды 14 іюня. III. Карсъ взять 7 ноября. IV. Дело у Мечки 30 ноября. V. Взятіе Плевны 28 ноября. VI. Шинка взята 28 декабря. VII Миръ объявленъ. С.-Стефано 19 февраля 1878 года.

Внизу листа помъщена следующая программа: 1. Хоръ музыки л.-гв Преображенского полка. 1. Громъ победы раздавайся (Козловскій). 2. Рапсодія (Листъ). 3. Вальсъ (***). 4. Николай-маршъ (Глейберъ). 5. Переходъ чрезъ Дунай. Маршъ (Франке).—2. Хоръ л.-гв. коннаго полка. 1. Привъть храброй русской армін. Торжественный маршъ (Вурмъ). 2. Увертюра изъ оперы Бронзовый конь (Оберъ). 3. Мелодія изъ оперы «Жизнь за Царя» (Глинка). 4. Рущукъ - маршъ (***). 5. Шипкамаршъ (Циммерманъ).

Этоть листь, имфющій историческое значеніе, напечатанъ въ ограниченномъ числѣ экземпляровъ, для раздачи по особому назначенію.

2299. Художественный альбомъ вискомъ стиль (въ 38 стм. высоты при 21 стм. ши- довъ Невгорода съ приложеніемъ торжества открытія памятника 1000-лѣтія Россіи. Рисованы съ натуры и литографированы въ нѣсколько тоновъ К. Бурковскимъ. Новгородъ, 1852 года. Печатано въ литографіи Бурковскаго.—Въ 4 д. л.

Этотъ альбомъ изданъ К. Бурковскимъ въ память открытія памятника 1000-літія Россіи,

Въ началѣ альбома помѣщенъ планъ города Новгорода съ изъясненіями; за тѣмъ идуть слѣдующіе рисунки:

- 1. Видъ торжества открытія памятника 1000літія Россін, 8-го сентября 1862 года.
 - 2. Видъ рыночной площади.
 - 3. Видъ торговой стороны изъ городскаго сада.
- 4. Видъ моста чрезъ ръку Волховъ, изъ городскаго сада.
 - 5. Видъ Кремля изъ городскаго сада.
- 6. Видъ Кремля и части торговой стороны изъ городскаго сада.
 - 7. Видъ Юрьева монастыря (близь Новгорода).
 - 8. Видъ Кремля изъ торговой стороны.
- 9. Видъ Рюриково Городище (древній городъ близь Новгорода)
- 10. Видъ дома благороднаго собранія и Софійской площади.

Чистые экземпляры редки.

Ц.

2300. Царская и патріаршія грамоты о учрежденіи Святьйшаго Сунода, съ изложеніемъ православнаго исповъданія восточно-канолической церкви. Санктпетербургъ, въ сунодальной типографіи, 1838 года.—Въ 8 д. л., 72 стр.

Книга издана съ благословенія Святьйшаго Сунода. Въ началь ея помъщены грамоты: Императора Петра Перваго къ патріарху константинопольскому Іеремею. Далье сльдують грамоты: восточныхъ патріарховъ на имя Святьйшаго Сунода.
Затыть съ 16-й страницы помъщено посланіе патріарховъ восточно-каеолическія церкви о православной вырь.

Книжка редка.

2301. Царскій путь креста Господня, вводящій архіепископа Іоанна Максимовича. Съ лицевыми фигурами. Черниговъ. 1709 г.—Въ 4 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры составляють въ настоящее время библіографическую р'ідкость.

См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 1589, гдѣ сказано: «книга рѣдка».

2302. Царскій свитокъ, посвященный греческому императору Іустиніану Агаппиту Константинопольскія Софійскія церкви діакономъ, состоящій въ LXXII главахъ полезными примъчаніями снабженныхъ, на россійскій языкъ перевелъ Василій Рубанъ. Въ Санктпетербургъ 1771 года.—12°. 8+59 стр.—Книжка съ картинкою, гравированною на мъди.

Въ началъ слъдуетъ посвящение въ стихахъ отъ автора Василия Рубана Императрицъ Екатеринъ.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова.—№ 12512.

2303. Царскія палаты въ императорскомъ зимнемъ дворцъ. Изданіе Андрея Прево. Сайктиетербургъ. 1851 года.—Въ большой листь.

Въ этомъ чрезвычайно рѣдкомъ изданія помѣщены два заглавныхъ листа, изъ которыхъ одинъ украшенъ бордюрамя изъ цвѣтовъ и видомъ зимияго дворца, листъ съ посвященіемъ Императору Александру II и четыре роскошно исполненныхъ вида, изображающихъ: Георгіевскую залу, военную галлерею, фельдмаршальскую залу и лѣстницу.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составляють библіографическую р'єдкость.

Изданіе это въ продажу не поступало.

2304. Царскосельскій арсеналъ или собраніе оружія, принадлежащаго Его Величеству Государю Императору Александру Николаевичу, по рисункамъ профессора А. Рокштуля и Н. Богданова, съ пояснительнымъ текстомъ, составленнымъ Е. Каммереромъ. С.-Петербургъ, 1869 года.—Въ листъ, въ картонажъ.

Царскосельскій арсеналь или собраніе оружія, принадлежащаго Государю Императору Александру

Николаевичу; издано описаніе по рисункамъ профессоровъ Рокштуля и Н. Богданова; роскошное изданіе съ 40 большими рисунками въ листь, литографированныхъ и частью печатанныхъ красками; издано въ небольшомъ количествъ экземпляровъ; книга зам'ячательная, какъ по содержанію, такъ и по роскошному изданію. Цънится отъ 30 до 40 руб.

2305. Царственная книга, то есть: лѣтописецъ царствованія царя Іоанна Васильевича отъ 7042 г. до 7061 г.; напечатанъ съ письменнаго, который сысканъ въ Москвъ въ патріаршей библіотекъ. Въ Санктпетербургъ. При Императорской академіи наукъ. 1769 года.—Въ 4 д. л., 347 стр.

Какъ историческіе матеріалы весьма любопытна. Напечатаны съ подлинника со всею точностію. Изданіе рѣдкое. См. «Опыты россійской библіографіи» за № 13501.

2306. Царство Божіе внутри васъ или христіанство не какъ мистическое ученіе, а какъ новое жизнепониманіе. 2 части. Единственное, авторомъ разръщенное изданіе. Берлинъ. 1894 года. Изданіе библіографическаго бюро. — Въ 12 д. л., часть 1-я—302, часть 2-я—ХІІІ+233 стр.

Въ этой книгь богословскія сужденія авторомъ толкуются страннымъ и суемудреннымъ образомъ, а въ изкоторыхъ мъстахъ слъдуютъ даже и хулы на церковь христіанскую. Всъ толкованія графа Л. Н. Толстаго противны истинной въръ.

Книга ненужная и даже вредная.

2307. Царствованіе Іоанна Грознаго (отрывокъ изъ «Исторіи государства Россійскаго») Н. А. Полеваго. Изданіе второе. Берлинъ. Типографіи Г. Пеца. 1870 года.—Въ 12 д. л., 192 стр.

Брошюра весьма серьезная и по необыкновенной важности своего предмета заслуживающая особеннаго вниманія публики. Изданіемъ этого сочиненія, носящаго признаки многольтняго и серьезнаго труда, г. Н. А. Полевой, открываетъ русскому народу, такъ сказать, новыя свъдънія о царствованіи Іоанна Грознаго, которыя досель не были извъстны.

2308. Царствованіе Петра Втораго. Сочиненіе Константина Арсеньева, читанное въ собраніи Императорской россійской академіи, 2 іюля 1838 года.—С.-Петербургъ, въ типографіи Императорской россійской академіи. 1839 года.—Въ 8 д. л., 204 стр.

На оборотъ заглавнаго листа сказано: «печатано по опредъленію императорской россійской амадемін»; подписался членъ и непремънный секретарь Д. Языковъ.

Затыть следуеть вступление Петра II-го на престоль, где говорится, что «права Петра II на престоль были не оспоримы, и по рождению его, и по завещательному акту Екатерины I, всеми принятому и утвержденному присагою, и потому манифесть о вступлении его на престоль издань быль не оть имени верховнаго тайнаго совета, но оть лица самого императора, какъ бы въ доказательство его самодержавия. Но могь ли въ существе самодержавствовать отрокъ, еще не достигшій полныхъ двенадцати леть жизни?»—а далее идеть о составе регентства.

Книга замъчательная, какъ по содержанию такъ и по ръдкости изданія.

Купленъ мною экземпляръ за 7 рублей (хорошо сохранившійся).

2309. Царствованіе царя Михаила Өеодоровича и взглядъ на междуцарствіе. Сочиненіе В. Берхъ. Санктпетербургъ; печатано въ типографіи Х. Ринце, въ 1832 году.—Въ 8 д. л., 2 части. Часть 1-я 301 стр. Часть 2-я 260+IX стр.

При сей книгь слъдующія гравированныя изображенія: 1) портреть князя И. В. Скопина-Шуйскаго; 2) печать царя Михаила Оедоровича; 3) почерки патріарховъ: Филарета, Іосафа и Іосифа; 4) планъ осады города Смоленска; 5) изображеніе перваго въ Россін проспужнаго корабля, стоящаго на якоръ въ виду Нижняге-Новгорода, въ іюнъ 1836 года.—Въ сей книгъ помъщены списки дътямъ боярина Оеодора Никитича Романова, царя Михаила Оеодоровича, современнымъ патріархамъ, боярамъ и окольничимъ. Три трактата съ королями: шведскимъ, англійскимъ и французскимъ. Письмо Людовика XIII. Выписка изъ статейной книги 1621 года, о жалобъ англичанъ на при-

тёсненія по торговлё; таковый-же трактать отъ Персидскаго Шаха. 14 грамоть царя Михаила Өсодоровича и двё грамоты: одна отъ натріарха Филарета, а другая отъ боярина, князя Д. Т. Тубецкаго и стольника Д. М. Пожарскаго. Лётописи Авраамія Палицина и Филарета. Историческое извёстіе о дииломатическихъ сношеніяхъ нашихъ съ Польшею съ 1582 года до настоящаго времени.—Книга замёчательная, какъ по содержанію, такъ и по рёдкости изданія. Хорошо сохранившіеся экземпляры цёнятся отъ 5 до 8 рублей.

2310. Цвъточки и ягодки Москвы бълокаменной. Невинно-веселенькіе разсказы изъ московской жизни. Очерки, сцены, размышленія, анакдоты, стишки. Старичка-Весельчака. Съ 20-ю рисунками. Типографія Грачева 1871 года.—Въ 4 д. л., 142 стр.

Гравированный заглавный листь и 20 рисунковъ въ текств. Рис. М. Пиккало, грав. К. Рихау. Рисунки расположены въ следующемъ порядке:

- 1. Чувствительная нянюшка.
- 2. Сладчайшій кучеръ.
- 3. Рыцарь выше соблазна.
- 4. Нищенка.
- 5. Уличный книгопродавецъ.
- 6. Кухарка-сударка.
- 7. Уличный объдъ.
- 8. Шарманщикъ и уличная пъвица.
- 9. Петруха выпиль дешевки.
- 10. Нищій.
- 11. Тетка Лукерья. Торговки.
- 12. Горячій седокъ.
- 13. Петруха нашель Ослюху.
- 14. Старый старьевщикъ.
- 15. Біздный, но доблестный воинъ.
- 16. Ванька.
- 17. Гонимый судьбою за правду.
- 18. Торговка модинца.
- 19. Петруха.
- 20. Бъдная, но благородная вдовица.

2311. Цвътъ пчеламъ, медъ женамъ, а соръ дуракамъ. Кострома. Въ вольной типографіи у Н. С. 1794 года. Въ 12 д. л., 148 стр.

На оборотъ заглавнаго листа слъдуетъ эпиграфъ въ видъ слъдующаго двустишія;

> Дъвица жениха, товаръ найдетъ купца, А книга въ обществъ найдетъ себъ чтеда.

Къ книжкъ приложена картинка съ изображеніемъ щеголихи въ костюмъ XVIII столътія, съ въеромъ въ рукъ, стоящей въ саду; предъ ней, одътый по модъ того времени, стоящій и раскланивающійся петиметръ, съ правою рукою, положенною на сердцъ, а лъвою — со шляпою, закинутой назадъ. Внизу надпись:

«Книга найдетъ чтеца, а дъвица молодца».

Несмотря на заглавіе, об'єщающее кром'є сору-цевты и медь, въ ней, кажется, кром'в перваго — ничего не находится. Содержание ся составляють прозаическія и стихотворныя статейки. Изъ первыхъ, помъщены два перевода; «Спокойствіе не въ великольпной жизни», персидская повъсть съ двумя картинами. Не лучше первой — «Клеанть и Лизадоръ или удачно отвращенное преступление», повъсть. - Затьмъ следують стихи -«Письмо къ любовницѣ карточнаго игрока», въ коемъ онъ повъствуетъ любовные свои прошедшіе подвиги и жалуется на ея непреклонность. --«Свыть». Елегія 1-я.—Елегія 2-я—«Желаніе».— Признаніе. — «Воиль неудачнаго влюбленнаго инженера». — 3. Эпиграммы. — 4. Надгробія: «Мудрецу Гарпаксу и игроку».—5. Мадригаль—«Похвала вину-оть живописца» и наконецъ-8 пбсенъ, заимствованныхъ изъ разныхъ, изданныхъ ранъе и современныхъ книжкъ пъсенниковъ.

Эта кинжка въ настоящее время очень рѣдка. См. у Губерти—№ 185. Есть у Социкова за № 12517. У Смирдина—за № 6549. У Плавильщи-кова—№ 6549.

2812. Церемоніаль къ встрѣчѣ и сопровожденію въ Новгородѣ тѣла въ Бозѣ почивающаго Императора Александра І. С.-Петербургъ. Печатано и литографировано въ штабѣ военныхъ поселеній, 1826 года.—Въ 4 д. л., 16 стр. и 4 рисунка.

Къ церемоніалу приложены следующіе рисунки.

I. Планъ теплаго Новгородскаго собора съ катафалкомъ для постановленія тёла въ Бозё почившаго Государя Императора Александра Павловича.

II. Катафалкъ въ тепломъ Новгородскомъ соборт для постановленія тела въ Бозт почивающаго Государя Императора Александра Павловича («оть нолудия»).

III. Рисун. «отъ запада».

IV. Убранство станъ въ тепломъ Новгородскомъ соборъ, во время нахожденія въ немъ тъла въ Бозѣ почивающаго Государя Императора Александла Павловича.

Изданіе рѣдкое.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за три рубля.

2313. Церковно-историческое описаніе суздальскихъ достопамятностей. Сочиненіе магистра іоромонаха Іоасафа. Чугуевъ. Печатано въ типографіи щтаба украинскаго военнаго поселенія, 1857 г.-Вь 8 д. л., 129 стр.

Эта книжка содержить въ себъ много историческихъ сведеній о суздальскихъ достопримечательностяхъ. Редка.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 3 рубля.

2314. Церковное пъніе въ Россіи. (Опыть историко-технического изложенія). Изъ уроковъ, читанныхъ въ консерваторіи при Московскомъ музыкальномъ обществъ, профессоромъ консерваторіи и членомъ Константинопольскаго музыкальнаго общества Дим. Разумовскимъ. Москва типографія Т. Рисъ, 1867 года.—Въ 8 д. л., 362 стр.

Настоящій трудь Разумовскаго одинь изъ техъ, -- которые заслуживають полной похвалы и вниманія къ себъ, какъ со стороны общества, такъ, въ особенности, лицъ, занимающихся спеціальнымъ изученіемъ церковнаго пінія своей родины.

Въ началъ книги помъщено краткое предисловіс, въ которомъ говорится, что -- «Настоящее богослужебнаго пінія христіанской церкви. II. Сеизданіе имъетъ чисто педагогическую цъль. Рус- меіографія въ древней христіанской церкви. III Исское музыкальное общество, въ сентябръ минувшаго года, открыло въ Москвъ консерваторію и анской церкви. ІУ. Преп. Іоаннъ Дамаскинъ, какъ первую каседру перковнаго панія въ Россіи.

Новость предмета, отсутствие сочинений, которыя бы служили учебникомъ или руководствомъ служебнаго панія въ Россіи, И. Общія свойства

къ предварительному ознакомленію съ церковнымъ пъніемъ, не могли не затруднить воспитанниковъ консерваторіи. Настоящимъ изданіемъ дается воспитанникамъ возможность свободите следить за теченіемъ исторіи церковно-русскаго півнія и успъщиве вникать въ самыя подробности, иногда много объясняющія существо самаго діла.

Такимъ образомъ отъ изданія «Церковное пѣніе въ Россіи» нельзя ожидать: 1) окончательныхъ сужденій о церковномъ ибнін и 2) многихъ подробностей, относящихся къ исторін его.

Цля объясненія многихъ семсіографическихъ особенностей въ церковно-русскомъ пъніи необходимо было представить не мало примъровъ. Примёры сін заимствованы частію изъ нотнолинейныхъ книгь, издаваемыхъ св. сунодомъ, частію изъ безлинейныхъ нотныхъ рукописей, хранящихся во многихъ русскихъ библіотекахъ. Въ числів такихъ примъровъ помъщены и многіе образцы изъ рукописей, находящихся въ Императорской lly6личной Библіотекъ. Эти образцы сообщены Е. II. В. В. Стасовымъ, который передаль мив, говорить авторъ, всв собранные имъ матеріалы для исторіи церковно-русскаго пінія; Н. М. Потуловъ положилъ мелодію примітровъ на голоса въ совершенномъ трезвучномъ аккордъ. Почитаю долгомъ выразить имъ свою благодарность за ихъ пламенную любовь и сочувствіе къ новому предмету, ученая обработка котораго только что начинается въ Poccin.

Князь В. О. Одоевскій, столько извъстный своими музыкальными трудами и живымъ участіемъ къ церковному панію, благосклонно приняль на себя трудъ прочитать предлагаемое сочинение въ рукописи и сделаль итсколько замечаній. Эти замъчанія сохранены здъсь безъ всякой перемъны, вским сикінэдоковы синитекогони си кінэжау сви надъ характеромъ русскаго пенія вообще и церковнаго въ особенности».

Въ книге помещени следующие матеріали:

Отделеніе І. Глава І. Техническое устройство полненіе богослужебнаго пінія въ древней христіцерковный пъснопъвецъ.

Отаћленіе II. Глава I. Общая исторія бого-

богослужебнаго панія православной греко-россій-1 кви, Л. Н. Толстой отрицаєть дишь настоящую ской церкви. III. Тексть нотныхъ книгъ. IV. Греческій расп'явь православной греко-россійской церкви. V. Знаменный распівь, или греко-славянское пініс русской церкви. VI. Славянское пініе въ русской церкви. VII. Паніе русское. VIII Нотныя книги богослужебиаго пенія русской церкви.

Отделеніе Ш. Глава 1. Начало партеснаго пенія въ Россіи. II. Цівніе строчное безлинейное. ІІІ. Первое партесное птніе въ русской перкви. IV. Многоголосное пъніе въ русской церкви-при капельмейстерахъ иностранцахъ. V. Партесное и вніе въ русской церкви при Бортнянскомъ VI Партесное прніє ве русской перкви послу Бортнянскаго. УП. Новыя попытки подожить на годоса древнюю мелодію русской церкви.

Затемъ, въ конце книги, следуетъ приложеніе:

- І. Азбука столновыхъ, безлинейныхъ знаковъ знаменнаго распъва.
 - II. Кокизы знаменнаго распева.
 - III. Онтникъ знаменнаго распъва.
- IV. Образцы панія по бездинейными знаками знаменнаго распъва.
- V. Азбука Демественнаго знамени. Высокія степени безливейныхъ демественныхъ выражены на линейныхъ нотахъ квартою ниже.
- VI. Образецъ пънія по безлинейнымъ знакамъ лемественнаго панія.

Хорошо сохранившійся экземпдяръ этого весьма любопытнаго изданія, куплень мною за 12 рублей.

2315. Церковь и государство. Сочиненіе графа Л. Н. Толстаго. Берлинъ, типографія Розенталя, 1891 года.—Въ 8 д. д. 11+23 ctp.

Въ началь этой весьма редкой книжки следуеть несколько словь оть издателя: - «Издавая настоящую брошюру, мы старались пополнить пробълъ въ изданіяхъ философскихъ размышленій Льва Николаевича.

Эта статья написана графомъ несколько времени тому назадъ, но до сихъ поръ не появлялась въ печати, за исключениемъ 2-3 незначительныхъ изданій на гектографъ.

Предлагая мыслящей публик' настоящее изданіе, считаемъ своимъ долгомъ замфтить, что не следуеть смешивать понятія Льва Николаевича о 167 стр. Богъ, Христъ и религи-съ понятиемъ его о цер-

церковь, т. е. настоящее устройство духовнаго въдомства и потому является лишь противникомъ настоящаго церковнаго устройства и --- ярымъ защитникомъ и поборникомъ ученія Інсуса Христа въ эпоху первыхъ въковъ христіанства, когда посябднее было свободнымъ ученіемъ, основаннымъ на въръ и любви къ ближнему».

2316. Цесаревна Анна Петровна, 1708-1728 г. (біографическій очеркъ). Статья П. Н. Петрова. (Изъ журнала "Заря" кн. 2, 1780 г.).—Въ 8 д. л., 83+123 стр.

Эта кинга была издана въ количествъ 25 экземпляровъ. Она солержить въ себъ весьма интересное извъстіе о любимой дочери Петра Великаго, бывшей въ замужествъ за герцогомъ Голштейнготторискимъ Карломъ Фридрихомъ.

2317. Цефалъ и Прокрись, опера. Стихотворство г. Сумарокова. Муз. г. Арайля Неаполитанца, Ея Императорскаго Величества капельмейстера. Изобрътение театральныхъ украшеній г. Валеріани Римлянина, Ея Императорскаго Величества перваго историческаго живописца, театральной архитектуры инженіера и Санктпетербургской академіи художествъ члена. Труды въ живописи театральныхъ украшеній г. Антонія Пережинотти Венеціанца, Ея Императорскаго Величества живописца. Балеты г. Фоссано Неаполитанца Ея Императорскаго Величества балетмейстера. 8°. Печатано при Императорской академіи наукъ, 1755 года. Въ Санктпетербургъ. - 30 нум. страницъ.

Эта очень редкая брошюрка была напечатана въ последній разъ Новиковымъ въ полномъ собранін сочиненій 1781 г. (часть IV, стр. 251—280).

См. «Матеріалы для русской библіографіи» Н. В. Губерти—№ 83.

Ч.

2318. Чадолюбенъ. Сочинение Галлета. Санктпетербургъ. Печатано съ дозволенія указаннаго у Гека, 1787 года.—Въ 12 д. л.

Это изданіе напочатано иждивеніемъ Петра

Богдановича и содержить въ себѣ краткія правила о воснитаніи дѣтей.

См. «Послъдніе матеріалы для библіографіи или описаніе книгь, брошюръ, художественныхъ изданій, гравюръ и портретовъ русскихъ и иностранныхъ, находящихся въ библіотекъ любителя Якова Березина-Ширяева», стр. 66, сказано— «книжка ръдкая».

2319. Часовникъ, напечатанный въ Москвъ Василіемъ Бурцевымъ, 1663 г.— Въ 8 д. л., 248 листовъ.

Это очень рѣдкое изданіе Василія Бурцева выдержало иѣсколько изданій и въ настоящое время принадлежить къ числу библіографическихъ рѣдкостей.

См. «Описаніе старопечатныхъ книгъ славянскихъ» Павла Строева, стр 82-я, № 46-й.

2320. Часословъ, напечатанный протоіереемъ Михаиломъ Стрелбецкимъ, въ собственной своей типографіи, въ пограничномъ городъ Могилевъ, 1797 года.— Въ 8 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія совсѣмъ не находимы на книжномъ рынкѣ и довольно рѣдки.—См. «Опытъ россійской библіографін или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова, часть № 1620.

2321. Часословъ. Переводъ съ греческаго. Въ Краковъ, въ 1491 году. — Въ 4 д. л.

Это изданіе есть самое первое, напечатанное на славянскомъ языкѣ. О семъ изданіи упоминается въ книгѣ «Обличеніи», листъ 44. Какъ переводъ, такъ и изданіе сей книги, а равно и псалтири съ возслѣдованіемъ, напечатанной тамъ же и въ семъ же году, по всей вѣроятности, слѣдуетъ приписать Ивану Глаговскому, о которомъ Сторовольскій въ книгѣ своей: «О польскихъ знаменитыхъ писателяхъ», говорить слѣдующее: — «Иванъ Глаговскій родился въ Силезіи, въ городѣ Глаговѣ (нынѣ Глагау) 1430 года. Въ Краковскомъ университетѣ получилъ онъ степень магистра и отправлялъ профессорскую должность. Между учеными своего вѣка прославился свѣдѣніями въ разныхъ наукахъ. Умеръ въ Галлерѣ въ 1508 году».

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего «Часослова» составляють библіографическую рідкость.

См. у Сопикова за № 1592, сказано, что это изданіе чрезвычайно рѣдкое.

2322. Часы досуга, съ присовокупленіемъ писемъ о керченскихъ древностяхъ. Сочиненіе Антона Ашика. Одесса. Въ типографіи А. Брауна. 1851 года.—Въ 8 д. л., VI + 181 + 11 стр. съ приложеніемъ 7 таблицъ рисунковъ.

Книга посвящена авторомъ «Ея сіятельству княгний Елисаветй Григорьевий Воронцовой». За посвященіемъ слидуетъ краткое предисловіе, въ которомъ авторъ говорить, что «въ бытность его заграницею въ 1884 году, онъ имиль случай подружиться съ однимъ, истинно просвищеннымъ и благонамиреннымъ мужемъ. Въ бесидахъ, его говоритъ авторъ, я находилъ много назидательнаго. По возвращеніи въ Россію, я велъ съ нимъ безпрерывную переписку; изъ этого составилась смисъ, которая показалась мий довольно интересною: я, продолжаетъ авторъ, ришлся издать ее.

Перечитывая мои письма, я невольно подумаль о нынёшнемъ смутномъ состояніи идей на Западё объ упадкё нравственномъ, о насильственномъ потрясеніи общества, объ искаженіи христіанскихъ истинъ толками безбожія и вольнодумства у западныхъ европейцевъ. Это заставило меня дополнить мои письма и дать имъ направленіе, сообразное съ истинами религіи и здраваго смысла. — Въ письмахъ этихъ пом'єщена статья, представленная мною въ Геркеланскую академію при избраніи меня въ ея члены, а также извлеченія изъ статей н'єкоторыхъ авторовъ, съ моими дополненіями и изм'єненіями.

Въ перепискъ съ монмъ другомъ я имълъ въ виду пояснить старую, какъ свътъ, истину, что во всътъ познаніяхъ человъческихъ должна проявляться идея Божества, и что разумъ, согръваемый христіанскою върою, указуетъ человъку путь ко всему высокому и изящному.

Нашъ въкъ финансовыхъ оборотовъ, торговыхъ спекуляцій, не всегда и не во всехъ случаяхъ благо-пріятенъ для книгъ, въ которыхъ нътъ ни чиселъ, ни чертежей фабрикъ. Пишу для людей, — говоритъ авторъ, — которые, не пренебрегая веществен-

которыхъ въра още жива и дъвственна, у кото-тяко противныя церкви, и напечатанныя безъ дозворыхъ святое свято.

Въ самомъ дълъ, зная до какой степени испорченности дошли нравы на Западъ, мы, русскіе изъ любви къ себъ самимъ должны молиться о вседержавномъ Монархъ нашемъ. Кто изъ насъ не видить, что послѣ Бога, устрояющаго судьбы міра, заботы и любовь, устрояющіе благоденствіе наше, изливаются изъ дарованной намъ отъ Бога, нашей царственной Августьйшей фамиліи».

Книга ръдка.

2323. Челобитная дьяка Ямскаго приказа Григорія Всполохова, поданная царю Алексъю Михайловичу въ 1672 году.-С.-Петербургъ. 1877 — 1878 года. Текстъ въ 4 д. л. Въ альбомъ факсимиле, въ большой листь, въ картонажъ. Изданіе Общества любителей древней письменности.

Изданная нынъ челобитная даеть следующіе резудьтаты. І. Первый и, сколько извъстно, единственный образецъ свитка-челобитной, въ тексъ котораго помѣщены раскрашенныя картины, съ изображеніемъ царя Алексія Михайловича, царицы, новорожденнаго цесаревича Петра, государственнаго герба. II. Первый образецъ столь общирнаго свитка, вполнъ изданнаго хромолитографическимъ путемъ. III. Образецъ скорописи XVII въка, изданный отъ имени Общества любителей древней письменности. IV. Впервые изданный и обнародованный тексть челобитной Всполохова, дающій не мало любопытныхъ чертъ для характеристики Россін, порядка управленія государственною казною, отношенія къ ней дьяковъ и подьячихъ. Челобитная исполнена въ хромолитографіи Э. Х. Брандта. Надъ картинами работалъ художникъ Тании, а надъ текстомъ-художникъ Петерсонъ.-Изданіе это въ продажу не поступало.

2324. Челобятная, поданная царю Алексъю Михайловичу отъ монаховъ Соловецкаго монастыря въ 1665 году, съ разными приложеніями. Издана старообрядцами въ Супраслъ, 1788 года.—Въ Очерки и картинки Іоганна Шерра. Пе-8 л. л.

TOME VII.

нымъ, памятуютъ духовное; пишу для русскихъ, у уваженію этого изданія старообрядцами, наипаче ленія духовнаго правительства.

> См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 1623, сказано: «изданіе очень рѣдкое».

> 2325. Человъкъ въ 40 таллеровъ. Сочиненіе г. Вольтера. — Въ С -Петербургъ безъ означенія мъста печати, 1780 года.-Въ 8 д. л., 136 стр., съ гравюрой.

> «Человъкъ въ 40 таллеровъ», сочинение Вольтера. Съ гравюрой: книга редка.

> См. «Реэстръ книгамъ, которыя были признаны архіепископомъ Платономъ въ 1786 году сумнительными и могущими служить къ разнымъ вольнымъ мудрованіямъ, а потому къ заблужденіямъ и разгоряченію умовъ», за № 11. «Московскіе мартинисты», изследованіе М. Н. Лонгинова, стр. 36-я.—Книга цънится отъ 2 до 3 рублей.



Шерръ, І. Знаменитый нъмецкій историкъ.

2326. Человъческая трагикомедія. реводъ съ нъмецкаго. Типографія П. И. Это изданіе считается очень різдкимъ, по Родзевича. 1877 г.—Въ 8 д. л., 374 стр. щія весьма любопытныя статьи:

I. Аспазія.

II. Туснельда.

III. Мессалина.

IV. Геліогабаль.

V. Элонза и Абеляръ.

VI. Іоанна д'Аркъ.

VII. Двѣ королевы.

VIII. Кромвель.

ІХ. Нинона де-Ланкло.

Х. Вольтеръ.

XI. Королева Матильда.

XII. Бомарше.

XIII. Мирабо и Марія Антуанета.

XIV. Тюремная жизнь во время террора.

Купленъ мною экземпляръ, въ хорошо сохранившемся виде, за 15 рублей.

2327. Человъкъ по сердцу Божію, псалмон вецъ и царь Давидъ. Извлечено нзъ святыхъ библейскихъ книгъ С. Шафрановымъ. Рига. 1866 года.—Въ 8 д. л.

Чрезвычайно интереспая книга, содержащая въ себъ «Извлечение изъ святыхъ библейскихъ кингъ».

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры очень рѣдки.

Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2328. Черная курица или подземные жители. Волшебная повъсть для дътей-Сочиненіе А. Погоръльскаго. — Санктпетербургъ, 1829 года, въ типографіи Н. Греча.—Въ 16 д. л., 166 стр., съ рисункомъ въ краскахъ.

Полные и хорошо сохранившіеся экземпляры этой редчайшей книжки совсемъ не находимы въ кинжной торговле и въ настоящее время составляютъ библіографическую рѣдкость.

Не найдя нигдъ указанія на это изданіе, я пришолъ къ заключенію, что оно будучи предназначено для детей и потому легко подвергаясь въ дътскихъ рукахъ, какъ и все вообще-уничтоженію, да еще при содъйствій всесокрушающаго времени — легко могло быть окончательно истребленнымъ.

Въ этомъ редкомъ изданіи помещены следую- нившійся, за 12 рублей въ Спбурге, въ антикварной торговав Мелина (изъ библіотеки Гивдича).

> 2329. Чертежи 'встмъ полковымъ и батарейнымъ орудіямъ, ихъ лафетамъ, передкамъ, зарядному ящику съ гифадами разныхъ калибровъ и всей пренадлежности оныхъ орудій. Сочинены по Высочайшему повелънію въ правленіе графа Аракчеева. Санктпетербургъ. -1805 года. -- Въ 4 д. л.

> Это чрезвычайно ръдкое издание 21 лист. гравированныхъ чертежей.

> Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія цінятся любителями отъ 25 до 40 рублей.

> 2330. Чертежная книга Сибири, составленная тобольскимъ сыномъ боярскимъ Семеномъ Ремезовымъ въ 1701 году. С.-Петербургъ, типографія Котомина. 1882 года.—Въ большой листь.

Къ атласу приложенъ текстъ и указатель.

Въ началъ этой ръдкой книги слъдуетъ краткое предисловіе.

2331. Чертикъ на дрожкахъ. Новая быль.-Въ 8 д. л., 7 стр.-безъ означенія года и мъста печати.

Эта брошюрка напечатана въ 1761 году безъ особаго заглавнаго листа и содержить въ себъ юмористическое стихотвореніе о французь, который разъвзжалъ на дрожкахъ по Москвъ и долго отыскивалъ известную местность - курьи ножки, называя ея пътуховыми ногами. — Къмъ сочинены эти стихи-неизвъстно.

См. «Дополнительные матеріалы для библіографіи» Березина-Ширяева, стр. 155.

2332. Четверо - Евангеліе, во едино всъхъчетырехъ Евангелистовъ, или образъ житія, ученія, страданія, воскресенія и вознесенія на небо Господа нашего Іисуса Христа, начертанный подлинными изръченіями святыхъ апостоловъ и евангелистовъ. Разсматриванный и одобренный духовною ценаурою, и тисненію преданный съ дозволенія Святьйшаго Сунода. Купленъ мною экземплиръ, превосходно сохра- Въ Москвъ, въ сунодальной типографіи.



Заглавный листъ на книгъ С. Ремезова «Чертежная книга Сибири» изд. 1701 г.

1803 года, 2 части. -Въ 8 д. л.; часть 1-я 176, часть 2-я 239 стр.

Въ запискахъ Жихарева (стр. 41) сказано, что митрополить и его викарій Августинь, отзываются объ этомъ труде съ похвалою. Этотъ замечательный трудъ заслуженнаго профессора московскаго университета Х. Чеботарева, который говорить въ предисловін: — «Представляя тебъ, христолюбивый читатель, священную книгу Четверо-Евангелія, или сводъ всъхъ четырехъ Евангелистовъ во едино въ такомъ видъ, въ каковомъ по сіе время въ Россіи оно не являлось, и при томъ — гражданскою печатью, изданную съ дозволенія Святьйшаго Правительствующаго Сунода, по одобренію Московской духовной цензуры, --- за нужное почитаю предварительно сообщить тебъ въ следующемъ основаніе и весь планъ о ней».

Книга по выходъ въ свътъ была запрещена къ обращению и перепечатанию и теперь редка. Купленъ мною экземпляръ за 4 рубля,

2333. Четыре книги Палладіевой архитектуры, въ коемъ по краткомъ описаніи пяти орденовъ, говорится о томъ, что знать должно при строеніи частныхъ домовъ, дорогъ, мостовъ, площадей, ристалищъ и храмовъ. Quattro libri dell architectura di Andrea Palladio. Спб. въ тип. I. К. IIIнора. 1798 года.—Въ 8 д. л., 6 нен. 479 стр., гравированный фронтисписъ (А. Olenine Zwoffinv et dipex Myer SC.) и 33 чертежа.

Переводчикъ Н. Львовъ говорить въ предисловін:--- «въ бытность мою въ Венецін имълъ я случай при одной публичной продажь старинной и большой библіотеки, купить довольно дорого подлинную Карампелову Едицію. Употребиль около восьми летъ на приведение оной въ порядокъ и дополняль недостатки деревянныхь досокь соображеніемъ оныхъ съ прочими изданіями на мізди. Начертиль все 4 книги Палладіевой архитектуры, болье 200 рисунковъ, составляющей мырою и подобіемъ совершенно противъ оригинала, ничего не перемъниль, ничего не прибавиль, и издаю Палладія въ той полности, каковую заслуживаетъ его совершенство».

искусствъ и для изданія этой книги, въ возможно 3. Желтый мальчикъ, 4. Хромоногая кры-

роскошномъ видъ, воспользовался тъми средствами, какія могла сму дять одна изъ лучшяхъ, тогдашнихъ типографій Шнора. — Сопиковъ — № 2073, замъчаеть, что есть экземплярь съ портретомъ переводчика. - Книга очень ръдка. -- Геннади-№ 90. Чистые, хорошо сохранившіеся экземпдяры цінятся отъ 50 до 75 рублей.

2334. Четыре времени года. Поэма Томсона. Москва, въ университетской типографіи, у Ридигера и Клаудія, 1798 года.—Въ 12 д. л., X+516 стр.

Въ началъ этой довольно любопытной книжки помъщено предисловіе переводчика- Ивана Дмитревскаго; затымъ далье следуеть текстъ самой поэмы въ прозъ: «Весна, Лъто, Осень и Зима».

Изданіе очень рѣдкое.

Купленъ мною экземпляръ за 3 руб.

2335. Четыре сказанія о лже-Дмитрів, извлеченныя изъ рукописей Императорской Публичной Библіотеки. Графа Ростопчина. Санктпетербургъ. 1863 г.—Въ 12 д. л., 2+132 стр.

Въ началъ книжки слъдуетъ нъсколько словъ отъ автора графа Ростопчина, гдъ онъ говорить что:

«Весною прошлаго года я издаль три записки, относящіяся до времень самозванца. Прододжая рыться въ неисчерпаемомъ количествъ историческихъ документовъ нашей Публичной Библіотеки, которые она такъ щедро раскрываеть всемъ желающимъ ими заняться, я отыскаль еще, при помощи и указаніяхъ старшаго библіотекаря Аванасія Өеодоровича Бычкова, весьма любопытные матеріалы въ рукописяхъ, о той же эпохъ. Хотя въ нихъ нътъ важныхъ историческихъ указаній, но они изобилують подробностями, которыя різко обрисовывають нравы нашихъ предковъ и показывають какъ непоколебима была привязанность ихъ къ въръ и родинъ и отвращение къ чужеземпамъ. Въ этомъ смыслѣ заслуживаютъ они вниманіе всъхъ русскихъ, занимающихся историческими изысканіями объ отечестві».

2336. Четыре сказки моей Надинькъ. Львовъ, самъ художникъ, былъ знатокъ въ 1. Очарованная гора. 2. Пъвчая кукла. са. — Съ семью гравированными виньетками. — Санктнетербургъ. Печатано въ типографіи Х. Гинце. 1833 года. — Въ 16 д. л.

Книжка съ приложениемъ, 7 гравюръ вит текста, ръзанныхъ теневымъ контуромъ, крепкой водкой.

Полные и хорошо сохранившіеся экземпляры, со всеми рисунками, попадаются весьма редко и цѣнятся дорого.

Купленъ мною экземпляръ, изъ библютеки Г., за 8 рублей.

2337. Четырехъ - голосная литургія. Музыка Ст. Давыдова. Напечатана въ 1843 году.—Въ 4 д. л.

Изданіе это въ настоящее время принадлежить къ числу библіографическихъ рѣдкостей.

Было напечатано только пятьдесять экземпляровъ.

См. «Отчеть Императорской Публичи. Библіотеки> за 1857 годъ, стр. 47, № 13.

2338. Чинъ дъйствія, какимъ образомъ совершиться имфеть Священнъйшее коронованіе Его Императорскаго Величества Государя Императора Александра Николаевича Самодержца Всероссійскаго по церковному чиноположению. Спб. 1856 года.—Въ листъ.

Напечатано въ самомъ ограниченномъ числъ экземпляровъ. Были скоро распроданы, и теперь очень редки. Хорошо сохранившіеся экземпляры цѣнятся отъ 5 до 10 рублей.

2339. Чиркино. Москва, типо-литографія Н. И. Куманина. 1899 года.—Въ 8 д. л., 15 стр.

Брошюрка эта издана графомъ Сергвемъ Шереметевымъ въ небольшомъ количествъ экземпляровъ, не для продажи.

Купленъ мною экземпляръ за 3 рубля.

2340. Читалагайскія оды. Сочиненіе 1791—1793 года.—Въ 8 д. л. Державина. Москва. Въ типографіи. С. Селиванскаго. 1859 года. — Въ 8 д.

изв'єстны, да и то большею частью только по отъ «В'єдомостей». Подъ редакцією В. С. Подли-

имени, и неудивительно: онъ изданы въ 1776 году отдільною книжвой, которая впослідствів сділалась редкою, и не были перепечатываемы до 1845 года, когда наконецъ попали въ собрание сочнееній Державина, изданное книгопродавцемъ Штукинымъ. Принадлежала къ числу раннихъ еще не блестящихъ опытовъ нашего поэта, оды эти и не могли обратить на себя общаго вниманія. Но при подробномъ изученів Державина, нельзя однако-жъ не остановиться на нехъ и не посмотръть на какой степени эрълости находился въ то время Державинъ и что онъ объщалъ для будущаго своего развитія. Это кажется намъ тімь болье нужнымь, что до сихъ поръ не было еще у насъ говорено сколько-вибудь обстоятельно объ одахъ Читалагайскихъ. Всъ, писавшіе о Державинъ довольствовались тымь, что мимоходомъ только упоминали о ихъ появленіи. Разсмотримъ сперва, въ какое именно время и въ какихъ обстоятельствахъ онъ были написаны и займемся потомъ самымъ ихъ содержаніемъ.

Чрезъ нъсколько времени послъ пугачевскаго бунта издана была маленькая книжка въ 8 д. л., въ 38 страницъ подъ заглявіемъ:-«Оды, переведенныя и сочиненныя при горѣ Читалагаѣ», 1774 г. На заглавномъ листъ ся не означено ни имени автора, ни когда и гдв она напечатана. По свидътельству Сопикова и Остолонова, это было въ 1777 году; этотъ-же годъ указываетъ и самъ Державинъ въ своихъ объясненіяхъ подъ одою «Вельможа». Дмитріевъ говорить, что книжка вышла около 1776 г. изъ типографіи Академіи Наукъ: но изъ тогдашнихъ Петербургскихъ Въдомостей оказывается, что «Читалагайскія оды» пущены были въ продажу въ началь 1776 года. Въ прибавленіяхъ къ ММ 12, 13 и 14 февраля 9, 12 и 16-го объявлено, что онъ продаются въ академической книжной лавки, въ переплети, по 20 коп. и безъ переплета по 15 коп.

2341. Чтеніе для вкуса, разума и чувствованія. 12 частей. Москва. Въ университетской типографін у В. Окорокова.

Журналь «Чтеніе для вкуса» выходиль въ теченія трехъ льтъ приложеніемъ при каждомъ нумерѣ «Московскихъ Вѣдомостей» по листу, изъ «Читалагайскія оды» Державина мало кому 16 стр. Желавшіе могли его получать и отдёльно алова «Чтенје» наполнялось статьями и перево- лать» попытался выразить коммунистическіе идеалы нами (большею частію изъ Мейснера) трудовъ молодыхъ студентовъ университета. Подробно сказано у А. Н. Неустроева въ «Историческомъ розысканін о русскихъ повременныхъ изданіяхъ и сборникахъ», стр. 690.

Полные экземпляры сего изданія считаются очень редкими и принятся любителями оть 15 до 25 рублей.

2342. Чтеніе для юношества. С.-Петербургъ, типографія Ф. Сущинскаго, 1876 года.—Въ 8 д. л., 272 стр.

Въ этомъ редкомъ сборникъ помещены следуютія любопытныя произведенія.

- І. На ръкъ. И. Сурикова.
- II. Свътовидъ (сказка). Николаевой.
- III. Джемсъ Уаттъ и его открытіе. В. Руссака.
- IV. Чумичка (сказка). А. Михайлова.
- V. Принцъ съ большимъ носомъ Н. Вагнера.
- VI. Записки заключеннаго. В. В.
- VII. У пруда. И. Сурикова.
- VIII. Трудъ, богатство, деньги. Н. Ш.
- ІХ. Иванъ Савичъ Никитинъ. А. Сахаровой.
- Х. Дъдушка Песталоцци. О. Н. Поповой.
- XI. Гансъ Ферстеръ. А. Михайлова.



Чернышевскій, Н. Знаменитый русскій критикъ.

2343. Что дълать. Изъ разсказовъ о новыхъ людяхъ. Сочинение Н. Чернышевскаго. -- "Посвящается моему другу О. С. стр. 194. Ч."--Изъ журнала "Современникъ". Спб. 1863 г.—Въ 8 д. л., 460 стр.

свои подожительно. Самое заглавіе этого произведенія какъ бы стремится дать уразумьть, остановившимся въ недоумъніи предъ системой всеотрицанія прозелитамъ нигилизма, что романъ укажетъ и научитъ, что имъ нужно делать. Программа, предлагаемая г. Чернышевскимъ въ его романъ къ осуществленію на практикъ, весьма несложная. Члены коммуны или артели изъ лицъ обоего пода, безъ строгихъ понятій о семейномъ союзѣ и о взаимныхъ половыхъ отношеніяхъ, живуть все вместе, въ виде какого то пансіона, работая и деля между собою барыши. Согласіе и гармонія этой фаланстеры не нарушаются потому, что лица, выведенныя г. Чернышевскимъ, не люди полные жизни, а скорбе куклы, которымъ авторъ придаль тѣ свойсхва, которыя были ему нужны для достиженія цізлей имъ пресліздуемыхъ. Личныя стремленія, страсти и убъжденія героевъ г. Чернышевскаго сильны или слабы, смотря по налобности, настолько, сколько это нужно для развитія ромапа.

Нередко для окончательнаго ослешленія своихъ близорукихъ почитателей, г. Чернышевскій, написавшій цілую книгу «Объ эстетическихъ отношеніяхъ человічества къ дійствительности», гді всь начала прекрасного втоптаны въ грязь, гдъ применяется нигилизмъ къ эстетике до тривіальности, гдв возвышенное и высокое, прекрасное и живое (здоровое) одно и то же-этотъ г. Чернышевскій въ романъ своемъ «Что дълать» спускается на степень аркадскихъ нравовъ, идиллическихъ сценъ и описаній. Его герои забавляются разными невинными «petits jeux», говорять другь другу нажности и готовы, повидимому, обратиться въ пастушковъ, лишь бы г. Чернышевскому удалось доказать живучесть и практичность своей коммунистической артели. Не смотря на всъ «бълыя нитки», этотъ романъ имълъ большой успъхъ между поверхностно - образованною нашею молодежью обоего пола, которой у насъ огромное большинство, а это значить у большинства читающей иублики.

См. «Собраніе маторіаловъ» за 1863 годъ,

2344. Что нибудь отъ бездълья на Г. Чернышевскій въ своемъ романт «Что дт- досугт». Еженед вльное изданіе Николая съ дозволенія санктпетербургской цензуры, въ 1800 году. Въ 8 д. л., 411 стр.

Журналъ этотъ издавалъ Николай Петровичъ Осиповъ. Всв помъщенныя въ немъ статьи состоять изъ прозы и писаны самимъ Осиповымъ. безъ сотрудниковъ. Направление журнала было сатирическое и выходиль онъ еженельдьно по субботамъ, по листу, изъ 16-ти страницъ съ пометою на листахъ: суббота 1, 2 и такъ далве до 26, на этомъ нумерѣ журналъ и прекратился.

Чтобы дать нъкоторое понятіе о сей ръдкой книгь, прилагаю выписку изъ предисловія.

«Ночь была темная и ненастная; холодной сѣверной вытры надуваль вы расщелявшияся мон окна не мало дождя и снъга съ ужаснымъ шумомъ и свистаньемъ. Вдругь въ самую ту жестокую бурю услышалъ я подъ моимъ окномъ стукъ и незнакомый мић годосъ.

Съ начала подумаль я, что это какое нибуль привидение, отчего изсколько пооробель, но потомъ ободряся, приняль смелость и закричаль: Кто туть? Отопри пожалуй, услышаль я въ отвъть, Въ сію темную и дождливую ночь шатаюся уже давно, ища себѣ какого нибудь пристанища, чтобы укрыться отъ ненастія. — Не дослушавши его речей, спешиль я съ моимъ ночникомъ отворить несчастному тому двери.

Войди сюда, сказаль я ему, ночуй у меня и будь моимъ гостемъ. Вошелъ ко мив въ горницу человекъ средняго роста въ старомъ затасканномъ байковомъ сюртукъ, съ котораго текла вода ручьями: лице его было больше продолговато нежели кругло. однакожъ не суховато; лобъ украшенъ изобильно морщинами; волосы на головъ и бородъ начинали уже насколько садать; острые же и произительные глаза наполнены были огня и живости и бъгали во всъ стороны безпрестанно.

Давши ему и сколько отдохнуть и мало по малу отограться, разложиль я въ печка моей огонь, чтобы обсушить его обмоклое платье, а между тъмъ поставияъ ему поужинать, что уменя на ту пору случилось, по пословиць: не будь гостю запасенъ, а будь ему радъ. После ужина проговорили мы почти до полуночи, потому что ночлежникъ мой оказался весьма шутливымъ и замысловатымъ. Потомъ разошлися по постелямъ. Гость мой уснуль очень скоро и кринко, но про-времен. кожан. перепл.).

Осипова, 1801 года, въ Санктпетербургъ, снулся почти на разсвъть, и не смотря на всъ мои убъжденія и просьбы не хоткль остаться у меня долбе. Я проводиль его до близь лежащаго пригорка. Утро было прекрасное; востокъ позлащался солнечными лучами, и по всему небу не видно было ни одной тучки.

> Прощаясь со мною пожаль онь съ горячностію мою руку и сказалъ мнѣ съ дружественнымъ видомъ: «Прощанье наше столько-же скучно, какова была прешедшая ночь; но напротивъ того свиданіе наша будеть такъ весело, какъ нынешнее утро. Благодарю тебя за сделанное мив угощение. и въ знакъ моей признательности прими отъ меня сію небольшую безділку». Сказавши сіе, даль мит большой былой атласной колпакъ, завязанной лентою и запечатанной. На колпакъ томъ вышиты были различныя фигуры съ надписью: Моті сарsula capsulatum.

> Обрадовался я чрезвычайно, получа отъ моего гостя какое-нибудь о немъ напоминовеніе, потому что полюбиль его чрезвычайно. Отъ сего самаго и прошаніе съ нимъ нестолько быдо для меня огорчительно. Хотель его благодарить, но онъ меня до того не допустиль, сказавши мев: «Узнай теперь, кого ты у себя угостить удостоился. Прежде сего считался я въ числъ боговъ, и по нынъ еще любимъ отъ мудрыхъ, ненавидимъ глупцами и за справедливость мою повсюду изгоняемъ, однинъ словомъ я Момусъ».

> Проговоря сіе, поднялся на воздухъ. Я провожаль его монми глазами до техь порь, покаместь онъ, скрывшись въ облакахъ, пропалъ отъ моего B30Da.

> Пришедши домой, распечаталь и развязаль съ великою нетерителивостію и любопытствомъ подаренной мић колпакъ и нашелъ въ немъ великое множество разныхъ свертковъ и тетрадокъ. Разбирая ихъ, увидълъ, что будетъ очень не худо, когда обнаружу я ихъ въ публику, переписавши всь бумаги отъ бездълья и на досугь и издавая ихъ одну за другою. Тецерь читайте ихъ по субботамъ».

> См. у Сопикова № 3918. Митрополить Евгеній—т. II, стр. 108—110.—Есть у Остроглазова за № 387. У Бурцева «Кинжныя рѣдкости» — № 803.—Неустроевъ, стр. 835.

Купленъ мною экземиляръ за 5 руб. (въ со-

Ш.

2345. Шведская баллада объ увозъ Соломоновой жены. А. Н. Веселовскаго. С.-Петербургъ, въ типографіи Академіи Наукъ, 1896 года, Въ 8 д. л., 15 стр.

Эта любопытная брошюра издана А. Н. Веселовскимъ и отпечатана въ количествъ только шестидесяти экземиляровъ.

2346. Шести дневныхъ дълъ сего міра тайное значеніе, открытое въ зерцалъ предревней и моисейской философіи, какое есть свойство верхнихъ и нижнихъ водъ, и какъ оттуда все имъетъ происхожденіе свое; какъ дъйствіе верхняго въ нижнее совершается, и отсюду въ семъ мірѣ все соблюдается и пронасаждается: откуда каждое получаеть свою жизнь и паки свою смерть и поврежденіе; что можетъ быть насажденный садъ въ Едемъ, и исходящая отъ Едема ръка, со своимъ четвероякимъ отдъленіемъ, что было древо познанія, также и лесть и говореніе змія; какъ можно разуміть о изгнаніи отъ сада Едема и о поставленномъ передъ онымъ Херувимъ съ обнаженнымъ съкущимъ мечемъ, изъ любви сообщено ищущимъ истины, и не совствить еще отъ духопомъщательства въ воспріятных ніжихь мнініяхь ослівпленнымъ. 1786 года. — Въ 8 д. л., 6 + 396 стр.

См. «Реестръ кингамъ, взятымъ въ деревив Новикова» за № 14.—Книга напечатана въ тайной масонской типографіи. Вся книга, кромѣ заглавія и оглавленія, напечатана курсивомъ. См. «Опыть россійской библіографіи» В. Сопикова, за № 12616, сказано: «книга рѣдчайшая»; также и г. Лонгиновъ эту кпигу относить къ редчайшимъ. Кунленъ мною экземпляръ за 6 рублей.

2347. Шестодневецъ или шестодневъ, содержащій въ себ'в подобающее возслівдованіе краткое, си есть службы воскресенья осьми главъ съ шестью деньми, скимъ экономіямъ за 1817 и по сентябрь Переводъ съ греческаго языка. (Безъ озна- 1818 года, а по великороссійскимъ по ченія года и м'вста печати).—Въ листь. 1 января текущаго 1819 года, съ пока-

Сопиковъ въ своемъ «Опыть» говорить, что «экземиляръ весьма древняго изданія сей книги, мною виденный, хотя заглавного листо не имбеть, но неисправности слога, дурной оттискъ и сплошной наборъ ръченій довольно доказывають, что она есть изъ числа самыхъ первыхъ опытовъ русскаго тицографическаго искусства».

Сей редкій экземплярь находится въ библіотекъ графа А. К. Разумовскаго.

2348. Шесть бутылокъ шампанскаго въ послъдствіе маскарада, съ шестью рисунками. Составиль и рисоваль Д. Россовъ. Печаталъ И. Карелинъ. Санктпетербургъ. 1854 г.—Въ 4 д. л.

Въ этомъ очень ръдкомъ и чрезвычайно любопытномъ изданіи пом'єщено шесть литографированныхъ рисунковъ, съ надписями: «Бокалъ 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й»,

Купленъ мною экземпляръ, хорощо сохранившійся, за 6 рублей.

2349. Шлиссельбургъ, историческое обозрвніе шведскихъ войнъ, въ которыхъ участвовала Шлиссельбургская криность. Съ подробнымъ описаніемъ осады ея при Петръ Великомъ и современное положеніе города Шлиссельбурга. Сочиненіе Т. С.-Петербургъ, въ типографіи Эдуарда Праца. 1847 года. — Въ 8 д. л., 170 стр.

Эта книжка содержить въ себъ историческій очеркъ достопамятныхъ событій кріпости Шлиссельбургской и нынъшнее положение города ся имени. Цель изданія, чтобы познакомить читателей съ Шлиссельбургомъ; это изданіе въ настоящее время совствъ ненаходимо въ продажт.

Ш.

2350. Щеть о приходъ, расходъ и остаткъ суммъ во время распоряженія генералъ-мајора Новицкаго имъніями и дълами д. т. сов. графа Алексъя Кирилловича Разумовскаго: по малороссійзаніемъ чистой прибыли, въ теченіи означеннаго времени Его Сіятельствомъ полученной, въ сравненіи съ доходами предшедшихъ лътъ.—Въ 8 д. л.

Это «Щеть» напечатань Осипомъ Ивановичемъ Новицкимъ въ С.-Петербургѣ, въ 1819 г., въ типографіи Комиссіи составленія законовъ, въ числѣ 180 экземиляровъ, которые потомъ, за наданіемъ книжки безъ цензуры, были, по требованію наслѣдниковъ графа Разумовскаго, подвергнуты уничтоженію.—См. «Отчетъ Имп. Публ. Библ.» за 1860 г., стр. 28.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія—чрезвычайно р'ёдки.

Э.

2351. Экономическое наставление дворянамъ, крестьянамъ, поварамъ и поварихамъ. Сочинена главной провіантской канцеляріи прокуроромъ и вольнаго экономическаго общества членомъ Сергъемъ Друковцовымъ. Печатана вторымъ тисненіемъ. Москва, 1773 г.—Въ 16 д. л., стр. 114.

Эта любопытная книжка содержить въ себѣ краткія экономическія, до деревни относящіяся записки. Въ началѣ книжки говорится: — «Всякому эконому должно знать примѣчаніе въ году обыкновенной погоды: весною, лѣтомъ и осенью, когда дѣлается вѣтеръ отъ западу, то будутъ ненастные и дождливые дни продолжительные; съ полудни, громъ и дождь и продолжается не болѣе двухъчасовъ; съ востоку, ясная и сухая погода; съ полуночи, великая стужа и граду ждать надлежитъ. Зимою-жъ отъ западу, будетъ снѣгъ и оттепель, съ полудни, ясная погода; съ востоку, ясные дни и умѣренная стужа; съ полуночи, дѣлается мятель и стужа.

2352. Экстрактъ Саваріева лексикона о коммерціи. Переводъ съ французскаго С. Волчкова. С.-Петербургъ. 1747 года.—Въ 4 д. л., въ кож. пер.

Это изданіе въ настоящее время совсѣмъ ненаходимо въ книжной торговаѣ, рѣдка. См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 12724; есть у Губерти «Описаніе рѣдкихъ книгъ» за № 60; эта книга любителями цѣнится отъ 6 до 10 руб.

2353: Элегія къ тви графини П.И. Переметевой. Сочиненіе Дюваль. Переводъ съ французскаго, съ приложеніемъ оригинала. Москва. 1805 года. — 19 + 111 стр.

Эта ръдкая брошюрка съ гравированнымъ фронтисписомъ, работы А. Осипова. Въ концъ брошюрки слъдуетъ краткая записка объ учреждаемомъ въ Москвъ страннопріниномъ домъ.

2354. Элегія на смерть Господина Генерала-Аншефа Лейбъ-гвардіи Измайловскаго полка подполковника, депутатскаго маршала и орденовъ Вълаго Орла, Св. Александра Невскаго и Св. Анны кавалера, Александра Ильича Бибикова, послъдовавшую, къ сожалънію всъхъ, Оренбургской губерніи въ слободъ Бугульмъ, въ 183 верстахъ отъ Казани, апръля 9 дня 1774 года.

Элегія напечата на двухъ ненумерованныхъ страницахъ и украшена бордюрами и двумя гравированными виньетками нензвъстнаго гравера. Брошюрка весьма ръдкая.

2355. Эмблемать духовный, ко обученію христіанскія въры, со утъщительными фигурами и полезными словами, 1743 года.—Въ 4 д. 44 листа (односторон.), гравированныхъ на мъди.

См. «Опытъ россійской библіографіи, или полный словарь сочиненій и переводовъ» Вас. Сопикова, № 349.—У Строева—№ 251.

2356. Эмиль XIX въка. Альфонса Эскироса. Переводъ съ французскаго, подъредакціей, съ предисловіемъ и приложеніемъ статьи «Теорія воспитанія» Спенсера — М. Цебриковой. Изданіе второе. С.-Петербургъ, въ типографіи Сущинскаго. 1874 г. — Въ 8 д. л., X + 246 + 64 стр.

Книга Альфонса Эскироса «Эмиль XIX вѣка» есть дальнѣйшее развитіе педагогическихъ теорій Руссо и вмѣстѣ съ тѣмъ опроверженіе того, что въ нихъ есть ложнаго.

Изданіе ръдкое.

Купленъ мною экземпляръ за 4 рубля.

2357. Энциклопедическій словарь, предпринятый въ 1820—1825 годахъ типографщикомъ Селивановскимъ въ Москвъ.

См. «Русскій Архивъ» 1870 годъ, стр. 1938 гдѣ о немъ напечатано слѣдующее: «энциклопедическаго словаря отпечатано было три тома, въ 8 д. л., но они никогда не выходили въ свѣтъ, вѣроятно уничтожены и сдѣлались библіографическою рѣдкостью первой степени». См. Гепнади «Книжныя рѣдкости» за № 134; это изданіе совсѣмъ ненаходимо въ книжной торговъѣ.

2358. Эпистола его сіятельству князю Николаю Васильевичу Репнину, знаменитому побъдителю за Дунаемъ при Мачинъ. Печатано съ дозволенія указнаго у Вильковскаго. Въ градъ святаго Петра, 1793 года.—Въ 8 д. л., 6 стр.

На обороть заглавнаго листа помъщенъ слъдующій эпиграфъ:

Возходять тако къ небесамъ.

Горацій.

Брошюра эта очень ръдкая. Мой экземиляръ съ автографомъ фонъ-Визина.

2359. Эпистола отъ генерала къ его подчиненнымъ или генералъ въ полъ съ своимъ войскомъ, изданная сочинителемъ аллегоріи дворянина философа. Печатана при Императорскомъ московскомъ университетъ, 1770 года.—Въ листъ, 32 нумер. страницъ.

Эта чрезвычайно рѣдкая книга напечатана крупными литерами и украшена въ началѣ и концѣ эпистолы двумя виньетками, съ изображеніемъ бюста Марса посреди воинской арматуры.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова, № 3758.—У Губерти—№ 169.

2360. Эрмитажная галлерея, гравированная штрихами съ лучшихъ картинъ, тоже Никола оную составляющихъ и сопровождаемая историческимъ описаніемъ, сочиненнымъ ныхъ по мыс Камилемъ, уроженцемъ женевскимъ. Перевели съ французскаго С. Глинка и П. очень рѣдка.

Титовъ. Издалъ Ф. Любенскій — 2 тома. Санктиетербургъ, 1805—1809 г.—Въ 4 л. л.

Эта книга съ 2 мя гравированными заглавными листами, съ портретомъ Императрицы Екатерины II и 46-ю картинами, при чемъ первый томъ содержитъ въ себѣ одну тетрадь съ 16 гравюрами; второй томъ три тетради съ 30 гравюрами. Книга замѣчательна, какъ по содержанію, такъ и по роскошному изданію того времени. Хорошо сохранившіеся экземпляры въ настоящее время почти не находимы въ книжной торговлѣ. Книга цѣнится любителями отъ 15 до 25 рублей.

2361. Эротическое умопомѣшательство. Лекціи, записанныя Dr. Leferr'омъ. Переводъ съ французскаго А. А Яковлева. Харьковъ. типографія М. М. Зильберберга, 1887 г.—Въ 8 д. л., 39 стр.

Это небольшая, но довольно рѣдкая книжка, содержить въ себѣ три лекціи о эротическомъ умономѣшательствъ.

Прекрасно собранная литература предмета, основательное изложение, необыкновенная живость ръчи и наглядное описание припадковъ болъзни, даетъ полное представление объ этомъ видъ психическаго разстройства человъка.

2362. Эротическія стихотвореній князя Гагарина. С.-Петербургъ, 1811 года.—Въ 12 д. л., 104+4 нен. стр.

Эта книжка очень хорошо изданная, но безъ имени автора, министра коммерціи, при Императорѣ Александрѣ I, князя Гавріила Петровича Гагарина; хорошо сохранившіеся экземпляры сего сочиненія очень рѣдки и цѣнятся отъ 5 до 8 рублей.

2363. Эротоиды, сочиненіе Николая Струйскаго, безъ заглавнаго листа (таковымъ служитъ обложка), безъ означенія мъста и года печати. С.-Петербурть, въ 1788 году.—Въ 12 д, л., 84 нен. стр.

На обложкѣ, въ концѣ книги, авторъ означенъ тоже Николай Струйскій, написаны эротонды въ стихахъ, очень неудачныхъ по формѣ и очень бѣдныхъ по мысли. Въ «Опытѣ россійской библіографіи» В. Сопикова за № 3763 показано, что она очень рѣдка.

тельная, по системъ г. профессора Соавы, -- Досифеемъ Обрадовичемъ изданная въ Венеціи, 1803 г.-Въ 8 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія въ настоящее время составляють библіографическую різдкость.

См. «Опыть россійской библіографіи» Василія Сопикова за № 2749 сказано, что книга чрезвычайно ръдка въ Россіи.

B.

2365. Взда въ островъ любви. Переведено съ французскаго на русский чрезъ студента Василія Тредіаковскаго и приписана его сіятельству князю Александру Борисовичу Куракину.—Напечатано 1730 года.—Въ 12 д. л., 210 стр., съ гербомъ князей Куракиныхъ.

«Бэда въ островъ любви», сочинение Василія Тредіаковскаго, въ настоящее время составляеть библіографическую різдкость.

См. у Геннади- «Книжныя редкости» № 228, сказано: — «книга очень ръдкая». У Остроглазова — № 389, сказано:— «сочиненіе это им'єло громадный успъхъ и выдержало три изданія». — У Сопикова - № 12686. -- У Черткова -- 1838 г., стр 613-я.—У Губерти—т. І, № 14.

Купленъ мною экземпляръ хорошо сохранившійся за 15 рублей.

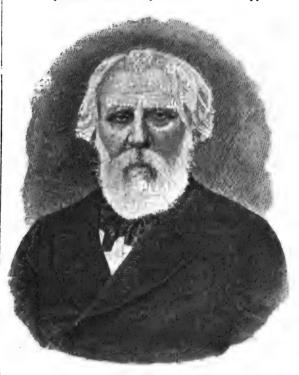
Ю.

2366 Юбилей Ломоносова, Карамзина и Крылова, библіографическій указатель книгъ и статей, вышедшихъ по поводу юбилеевъ. Составилъ этихъ Межовъ. СПБ. Въ типографіи В. Безобразова. 1871 года.—Въ 16 д. л., IV+67+XII стр.

На оборотъ перваго заглавнаго листа выставленъ № 88, на оборотъ послъдней страницы помъщена замътка: нанечатано 100 экземпляровъ не для продажи. Списокъ этотъ помъщенъ въ каталогь, изданномъ книгопродавцемъ А. Глазуновымъ и составленномъ В. Межовымъ; но въ отдъльномъ изданіи присоедивены предисловіе и указатель именъ и нъкоторыя дополненія. См. у Геннади-«Книжныя рѣдкости» за № 216.—Есть у Остро-

2364. Этика или философія нравоучи- і глазова, см. «Русскій Архивъ» за 1892 г., стр. 435, № 391.—У Як. Березина-Ширяева — см. «Описаніе его книгь».

Эта редкая книжка куплена мною за 3 рубля.



Тургеневъ, Иванъ Сергвевичъ. Геніальный русскій писатель.

2367. Юмористическія политическія и военныя письма изъ главной квартиры Дунайской арміи въ 1828 и 1829 годахъ. Два тома. Леницигъ. Типографія Францъ Волнера. 1862 года. Въ 8 д. л. Томъ 1-й XI+262 стр. Томъ 2-й 267 стр.

Авторъ этихъ воспоминаній, Ф. П. Фонтонъ, посвящаеть свой трудъ Сергью Ивановичу Кривцову въ следующихъ строкахъ:

Сергью Ивановичу Кривцову!

Любезный другь!

Письма, которыя я теперь издаю, я писалъ твоему брату Павлу, бывшему тогда секретаремъ при посольствъ нашемъ въ Пруссіи.

Они носять цечать искренной откровенности, сдълавшейся потребностію нашей долгой и тісной дружбы.

Я въ оныхъ часто вспоминалъ о тебѣ и такъ ихъ тебѣ посвящаю.

Содержаніе ихъ касается:

До д'єль давно минувшихь дней, Преданій старины глубокой.

Не смотря на это они не чужды стремленій нынъшняго времени.

Какъ ты самъ послѣ почти полувѣковаго невольнаго отсутствія могь убѣдиться, подвиги у насъ совершаются медленно.

И этому не причиною нерадъніе. Эта медленность происходить отъ желанія лучшаго.

Явившись послё всёхъ на поприщё общественнаго образованія; мы желаемъ избёгнуть всёхъ неудобствъ, которое оно въ другихъ странахъ повлекло за собою. Какъ въ физическомъ, такъ и въ моральномъ отношеніи мы хотимъ разомъ дойти до совершенства. Мы долго мыслимъ и перебираемъ прежде нежели размахнемся, и иногда такимъ образомъ лишаемся нужной упругости.

Можетъ быть если бы мы больше приноравливались къ нардному духу, отражающемуся въ словахъ авось и какъ нибудь, ускорило бы ходъ нашего развитія. Но оно тоже сопряжено было бы съ опасностями.

Молодой челов'явь, еще не взрослый, какимъ ни будь онъ молодцемъ, только постепенно и медленно достигаетъ полнаго развитія своихъ физическихъ и умственныхъ силъ.

Россія находится въ этомъ положеніи, да сверхъ сего она въ послѣднія сорокъ лѣтъ имѣла трудную задачу согласовать между собой разнородныя части, прежде присвоенныя.

Можетъ быть для достиженія этой цѣли не руководствовались всегда приличными началами. Единство не есть единообразіе. Первое можеть существовать въ государствѣ безъ послѣдняго.

Для государства, имѣющаго, подобно Россіи, столь великую силу притяженія въ своемъ плотномъ моральномъ и территоріальномъ сложеніи, единство не только безопасно, но вѣрнѣе и скорѣе можетъ быть достигнуто безъ вынужденнаго единообразія и съ сохраненіемъ отличительныхъ чертъ разнобразныхъ частей. Для этого нужно только, чтобъ господствующій народный духъ нмѣлъ неоспоримый перевѣсъ, чтобы онъ первенствоваль во всѣхъ отношеніяхъ общественнаго быта.

До этого достигнуть, воть что должно быть нашею цёлью. Этимъ мы пріобретемъ самое твердое и ненарушимое единство.

Какъ бы то ни было, этотъ трудъ согласованія и запутанность политическихъ обстоятельствъ, въ которыхъ онъ долженъ былъ совершиться, были большею препоною къ развитію, въ физическомъ и моральномъ отношеніяхъ, всёхъ врожденныхъ силъ народныхъ.

И такъ мои письма, хотя писанныя уже за тридцать лѣтъ, касаются многихъ вопросовъ и теперь еще не рѣшенныхъ, и неурядицъ еще господствующихъ.

Не смотря на это, или можеть ради этого, я ихъ передаю въ ихъ первобытномъ видѣ. Желаю только, чтобы ихъ читали съ такимъ же добрымъ намърсніемъ, съ какимъ они были писаны.

Я пишу теб'є изъ Швейцаріи, гді вблизи воспоминаній юношества надіяліся отдохнуть отъ сорокалітнихъ политическихъ мукъ.

Съ этою цёлью а посётиль также мёсто намъ столь дорогое, нашъ любезный Гофвиль *). Но туть мив вспомнилась арія изъ оперы Беллини Somnambula.

Cari luoquimo vi trovai, Ma que di non trovo piu. Я нашелъ мъста любимыя, Но не прежнихъ свътлыхъ дней.

Это расположение духа не помѣшало мнѣ однако же дивиться ныпѣшнимъ положениемъ Швейцарии.

Я нашелъ тутъ прежнюю простоту нравовъ, прежнія радушіе и честность, но вивств съ симъ увидвлъ решительные успехи въ моральномъ, гражданскомъ, хозяйственномъ и политическомъ отношеніи,

Всѣ вопросы, затрудняющіе остроуміе прозорливѣйшихъ европейскихъ политиковъ, рѣшены здѣсь простымъ народнымъ здравымъ смысломъ и природнымъ чувствомъ общей пользы.

Въ моральномъ отношеніи водворилось начало терпимости, но вмістії съ симъ сохранились въ народії глубокое религіозное чувство и безпреділь-

^{*)} Въ Гофвилъ близь Верна находилось училище знаненитаго недагога Фелемберга, гдъ изъ русскихъ воспитывались виъстъ со иною братья князъя Сукоровы, графы Шуваловы и Кривцовы.



ная приверженность къ обрядамъ разныхъ въроисповъданій.

Въ гражданскомъ отношени неоспоримо господствуетъ начало равенства передъ закономъ, но вмёстё съ симъ право, въ различныхъ частяхъ Швейцаріи, соображать законы съ мёстными потребностями.

Въ экономическомъ отношении принято начало безпредъльной свободы, но и неприкосновенности собственности.

Наконецъ въ политическихъ учрежденияхъ рѣшена задача сильнаго центральнаго правления безъ стъснения ни древней самостоятельности кантоновъ, ниже развития различныхъ въ оныхъ народностей.

Это устройство не могло и здёсь быть совершено безъ борьбы, но эта борьба не имёла, какъ и въ другихъ странахъ, послёдствіемъ насильственное введеніе общественныхъ теорій. Эта борьба кончилась благоразумнымъ примиреніемъ противуположныхъ партій во всёхъ отношеніяхъ общественнаго быта.

Въ Швейцаріи нётъ уже ни побёдителей, ни побёжденныхъ. Слёдствіемъ этого было, что всё довольны существующимъ порядкомъ; что при безпрестанно умножающемся народномъ богатствё насильственные внутренніе перевороты невозможны; что не смотря на малочисленность народа онъ неоспоримо въ состоянія, въ случаё надобности, съ успёхомъ защитить свою независимость даже противъ внёшнихъ враговъ.

Вотъ, что я здёсь нашелъ. Вотъ чему я не могь довольно надивиться.

И туть мнв невольно вспомнились стихи Шиллера. Was kein Verstand der Verständigen sieht, Das über in Einfalt ein kindlich Gemüth. Чего мудрость премудрыхъ не постигаетъ, То въ простотв души дитя совершаетъ.

Не знаю, сведеть ли насъ еще судьба на этомъ свътъ. Во всякомъ случать жму тебъ умственно руку и прошу тоже не забывать

Твоего друга.

Сентября 1861.

2368. Юрій, послѣдній великій князь Смоленскій, русская быль лѣта 1406. Сочиненіе Ивана. Зах. Крылова. Москва, въ типографіи Лазаревыхъ инстит. восточн. языковъ. 1840 года.—Въ 16 д. л. 222 стр.

Въ началѣ этой чрезвычайно рѣдкой книги слѣдуетъ нѣсколько словъ отъ автора, гдѣ онъ говоритъ, что:

«Проходя лѣтописи наши, отъ начала русскаго народа, до временъ новѣйшихъ, рѣдко встрѣчая въ нихъ замѣтки прадѣдовъ о любовныхъ происшествіяхъ въ земляхъ русскихъ, мы не встрѣтимъ страсти любовной пламениѣе любви послѣдняго Великаго Князя Смоленскаго Юрія Святославича. Эта любовь страшной развязкой своей ужаснула современниковъ, заклеймившихъ страстнаго до безумства Князя именемъ «Новаго Каина».

Читатели въ последней сцене увидять наружное отступление отъ истории—Юрій после страшнаго дела побежаль въ Орду, скитался тамъ вдали людей, но нигде не могь скрыться отъ угрызеній своей совести — и чрезъ несколько месяцевъ, въ 1407 году, въ Тронцкую Летопись, на память правнукамъ, вписалъ летопнеецъ: Тое же осени на Вздвиженьевъ день представися великій князь Юрій Святославичъ Смоленскій, не въ своей отчинъ, но на чужой сторонъ въ изгнаніи, а своего княженія лишенъ и своей княгини и своихъ детей, въ Рязанской земле въ пустынъ, въ монастыръ у некоего игумена Христолюбца, именемъ Петра, и ту николико дней поболевъ, преставися, и проводиша его честно».

Кром'в этой посл'єдней сцены во всіхъ прочихъ соблюдена историческая точность, и только въ н'ісколькихъ случаяхъ, оставшихся для насъбезв'єстными, я позволялъ себ'я вымыселъ.

Въ мосмъ сочиненіи помѣщено много нашихъ народныхъ преданій, повѣрій, понятій родныхъ и прививныхъ. Обозначать оныя я считаю лишнимъ: каждый читатель самъ тотчасъ узнаетъ ихъ.

Можетъ быть меня спросятъ: зачёмъ я не заставилъ Торжсковцевъ говорить нечистымъ выговоромъ, которымъ даже и теперь говорятъ Торжсковскіе врестьяне, увёряя, что «нашей рицы цыицы въ свицы нитъ»?—Въ этомъ слечать дадутъ за меня отвётъ мон читатели, которымъ едвали бъ былъ понятливъ и пріятенъ нечистый Торжсковскій выговоръ, особливо въ мёстахъ поэтическихъ. 2369. Юрналы и камеръ-фурьерскіе журналы 1695—1774 годовъ.—Въ 8 д. л

Съ 1853-го года, по повелънію Императора Николая Павловича, вслъдствіе доклада графа Д. Н. Влудова, издавались многотомныя собранія юрналовъ и камеръ-фурьерскихъ журналовъ; въ послъдніе включены перепечатки съ изданныхъ прежде описаній коронацій трехъ императрицъ.

Эта редчайшая летопись Двора печаталась въ количестве 102 экземпляровъ, подъ редакцією А. Ф. Бычкова, и по мере выхода томовъ—они раздавались или разсылались за границу членамъ Императорской Фамиліи; очень немногіе дарились самымъ приближеннымъ къ Императору особамъ.

Подные экземпляры этого изданія находятся въ Императорской Публичной Библіотекѣ. Въ Московскомъ музеѣ, въ библіотекѣ С. А. Соболевскаго, былъ не совсѣмъ полный экземпляръ. Онъ составилъ опись этимъ юрналамъ и журналамъ и помѣстилъ ее въ приложеніи къ «Русскому Архиву» 1867 года въ № II.

Въ виду исключительной рѣдкости это замѣчательнаго журнала, считаю не лишнимъ привести здѣсь полное собраніе каждаго тома по нмѣющемуся у меня экземпляру.

ЮРНАЛЫ.

1-я кн.—Походные и путевые журналы Императора Петра І-го, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707 и 1708 годовъ. Изданные по современному списку.

На лѣстѣ, слѣдующемъ за заглавнымъ листомъ, помѣщено на 2 стр. предувѣдомленіе, въ которомъ говорится, что:

«Въ 1768 году Императрица Екатерина II поручила тайному совътнику князю Щербатову, разобрать бумаги, хранившіеся въ кабинетъ Петра Перваго. Часть сихъ бумагъ въ 1770, 1771 и 1772 годахъ издана княземъ Щербатовымъ въ свътъ подъ названіемъ: «Журналъ или поденная записка Петра Великаго».

Къ сожалънію, сіе собраніе журналовъ Петра I начинается только съ 1698 года; извъстій о событіяхъ первыхъ лътъ его единодержавія должно было искать преимущественно въ сочиненіи Голикова.

Пабы, по возможности, дополнить наши о томъ свъльнія, надлежало внимательно пересмотреть хранящіяся въ разныхъ казенныхъ местахъ рукописи, относящіяся въ парствованію Летра Великаго. Между теми, кои находятся въ главномъ архивъ министерства мностранныхъ дълъ, найдена содержащая въ себь походные журналы отъ 1695 по 1708 г. включительно. Накоторые изъ помащенныхъ въ сей рукописи журналовъ (1695, 1696 и 1697 годовъ) доселъ не были напечатаны и потому оставались неизвёстными, крайней мъръ большей части, даже и занимающихся историческими изысканіями. Не смотря на краткость и однообразіе ихъ изложенія, сін журналы любопытны. Въ нихъ представляются не бывшія до нын'т въ виду св'тдінія; дополняющія, болье или менье, трудъ Голикова и самый дневникъ генерала Патрика Гордона, столь важный вообще и особенно по извъстіямъ объ Азовскихъ походахъ, изъ коихъ второй быль увънчанъ полнымъ успѣхомъ.

Рукопись, въ которой помъщены сін походные журналы, раздёляется на четыре тетради, хотя и въ одномъ переплеть; на корешкъ оной вытиснутъ золотомъ № 25. Въ первой изъ сихъ тетрадей помъщенъ журналъ 1695 года, писанный скорописью разныхъ почерковъ, въ 4-ю долю листа, на 42 страницахъ; въ началь его сдълана сльдующая помъта рукою барона Гизена: «il faut le commencement de cette année», а въ концъ: «il faut la fin de cette année»; во второй журналь 1696 года, на 46 стр., въ 4-ю долю листа: и здёсь такія жъ пометы барона Гизена: въ началь «il faut le commencement de cette année», въ концъ «il faut la suite de cette année»; въ третьей журналы 1697 и 1698 годовъ на 54 стр., писанныхъ въ листь; въ четвертой гетради, на 76 стр., въ 4-ю долю листа. Журналы отъ 1699 по 1708 годъ.

Вст они, какъ кажется, суть копів и весьма небрежно написанныя. Въ нныхъ мъстахъ отъ пропуска многихъ словъ, иногда трудно даже и не возможно добраться смысла. Сін журналы составлены, какъ видно, лицемъ, состоявшимъ на службъ въ бомбардирской ротъ, на что указываютъ нъкоторыя мъста журнала 1699 года».

Другое заглавіе: «Юрналь въ путномъ шествіе 203 года», на страницахъ 1—38 (6 мая —

29 октября). Затёмъ еще слёдуетъ заглавіе: «Прям'єчанія къ походному журналу 1695 года», на страницахъ 3—23.

2-я кн. — Походный журналь 1696 года. Санктпетербургь. 1853 года (заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листь: 204 года Юрналь. На страницахъ 1—34 (мая 5—17 сентября). Затьмъ примъчанія къ походному журналу 1696 года на стр. 3—20.

3-я кн.—Юриалъ 205 года. На страницахъ 1—27 (9 марта—9 сентября).

4-я кн. —Юрналъ 206 года. На страницахъ 1—41 (января 7—25 августа).

5-я кн.—Юрналъ 207 и 208 годовъ. На страницахъ 1—9 (ноября 4—5 сентября).

6-я кн.—Юрналъ 1700 года. На страницахъ 1--10 (февраля 18—декабря 8).

7-я кн.—Юрналъ 1701 года. На страницахъ 1—8 (генваря 31—1 октября).

8-я кн.—Юрналъ 1702 года. На страницахъ 1-3 (апръля 23-4 декабря).

9-я кн.—Юрналъ 1703 года (февраля 1—23 ноября). На страницахъ 1—7 и дополнение на страницахъ 11—16.

10-я кн. — Походный журналь 1704 года. Санктиетербургъ. 1854 года. (Заглавіс въ рамкѣ). На второмъ листѣ: «Юрналъ 1704 года. На страницахъ 1—13 (марта 3—19 декабря). Дополненіе—«Поденная записка или журналъ воинскаго и инаго поведенія», 1704 года генваря съ 1-го числа (особая страница).

Поясненія о рукописи, съ которой напечатана «Поденная записка» и проч., на стр. 15 — 16, съ оглавленіемъ въ концѣ, считаю не лишнимъ номѣстить здѣсь полностію, согласно подлинника.

«Рукопись съ которой напечатаны «Поденная записка или журналъ воинскаго и инаго поведенія 1704 года, генваря съ 1-го часла» и слѣдующія къ ней приложенія, хранятся въ Московскомъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ.

Въ сей рукописи, состоящей изъ нѣсколькихъ, сшитыхъ вмѣстѣ, отдѣльныхъ тетрадей и листовъ, писанныхъ большею частію съ помарками, скорописью разныхъ почерковъ, на 153 листахъ, заключаются: а) «Юрналъ или поденная роспись како войска Великаго Государя въ военный походъ при генералъ-еслтъмаршалѣ и кавалерѣ Борисѣ Петровичѣ Шереметевѣ пошли (къ Нарвѣ)

и тамо дъйство свое отправляли» съ 23-го по 30-е апръля 1703 года (л. 1—16); 6) «Поденная записка или журналъ воинскаго и инаго поведенія 1704 года, генваря съ 1-го числа» (л. 7—47); в) Разныя реляціи и записки, относящіяся къ осадъ въ 1704 году городовъ Нарвы и Дерпта, и допросы, снятые съ нъкоторыхъ Шведскихъ офицеровъ, взятыхъ нами въ плънъ при осадъ Нарвы (л. 48—112); г) «Журналъ воинскаго похода Его Царскаго Величества въ Турскую область 1711 года, такожъ и бытности Его Царскаго Величества того жъ года въ Германіи (л. 113—153).

Поденная записка 1704 года сходна, почти слово въ слово, за немногими исключеніями, съ журналомъ барона Гизена, который, съ нъкоторыми пропусками, напечатанъ Туманскимъ въ собраніи разныхъ записокъ и сочиненій о жизни и д'яніяхъ Императора Петра Великаго (т. III, стр. 377 — 493). Что касается приложеній, то один изъ нихъ, въ томъ числъ «Юрналъ или поденная роспись, что подъ Нарвою чинилось, 1704 года», хотя и были напечатаны въ книгь Марсовой, вышедшей въ свъть въ Санктпетербургъ въ 1713 году, но темъ не мене любопытны, какъ по сделаннымъ въ нихъ исправленіямъ собственною рукою Петра Великаго, такъ и по некоторымъ несходствамъ съ напечатанными; другіе же издаются въ первый разъ.

11-я кн. — Походный журналъ 1705 года. Санктиетербургь, 1854 года.—На второмъ листъ: Юрналы 1705 года. На страницахъ 1—19 (февраля 18—19 декабря) и на стр. 21. Юрналъ II— (февраля 18—15 октября),

12-я кн. — Походные журналы 1706, 1707, 1708 и 1709 годовъ. Санктиетербургъ, 1854 г. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листѣ: Юрналы 1706 года. На страницахъ 1—13. (Генваря 23—29 декабря). Затѣмъ слѣдуетъ еще «Юрналъ» II на стр. 15—20 (апрѣля —1 декабря).

13-я кн.—Юрналы 1707 года; на страницахъ 1—8 (апръля 30 — 6 генваря). Юрналъ II. На страницахъ 9—14 (фовраля 22—23 декабря).

14-я кн. — Юрналы 1708 года На страницахъ 1—31. (Генваря 6—26 декабря) Юрналъ II. На страницахъ 1—31. (Генваря 6—29 марта).

15-я кн. --Юрналы 1709 года. На страницахъ

1—24. (Генварь — 19 декабря). Юрналь II. Н страницахъ 25-26. (Сентября 27-октябрь).

16-я кн. -- Походный журналь 1710. Санктпетербургъ, 1854 года. (Заглавіе въ рамкъ). На второмъ листь: Юрналъ 1710 года. На страницахъ 1-24 (марта 22-20 декабря) и третья (особая страница):— «Юрналы» 1710 года и проч.. каковую ниже привожу здёсь полностью, согласно подливника.

«Юрналъ» 1710 года напечатанъ съ рукописи. которая хранится въ московскомъ главномъ архивъ министерства иностранных в дель. Она имеетъ следующее въ нов'явшее время составленное заглавіе: «1710 марта 21 — 1714 декабря 31. Журналь или дневная записка походу Государя Петра I съ войсками и флотомъ противу туромъ и шведовъ» и писана, въ 4 д. л., скорописью разныхъ почерковъ XVIII столетія, на 141 листке, изъ которыхъ первые 17 запяты «Юрналомъ» 1710 года.

Сей «Юрналъ» заключаеть въ себъ нъкоторыя новыя свёдёнія, но большая часть находящихся въ немъ извъстій помъщена въ 1 части «Журнала или поденной записки Государя Императора Петра Великаго», изданной въ свътъ 1770 года.

17-я ки. — Походный журналь 1711 года. Санктнетербургъ, 1854 года. (Заглавіе въ рамкъ). На второмъ листь: «Юрналы 1711 года». Третья (особая страница):

«1. Сей журналь напечатань по двумь спискамъ, изъ которыхъ первый, болфе полный, находится на л. 8 — 54 рукописи, принадлежащей московскому архиву министерства иностранныхъ діль, а другой, съ нікоторыми противъ перваго пропусками и перерывами, отъ 17 іюня по 19 іюля, вошель въ составъ 1 книги (л. 1 — 14) «Собраніе журналовь я печатныхь календарей». которые хранятся въ главномъ архивъ того же министерства,

Въ 1-й же книгь сего «Собранія» находится еще (л. 15 и 16), кром'в вышеупомянутаго списка журнала, сходный съ нимъ почти слово въ слово оканчивающійся 9 числомъ іюня.

Юрналъ І. На страницахъ 1 — 14 (генваря (№ 27), гдв онъ помъщенъ на л. 45—76. 1—29 декабря). II. Пять походныхъ и путевыхъ скомъ походъ, на страницахъ 97-99 и III, по- дующее заглавіе:

амъщенные въ этомъ разрядъ два походные журнала, на страницахъ 101-108».

S 36

18-я кн. — Походный журналъ 1712 года Санктиетербургь, 1854 года. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листь: «Юрналы» 1712 г.

Третья (особая страница): I. «Юрналъ» 1712 года, заключающій въ себь некоторыя известія и подробности событій, которыя не встрѣчаются ни въ напечатанномъ княземъ Щербатовымъ журналъ Петра Великаго, ни въ труде Голикова, имеется въ двухъ спискахъ. Первый изъ нихъ находится на л. 55 — 91 рукописи, которая принадлежитъ московскому архиву министерства иностранныхъ льть и озаглавлена следующимь образомъ:--«1710 марта 21-1714 декабря 31. Журналь или дневная записка походу Государя Петра I съ войсками и флотомъ противу турокъ и шведовъ».

Второй синсокъ хранится въ главномъ архивъ министерства иностранныхъ делъ, въ 1-й книге собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), гдь онъ помъщемъ на л. 27-44.

Юрналь І. На страницахъ 1 — 50. (Генваря 31-декаоря).

Юрналъ II. На страницахъ 51-58. (Генваряноября 3).

Юрналъ III. На страницахъ 59 — 66. (Мая 13-30 ноября).

19 я кн. — Походный журналь 1713 года. Санктиетербургъ. 1854 года. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листь: «Юрналы» 1713-го года).

Третья (особая страница), на которой говорится:

«Юрналъ» 1713 года напечатанъ по тремъ спискамъ. Первый изъ нихъ находится на л. 92-141 рукописи, которая принадлежить Московскому архиву Министерства Иностранныхъ Дълъ и озаглавлена следующимъ образомъ: — «1710 марта 21. — 1714 декабря 31. Журналь или диевная записка походу Государя Петра I съ войсками и флотомъ противу Турокъ и Шведовъ».

Второй списокъ хранится въ главномъ архивѣ отрывовъ онаго, начинающійся съ 16 апрыля и министерства иностранныхъ дыль, въ 1-й книгь собранія журналовь и печатныхь календарей

Третій списокъ находится на л. 227 — 274 журналовъ и прочее, страница-43. Эти пять жур- рукописи, хранящейся въ томъ же архивъ, на коналовъ на страницахъ 45 — 96; реляціи о прут- решкіз которой оттиснуты золотомъ № 26 и сліз«Поденная роспись или журналъ съ 1702 по 1714 годовъ».

«Юрналъ» I, на стр. 1-53.

«Юрналъ» II, на стр. 55 — 59, где говорится, что:

«Пом'вщенный за симъ журналъ 1713 года, продолжение того, котораго начало напечатано въ «Юрналахъ» 1711 н 1712 годовъ, занимаетъ оборотъ 21 и начало 22 листовъ въ 1-й части собрания журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящейся въ главномъ архивъ министерства иностранныхъ дълъ».

«Юрналъ III, на страницахъ 61 — 64, гдъ говорится:

«Слъдующія за симъ весьма краткія и неполныя замътки, относящіяся къ 1718 году, въчто вродь «Юрналъ» или поденной записки, заимствованы изъ рукописи, принадлежащей Императорской Академіи Наукъ, въ которой онъ находятся на л. 25—50.

20-я кн. — Походный журналь 1714 года. Санктиетербургъ. 1854 г. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листѣ: «Юрналы» 1714 года.

Третья (особая страница), на которой говорится:

«І. Сей «Юрналъ» 1714 года напечатанъ съ рукописи, которая находитея на л. 153 — 158 1-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣдъ.

«Юрналъ» 1, на страницахъ 1—9. (Генваря 1—23 апръля).

«Юрналъ» II, на страницахъ 11 — 19. (l'енваря 1—6 мая).

«Юрналъ» III, на страницахъ 21—47. (Мая 20—9 сентября).

«Юрналъ» IV, на страницахъ 49—81. (Мая—декабря), и стр. 81—151. (Генваря 24— денабря 31).

«Юрналъ» V, на страницахъ 153—159. (Генваря 17—28 ноября).

«Юрналъ» VI, на стр. 161, последней говорится, что:

«Въ листовомъ, изданномъ на 1714 годъ, календарѣ, принадлежащемъ Императорской Академін Наукъ, находятся, сверхъ немногихъ замѣтоко лейбъ-медика Арескина, писанныхъ на англійскомъ и французскомъ языкахъ, о плаваніи вътояъ VII

Финскомъ заливъ и о замерзаніи Невы, довольно подробная имъ же составленная на латинскомъ языкъ записка о состояніи здоровья Петра Великаго въ продолжение 1714 года. Въ ней означены и рецепты лекарствъ, ему прописанныхъ. Изъ сей записки видно, что государь уже и въ то время, не смотря на крипкое свое сложение, весьма часто быль подвержень бользненнымь припадкамь. Въ теченіе 1714 года онъ нісколько разъ страдаль разстройствомъ желудка, а съ темъ вместе и опухолью ногь, отчасти вследствіе несоблюденія дістическихъ правиль и неумфреннаго употребленія горячихъ напитковъ. Онъ страдалъ также частыми приливами крови къ головъ, и для отвращенія ихъ лейбъ-медикъ дважды, именно 17-го мая и 2-го ноября, быль принуждень пускать ему кровь, а 15-го іюня, во время пребыванія въ Ревель, предписаль употребление травянных настоевъ.

21-я кн. — Походный журналъ 1715 года. Санктпербургъ. 1855 года. (Заглавіе въ рамкѣ).

На второмъ листв: «Юрналы» 1715 года.

Третья (особая) страница, на воторой говорится:

«І. Сей «Юрналъ» 1715 года, писанный собственной рукою Государя на бёлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря на тотъ же годъ, хранится въ Петровской галлерев Императорскаго Эрмитажа, въ библіотекѣ Петра Великаго, подъ № 86, куда поступилъ виѣстѣ съ другими рукописями, книгами и вещами, изъ находившагося при Академіи Наукъ кабинета Петра Великаго. Означенный «Юрналъ» заключаетъ въ себя морскую кампанію 1715 года, въ продолженіе которой Государь начальствовалъ авангардомъ, имѣя свой вице-адмиральскій флагъ, въ первый разъ подиятый, на кораблѣ Ингерманландія».—На стран. 1—6 (іюля 6—22 августа).

«Юрналъ» II. На страницахъ 9—29. (Генваря 1—29 ноября).—Объ этомъ «Юрналъ» сказано:

«Слѣдующій за симъ «Юрналъ» 1715 года, вписанъ, въ видѣ замѣтокъ, въ листовой печатный календарь на 1715 годъ, который находится въ 1-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ».

«Юрналъ» III.—На страницахъ 31.—36. (Генваря 1—27 мая). Объ этомъ «Юрналѣ» сказано: «Слъдующій за симъ «Юрналъ» 1715 года

находится, въ видѣ замѣтокъ, на оѣлыхъ страницахъ печатнаго на тотъ же годъ календаря, изданнаго въ 4 д. л., который помѣщенъ въ 1-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27).

«Юрналъ» IV. На страницахъ 37—42. (Генваря 16—6 ноября) и «Юрналъ» V, на страницахъ 43—80. (Генваря 1—31 декабря).

22-я кн.—Походный журналъ 1716 года. — Санктистербургъ. 1855 года. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листъ: «Юрналы» 1716 года.

Третья, особая страница, гдв говорится слыдующое:

I. — «Сей «Юрналь» 1716 года писанъ собственною рукою Петра Великаго на бѣлыхъ страницахъ печатнаго календаря, изданнаго на 1716 же годъ, и содержитъ въ себѣ описаніе морской кампаніи этого года, въ продолженіе которой Государь начальствовалъ надъ союзными флотами: Русскимъ, Голландскимъ, Датскимъ и Англійскимъ. Съ «Юрнала» руки Петра Великаго снята копія, вписанная также въ печатный листовой календарь на 1716 годъ и отличающаяся отъ подлинника весьма немногими разнорѣчіями. Какъ сія копія, такъ и самый «Юрналъ» находятся въ 1-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ.

Почти всё свёдёнія, заключающіяся въ семъ «Юрналё» 1716 года, вошли въ изданный княземъ Щербатовымъ «Журналъ Петра Великаго».— На стран. 1—12. (Іюня 29—5 сентября).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 13—55. (Генваря 1—31 декабря).

«Юрналъ» III. — На страницахъ 57—105. (Генваря 1—31 декабря).

«Юрналъ» IV. — На страницахъ 107 – 110. (Февраля 11 — 7 іюля).

Сказано: «Помѣщенный за симъ журналъ 1716 года, продолжение того, котораго начало напечатано въ «Юрналахъ» 1711—1715 годовъ, занимаетъ оборотъ 23-го и начало 24-го листовъ въ 1-й части собрания журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ.

23-я кн.—Походный журналь 1717 года. — номъ архивъ министерства иностранныхъ дълъ, во Санктпетербургъ. 1855 года. (Заглавіе въ рамкъ). 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ ка-

На второмъ листъ: Юрналы 1717 года. На третьей (особой) страницъ говорится:

Слѣдующій за симъ «Юрналъ» 1717 года, написанный съ большими помарками и сходный почти слово въ слово съ напечатаннымъ княземъ Щербатовымъ (см. «Журналъ или поденная записка Истра Великаге», ч. 2, стр. 400—419), находится во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивъ министерства иностранныхъ дѣлъ, на л. 1—18.

«Юрналъ» І.— На страницахъ 1—31. (Генваря 1—28 іюля).

«Юрналъ» II.—На страницанъ 32—33. (Генваря 20—15 декабря).

24-я кн. — Походный журналь 1718 года. Санктистербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкъ).

На второмъ листь: «Юрпалы» 1718 г.

Третья особая страница, на которой говорится: «Сей «Юрналь» морской кампаніи 1718 года, писанный собственною рукою Петра Великаго, находится во 2-й части собранія журналовь и печатных календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивъ министерства иностранныхъ дълъ, на л. 68—70. На листъ, находящемся передъ «Юрналомъ» другою рукою написано слъдующее: «Обытности въ моръ журналу записки 1718 году Государевой руки; списокъ съ онаго положенъ къгисторіи въ кабинетной журналь того жъ году».

«Юрналъ» І. — На страницахъ 1—4. (Іюля 16—29 августа).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 5—20. (Іюля 6—3 октября).

«Юрналъ» III.—На страницахъ 21—25.(Іюля 6—1 августа).

«Юрналъ» IV.—На страницахъ 27—32. (Генваря 15—8 декабря).

«Юрналъ» V.—На страницахъ 33—36. (Іюля 6—8 августа).

25-я кн. — Походный журналь 1719 года. Санктиетербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкѣ).

На второмъ листь: «Юрналы» 1719 г.

Третья особая страница, на которой говорится: І.— «Сей «Юриаль» содержащій въ себ'я морскую кампанію 1719 года, писанъ собственною
рукою Петра Великаго, на б'ялыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря и хранится въ главномъ архивъ министерства иностранныхъ д'ялъ, во
2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27, л. 71—100). — «Юрналъ» на писанъ собственною рукою Истра Великаго на бѣстр. 1—21. (Поня 9—21 августа).

«Юрналъ» II. — На страницахъ 23 — 109. (Мая 31—28 октибря).

«Юрналъ» III.—На страницахъ 111 — 113. (Генваря 19—15 февраля).

«Юрнаят» IV.—На страницахъ 115 — 124. (Генваря 19—30 ноября).

«Юрналъ» V. — На страницахъ 125 — 131. (Генваря 19—18 декабря).

26-я вн. — Походный журналъ 1720 года. Санктиетербургъ, 1855 г. (Заглавіе въ рамкъ).

На второмъ листь: «Юрналы» 1720 г.

Третья особая страница, на которой говорится: I.—«Юрналы» 1720 года писаны въ отдѣльной тетради и находятся во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящихся въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27), стр. 192—210.

«Юрналъ» I. — На страницахъ 1—44. (Генваря 1—27 ноября).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 45—51. (Генваря 20—14 октября).

27-я кн. — Походный журналь 1721 года. Санктистербургъ, 1855 г. (Заглавіе въ рамкъ).

На второмъ листь: «Юрналы» 1721 г.

Третья особая страница, на которой говорится:

I. Слѣдующій за симъ «Юрналъ» 1721 года, писанный, начиная съ 28 марта, рукою Петра Великаго, на бѣлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря и содержащій въ себѣ почти исключительно метеорологическія замѣтки, находится во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 17, стр. 211—254).

«Юрналъ» І.—На страницѣ—1. (Марта 16—19 мая).

«Юрналъ» ІІ.— На страницахъ 1—11. (Генваря 1—5 сентября).

«Юрналъ» III. — На страницахъ 13 — 59. (Іюля 30—11 августа).

«Юрналъ» IV.— На страницахъ 61—76. (Августа 31—3 ноября).

28-я кн. — Походный журналъ 1722 года. Санктистербургъ, 1855 г. (Заглавіе въ рамкѣ).

На второмъ листь: «Юрналы» 1722 г.

Третья особая страница, на которой говорится: «Слѣдующій за симъ «Юрналъ» 1722 года

писанъ собственною рукою Иетра Великаго на бѣлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря, который находится во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въглавномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27, стр. 374—446).

Въ этой же части собранія (стр. 447—453) находится списокъ съ собственноручнаго журнала Государя, озаглавленный слъдующимъ образомъ: «Списокъ съ собственноручнаго Его Величества журналу, а приписки послъ приписываны изъ обстоятельнаго кабинетнаго журналу». Разноръчія поддиннаго журнала съ симъ спискомъ приведены въ подстрочныхъ выпискахъ.

«Юрналъ» І. — На страницахъ 1—19. (Іюля 15—19 ноября).

«Юрналъ» ІІ.—На страницахъ 13—70. (Генваря 1—19 ноября) и 5 неполныхъ журналовъ, на страницахъ 71—133.

Страницы 133 — 136: приложенія къ походному журналу 1722 г.

На страницахъ 137—194: митнія на военномъ совътъ подъ Дербентомъ. Экстракты митній и постановленій военныхъ совъщаній; выписки изъуказовъ и прочее.

29-я кн.—Походный журналь 1723 г. Санктпетербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкі).

На второмъ листь: «Юрналы» 1723 г.

Третья особая страница, на которой говорится: І. «Слёдующій за симъ «Юрналъ» 1723 года, весьма неполный, находится въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дёлъ (№ 27, л. 1—14).

«Юрналъ» І.—На страницахъ 1—29. (Генваря 1—16 октября).

«Юрналъ» II. — На страницахъ 31 — 41. (Марта 3—18 декабря).

30-я кн.—Походный журналь 1724 г. Санктпетербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкѣ).

На второмъ листъ «Юрналы» 1724 г.

Третья особая страница, на которой говорится:

1. «Слѣдующій за симъ журналъ 1724 года писанъ на бѣлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря, который находится въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27, л. 24—96), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ.

«Юрналъ» І.—На страницахъ 1 — 25. (Генваря 1—27 декабря).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 27—39. (Генваря 1—15 февраля).

Проектъ церемоніала коронаціи Государыни Ниператрицы Екатерины Алексъевны.— На стр. 41—49.

Въ концѣ книги, на особой страницѣ, сказано: 111 на бѣлыхъ страницахъ печатнаго малаго формата календаря, который связанъ въ одинъ переплетъ вмѣстѣ съ другими печатными календарями 1719—1727 годовъ, хранящимися въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 72), находятся замѣтки, почти совершенно сходныя съ журналомъ, напечатаннымъ выше подъ № 1.

31-я кн. — Походный журналь 1725 года. Санктистербургъ, 1855 года. (Заглавіе въ рамкъ). На второмъ листъ; Юрналы 1725 года.

Третья особая страница, на которой говорится:

І. Слѣдующій за симъ журналъ 1725 года напечатанъ по двумъ спискамъ; изъ нихъ первый,
ппсанный четкимъ почеркомъ, на бѣлыхъ страпицахъ листоваго печатнаго календаря, начинается
съ 1-го генваря и кончается 28-мъ числомъ декабря; второй, черновой, съ 23 мая по 28 декабря включительно, заключаетъ въ себъ, сравнительно съ первымъ, нѣсколько разнорѣчій, пропусковъ и прибавленій, которые показаны въ подстрочныхъ къ нему выноскахъ и частію внесены
въ его текстъ.

Оба сін списка находятся въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27, л. 110 — 181 и л. 182—209).

«Юрналъ» І. На стран. 1—43. (Генваря 7—28 декабря).

- II. Приложенія къ «Походному Журналу» 1725 года, стр. 45.
- І. Редяція о бракъ Его Королевскаго Высочества Карла Фридриха герцога Годштейнъ-Готторискаго съ Ея Высочествомъ Цесаревною Россійскою Анною Петровною. На стр. 47—53.
- II. Инструкція, какъ следуєть салютовать Государыне Императрице, когда Ея Величество изволить прибыть къ флоту. На стр. 55—56.

Журналъ на страницахъ 57 — 58. (Генваря 1—21 ноября).

32-я кн. — Походный Журналь 1726 года Санктнетербургь. 1855 года. (Заглавіе въ рамкі). На второмъ листі: Юрналы 1726 года.

Третья особая страница, на воторой говорится:

І. Слѣдующій за симъ журналъ 1726 года, писанный на бѣлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря, находится въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27, л. 218—290).

Сверхъ того, въ этой же части заключаются два отрывка червоваго журнала сего же года, изъкоторыхъ первый начинается 20-мъ мая и оканчивается 30-мъ числомъ іюня (л. 291—294), а второй содержитъ въ себѣ 23—25 числа Ноября (л. 211—217. Разнорѣчія, пропуски и прибавленія сихъ отрывковъ противъ бѣловаго журнала показаны въ подстрочныхъ выноскахъ къ послѣднему, а частію внесены въ его текстъ.

«Юрналъ» І. На страницахъ 1 — 37. (Генваря 1—31 декабря).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 39—46. (Генваря 1—15 ноября).

КАМЕРЪ-ФУРЬЕРСКІЕ ЖУРНАЛЫ.

33-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій 1726 г. На второмъ листь сказано:

«Сей отрывокъ камеръфурьерскаго журнала, перваго по времени изъ извъстныхъ досель, находится въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивъминистерства иностранныхъ дълъ (№ 27, л. 294—319).

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1-31.

34-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій 1727 г.

«Записка о кончинъ Государыни Императрицы Екатерины Алексъевны и о вступленіи на престолъ Государя Императора Петра II Алексъевича».

На второмъ листь сказано:

«Сія записка находится въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27, стр. 320—322)».

Записка на страницахъ 1-4.

35-я кн.—Церемоніаль коронованія Государя Императора Петра II. 1728 года.

На второмъ листь сказано:

«Сей церемоніаль, по коему совершено коронованіе Императора Петра II въ Москвѣ, 25 февраля 1728 года, напечатань со списка, котя принадлежащаго частному лицу, но достовърнаго и кажется совершеннаго. Онъ не помѣщенъ въ полномъ собраніи законовъ и сколько намъ вавъстно—ни въ какомъ другомъ изданіи».

Церемоніаль на стр. 5-19.

36-я кн.—Описаніе коронаціи Ея Величества Императрицы в Самодержицы всероссійской Анны Іоанновны, торжественно отправленной въ царствующемъ градѣ Москвѣ 28 апрѣля 1730 года.

Описаніе помішено на страницахъ 1-72.

Къ этому описанию следуетъ роскошный альбомъ гравированныхъ на меди лучшими граверами рисунковъ, поименование которыхъ здёсь считаю не лишнимъ:

1. Портреть Авны Іоанновны. 2. Планъ церкви Успенія Богородицы. 3. Изображеніе короны. 4, 5 и 6 (на одномъ листь). Скипетръ, мантія съ 231-мъ гербомъ, держава на подушкь. 7а. Андреевская цепь. 76. Кресты и звъзды—Андреевская и Александровская. 8, 9, 10 и 11 (на одномъ листь). Герольдъ, жезлъ оберъ-маршала. 12. Шествіе въ соборъ. 13. Церемонія коронаціи Анны Іоанновны (внутренній видъ собора). 14. Сосудъ, строчець, выходная корона, запонка мантіи. 15 и 16. Медали. 17. Планъ стола въ Грановитой Палать. 18. Изображеніе транспаранта. 19. Объдъ. 20. Фейерверкъ 30-го апръля 1730 года.

Это издание въ полномъ виде очень редко.

37-я кн. — «Журналъ Придворной Конторы: 1733 года на знатныя при Дворъ Императорскаго Величества оказіи».

На второмъ листъ сказано:

«За первый годъ изъ находящихся въ Придворной Конторъ журналовъ времени царствованія Императрицы Анны Іоанновны, съ оставленіемъ всъхъ противъ правописанія относкъ подлинника».

Журналъ за май—октябрь на страницахъ 1—12, и примъчанія къ «Журналу Придворной Конторы» 1733 года на стр. 1—4.

38-я кн. — Журналъ Придворной Конторы 1734 года, на знатныя при Дворъ Ея Императорскаго Величества оказін. Журналъ на страницахъ 1 — 12 (съ 11 мая по 30 октября).

39-я кн.—Журналъ Придворной Конторы на знатныя при Дворѣ Ея Императорскаго Величества оказін, 1736 года.

Журналъ на страницатъ 1 — 46 — Секретарь Федоръ Яковлевъ. (Съ 1 января по 18 декабря).

40-я кн.--- Церемовіальный журналь, 1737 г.

Журналъ на страницахъ 1—50, съ 1-го генваря по 18 декабря.

41-я кн. — Церемоніальный журналь 1738 г.

Журналъ на страницахъ 1—53, съ 1-го генваря по 18 декабря.

42-я кн.-Церемоніальный журналь 1739 г.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1 — 73, съ 1-го генваря по 27 декабря.

43-я кн. — Обстоятельное описаніе торжественных порядковъ благополучнаго вшествія въ царствующій градъ Москву и Священнъйшаго Коронованія Ея Августъйшаго Императорскаго Величества Императрицы Елизаветы Петровны Самодержицы всероссійскія, еже бысть вшествія 28 февраля, Коронованіе 25 апръля 1742 года.

Описаніе это пом'вщено на страницахъ 1—222. Къ этому описанію сл'ядуетъ роскошный альбомъ, гравированныхъ на м'яди — лучшими граверами того времени —рисунковъ.

Всъ эти рисунки считаю не лишнимъ поименовать здёсь.

Портретъ Едизаветы Петровны (безъ номера).— 1. Тріумфальныя ворота. 2. Тріумфальныя ворота и картины живописныя на воротахъ. 3. Тріумфальныя ворота. 4. Тріумфальныя ворота. 5. Шествіе въ Москву. 6. Карета съ солдатами. 7. Церемонія обнародованія. 8. Кресла. 9. Иланъ Успенскаго Собора. 10. Планъ дома. 11, 12 и 13 (на одномъ листъ). Жезлъ, жезлы, кресло. 14 15 и 16 (на одномъ листь). Жезлъ, жезлъ, шкапъ. 15 (другой разъ). Герольдъ въ уборъ. 16. Паниръ. 17 и 18 (на одномъ листъ). Печать, мечъ. 19 и 20 (на одномъ листь). Мантія, аграфъ. 21. Держава. 22. Скипетръ. 23. Корона. 24. Жезлы. 25. Балдахинъ. 26. Процессія. Номера (№) 27 на отдъльномъ листь ньть; онъ помъщенъ (см. выше) съ №№ 14 и 15 выбств. 28. Сосудъ. 29. Церемонія Коронованія. 30. Видъ на соборъ Успенскій. 31. Внутренность Грановитов Палаты. 32. Балдахинъ надъ трономъ. 33. Кресла въ Грановитой Палатъ.

34. Медали. 35. Меньшая корона. 36. Мантія— Осодоровича и Государыни Великія Княгини Екавыткана изъ золота. 37. Фонтанъ. Рундукъ подъ терины Алексъевны. покрышкою и безъ покрышки. 38. Церемонія шествія въ Грановитую Палату. 39. Церемонія шествія въ Аннингофскій. 40. Фасадъ придворной зады и денія. планъ придворной залы. 41. Андреевская цёпь. 42. Александровскій орденъ. 43. Екатерининскій орденъ. 44. Планъ Грановитой Палаты и столовъ. 45. Фейервервъ и иллюминація. 46. Иллюминація. 47. Тоже. 48. Тоже, передъ золотою решеткою.

49. Тоже. — А всего въ альбомъ 50 листовъ. 44-я кн. — Журналъ Тронцкаго 1742 году.

На второмъ листь сказано:

«За первый годъ царствованія Императрицы Елизаветы Петровны съ оставленіемъ всехъ противъ правописанія ошибокъ подлинника».

Журналъ на странидать 1-5.

45-я ки.—Журналъ Тронцкаго похода 1742 г. На второмъ пистъ сказано:

«Экземпляръ съ исправлениемъ ореографическихъ ошибокъ».

Журналъ на страницахъ 1-3.

46-я кн. — Журналы церсмоніальные, банкетные и походные 1743 года.

На второмъ листъ сказано:

Журналъ банкетный 1743 года.

Журналь на странидахъ 1 — 24, и журналы походные на страницахъ 25-39.

47-я кн. - Журналы и церемоніальные-банкетные 1744 года.

На второмъ листь сказано:

Журналы походные 1744 года.

Журналы помъщены на страницахъ 1-28.

Журналъ банкетный 1744 года, на страницахъ 28-120.

Въ концъ книги слъдуютъ двъ стран. оглавленія.

48-я кн. — Церемоніальные, банкетные и походные журналы, 1745 года.

На второмъ листь сказано:

Журналъ банкетный, 1745 года.

Журналъ банкетный помъщенъ на страницахъ 1-15. Журналы походные на стран. 151-181. Затемъ следують дополнения къ журналамъ торы въ 1748 году, съ отметками, стр. 106.

1745 года:

ства бракосочетанія Государя Великаго Князя Петра года, стр. 109.

Проекть помъщенъ на страницахъ 183-236. Въ концъ книги слъдують двъ стран. оглав-

49-я кн. -- Журналы, церемоніальный-банкетный, камеръ-фурьерскій и путевые, 1746 года.

На второмъ листь сказано:

Журналъ церемоніальный-банкетный.

(Съ 1 января по 9 марта 1846 года включительно).

Журналъ банкетный на страницахъ 1 — 40, камеръ-фурьерскіе журналы 1746 года на страницахъ 41-84.

На стр. 84 помъщенъ реэстръ кавалерамъ ордена святаго Алекеанчра Невскаго, которые присутствующіе въ Санктистербургь, присутствовали при столъ Ея Императорского Величества.

Съ стр. 85 по 126 — помъщены фурьерские журналы за подписью: «Гооъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ» и «Камереурінръ Нестеровъ».

Съ 126 по 130 стр. пом'вщены дополненія, а затъмъ оглавление на одной стр.

Между 4 и 5 стр. пом'вщенъ гравированный планъ стола, съ означеніемъ мѣстъ: Его Императорское Высочество, Ея Императорское Высочество.

50-я кн. -- Журналы: перемоціальный - банкетный, камеръ-фурьерскіе и путевые на 1747 г.

Журналы на странидать 1-125.

Дополненія на страницахъ 126—130.

51-я ки. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1748 г.

На второмъ листъ сказано:

Камеръ-фурьерскіе, журналы церемоніальные, походные, и банкетные, 1748 года.

Журналы церемоніальные, походные и банкетные, съ 1 генваря по 26 декабря, на страницахъ 1 - 82.

Затемъ следують дополненія, въ которыхъ помъщены нижепоименованные документы:

І. Краткая ведомость о всехъ находящихся при дворъ высшихъ и вижнихъ чинахъ, представленная 13 мая 1749 года въ кабинетъ Ея Величества,-стр. 83.

II. Особая записка о суммахъ придворной кон-

III. Краткое изъяснение о состоянии годоваго I. Высочайше утвержденный проекть торже- прихода и расхода по придворной конторъ 1748 IV. Докладная записка Императряцѣ Елисаветѣ Петровнъ, о томъ же, стр. 112.

V. Высочайщіе указы, состоявшіеся вслідствіе поднесенныхъ віздомостей придворною конторою стр. 115.

VI. Сравнительная в'єдомость придворнаго штата при Императриц'в Анн'в Іоанновн'в, въ 1739 году, съ придворнымъ штатомъ при Императриц'в Елисаветъ Петровн'в, въ 1748 году, стр. 120.

VII. Въдомость о чинахъ, получавшихъ жалованье изъ придворной конторы, а впослъдствіи изъ другихъ мъстъ, стр. 137.

VIII. Сравнительная въдомость ординарныхъ расходовъ двора при Императрицъ Анат Іоанновиъ и при Императрицъ Елисаветъ Петровиъ, стр. 140.

IX. Въдомость столамъ, которые ежедневно при дворъ, во время царствованія Императрицы Анны Іоанновны, изготовлялись для особъ высочайшей фамиліи и отпускались разнымъ лицамъ, сравнительно съ таковыми же изготовляемыми и отпускаемыми столами при Императрицъ Елисаветъ Петровиъ.

Х. Промеморія отъ церемоніальныхъ дѣдъ въ придворную контору, о назначенія аудіенція шведскимъ посламъ, стр. 154.

Затымъ слъдустъ оглавление на одной страницъ. Между 4 и 5 стр. помъщенъ рисунокъ: планъ банкетному столу— 1748 году, генваря 1 числа, къ объденному кушанъю.

Между 14 и 15 стр. пом'вщенъ:— «планъ банкетному столу — 1748 году февраля 10 дня, въ вечернее купанье».

Между стр. 32 и 33 пом'вщенъ: — «чертежъ банкетному столу—апр'вля 25 дня въ об'вдепное купанье 1748 году»

52-я кн.— Журналы камеръ-фурьерскіе, 1749 г. На второмъ листь: камеръ-фурьерскій, церемоніальный, банкетный и походный журналъ 1749 года, во время пребыванія Высочайшаго двора въ Москвъ.

Журналъ пом'вщенъ на стр. 1—64 (Камеръфуріеръ Сергъй Нестеровъ).

На стр. 65 следуеть дополнение, въ которомъ помещено:

- I. Донесеніе камеръ-фурьера Нестерова съ представленіемъ записокъ по 15 декабря 1749 г,
- II. Письмо канплера графа Бестужева-Рюмина лаврѣ, мая 1753 года. къ оберъ-гофмаршалу Шепелеву, 7 генваря 1749 г. Между стр. 26 и 2

III. Выписка изъкнигъ о взысканіяхъ съ придворныхъ служителей.

Затъмъ, между стр. 4 я 5 помъщенъ рисунокъ:—«1749 году генваря 1 дня планъ столу» и проч.

Между стр. 18 и 19 помъщенъ второй рисунокъ: «По сему во время торжества коронованія».

53-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе 1750 г. На второмъ листъ:

Камеръ-фурьерскій, церемоніальный и походный журналь 1750 года, на стр. 1—156 (Гоеъштабъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ).

Между стр. 28 и 29 помѣщенъ планъ: гдѣ играла италіянская музыка.

54-я кн,—Журналы камеръ-фурьерскіе 1751 г. На второмъ листь: церемоніальный, банкетный и походный журналь 1751 года, представленный гофъ-штабъ-квартирмейстеромъ.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1 — 131. (Гоеъ-штабъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ).

Затемъ следують дополнения на стран. 133-— 136 (вилючительно) за подписью (Гоеъ-фурьеръ Иванъ Кирьяковъ).

55-я кн — Журналы камеръ - фурьерскіе, 1752 года.

На второмъ листѣ: Церемоніальный, банкетный и походный журналъ, 1752 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1—101, за подписью (Гооъ-штабъ-квартирмейстеръ Михайло: Марковъ, Иванъ Скобельцынъ).

На страницахъ 103—108 включительно, помѣщено дополнение за подписью: Гофъ-фурьеръ Петръ Милорадовичъ.

56-я кн. — Журналы камеръ - фурьерскіе, 1753 года.

На второмъ листь: Гофъ-штабъ-квартнрмейстерскій и камеръ-фурьерскій, церемоніальный, банкетный и походный журналы 1753 года, во время пребыванія Высочайшаго Двора въ Москвъ.

Журналъ помъщенъ на стран. 1 — 77, за подписью: Гооъ-штабъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ.

Затёмъ, на стр. 79—97 включительно, находятся дополненія, гдѣ помѣщено:—«Столъ лицамъ, сопровождавшимъ Императрицу Елисавету Петровну въ ея шествіи къ Свято-Тронцкой Сергіевской лаврѣ, мая 1753 года.

Между стр. 26 и 27 помъщенъ рисуновъ вида

залы, съ полинсью: — «Съ подлиннаго копіеваль архитекторъ ученикъ Иванъ Дуравовъ маія 21 дня 1753 году».

Между стр. 36 и 37 помъщенъ планъ залы. Между стран. 74 и 75 помъщенъ планъ стола, съ надинсью: pour 150 personnes.

57-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе 1754 г. На второмъ листь: Журналъ церемоніальный и банкетный.

Журналъ помъщенъ на стр. 1-117 за подписью: Гооъ - штабъ - квартирмейстеръ Михайло Марковъ.

На стр. 119 — 127 включительно помъщены дополненія.

Затемъ, между 36 и 37 стр. помещенъ гравированный рисунокъ стола, безъ надписи.

58-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1755 г. На второмъ листь: церемоніальный, банкетный и походный журналь 1755 года.

Журналъ помещенъ на стран. 1 — 120, за подписью: штабъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ и камеръ-фуріеръ Сергви Нестеровъ.

Затьмъ по страницу 123 включительно слъдуетъ дополнение.

59-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1756 г. На второмъ листь: Церемоніальный, банкетный и походный журналь, 1756 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1-92, за подписью: Камеръ-оуриэръ Сергый Нестеровъ.

Затемъ следуютъ, на стран. 93-134 включительно, дополненія.

60-я ки. — Журналы камерь-фурьерскіе, 1757 г. На второмъ листь: Церемоніальный и банкетный журналы 1757 года.

Журналъ помъщенъ на стран 1 — 125, за подписью: Камеръ-оуријръ Сергви Нестеровъ и камеръ-оуриэръ Иванъ Скобельцинъ.

Затемь на стр. 127-163 включительно слъдуетъ дополнение.

61-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1758 г. На второмъ листь: Церемоніальный банкетный и походный журналы, 1758 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1 — 169, за Крашениниковъ». подписью: Камеръ оуриэръ Василій Рубановскій.

Затемъ на стран. 171 — 181 включительно следуеть дополнение.

печатный планъ съ подписью: «въ Петергофѣ».

62-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1759 г. На второмъ листь: Церемоніальный, банкетный и походный журналы 1759 года.

Журналь помъщенъ на стр. 1-220, за подписью: Камеръ-оуриэръ Василій Рубановскій.

Затвиъ на стр. 221 - 297 помещенъ церемоніальный журналь, во время пребыванія въ Санктнетербургь Его Королевского Высочества Герцога Курляндскаго Карла 1759 года съ 17 апраля по 26 іюля, — за подписью: Гофъ-фурьеръ Ллюсовъ.

63-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1760 г. На второмъ листь: церемоніальный и банкетный журналъ 1760 года.

Журналь помъщенъ на стран. 1 — 196, за подписью: «Камеръ - вуриэръ Василій Рубановскій».

64-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1761 г. На второмъ листь:

Журналъ со вступленія на престоль Императора Петра III-го съ сохранениемъ ореографическихъ ошибокъ.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1-7. Затемъ следуетъ дополнение на 2 стран.

(За 1761 годъ им'вются 3 кн.)

65-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1762 г. На второмъ листв:

Церемоніальный и банкетный журналь. 1762 г. за время царствованія Императора Петра III-го.

Журналъ помещенъ на страницахъ 1-48, за подписью: «Камеръ-вуриэръ Василій Рубановскій».

Затьмъ следують дополненія на страницахъ 49-119 включительно.

66-я кн. -- Журналы камеръ-фурьерскіе, 1762 г. На второмъ листъ:

Церемоніальный камеръ-фурьерскій журналь 1762 года, за первый годъ царствованія Императрицы Екатерины второй, до отбытія въ Москву для коронаціи (съ сохраненіемъ ореографическихъ ошибокъ).

Журналь следуеть только (за августь) на стран. 1 — 7, за подписью: «Камеръ-оуриэръ

67-я ки. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1762 г. На второмъ листь:

Церемоніальный, банкетный и походный жур-На стр. 125, на особомъ листъ помъщенъ налъ, 1762 года, за первый годъ царствованія Екатерины второй, съ 1-го августа 1762 года.

Журналъ помъщенъ за августъ—ноябрь на страницахъ 1—56, за подписью: «Камеръ-еуриэръ Герасимъ Крашенниниковъ».

68-я кн.—Описаніе вшествія въ Москву и коронованія Государыни Императрицы Екатерины II. На второмъ листь:

«Обстоятельное описаніе торжественныхъ порядковъ благополучнаго вшествія въ Императорскую древнюю резиденцію богоспасаемый градъ Москву, и освященнъйшаго коронованія Ея Августъйшаго Величества, всепресвътлъйшія, державнъйшія, великія Государыни Императрицы Екатерины вторыя, Самодержавицы всероссійскія, матери и избавительницы отечества, еже происходило вшествіе 13, коронованіе 22 сентября, 1762 года.

Описаніе коронаціи пом'єщено на стр. 1-304.

Къ описанію коронованія Екатерины второй принадлежить IX большихъ рисунковъ съ особымъ печатнымъ оглавленіемъ оныхъ:

- 1) Обнародованіе манифеста. Рис. А. Дивилье и грав. А. Колпашниковымъ.
 - 2) Шествіе Императрицы грав. С. Путимповымъ.
 - 3) Чтеніе символа вѣры.
 - 4) Пріобщівніе св. тайнъ.
 - 5) Миропомазаніе, грав. Г. Харитоновымъ.
 - б) Шествіе въ архангельскій соборъ.
 - 7) Обѣдъ.
- 8) Пріемъ пословъ, рис. Дивилье, грав. А. Казачинскимъ.
 - 9) Видъ Красной площади.

69-я кн.—Журналы камеръ-фурьерскіе, 1768 г. На второмъ листь:

Церемоніальный, банкетный и походный журналь 1763 года.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1—259 за подписью: «Камеръ-еуриэръ Василій Рубановскій».

Затъмъ слъдуетъ дополнение на стран. 261—265 включительно, за подписью: «Камеръ-оуриэръ Герасимъ Крашенниниковъ.

70-я кн.—Журналы камеръ-фурьерскіе, 1764 г. На второмъ листъ:

Церемоніальный, банкетный и путевой журналъ, 1764 года.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1 — 256, за подписью: «Камеръ-фуриэръ Герасимъ Крашенниниковъ».

Затемъ следують дополненія:

Журналъ путешествія въ Нарву, Ревель, Рягу, Митаву и обратно въ Санктпетербургь, съ 20 іюня 1764 года по 25 іюдя 1764 года.

Журналъ этотъ помъщенъ на стран. 257— 352 включительно, за подписью: «Гофъ-фуриэръ Иванъ Купреоновъ».

71-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій, 1765 г. На второмъ листь:

Церемоніальный камеръ-фурьерскій журналь 1765 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1—257, за подписью: «Камеръ-оуризръ Герасинъ Крашеннинковъ—Журавлевъ».

Затъмъ слъдуетъ дополнение, въ которомъ помъщено:

«Описаніе лагеря, собраннаго подъ Высочайшею Ея Императорскаго Величества собственною командою при Красномъ Селѣ, съ объясиеніемъ, какія притомъ были намѣренія, и потому каждаго дня достопамятнаго происходило 1765 году.

72-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій, 1766 г На второмъ листь:

Церемоніальний камеръ-фурьерскій журналъ, 1766 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1—270, за подписью: «Камеръ-фурнэръ Герасимъ Крашенниниковъ—Журавлевъ».

73-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій, 1767 г. На второмъ листѣ: Церемоніальный камеръфурьерскій журналъ 1767 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1—379, за подписью: «Камеръ-фуриэръ Герасимъ Журавлевъ».

Затемъ следуетъ дополнение, помещенное на страницахъ 381—396 включительно.

74-я кн. — Журналъ камеръ-фурьерскій, 1768 г. На второмъ листѣ:

Церемоніальный, банкетный и походный журналъ, 1768 года.

Журналъ пом'вщенъ на стран.—1—260, за подписью: «Камеръ-фурнэръ Герасимъ Журавлевъ.

75-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій, 1769 г. На второмъ листь:

Церемоніальный, банкетный и походный журналь 1769 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—263, за подписью: Камеръ-фуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

76-я кн.—Церемоніальный камеръ-фурьерскій журналь 1770 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—402, за подписью. Камеръ-фуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

. 77-я кн. — Журналъ бытности въ Россіи его королевскаго высочества принца прусскаго Генриха съ 1 октября 1770 года, генваря по 26 число 1771 года.

На второмъ листь:

«Журналъ прибытія въ Санктпетербургь» и проч.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—134, за подписью: Гофъ-фурьеръ Левонтій Апелленскій.

78-я кн. — Description d'une mascarade donnée à St. Petersbourg, a Palais d'Hiver, lors du séjour du Priuce Catherine II.

Description и прочее на страницахъ 3—24. 79-я кн.—«Камеръ-фурьерскій журналъ 1771 года». Санктпетербургъ, 1857 г.

Па второмъ листь:

Церемоніальный камеръ - фурьерскій журналъ 1771 года.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 5 — 527, за подписью: Камеръ-оуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

80-я кн.—Камеръ-фурьерскій журналь 1771 года. (Заглавіе въ фигурной рамкъ).

Церемоніальный камеръ - фурьерскій журналъ 1771 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 5—464 включительно.

Съ краткими замътками о достопримъчательныхъ событияхъ при высочайшемъ дворъ.

81-я кн.—Камеръ-фурьерскій, церемоніальный, банкетный и походный журналъ 1772 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—527, за подписью: Камеръ-вуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

82-я лн.—Камеръ-фурьерскій, церемоніальный журналь 1773 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 3—975, за подписью: Камеръ-оуриэръ Журавлевъ.

83-я кн.—Камеръ-фурьерскій журналь 1774 г. Санктиетербургь, 1864 года.

На второмъ заглавномъ листь:

Камеръ-фурьерскій журналъ 1774 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 3—695, за подписью: Камеръ-еуриэръ Журавлевъ.

84-я кн.—Церемоніалъ о принятіи турецкаго посла, 1775 года.

На второмъ заглавномъ листъ:

Церемоніаль, сообщенный отъ церемоніальныхъ діль и проч. На третьей стр. сказано:

Промеморія и проч.

Церемоніалъ помѣщенъ на 7—79 стр. за подписью: Камеръ-еуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

85-я кн. — Церемоніаль, производимый во время пребыванія его королевскаго высочества прусскаго принца Генриха въ Санктистербургі, въ канцлерскомъ домѣ, 1776 года.

Церемоніаль пом'вщень на стр. 3—129 (23 марта — 22 іюня), за подписью: Гофъ-фуриэръ Иванъ Кугорелковъ.



Капнисть, Василій Васильевичь.

Поэть и выдающійся драматургь. Род. 1757 г., ум. 1822 г.

Я.

2370. "Ябъда". Комедія въ пяти дѣйствіяхъ; съ дозволенія Санктъ-Петербургской цензуры. Въ Санктъ-Петербургъ, 1798 года; печатано въ Императорской типографіи, иждивеніемъ г. Крутицкаго.— Въ 8 д. л., 8+135 стр., съ гравированнымъ фронтисписомъ.

Эту книгу, по Высочайшему повельнію, приказано было: «найденные въ книжныхъ лавкахъ 1211 экземпляровъ (комедія «Ябъда») истребить а автора ея Капииста,—сослать въ Сибирь».— Повельніе это состоялось 27 октября 1798 года, но вечеромъ того-же дня, посланъ былъ фельдъегерь съ приказаніемъ возвратить съ дороги Каписта. По возвращеніи Капииста, онъ произведенъ былъ въ чинъ статскаго совътника. См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 5703. Скабичевскій: «Очерки по исторіи русской цензуры. «Отечественныя Записки» за 1882 г., № 6,

№ 5, стр. 713—717.—Книга цвинтся отъ 2-хъ до З рублей.

2371. Янетерской. Трагедія въ пяти дъйствіяхъ Ивельева, С.-Петербургъ, въ типографіи Н. Греча. 1841 года. — Въ 8 д. д., 303 стр.

Эта пьеса была истреблена, какъ сказано въ некрологь автора Ив. Великопольскаго, въ иллюстрированномъ календаръ 1869 года, стран. 311.-Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія очень різдки; цізнятся въ книжной торговль отъ 5 до 10 рублей, смотря по степени сохранности.

θ.

2372. Өеатръ или зерцало монарховъ. Поднесено Государю Петру Великому Анастасіемъ Михайловымъ Наузейзносомъ македоняниномъ, членомъ прусской академіи. Переведено съ греческаго Петромъ Беклемишевымъ. На греческомъ н русскомъ языкъ. Амстердамъ: 1710 г.-Въ 16 д. л., 119 стр.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземиляры сего изданія составляють въ настоящее время библіографическую різдкость. —См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова. Часть І-я, № 1683 гдъ сказано: -- «книга ръдкая».

Купленъ мною экземпляръ хорошо сохранившійся за 50 рублей въ СПБ. (у В. И. Клочкова).

2873. Особанъ Прокоповичъ и его время. Сочиненіе И. Чистовича. Санктпетербургъ, 1870 г.—Въ 8 д. л., X+752 стран.

Въ началъ книги слъдуетъ оглавление XXXVIII главъ; затъмъ идетъ краткое предисловіс отъ автора, въ которомъ говорится — «Источниками сведе-

стр. 480-481. «Русская Старина» 1873 года, времени, въ которыхъ онъ принималъ участие, служили намъ: «1. Vita Pheophanis Procopovitsch въ Nordeutsche Nebenstudien, Ph. 1 Francf. und Leipzig. 1776 i. ss. 251—270, изданіе— Шерера. Эта біографія составлена въ промежутокъ времени между смертію Осооана, въ 1736 г и отбытіемъ въ 1741 году изъ Марбурга въ Галль профессора Вольфа, который въ этой біографіи значится еще Марбургскимъ профессоромъ. Она имћеть видъ некролога и составлена кћиъ-лио́о изъ жившихъ въ Петербургв и часто посъщавшихъ Особана ученыхъ иностранцевъ и проникнута уваженіемъ къ его памяти. Сочинитель отъ самого Өеована слышалъ сообщаемыя имъ подробности о пребываніи Особана за границей и возвращеніи въ Россію, близко виделъ его быть и жизнь, наблюдалъ его обычаи и порядки въ домъ, устройство его школы и, наконецъ, зналъ о его сочиненіяхъ, изъ которыхъ, въ ту пору, напечатаны были только немногія, а н'Екоторыя остаются не напечатанными до сихъ поръ. Съ въроятностію можно догадываться, что сочинителемъ этой біографіи быль профессорь новоучрежденной С.-Петербургской Академін Наукъ Зигфридъ Байеръ, извъстный оріенталисть. Онъ быль очень близокъ къ Өеовану, быль учителемь въ его школѣ и посвятиль ему свое сочинение о Китаъ. Если принять это предположение, то біографія Ососана могла быть написана Байеромъ вскоръ послъ смерти Оеоеана въ 1736 г. и не позже 1738 г., т. е. года смерти Байера.

> 2374. Оринонъ, т. е. плачъ восточныя церкви на отступленіе нъкоторыхъ отъ древняго греческаго исповъданія и отъ повиновенія патріарху Константинопольскому. Сочиненіе іеромонаха Мелетія Смотрицкаго. Вильна, 1610 г.—Въ 4 д. л.

> Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія чрезвычайно ръдки.

См. «Опыть россійской библіографіи» Вас. Соній о Ососанъ Прокоповичъ и о событіяхъ того пикова № 1685, гдъ сказано: «книга очень ръдка»

JYBOTHLE RAPTUHRU.



2375. Вечеръ поздно изъ лѣсочку... Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвѣ, 1889 года.

На картинъ изображена въ лицахъ извъстная русская пъсня, заглавіе коей приведено выше. Внизу подъ рисупкомъ помъщены и самыя слова названной пъсни, содержаніе которой слъдующее:

Вечеръ поздно изъ лѣсочку Я коровъ домой гнала; Подошла лишь къ ручеечку, Близь зеленаго лужка, Вижу—баринъ ѣдеть съ поля: Двѣ собачки впереди, Два лакея позади, Лишь со мною поровнялся Взоръ свой бросилъ на меня.

Здравствуй, милая красотка! Чьей деревни и села? Вашей милости крестьянка, Отвъчала ему я.

Ты скажи, моя родная, Изъ которой ты семьи? Коль изволишь знать Петрушу. Я его, сударь, семьи.

Не тебя ли, моя радость, Егоръ за сына просилъ? Его сынъ тебя не стоитъ, Не на то ты рождена. Завтра, радость, ты узнаешь, Для кого ты рождена; Гдѣ судьба твоя скрывалась, Для кого ты суждена.

Собирайтеся, подружки, На подворье на мое, Собирайтесь поскорѣе, Посовътуйтесь со мной.

Хоть и льстить быть госпожею, Да Ванюшу очень жаль. Всё подружки улыбнулись, На отвётъ сказали ей.

2376. О, хо, хо!... Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвъ, 1889 г.

Внизу подъ картиной пом'вщена краткая подпись: «О, хо, хо! тяшолъ руська музикъ и кулякомъ и в'єсомъ!»



2377. Задумалъ Теренька жениться!... Двухлистовая картина. отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва Сытина, въ Москвъ, 1897 года.

Картина состоить изъ четырехъ отділовъ, изъ которыхъ каждый представляеть собою вълицахъ одинъ изъ эпизодовъ названной піссни.

Кром'є этихъ отділовъ въ центрів картины, какъ бы въ наложенныхъ, овальныхъ рамкахъ, пом'єщены изображенія двухъ главныхъ дійствующихъ лицъ этой піссни: Тереньки и его нев'єсты.

Помянутые отдълы расположены въ слъдующемъ порядкъ:

1) Вверху картины, съ лѣвой стороны отъ зрителя, видна часть внутренности крестьянской избы, съ русской печью и деревянной скамьею на нереднемъ планѣ. Тутъ же видны двѣ фигуры: пожилой женщины и молодого парня, одѣтыхъ въ крестьянскіе костюмы. Женщина, въ слегка изогнутой позѣ, съ одною рукою подпертою въ бокъ, а другою протянутою по направленію къ парню, стоитъ близь печки и какъ бы привѣтствуетъ или что-то объясняетъ стоящему передъ ней парни, который, какъ бы переминаясь съ ноги на ногу, стоитъ около скамьи, держа одной рукой шанку, а другою—держась за затылокъ, какъ бы почесы-



вая его; при этомъ выражение его глуповатаго лица крайне характерно: глаза выпучены, роть полуоткрыть, и въ осклабившемся лиць его замътно, вообще, заискивающе-просительное выраженіе.

Вйнзу подъ этимъ отделомъ пометнены начальныя слова пъсни:

> Задумалъ Теренька жениться. Тетка Домна бранится.

2) Вверху-же, съ правой стороны отъ зрителя, картина представляетъ следующее: на улице, около крестьянской избы молодой парень, съ растянутой гормоніей въ рукахъ пляшеть трепака; вся его физіономія расплылась въ блаженную улыбку, а взоръ его устремленъ на плящущую съ нимъ же молодую улыбающуюся крестьянскую девушку, въ приподнятой рук' которой находится цветной илаточекъ. Кромъ этой женской фигуры видны еще двь другія, тоже молодыя крестьянскія дьвушки, стоящія по объимъ сторонамъ плящущаго пария и держащія въ рукахъ, въ свернутыхъ по лавочному въ трубочку, пакетикахъ, какiе-то гостинцы, которые они, итжео улыбаясь, предлагаютъ веселому плясуну.

Внизу, подъ этимъ отделомъ картины помещены слова все той-же пъсни:

> Чтобъ меня дъвушки любили, Дороги подарочки носили.

3) Внизу, въ левомъ углу картины, изображены ъдущими вдоль села, на плохой деревенской кляченкъ, впряженной въ тельгу, -- тотъ же самый парень, котораго мы видели на двухъ предыдущихъ рисункахъ, и съ нимъ-молодая его бабенка. Парень въ жилеть и шляпь-гречневикъ правитъ лошадью, держа въ одной рукт возжи, а въ другой-кнуть. На лицъ его блаженная улыбка, а бабенка, сложивъ руки на животћ, какъ-то мечтательно смотрить впередъ. Съ объихъ сторонъ тельги видны толпы мальчишекъ; причемъ, тъ, которые изображены съ лѣвой стороны, одѣты въ штаны и рубашки, а съ правой - только въ одив рубашенки. Какъ у одной, такъ и у другой группы лица имфють любопытно-возбужденный видь и всф они, судя по ихъ открытымъ ртамъ и приподнятымъ рукамъ, должно быть что то кричать Едущей на телеге молодой парочке. Почти у каждаго изъ мальчищекъ имъется въ рукахъ либо игрушка избу и натыкающаяся на эту нъжную супруже-

какая, либо дудочка, а то и просто какая нибудь палочка. Тѣ, которые имѣють дудочки — держать последнія у рта. Кроме того, ребятишки, находящіеся по лівную сторону (оть зрителя), изображены бъгущими за телъгою, а находящіеся на противоположной сторонв -- стоящими или сидящими прямо на земль, около избъ.

Внизу подъ этимъ рисункомъ помѣщены слѣлующія слова той-же ибсни:

> Куда тебя черти носили? Мы бъ тебя дома женили.

4) Въ нижнемъ правомъ углу картины изображена внутренность крестьянской избы, съ стодомъ посрединъ и длинной скамьей вдоль боковой стены. На одной изъ стенъ что-то висить изъ носильнаго платья, а также зам'тно въ углу чтото похожее на образъ. На переднемъ планъ изображена следующая супружеская сцена, въ которой действующими лицами представлены толькочто на предыдущемъ рисункъ улыбавшійся Теренька и ъхавшая съ нимъ его молодуха. Последняя на этомъ рисункъ представлена дебелой бабой, съ нальтыми на босу-ногу котами и съ ухватомъ, на перевъсъ, геройски нападающей на своего беззащитнаго Тереньку; она, слегка перегнувшись черезъ столь на которомъ стонть чашка съ ложкой и лежить еще что-то, направила прямо въ самую физіономію своего супруга огромный ухвать, и тымь привела Тереньку въ неописуемый ужасъ: онъ съ выпученными глазами, съ приподнятыми руками и растопыренными пальцами и разинутымъ ртомъ-просто не узнаваемъ, до того страхъ предъ грозной супругой и ся бабымы оружісмы исказиль черты лица его. Поза его изображаетъ человъка, не видящаго выхода изъ своего положенія и ожидающаго гибели: онъ какъ-бы застылъ на одномъ мъсть и весь какъ-то съежился. При этомъ, столь, за которымъ сидълъ Теренька, зацепленный ногою последняго, приняль наклонное положение и находившіеся на немъ предметы стали скатываться: одна головка луку лежить уже на полу, а другая только что скатилась со стола и летить тоже на полъ.

Позади воинственной Теренькиной супруги, на второмъ планъ, видна вторая женская фигура, какъ-бы только что вошедшая или входящая въ

скую сцену и съ ужасомъ и удивленіемъ въ лицѣ, пораженная увидѣннымъ, съ всплеснутыми руками застывшая на мѣстѣ. Судя по внѣшности женщины, это та самая старуха, которую мы видѣли на первомъ рисункѣ говорящей съ пришедшимъ къ ней Теренькой.

Внизу, подъ этимъ последнимъ рисункомъ имъется подпись:

Нынче куры поютъ пътухами: Жены стали больше надъ мужьями.

А на нижнемъ полѣ, подъ всей картиной, цомѣщена цѣликомъ и самая иѣсня, слова которой слѣдующія:

> Задумалъ Теренька жениться. Тетка Домна бранится, Или, или, или да или, Тетка Домна бранится.

Куда тебя черти носили? Мы-бъ тебя дома женили. Пли, или, или да или, Мы-бъ тебя дома женили. Заведу-жъ я келью за дверью. Стану я Богу молиться. Или, или, или да или, Стану я Богу молиться.

Чтобъ меня дёвушки любили, Дороги подарочки носили. Или, или, или да или, Дороги подарочки носили.

Нынче куры поють пістухами: Жены стали больше надъ мужьями. Или, или, или да или, Жены стали больше надъ мужьями.

II.

2378. Какъ подъ лѣсомъ, подъ лѣсочкомъ...—Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвѣ, 1897 г.

Картина состоить изъ четырехъ отдѣловъ, помѣщенныхъ какъ-бы въ отдѣльныхъ, одна на другую наложенныхъ, различной величины и формы рамкахъ. Такъ, верхній—съ лѣвой стороны отъ зри-



теля—отдёлъ занимаетъ собой почти три четверти верхней половины картины, оставивъ съ правой стороны небольшое м'ёстечко для виднѣющагося пейзажа, а нижній отдѣлъ съ правой стороны (въ круглой рамк'ѣ) — тоже закрылъ собою пространство въ двѣ третъихъ части нижней половины картины, оставивъ также небольшое пространство для лѣваго (отъ зрителя) нижняго рисунка.

Каждый изъ перечисленныхъ отділовъ представляеть собою одинъ изъ эпизодовъ, соотвітствующій словамъ извістной народной пісни: «Какъ подъ лісомъ, подъ лісочкомъ».

На верхнемъ рисункъ слъва (отъ зрителя) изображено следующее: въ отдалении видивется лесокъ, а на опушке его протекаетъ речка. За этой ръчкой, ближе къ переднему плану — лугъ или долина, покрытая живою зеленью, съ разсыпанными по ней полевыми цветочками. Кой-где видижются ини отъ срубленыхъ деревьевъ, а также два большихъ и толстыхъ дерева, съ густою травою и частымъ кустарникомъ вблизи ихъ. Въ отдаленін на долинкѣ пасутся коровы, а на самомъ переднемъ планъ, подъ тънью помянутыхъ деревъ, на травъ сидятъ молодой парень и дъвушка. Парень, какъ видно по около лежащему кнуту и сумкѣ, должно быть пастухъ пасущагося въ отдаленіи стада, а дівушка сидящая, или точнію полулежащая около него — его милая. Пастухъ держить во рту дудочку и судя по прижатымъ къ ней пальцамъ, играетъ на ней, а находящаяся возл'в него дівушка, съ вінкомъ изъ полевыхъ цвітовъ на голові, таковой же другой вінокъ держить въ рукв и какъ бы предлагаеть его парию, смотря при этомъ на милаго нѣжно-томнымъ взглядомъ.

На второмъ рисункъ, справа въ верхнемъ углу, изъ за перваго рисунка видиъется красивый пейзажъ: высокія горы, съ расположеннымъ надъ ними городомъ, озарены заходящимъ солнцемъ; у подножія горъ протекаетъ рѣка, съ видиъющимся на переднемъ планъ низменнымъ берегомъ, поросшимъ травою и мелкою порослью.

Въ нижнемъ лѣвомъ (отъ зрителя) углу картины видна улица деревни, съ большой избой на переднемъ планѣ. Въ открытомъ окнѣ избы видна женская фигура—та самая дѣвушка, которую мы видѣли на первомъ рисункѣ; дѣвушка эта что-то говоритъ съ стоящимъ передъ окномъ (бокомъ къ На зеленой луговинкѣ!—

зрителю) мужикомъ, который, какъ можно догадаться по его клюковатой палкѣ, надѣтой чрезъ плечо сумкѣ и заткутымъ за поясъ рогомъ—никто иной какъ пастухъ, видѣнный нами на томъ же первомъ рисункѣ, вмѣстѣ съ дѣвушкой, играющимъ на дудочкѣ.

Наконецъ четвертый рисунокъ (въ круглой рамѣ) наложенный какъ бы на вышеописанный нами, и помѣщающійся въ нижнемъ правомъ (отъ зрителя) углу картины, представляетъ собою густую чащу лѣса и кустарника, съ таковою-же густою зеленою травою, ростущею по землѣ подъ деревьями и кустами. На переднемъ планѣ, прямо на травѣ, видна та-же самая женская фигура молой дѣвушки, которую мы видѣли уже на двухъ предыдущихъ рисункахъ; она лежитъ на травѣ бокомъ, одною рукою подперши голову, а другую— она положила на землѣ-же около груди. Въ отдаленіи, среди кустарника, видна фигура пастуха, какъ бы проходящаго мимо или-же удаляющагося отъ того мѣста, гдѣ лежитъ дѣвушка.

Внизу подъ картиной пом'вщены и самыя слова вышеназванной п'всни:

Какъ подъ лъсомъ, подъ лъсочкомъ, Надъ турецкимъ городочкомъ, Лолинка была, широка она; Какъ на этой на долинъ, Какъ на этой на широкой Твътики твъли лазоревыи: Какъ по этимъ-то тветочкамъ, Какъ по этимъ по лазоревымъ, Пастушокъ пасетъ, стадо стережетъ. Изъ того ли лѣсочку, Изъ зеленаго садочку, Дъвка идетъ, красная бредетъ, Несеть въ ручкахъ два въночка, Два витые, шелковые, Сев да ему, Дружку своему. На головку вънки клала, На буйную положила, Рѣчи говорила, разсказывала: «Ты пастухъ мой, пастушочекъ, Пастухъ, миленькій дружочекъ, Не спокинь меня—я въ лесе одна». — Не спокину тея, сиротинку,

Погонюсь домой, парень молодой; Близь къ селенью подгонюся, Со скотинкой разберуся, Къ женъ забъгу, два слова скажу: Ты, жена моя, сударыня, Московская боярыня. Не жди ночевать, я убду гулять,---Меня звали товарищи, позвали прінтели Во всю ночь гулять, во всю темну не спать. Я пойду на ту долинку, где я пасъ прежде скотинку: Тамъ девушка ждеть, красавица ждеть. Она ждала, поджидала, подъ ракитовъ кустъ запала, Пала да лежить: «пущай миль обжить!» Мое сердце не стериъло, ретивое не смолчало: «Здъсь я милой, парень молодой»! Нарень цевке взрадовался, за бёлыя ручки взялся, Началъ цаловать, ее спрашивать: «Чъмъ ты, дъвка, недовольна, чъмъ ты, дъвка, неисправна? Изволь говорить; я буду дарить

На рученьку перстенечекъ, на головку платочекъ, Конецъ кумачу, я любить хочу!»

— Полно милой надемфузитеся половочноми

— Полно, милой, надсмъхаться,—подарочкомъ похваляться.

Отстань отъ меня, а я отъ тебя; Ты люби милой, Анютаньку, вдовшую, Подруженьку задушевную... Я на улицу ходила, семерыхъ мужей любила, Нътъ ихъ лучше! Нътъ ихъ краше здъсь!

Ш.

2379. Камаринскій мужикъ. — Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи Пурецкаго, въ Москвъ.

Вся картина состоить изъ шести отдъльныхъ рисунковъ, расположенныхъ на общемъ фонѣ — какъ бы разбросанныхъ по снѣжнымъ глыбамъ.

Въ верху картины, въ серединъ, въ круглой рамкъ помъщено поясное изображение красиваго мужика, съ чисто русскимъ типомъ. Одътъ онъ въ полушубокъ, на головъ съ мъховымъ околышомъ и бархатнымъ дномъ большая шапка, а на шетъ намотанъ полосатый шарфъ. Выражение лица его—слегка посоловълое, какъ бы опьянъвшее.

На первомъ рисункъ, въ верхнемъ лѣвомъ углу представлена улица на окраинъ города, о чемъ можно заключить по стоящему на переднемъ планъ фонарному столбу, какіе бываютъ на городскихъ только улицахъ. Крыши домовъ занесены снъгомъ и видны изъ-за забора оголенныя зимней стужей деревья. Около самаго входа одного дома лежитъ въ распахнутомъ полушубкъ тотъ самый мужикъ, котораго изображеніе помъщено въ серединъ картины. Подъ рисункомъ подпись:

Какъ на улицѣ Варваринской Спитъ Касьячъ, мужикъ камаринскій. Борода его всклокочена, И дешевкою подмочена; Свѣжей крови струйки алыя Покрываютъ щеки впалыя. Ахъ, ты, милый другъ, голубчикъ мой, Касьянъ! Ты сегодня имянинникъ, значитъ пьянъ. Двадцать девять дней бываетъ въ февралѣ. Въ день послѣдній спятъ Касьяны на землѣ. Въ этотъ день для нихъ зеленое вино Ужъ особенно пьяно, пьяно.



На второмъ рисункѣ, въ верхнемъ правомъ углу, тотъ же самый мужикъ изображенъ идущимъ по улицѣ, съ трубкой во рту и съ рукой заложенной за затылокъ Тотъ же зимній пейзажъ, что и на предыдушемъ рисункѣ, только здѣсь вмѣсто многихъ домовъ видѣнъ только одинъ большой двухъэтажный, съ какой-то вывѣскою падъ входомъ.

Подъ рисункомъ подпись:

Февраля двадцать девятаго
Ц'ялый штофъ вина проклятаго
Влилъ Касьянъ въ утробу гръшную.
Позабылъ жену сдрдечную
И своихъ родимыхъ д'яточекъ,
Близнецовъ, двухъ малол'яточекъ.
Заломивши лихо шапку на бекрень,
Онъ пошелъ къ кум'я своей въ курень..

Третій рисуновъ представляєть внутреннее расположеніе комнаты съ русской печью, въ которой
горять дрова. Въ сторонѣ отъ печки стоить накрытый скатерью столь, съ стоящей на немъ бутылкой, стаканами и тарелкою. За столомъ, на
деревянной скамьѣ сидить все тотъ же мужикъ,
только теперь онъ безъ полушубка, въ одной кумачевой рубахѣ; руки его на столѣ, и одною изъ
нихъ онъ держитъ калачъ; самъ же онъ повернулся лицомъ и корпусомъ къ стоящей возлѣ него
молодой женщинѣ, въ сарафанѣ, съ подоткнутымъ
подоломъ; она слегка наклонилась къ сидящему,
положивъ одну руку на его плечо.

Подъ рисункомъ следующая подпись:

. Тамъ кума его калачики пекла, Баба, добрая, пригожая была. Испекла ему калачикъ горячо, И уважила еще, еще, еще...

На четвертомъ рисункъ изображена часть внутренняго расположенія крестьянской изом; на переднемъ планъ видна, сидящая на деревянной скамьъ, съ закрытыми глазами, молодая женщина; передъ ней въ высокой подставкъ яркимъ пламенемъ горитъ лучина, а въ сторонъ видна привътанная на четырехъ ончевахъ къ потолку дътская люлька и въ ней, какъ надо полагать, лежатъ тъ самые олизнецы о которыхъ упоминается въ пъснъ выше. Тутъ же на полу, около скамьи, на которой сидитъ женщина—стоитъ не то шайка,

На второмъ рисункъ, въ верхнемъ правомъ не то доханка; прямо же отъ зрителя, въ стънъ, тотъ же самый мужикъ изображенъ идущимъ видно небольшое окно.

Къ описанному рисунку имъется саъдующая подпись:

Въ это время за лучиною Съ непонятною кручиною Дремлеть, спить жена Касьянова, Вспоминая мужа пьянаго. Продолжается видъніе: Воть приходить въ заведеніе. Гости старые, приказные, Отставные, безобразные, Красноносые алтынники, Все Касьяны имянянники. Пуще прежняго разносится содомъ, Такъ и кажется валиться хочеть домъ.

На пятомъ рисункъ представленъ внутренній видъ трактира или чего-то въ этомъ родъ. Въ глубинъ виднъется буфетная стойка съ таковымъ же шкафомъ и стоящимъ за стойкою буфетчикомъ. Вліво отъ стойки-видна фигура молодого пария, должно-быть здешняго слуги. Въ противоположномъ же концѣ комнаты видѣнъ накрытый скатертью большой столь; на столь бутылка, стакань и тарелка съ закускою; за столомъ-же, съ каждой изъ трекъ сторонъ сидить по человћку; у всћкъ у нихъ видъ озлобленный и они сердитымъ взглядомъ всв трое смотрять на стоящаго въ какой-то неестественной позв мужика, который, разставивъ въ разныя стороны ноги, какъ то весь перегнулся на передъ, но голова его съ нахлобученной на затылокъ шанкой повернута въ полуоборотъ къ сидящимъ за столомъ, и онъ точно также злобно смотрить на своихъ противниковъ; притомъ, какъ оы для выраженія удали, онъ объими руками уперся въ бока.

Внизу подъ рисункомъ помѣщена слѣдующая подпись:

Говоритъ Касьянъ, схватившись за бока:
«А, нослушай ты, приказная строка,
У меня звенятъ за пазухой гроши,
Награжу тебя — пляши, пляши, пляши!
Осерчало благородіе...
«Ахъ, ты, хамово отродіе!
За такое поношеніе,
На тебя подамъ прошеніе,

Накладу еще въ потылицу... Ц'аловальникъ! дай чернильницу!

Наконецъ, на послъднемъ, шестомъ рисункъ представлена улица, занесенная снъгомъ. Посреди улицы, ничкомъ, безъ шапки, лежитъ мужикъ. Около его видны двъ мужскія фигуры: какого мальчишки и мужчины, одътаго по городски; на немъ пальто съ барашковымъ воротникомъ и таковая же шанка, а на ногахъ его большіе теплые боты. У того и у другого на лицахъ замътна улыбка; мальчишка, заложивъ руки за спину, стоитъ и смотритъ на лежащаго, а господинъ имъющейся у него въ рукъ тросточкою тычетъ ею въ мужика, какъ бы желая разбудить послъдняго.

Около рисунка пом'вщены сл'вдующія слова п'всни;

Снова грезы: небо хмурится,
Вся покрыта снѣгомъ улица;
А на улицѣ Варваринской
Спитъ мертвецъ-мужикъ Комаринской;
И идя изъ храма Божія,
Ухмыляются прохожіе.
Но нашелся наконецъ изъ нихъ одинъ,
Добродѣтельный должно быть господинъ;
На Касьяна сердобольно посмотрѣлъ:
Вишь, налопался до чертиковъ, пострѣлъ!
И потыкалъ даже тросточкой его,
Да ужъ онъ совсѣмъ того, того.

IV.

2380. Матушка, что во полъ пыльно? Листовая картина, отпечатанная въ кра-

скахъ, въ литографіи Т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1897 года.

Картина состоить изъ трехъ отділовъ, а внизу подъ картиной пом'ящена и самая и'ясня, слова которой слідующія:

> Матушка, что во полѣ пыльно? Сударыня ты моя, Что во полѣ пыльно?

Дитятко, кони разыгрались, Свътъ милое ты мое, Кони разыгрались.

Матушка, во дворъ гости ѣдутъ. Сударыня ты моя, На крылечко идутъ!

Дитятко, не бойсь, не пужайся. Свётъ милое ты мое, Не бойсь, не пужайся.

Матушка, во горенку идутъ, Сударыня ты моя, За столы да садятся!

Дитятко, не бойсь, не кручинься, Свъть милое ты мое, Не бойсь, не кручинься!

Матушка, пожалѣй ты свое дитятко, Сударыня ты моя, Пожалѣй свое родимое!..

Дитятко не бойся, не выдамъ, Свътъ милое ты мое, Не бойся, не выдамъ...

Матушка, со ствиы образъ снимають, Сударыня ты моя, Со ствиы образъ снимаютт!...



Дитятко, образумься, пташечка, Свъть милое ты мое, Образумься, пташечка!

Матушка, меня благословдяють, Сударыня ты моя, Меня благословдяють!...

Дитятко, Господь Богь съ тобою, Свъть милое ты мое, Господь Богь съ тобою!... Ой вы д'явки,
Ой вы бабы молодыя.
Кому клинъ дать, кому станъ
Кому весь бы сарафанъ.
Ой вы д'явки,
Ой вы бабы молодыя.
Тутъ выходила д'явка молода,
Порасхвасталась она.
Ой вы д'явки,



V.

2381. Концертъ итальянской труппы.— Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвъ, 1889 года.

Внизу подъ картиною помъщена слъдующая подпись:

«Пойдемъ-ка домой, Фекла Кузьминишна, что здёсь за музыка даромъ деньги я отдалъ, словно собаки воютъ передъ покойникомъ,—толи дёло—нашъ Ванька на балалайке учнетъ, такъ за живое и захватываетъ».

VI.

2382. Какъ на улицъ піумять. — Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвъ, 1889 года.

Внизу подъ картиною пом'вщены слова народной п'всни (ороографія подлинника).

> Какъ на улицѣ шумятъ, Сарафанъ бабы дѣлятъ.

Ой вы бабы молодыя.

Какъ вечеръ меня милой
Цъловалъ да миловалъ.

Ой вы дъвки,

Ой вы бабы молодыя.

Крънко къ сердцу прижималъ.

Онъ сударушкой называлъ.

Ой вы дъвки,

Ой вы бабы молодыя.

Ты сударушка моя,
Върно любишь ли меня.

Ой вы дъвки,

Ой вы бабы молодыя.

Какъ мнъ тебя не любить,

VII.

Не могу тебя забыть.

2383. Что цвѣли-то цвѣтики.—Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвѣ, 1897 года.

Картипа состоить изъ трехъ отделовъ. Внизу подъ картиной помъщены слова народной пъсни



Что цвели-то, цвели въ поле цветики, Цвъли, да поблекли. Что любилъ-то, любилъ парень дъвушку, Любилъ да спокинулъ. Что покинувши, ахъ, парень красну дѣвицу, Въ глаза насмъялся! Обезчестиль-то парень дівнцу При всемъ при народъ, Что онъ снялъ-то, сорвалъ съ красной девицы Шелковый платочекъ! Чго по городу было по старинному Дъвица гуляла. Что и царскому она губернатору Просьбу подавала: «Ты суди-то насъ губернаторъ батюшка, Суди насъ по закону». — «Не напрасно-ли ты, красна дѣвица, Сама виновата? Безъ зари-ль то зари красно солнышко Не восходить, Везъ прилуки-то добрый молодецъ Къ дъвушкъ не ходитъ».

VIII.

2384. Калина съ малинушкой ранымърано расцвъла.—Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1897 г.

Картина состоитъ изъ четырехъ отдѣловъ. Внизу подъ картиной помѣщены слова народной пѣсни:

Калина съ малинушкой Ранымъ-рано расцвъла. Во ту пору-времячко Меня матушка родила. Родивши-то матушка, За бѣлы руки взяла; Взявши за бълы руки, Русу косу заплела; Заплевши-то русу косыньку, Невъстою назвала: Назвавши невъстою. Въ чужи люди отдала; Отдавши-то во чужи люди, Во чужихъ людяхъ четыре зазнобушки. Первая зазнобушка-свекоръ да свекровушка, Другая зазнобушка -- деверь да золовушка, Третья-то зазнобушка-тяжелая работушка, Четвертая зазнобушка-мужъ удала голова, Мужъ удала-голова: пьетъ, гуляетъ отъ меня. На свекора угожу: жарку баню истоплю, На свекровь-то угожу: куда пошлеть, ужъ схожу, На деверя угожу: пару коней заложу, На золовку угожу: русу косу заплету, Русу косу заплету, алу ленточку ввяжу.

IX.

2385. Ивушка.— Двухлистовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1897 года.

Картина состоить изъ четырехъ отделовъ;

внизу подъ картиной помъщены слова извъстной въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Морусской народной пъсни:

Ивушка, ивушка зеленая моя, Что же ты, ивушка, не зелена стоишь? Иль частымъ дождичкомъ бьеть, съчеть, Изъ подъ корешка влючева вода течетъ? Тхали дворяне изъ Нова-города, Ъхали дорогой, гдв ивушка росла, Увидавши ивушку, взяли топорокъ, Срубили ивушку подъ самый корешокъ, Сдълали изъ ивушки два они весла, Ужъ какъ два-ль они весла, третью лодочку, Третью лодочку-самолеточку. Стли они въ лодочку, побхали домой: «Ладно-ли все дома, здорово-ли живуть? Наши прівхали, ждуть-ли ихъ домой?» Взяли, подхватили красну дъвицу съ собой, Стали они девицу выспрашивати, Стали они красную допрашивати: «Дъвица, дъвица, красавица-душа, Что же ты, дъвица, не весело сидишь? Али ты, красавица, тужишь о чемъ, Али сердце ноетъ по дружкъ миломъ?»

— Какъ же мив, двищв, веселою-то быть? Какъ же мив веселой быть и радошной? Какъ же, девице, мие слезъ не ронять, Ахъ, какъ же миъ, красной, не задумываться?... Что жъ это у батюшки да выдумано, У родимой матушки повыгадано?... Знать, они, родимые, неправдою живутъ: Меньшую сестру прежде замужъ отдаютъ! А меньшая сестра чёмъ же лучше меня? Лучше, что-дь, меня, али въждивъе? Лучше, что-ль, меня можеть ткать, али прясть? Ни ткать-то ни прясть! только по воду ходить, По воду ходить, съ горы ведра катить?

— Качу ль, покачу, скажеть, ведрышки съ

Охъ, ведрышки мои, станьте полнымъ полны, Ужъ что полнымъ-полны, со краями равны! --Ивушка, ивушка, на волъ рости, Красавица-дъвица не плачь не тужи!... Не срубять ивушку подъ самый корешокъ, Не разлюбить дівушку миленькій дружокъ!

X.

2386. Какъ на горъ калина. - Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ,

сквъ, 1897 г.

Картина состоить изъ четырехъ отделовъ; внизу подъ картиной пом'ящены слова названной выше народной пъсни:

> Какъ на горъ калина! (2) Ну что жъ! кому дело-калина! Ну какое кому діло-калина! Подъ горою малина! (2) Ну что жъ! кому дъло-малина! Ну кому какое дело-малина! Тамъ девицы гуляли, Тамъ красныя гуляли. Ну что жъ! кому дъло-гуляли! Ну кому какое дъло-гуляли! Калинушку ломали! (2) Ну что жъ! кому дело-ломали! Ну кому какое дело - ломали! Во пучочки вязали! (2) Ну что жъ! кому дело-вязали! Ну какое кому дело-вязали! На дорожку бросали! (2) Ну что жъ! кому дело-бросали! Ну кому вакое дъло-бросали! ъхалъ парень удалой (2) Ну что жъ! кому дъло-удалой! Ну кому какое дёло-удалой! Мигнуль девке молодой! (2) Ну что жъ! кому дело-молодой! Ну кому какое д'вло-молодой! Кричить девка ему вследь! (2) Ну что жъ! кому дело-ему вследъ! Ну кому какое дело-ему вследъ! Куда фдешь, мой милой! (2) Ну что жъ! кому дело -- мой мелой! Ну кому какое дело-мой милой! Возьми меня и съ собой! (2) Ну что жъ! кому дело-и съ собой! Ну кому какое діло- и съ собой! Я тебъ буду слугой! (2) Ну что жъ! кому дъло-что слугой! Ну кому какое дело-что слугой! Коня твово уберу! (2) Ну что жъ! кому дъло-уберу! Ну кому какое дело-уберу! Овса, стна наложу! (2) Ну что жъ! кому дъло-наложу!

Ну кому какое діло—наложу! Пойду лісу нарублю! (2)

Ну что жъ! кому дъло-нарублю!

Ну кому какое діло—нарублю! Кроватушку сділаю! (2)

Ну что жъ! кому дело-сделаю!

Ну кому какое дѣло—сдѣлаю! Кроватушка тесова! (2)

Ну что жъ! кому дело-тесова!

Ну кому какое дѣло тесова! Перинушка постлана. (2)

Ну что жъ! кому дъло-постлана!

Ну кому какое діло—постлана! Изголовьние крутое! (2)

Ну что жъ! кому дъло-крутое!

Ну кому какое д'вло-крутое! Мое житье плохое! (2)

Ну что жъ! кому дѣло-плохое!

Ну кому какое дізло-плохое!

лашу! на проводахъ пили, на свиданъи и подавно не грѣхъ....

XII.

2388. Ты Настасья! ты Настасья! Русская народная пѣсня въ лицахъ.—Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К⁰, въ Москвѣ, 1889 года.

Внизу подъ картиной пом'ящены слова п'ясни (ореографія поддинника):

Ты Настасья! Ты Настасья!
Отворяйка ворота
Ай люли ай люли
Отворяйка ворота.
Я бы рада отворила—
Буйный вътеръ въ лице бъетъ.
Ай люли, ай люли!



XI.

2387. Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвъ, 1889 года.

Внизу подъ картиною пом'вщена сл'ядующая подпись:

Инвалидъ: Урра! нашего полку прибыло! что бабъё, тряпъё, глупый народъ, говорилъ я вамъ, что вернется Федотъ да ужъ не тотъ! а молодцомъ удальцомъ Россійскимъ солдатомъ. Урра! кто выпить не прочь? милости прошу къ нашему ша-

Буйный вёторъ въ лице бьеть, Частымъ дождечкомъ сечеть.
Ай люли, ай люли!
Пора молоду жениться
Пора ёхать со двора
Ай люли, ай люли!
Пора ёхать со двора
Въ Настасьины ворота.
Ай люли, ай люли!
Въ Настасьины ворота.
Ты Настасья! Ты Настасья!

Отворяйка ворота. Ай люли, ай лили! Отворяйка ворота Принимайка сокола Ай люли, ай люли! Принимайка сокола. Ай люли, ай люли!

XIII.

2389. Солдатъ Хрвновъ. — Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1899 г.

Картина состоить изъ пятнадцати отдѣловъ и представляеть собою изображеніе въ лицахъ извѣстной пѣсни: «Солдатъ Хрѣновъ». Внизу подъ картиной помѣщена и самая пѣсия:

Деревенски мужики Они просто дураки. Невъжи! Пальцы рубять, Губы, зубы себъ рвутъ Въ службу царскую нейдуть, Не хочутъ. Ваньку Хрѣнова забрили, Вся деревня затужила, Плачуть! Полно бабы вамъ тужить, Не одинъ иду служить Съ народомъ! Служить Гришка, Служиъ Мишка, Служить дядюшка Власъ, Наберется много насъ Народу! Какъ на горкъ на крутой Постоялый дворъ худой Некрытый! Постоялый дворъ худой, Постоялецъ удалой, Хрћновъ. Лежить Хриновъ на боку, Курить трубку табаку, Махорки! А старуха-щебетуха Не взлюбила того духа, Дымуі

Ноздри пальцемъ затыкала, Къ поручику побъжала Съ просьбой! Ты поручикъ, нашъ голубчикъ, Разсуди наши дъла Съ Ванькой! И поручикъ разсудилъ, Бабу съ Ванькой помирилъ! Важно!

I.

2390. Кабатчикъ и винное зеліе, — Двухлистовая картина, ръзанная на деревъ. С.-Иетербургъ. Изданіе Щеглова, 1890 года.

На картин'я представлено сл'ядующее: 1) вверху мужики кланяются кабатчику, сидящему на бревн'я; 2) жена ведеть пьянаго мужа съ палкою въ рукахъ, а внизу, сл'ява, питейный домъ съ красной выв'яскою; 3) мужикъ играеть на гармоніи, парень и д'явка пляшутъ трепака; 4) справа трое мужиковъ нияко кланяются кабатчику.

Внизу пом'вщенъ следующій тексть:

Благодать у насъ сторонушка: Сочна жирная земля,
Льетъ тепло обильно солнышко
На цвѣтущія поля;
Лѣсъ шумитъ листвой зеленою,
Заливные есть луга,
И рѣка водой студеною
Омываетъ берега.

Но Господь за прогрѣшенія Насъ бѣдою наказаль: Въ наши мирныя владѣнія Злаго недруга послаль.

Привлекли мы гостя страшнаго Нашей глупой похвальбой: Мъщанина безшабашнаго, Не мудренаго собой.

Съ препаратами кабацкими Припожаловалъ онъ къ намъ, Сталъ съ ухватками посадскими Подбиваться къ мужикамъ.

Обращеньемъ, рѣчью льстивою Всѣхъ къ себѣ приворожилъ, Знаться съ чаркою хмѣльливою Неразумныхъ научилъ.

Заключили дружбу тѣсную Съ пьянствомъ, горемъ да нуждой; Дии рабочіе воскресные Замѣнили мы гульбой.

Гдё-бъ работать—мы шатасмся, Путь трамбуемъ къ кабаку, Папироской развлекаемся Не простаго табаку.

Стали мысли несуразныя Въ наши головы идти, Стали рѣчи безобразныя Съ цѣловальникомъ вести.

То лужекъ, то часть пакваную Нашъ кабатчикъ покупалъ, Городилъ намъ околесную, Щедро водкой угощалъ.

Съ головой всегда туманною Съ нимъ торги у насъ велись, Страсть къ винищу окаянную Одолъть мы не нашлись.

Съ каждымъ днемъ все больше солнышко Стало по небу гулять. Взбила пашеньку боронушка, Нужно-бъ поле засъвать.

Собрадись мы, согласилися, И къ кабатчику пошли. «Богатъю» поклонилися Низко, низко—до земли.

Обязалися поля его Безвозмездно убирать, Ляшь безсъмянья печальнаго Онъ помогъ-бы избъжать.

Чуть забрежжеть въ небѣ зорюшка, Людъ крестьянскій на ногахъ. Что намъ трудъ? въ немъ мало горюшка: Онъ кипить у насъ въ рукахъ.

Горе наше—пьянство страшное, Что съ кабатчикомъ пришло, Наша глупость безшабашная, Что въ неволю привела;

Охъ не нужно-бъ рѣчью льстивою Увлекаться намъ его! Глупость съ чаркою хмѣльливою Довела насъ до всего!

Π.

2391. Урокъ мужьямъ дуракамъ и женамъ щеголихамъ.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Москва. 1885 г.

На картинъ представлено въ лицахъ: вверху какъ коза пляшетъ подъ бабънну музыку, а внизу какъ жена везетъ дровни съ дровами, на которыхъ сидитъ мужъ и ногоняетъ ее кнутомъ.

Внизу слъдующій тексть (правописаніе согласно подлинника):

Баба мыслить ухитрится
Чтобъ полутче нарядится
Стала мужу говорить
Стала высково просить:
Ахъ ты мужъ муженевъ
Ты мой ясный соколокъ
Продай лошать и корову
Да купи ты миж обнову.

Въдной мужъ хоть и нератъ
Но готовъ купить нарядъ
Продалъ лошадь и корову
И купилъ женъ обнову.
Сарафанъ баба надъла
Вяявъ съпредку засвистала
Стала козу забавлять
Сней коза пошла плясать.

Такъ все льто проиграла
Что зима безъ дровъ застала.
Ну жена сказалъ мужикъ
Теперь поздно ужъ тужить
Скинь ты буднищий кафтанъ
Нарядись ко въ сарафанъ
Везовсякой съ тобой брани
Запрягу тебя я въ сани.

Въ мъсто лошади сама
Ты въ лесъ съ возишь по дрова.
Онъ заехалъ въ лесъ въ цъликъ
И наклалъ дровъ возъ великъ.
Нагору въ езжаитъ посвистываетъ
И кнутикомъ длиннымъ подхлыстываетъ.
Нето ей досадно, что возъ великъ
А то ей досадно, что мужъ то сидитъ.

Въ сплакнувши сказала: Атъ мужъ муженекъ, Ты ясной соколикъ и милый дружокъ! Сжалься надъ бабой: Продай ты обнову Купи ты белянку нашу корову. Не забудь же купить воронова коня Только лишь въ сани не впрягай ты меня!

Ш.

2392. Шампанское или шутникъ-кабатчикъ.—Двухъ-листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана красками въ хромо-литографіи Щеглова.—Москва, 1890 года.

На картин'в изображенъ кабакъ; за прилавкомъ стоитъ ц'вловальникъ въ красной рубашк'в; у прилавка стоитъ мужичекъ и спрашиваетъ стаканъ шампанскаго.

Текстъ внизу картины:

1.

— Эй, землякъ! давай-ка
По косушкъ хватимъ!
— Пить мы этой дряни
Времени не тратимъ:
Мы себя шампанскимъ
Тъшимъ для куража!
— Нешто оно скусно?
— Очень, братецъ, даже!

2.

Эй, Кабакъ Стаканычъ!
Дай-ка, да поболѣ,
На пятакъ на цѣльный
Шпанскаго тамъ, што-ли!
Ну, того, на что, вишь,
Богатеи падки!
— Понялъ! вотъ сейчасъ, братъ,
Зачерпну изъ кадки!

3.

— Пей, другъ, на здоровье! Мы людей не травимъ... А по скусу будетъ— Мы еще подбавимъ! — Эка, милый, пакость! Знатъ, намъ, не по рылу То, что любятъ нъмцы! Допилъ, братъ, насилу!

4

— О, о, о! сердито!
Вотъ такъ шампанея!
Такъ и видно значитъ,
Ловкая затъя!
Скусъ совсъмъ иъмецкій,
И всего распёрло!
Безъ привычки, што-ли,
Только претъ изъ горла!

5.

— Ой, ой, ой! родные! Все воротить рыло, И животь-то, эва, Здорово схватило! Знать питьемъ заморскимъ Рыло намъ не нъжить! Ой, ой, ой, родные! Такъ ножемъ и ръжетъ!

6.

— Баринъ, слышь, со псомъ-то Что ты д'ёлать хочешь?
— Утопить желаю...
Зря, родной, хлопочешь!
Дай ей шампанен—
Заперво замл'ёсть,
А потомъ ужъ сразу,
Туть и окол'ёсть!

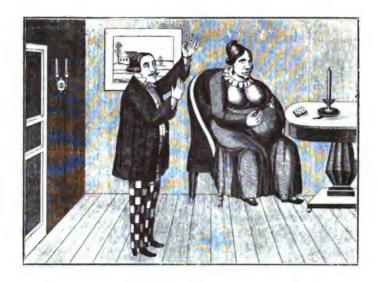
VI.

2393. На деньги молодецъ нашъльстится, и вишь на комъ хочеть жениться. Листовая картина, ръзанная на деревъ. Изданіе Сытина въ Москвъ, 1889 года.

На картинѣ представлено: стоитъ молодой человѣкъ, поднявши одну руку кверху, предъ разряженной старухой, весьма уродливой наружности, и объясняется ей въ любви.

Внизу картинки подпись:

Какъ хотите судите
Петра Оомича браните,
Что онъ такой красой прельстился
Въ своей любви ей объяснился.
Что дълать: — охота пришла,



Да къ томужъ и дурь нашла. Говорить: ничего мив не нада, Была бы богата, Такъ я и влюблюся. На ней и женюся. А Матрена Карновна не виновата Что подцепила такого хвата. Хотя она и въ три обхвата,-Да за-то богата. И голова хоть клиномъ, И носъ блиномъ, И волосы золотые, И глаза косые-Глядять прямо, А видятъ вправо, И лицомъ рябовата И съ зади горбовата, Румянецъ полосой И роть косой. А Петръ Оомичъ прельстился, По чин влюбился. Стоить и еле дышеть: Отъ любви души не слышить; Фразы любовныя расточаеть--Её въ любви увъряетъ; Ты, говорить, одна меня прельстила, Мое нутро опалила. Матрена Карповна въ посъ гнусить, И ему говоритъ:

Коль верно ты мие объяснился И мною прельстился, То будемъ мы жить по любви; Согласенъ ли ты, говори! О какъ вопросъ опасенъ, Конечно я согласенъ. Такъ деньги я роднымъ отдамъ, А ты добыть ихъ долженъ самъ. Теперь вотъ рука моя, И буду я на въкъ твоя! Какъ Петръ Оомичъ то услыхалъ, Да стрекоча такого далъ, Что онъ и домъ свой не узналъ, Когда къ нему онъ подбъжалъ. Матрена Кариовна остолбенъла И долго въ следъ ему смотрела, Потомъ опять въ носъ загнусила Сама съ собой заговорила: Такъ съ золотомъ меня лишь хвалятъ И съ нимъ меня такъ обожаютъ, А какъ его нестало-Такъ отъ меня и драла. — Да какъ-же золото красиво И съ нимъ вамъ милой быть не диво.

V.

2394. Рачительное домоводство. —Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Литогр. Сытина, въ Москвъ, 1889 г.



Въ срединъ картины слъдующая надпись: — Своя ноша не тяжела. Жизнъ наша идетъ день за день, часъ за часомъ, а все къ смерти ближе». Внизу текстъ:

1.

Кто решился коль жениться Хозяйство завести, То къ трудамъ не ленися Свои тягости нести. По законному то праву Тягость нужды переносить Жене жъ къ мужнему ко нраву Применяться и верной быть.

2.

Доброй матери смотрѣнье Не давать глупыхъ забавъ Нужно дать имъ наставленье, Поселить въ нихъ добрый правъ.

3.

Всемъ есть пара всякъ то знаеть, Но судьба не знаетъ гдѣ: Всѣхъ глазами выбираетъ, Ищетъ дѣвушку вездѣ. На словахъ открыть не можно Къ тому время не найдутъ, То потщися осторожно Письмо въ руки подавать.

4

Не старайся ты дівица

Холостыхъ собой прельщать, Будь къ изд'яльямъ мастерица Себя тымъ обогащать, Имый д'явушка заботу Не л'янись, долго не спи, Вставъ пораньше—за работу Да приданое копи.

5.

Наука младаго украшаетъ, Даетъ пользу, славу, честъ. Искусства нужны, не мѣшаютъ Нѣтъ тягости ихъ несть.

6.

Игры дётскія и забавы
Глупымъ правятся всегда,
Балавство ихъ портитъ правы
Все не стоитъ ихъ труда.
Потерять время вамъ досужно
По немъ будете тужить,
Все игранье вамъ не нужно
Научиться чёмъ вамъ жить.

VI.

2395. Бабья ссора. — Листовая картина.—Отпечана въ хромолитографіи Васильева, въ Москвъ. 1890 года.

На картин'в представлены дв'в бабы, самымъ безобразнымъ образомъ таскающія другь друга за волосы. Направо стоять два мужика и только рдзводять руками да дивуются.

Внизу картинки подпись (правописаніе со-

Двъ бабы въ месте сошлись и за пустое подрались Одна другую своимъ мужемъ упрекнула другая Опомиясь за власа ее схватила и давай таскатца Какъ куры, екия вы дуры мужъ увидевши ихнею Драку бегутъ ихъ разнимать; нътъ не у тъхъ Вабъ взять. Они еще сильнее схватились такъ Что обе повалились. Кто можетъ ихныя сердца Переломить, тово можно похвалить.

Кузнецъ дворнику кричитъ: — братъ у насъ дома Нездорово», а сосъдъ ему въ отвътъ: — «И я слышу», что такое

Вовжавъ видють: что жены ихъ дерутца
Таскаютца и не уймутца.— «Ахъ вы проклятыя, што
Вы не раздълите и насъ мужьевъ страмите.
Держи те братъ свою скорей, а я ни дамъ
потачки своей; моя

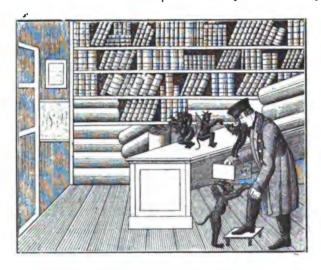
Отъ злова племя, да и твоя видно отъ крапивнаго семя.

Славныхъ мы женъ подъ дели, чтобъ собаки ихъ съёли

На картинѣ представленъ прикащикъ, стоящій за прилавкомъ и выгребающій изъ выручки деньги, которыя опускаеть за голенище. Предъ нимъ стоитъ сатана и помагаетъ раскрыть голенище, а на прилавкѣ скачутъ три сатаненка.

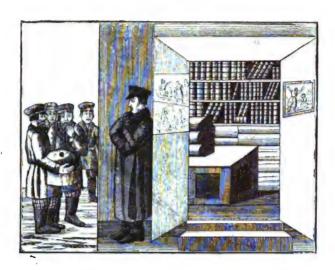
Внизу стихи:

Воть полюбуйтесь,
Прикащикамъ подивуйтесь,
Онъ въдь мальчишка;
За прилавкамъ какъ мышка;
Рукой виляетъ,
Въ ящикъ копаетъ.
Хозяину хочетъ угодить:
Себъ карманъ набить.
Черти ему помогаютъ:
Украстъ больше заставляютъ,
Деньгами соблазняютъ,
Его душу утъшаютъ.
Хотятъ добычу получить—
Его въ адъ притащить.
Вотъ ужъ онъ имъ угождаетъ



VII.

2396. О томъ: какъ прикащики хозяевамъ угождають, рубли за сапогъ опускають, а гривны въ ящикъ оставляють, тъмъ сатану утъщають; на хозяйскія деньги лавки открывають и сами ужъ прикащиковъ нанимають. Листовая картина, ръзанная на деревъ. Напечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1888 г. Гривну въ ящикъ оставляетъ, А девять за сапогъ опускаетъ. Видно, что малый смирный, Не довольствуется гривной, Хозяину ее предоставляетъ, Разсчетъ върный ведетъ, Хоть какой балансъ сведетъ. Да и нельзя не свесть— Черти надъ рукой есть, А хозяинъ не догадается



Что онъ такъ старается: Видно, что добрый попался Другимъ деломъ занялся, А то бы награду далъ,-Въ шею прогналъ. Теперь пожалуй гони, Ужъ полны сапоги. По міру не пойдеть, А самъ лавку заведеть. Да такъ и случилось, На площади открылась. Самъ уже хозяинъ сталъ, И носъ задиралъ. Хочетъ богачемъ быть, Не знаеть какъ товаръ сбыть; Дешевле всъхъ продаетъ, Да долго-ль такъ проживеть: Вотъ этого не знаю, А въ умѣ помышляю,-Чай скоро въ трубу укатитъ, Кредиторовъ удивитъ. Картина ужъ есть. Чуть-ли не его тесть Такъ отличился На картинкъ явился, Кредиторамъ кланяется Улетьть старается, Будеть это съ нимъ, аль нътъ, Утверждать мив не следъ. Я только помышляю, А будущаго не знаю. Только деньги такъ нажитыя, Ужъ больно удалыя,

Какъ въ руку легко попадаютъ,
Такъ легко и улетаютъ.
Другимъ впрочемъ удаются,
До старости ведутся,
Можетъ и съ нимъ это случится.
Коль скоро свалится,
А какъ долго проживетъ,
То добра не наживетъ.
Пойдетъ тониться,
Аль на чердакъ давиться.

На эту картину смотрите. Себя берегите,
Деньги не воруйте,
Нѣть ихъ—не горюйте.
Сами добывайте.
Честно промышляйте.
Честно добытая
Всегда будеть прочнъй,
Чужихъ тысячъ върнъй.
Съ ней честь не страдаетъ
И совъсть не упрекаетъ,
При ней жить пріятно
И умереть отрадно.

VIII.

2397. Старикъ богатый вабъсился — на молодой Дарьъ женился, какъ Дарья имъ мудрила, себъ обновъ накупила, бороду ему ощипала, старыя кости потрепала и какъ его похоронила, молодого мужа нажила.— Листовая картинка, ръзанная на деревъ и напечатанная вълитографіи Васильева, 1885 года.

На картинкѣ, на трехъ отдѣленіяхъ, представлено: слѣва — жена цѣлуетъ стараго мужа, сидящаго на стулѣ; подъ нимъ подпись: «Дарья мужа цѣлуетъ, словно молодого милуетъ»; на 2-мъ отдѣл.—жена схватила старика за бороду и правой рукой замахнулась; подъ ними подпись: «Дарья на мужа напала, всю бороду ощипала»; на 3-мъ отдѣл.—Дарья сидитъ на сундукѣ, а предъ ней на стулѣ сидитъ молодой мужикъ; подъ ними подпись: «Дарья надъ старымъ мужемъ смѣялась, а молодымъ мужемъ любовалась».

Внизу стихи:

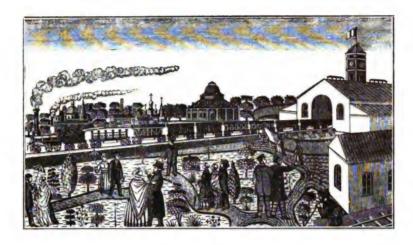
Женѣ хочетъ угодить, Обновами ее прельстить. • Какъ обнову получаетъ Жена мужа цѣлуетъ, А недѣля пройдетъ, То опять заоретъ: Давай кричитъ другую, Шубейку шелковую. Старикъ разъ отказалъ, За то и пострадалъ. Дарья на него напала, Всю бороду исщипала,



Жилъ былъ старичекъ, Богатый мужичекъ; Отъ роду женать не быль, За монаха въ деревић слылъ. Вдругь беда приключилась, Дарья дъвка полюбилась. Собой красива, И толста на диво. Старивъ взобсился, На Дарьъ женился. Приданаго не просилъ, Всего на свои деньги нашилъ. Вотъ какъ закутилъ, Всю деревню удивилъ. Самъ едва бродитъ, А жену молодую нажилъ. Дарья его целуеть, Словно молодаго милуетъ. Старикъ такъ и таетъ, Старость забываеть. Съ мѣсяцъ Дарья его цѣловала. Во всемъ мужу угождала. Потомъ стала бъснться. Захотела рядиться, На мужа стала кричать. Его всячески ругать. Имъ повеліваеть, А мужъ обновы покупаетъ,

Кости старыя потрепала, И все-жъ на своемъ настояла. Обнову себъ купила, Да и дружка нажила. Старикъ видитъ нътъ ласки, Не въ свои съль салазки. Сталь горевать, Сильно тосковать, На постель свалился. И съ свътомъ простидся. Жена перекрестилася, Бъжать къ сундуку пустилася. Деньги обобрала, Дружку отдала. Мужа похоронила, Отъ дюбви повыда. Деревня вся удивилась, Какъ она выть ухитрилась. Шесть недёль проплясала. И собираться замужъ стала. Съ дружкомъ повънчалася, Съ деньгами наслаждалася. Стараго мужа поминада Пуракомъ его называла. Надъ нимъ смѣялася. Молодымъ мужемъ любовалася.

Старики смотрите, Себя берегите, Съ ума не сходите, Старость не смѣшите, Прежде не жинились, На невѣстъ не льстились, А теперь ужъ поздно, Вамъ молиться должно. По путямъ детятъ машины; Не на тройкахъ, на парахъ; Посмотрътъ, такъ право страхъ! Отдатъ денежки на мъстъ, Сълъ вздремнулъ—и верстъ за 200. Ну ужъ дивная лошадка



IX.

2398. Желъзная дорога.—Листовая картина, ръзанная на деревъ и напечатанная въ Москвъ, въ литографіи Васильева.

На картинкъ представленъ въ полномъ ходу желъзнодорожный поъздъ, состоящій изъ 10 вагоновъ. Вблизи стоятъ кучки народу и дивуются на машину.

Внизу картинки помъщенъ следующій тексть:

Близко красныхъ вороть Есть нальво повороть. Мъсто вновь преобразилось: Тамъ диковинка явилась, И на мъстъ на пустомъ Выросъ вдругъ огромный домъ. На дому большая башия, И свистить тамъ очень страшно Самосвисть замысловатый Знать заморскій хитроватый; А на дворъ когда взойдетъ И не то еще найдеть: Тамо дивъ увидитъ много, Тамъ чугунная дорога. Не бывалая краса, Это просто чудеса. Въ два пути чугунны шины,

Богатырская ухватка! Тащить тысячи пудовъ, Не жальй лишь только дровъ: Закипить вдругь самоваромъ, Фыркнетъ искрами и паромъ, Плавно мчится, не трясеть, Словно вихремъ понесетъ; Скородвижно, самокатно, Что глядеть весьма пріятно; Что за ливная загалка: Отъ чего сильна лошалка. Отъ того такъ здорова — Не овесъ всть, а дрова И водицы пьетъ по многу, Но за то во всю дорогу Никогда ужъ не слыхать, Чтобы стала отдыхать. Успей только моргнуть глазомъ Какъ прикатить въ Питеръ разомъ. Ай, да конь нашъ самокатъ, Руской удалью богатъ! Говорю я вамъ безъ шутокъ, Что пробдеть меньше сутокъ. Знаеть русской нашъ народъ Версть до Питера шесть сотъ. Ну признаться господа Славны Питеръ и Москва!

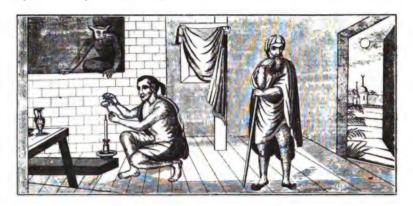
До чего народъ доходитъ: Самоваръ въ упряжкъ ходитъ. Нѣицы вздоръ нагородили, Что машину сочинили. Нътъ голубчики: нихтъ-варъ! Русью пахнетъ самоваръ.

X.

2399. Напраслина. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Издана въ Москвъ. 1880 года.

На картинкъ представлена браминская монапеская келья. На ліво у печки согнулся на кор- Длиннобородый мой пріятель, точки молодой браминъ и печетъ яйцо на заж- Янчко събмъ таки я въ сласть. женной свычкы. Изъ-за печки выглядываеть са- А туть тихонько шасть тана весь въ шерсти и съ рожками. Направо въ Къ брамину въ келью надзиратель,

Начальникъ ихъ былъ нрава прекрутаго, Такъ преступить никакъ устава ты не смъй. Однако же мой браминъ не унываетъ. Вотъ постный день, и онъ смѣкаетъ Нельзя-ли разрѣшить на сырное тайкомъ? Досталь яйцо, полуночи дождался, И свічку вздувши съ огонькомъ, На свъчкъ печь яйцо принялся; Ворочаетъ его легонько у огня, Не сводить глазъ долой, и мысленно глотаетъ, А про начальника смъяся разсуждаетъ: Не уличишь же ты меня,



дверь входить надзиратель — старый браминь, съ | И видя гръхъ такой, палкой и четками въ рукъ.

Внизу картинки текстъ:

И что всего ему тошиви,

Какъ часто, что нибудь мы сделавши худаго, Въ томъ кладемъ вину на другаго, И какъ не ръдко говорять: Когда-бъ не онъ, и въ умъ бы мит не впало! А ежели людей не стало, Такъ ужъ лукавый виновать, Хоть туть совствы и не бывало. Примфровъ тьма тому: вотъ вамъ изъ нихъ одинъ. Въ восточной сторонъ какой то быль браминъ, Хоть на словахъ и теплой вёры, Но не таковъ совствъ житьемъ; Есть и въ браминахъ лицемфры; Да это въ сторону, а дело только въ томъ, Что въ братствъ онъ своемъ Одинъ былъ правила такого, Другіе же всѣ житія святого;

Отвъта требуетъ онъ грозно, Улика на лицо и запираться поздно! Прости отецъ святой. Прости мое ты прегръшенье, Такъ взиолился браминъ сквозь слезы, И самъ не знаю я какъ впалъ во искушение; Ахъ на-устиль меня проклятый бесь; А тутъ бъсенокъ изъ-за печки: «Не стыдно-ли, кричитъ, всегда клепать на насъ! Я самъ лишь у тебя учился сей-же часъ; И право вижу въпервый назъ, Какъ яица пекуть на свъчкъ».

XI.

2400. О патокъ съ имбиремъ. —Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Васильева, въ Москвъ, 1885 г.



На картинъ изображено 18 лицъ мужчинъ и женщинъ, старыхъ и молодыхъ, которые смотрятъ на продавца патоки съ имбиремъ, который при-пъваетъ имъ разныя прибаутки.

Вотъ варена съ имбиремъ! .Варилъ дядя Симіонъ. Вотъ медова съ имбиремъ, Даромъ денегь не беремъ! Собирайтесь тетки, дяди Вареную покупать, А я буду на васъ глядя Веселую распъвать. Всв сходитесь песню слушать, Да медову мою кушать. Вотъ явился дядя Власъ, Починъ сделалъ первый разъ. Въ следъ бежалъ за нимъ Уваръ, Спотыкнулся и упалъ. Припожаловаль Назаръ, Покупателей созвалъ Пришелъ дядюшка Егоръ-Пошель патокъ разборъ. Пришла тетушка Ненила На грошъ патоки купила. Пришелъ дядюшка Мартынъ Даль за песню мие алтынъ. Пришла тетушка Арина, Бла патоку, хвалила. Пришелъ дядя Елизаръ Пальцы, губы облизалъ. Пришла тетушка Аксинья, Вла патоку насильно.

Пришелъ дядюшка Абрамъ Съ имбиремъ всее забралъ. Налетыль дядя Борись, Съ нимъ за патоку дрались. Пришелъ дядюшка Вавилъ Объ медовой такъ и взвылъ. Разлетелся дядя Прохоръ Онъ по патокъ заохалъ. Разбъжалась тетка Домна Съ имбиремъ застала ровна. Пришелъ дядюшка Абросимъ Разсердился деньги бросилъ. Пришелъ дядюшка Федулъ, Только губы онъ надулъ. Пришель дядюшка Устинъ Свои слюни распустилъ. Вотъ такъ дядя Симеонъ Всякій скажеть молодца. Всю распродаль съ имбиремъ. И спълъ пъсню до конца.

XII.

2401. Семейный раздёлъ.—Съ картипы В. М. Максимова, находящейся въ Третьяковской галлерев въ Москвъ.— Листовая картинка. Литогр. И. Сытина. Москва. 1895 г.

На картинъ представлена чистая деревенская изба. Въ переднемъ углу стоитъ круглый столъ, за которымъ сидятъ три старика. Предъ ними лежитъ каравай хлъба, пополамъ разръзанный, и ножъ. Полъвъй у стола стоитъ старшій братъ и

рядомъ сидить его жена, держа въ рукахъ кусокъ лодуха коть и молчить, потупивши глаза, но видъ холстины. Еще лавье стоить младшій брать и его жона: сзади ея изъ-за полога выглядываеть женшина, въ обломъ платкъ на головъ и въ синемъ передникъ. На полу, по всей избъ навалено разныхъ крестьянскихъ пожитокъ.

Внизу картины тексть:

Раздёль въ зажиточной крестьянской семьт. Находятся два брата.

Старики-родители померли, остались два сына и дочь-девушка. Старшій брать сталь большакомъ въ семьъ. Спачала все шло какъ будто по старому: младшіе слушали старшихъ, работали дружно, хозяйство было исправное, домъ-полная чаша.

Но понемногу стади семейные ссориться между собою. Началось изъ-за бабъ. То зависть, то свара изъ-за пустяковъ. Пошли сплетни и наговоры. Каждая жена своему мужу жалуется. А мужья выбото того, чтобы заглушить ссору, замирить бабъ своихъ, сами озлобились другь на друга. Сначала въ себъ затанвали вражду, а тамъ и не вытеривли, - прорвало наружу, и пошель въ семьъ такой разладъ, что жить вижсте стало невмоготу. Рашили далиться.

Позвали трехъ стариковъ. Накрыли столъ, положили, по обычаю, хлебъ на столъ и ножъ. Старшій сідой старикъ взяль ножъ и разрізаль хльбъ. Какъ хльбъ развалился на двъ половины, такъ и домъ развалится—семья разстроится. Начался дележъ, и поднялась опять ссора. Старшая Медведь съ козою забавлялись сноха придирается къ младшей изъ-за холста. Мо-, И другъ на друга удивлялись.

у нея тоже не ласковый, угрюмый. Изъ-за бабъ братья упрекають другь друга. Старики унимають братьевъ, стараются разсудить такъ, чтобы было безъ обилы.

И стануть братья жить врозь. Хозийство разстроится, --- каждому будеть труднье жить. И знають это оба, а вместе жить не могуть.

Почему же такъ? Въдь всякаго добра было много, и работниковъ въ семьъ было довольно. Казалось-бы, чего же лучше? Не въ богатстві, видно, дело. Не было въ семь в любви и согласія.оттого и разладъ пошелъ.

«Доброе братство милье богатства».

XIII.

2402. Въ Марьиной рошъ.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ, въ хромо-литографіи Васильева. 1890 года.

На картинъ изображено, какъ медвъдь скоро прохлаждается и на музыку свою забавляется. Медведь шляпу одель да въ дудку играеть, а коза сивая въ сарафанѣ сипемъ, съ рожками и колокольчиками и съ ложками скачеть въ присядку. Вожакъ стоитъ съ барабаномъ и прибаутки имъ свираетъ.

Ниже следуеть тексть:



Увидя медведь козу въ сарафанть, А козынька Миш'ь моргнула глазами. И съ этого разу они подружились. Музыкъ и пляскъ вмъсть научились. Пошли въ услуженье къ хозянну жить. Играть, плясать, винцо выбств пить. Вожакъ съ барабаномъ прибауточки вралъ. За ихнею пляску со всехъ денежки бралъ. Привелъ ихъ къ народу, раскланялся всемъ, Съ прибауткой своею плясать имъ вел'ёлъ, Нутка, Мишка, играй веселье, А ты моя козынька вертись поскорбе. Ты Миша съ балалайкой въ свои струны брякии, А ты коза въ ложки бубенцами звякни. Ты Миша въ присядку пляши трепачка, А ты, коза козынька, танцуй казачка. Я съ вами же вивств буду веселиться, А добрые люди намъ станутъ дивиться. Ай, скажуть, Топтыгинь, ай удалець, Играть научился, плясать молодець! И коза мастерица на ложкахъ играть,



XIV.

2403. Трудолюбивый медвъдь. — Листовая картинка, ръзанная на деревъ Отпечатанная въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ, 1888 года

На картинкъ представлено: налъво мужикъ трулится надъ дугами, а направо изображенъ медвъдь, который старается согнуть толстое дерево.

Ниже помъщенъ следующій тексть:

Увидя, что мужикъ трудится надъ дугами И съ прибылью большой сбываетъ онъ ихъ съ рукъ, А дуги надо гнуть съ терпѣньемъ, а не вдругъ: Медвѣдъ задумалъ жить такими-же трудами. Вдругъ по лѣсу помолъ и трескъ и стукъ, Что слышно за версту медвѣдя всѣ проказы. Орѣшнику, березнику и вязы Мой Миша погубняъ несмѣтное число. А Мишѣ не дается такое ремесло.

Идеть нашъ Миша къ мужику просить совъта
И говоритъ ему: что за придчина эта:
Деревьевъ много я ломать могу,
А не согнулъ, какъ ты, ни одного въ дугу?
Скажи мой кумъ любезный и сосъдъ,
Въ чемъ главное твое умънье?
А въ томъ, сказалъ мужикъ въ отвътъ,
Бываетъ много и трудовъ, да нътъ доразумънья,

XV.

2404. Ученый медвъдь. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Папечатана въ Москвъ, 1875 года.

На картинѣ изображено пятнадцать лицъ — старыхъ и малыхъ, которыя смотрятъ на ученаго медвѣдя, представляющаго разныя штуки. — Палѣво жандармъ останавливаетъ мошенниковъ, которые собирались обокрасть одного купца.

Внизу картины текстъ:

Усмотрёть есть наше дёло, Защитить невинну честь. Плута можно всегда см'ёло Схватить за волосы отвесть. Нутка, Мишка развернися, Подойди къ симъ господамъ, Что дадутъ, ты поклонися, Это польза будеть намъ.

Вотъ какъ звъря пріучаютъ При публикъ танцовать. Звърской правъ его смягчають, Учатъ пищу доставать. Все что въ міръ сотворено Все услуживаетъ намъ. Уму все такъ покорено, Только тщись къ сей пользъ самъ.

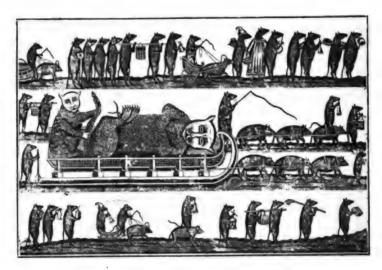
Осторожность не мѣшаеть Всякой часъ да и вездѣ, Всегда съ пользой утѣшаетъ, Большой траты нѣтъ нигдѣ. Нѣтъ тѣхъ хуже—кто воруетъ, Тотъ всегда плутомъ слыветъ, Очень часто и горюетъ И поносную жизнь ведетъ.

Мы удачи вседѣ рынемъ,
Весь нашъ промыселъ таковъ,
Деньги-ль только-бъ, что гдѣ сыщемъ,
Обкрадемъ мы простаковъ.
Насъ по платью не узнаютъ,
Плутцкихъ дѣлъ не углядять,
Но бѣда ужъ, какъ поймаютъ,
Бьютъ насъ больно, не щадятъ.

веселая ввалынку играеть, песни напеваеть, кота проклинаеть» —Затемь следуеть мышь запряженная въ одноколку.

Тексть внизу картины следующій:

Небылица въ лицахъ
Найдена въ старыхъ свётлицахъ.
Завернута въ черныхъ трепицахъ.
Жилъ былъ котъ заморской,
А родомъ задонской.
Катофеевна Астраханка.
А родомъ Казанка.
Вотъ какъ мыши кота погребали,



XVI.

2405. Листовая картинка, рѣзанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ. 1885 года. (Раскрашенная).

На картинт изображено следующее:—связаннаго кота, лежащаго на дровняхъ, тянутъ лямками шесть мышей, запряженныхъ въ постромки. На козлахъ сидитъ мышь-кучеръ. За дровнями Емелька-могилякъ идетъ землю ковырять Повыше лямочняковъ размещены мыши съ следующими надписями: «Подконенная мышь гонцъ гонитъ, мышь вбубенъ баетъ тренка здону изубогава дому мыши несутъ ушатъ добраго питья».

Пониже—мышь везеть боченокъ, верхомъ на ней сидитъ другая мышь и куритъ изъ коротенькой трубочки.

За мышами съ ущатомъ следуетъ — «мышь

Своего недруга провожали Ему честь отдавали. По прозванію Коть Котафенчь, Онъ часто пилъ Ерофеичъ. Невзначай онъ много выпилъ срошки И вздернулъ кверху ножки. Котафеевна такъ и ахнула, Слезами задилась. Стала думать и гадать: Куда Котофенча девать? Она была ни богата, Но только слишкомъ торовата. Посылала звать гостей Изо всъхъ волостей, По лъсамъ и по полямъ, По анбарамъ, по клѣтямъ. Скоро мыши собрались И за дело принялись. Пошла стрепня Рукава стрехия.

Жарили, варили,—
Котофенча хвалили.

Блины допекали,
Свово недруга поминали.
Коту ноги накръпко связали
И на большія дровни поднимали,
А Котафеевну сзади посадили.
Котафеевна горько плакала, рыдала
И за хвость Котафенча держала.
Такъ мыши Кота поминали
И ерофенчъ допивали.

XVII.

2406. Разлука на въки. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ, въ литографіи Соловьева. 1890 года. (Раскрашена).

Текстъ внизу картинки:

Прощайте ласковые взоры, Прощай мой милый дорогой, Раздёлять насъ долины-горы, Врозь будемъ жить теперь съ тобой.

Одна я буду въ чистомъ полѣ, Когда пробъетъ разлуки часъ, Прольются слезы поневолѣ, Улыбка скроется изъ глазъ.

Когда ты будешь на работћ, Тогда ты вспомнишь про мепя. Я въ эту горькую минуту Молиться буду за тебя.

Услышить Богь мое моленье И мы увидимся опять. Опять пойдемъ мы въ воскресенье Съ тобой въ зеленый садъ гулять.

Въ зеленомъ садикѣ прекрасномъ, Какъ на возвышенномъ холмѣ, Гдѣ на горѣ счастливый, ясный Склонялся ты на грудь ко мнѣ.

Отдамъ кольцо тебѣ я въ руки. Скажу:—прощай любезный мой! Ты сохрани его въ разлукѣ И принеси его домой!..

XVIII.

2407. Дъвченки умнъе стариковъ. — Въ большой листъ картина, ръзанная на

деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Сытина, въ Москвъ. 1884 года. (Раскрашенная).

На картинъ изображена деревня и много народу стараго и малаго, которые смотрять на двухъ мужиковъ, засучившихъ рукава рубашекъ и съ сжатыми кулаками наступающихъ одинъ на другого.— Слъва—старая старуха уговариваетъ ихъ не драться.

Внизу следующая подпись:

Святая была ранняя. Только на саняхъ бросили фадить. На дворахъ сивть лежалъ, и по деревив ручьи текли. Натекла промежду двухъ дворовъ въ проудкъ изъ-подъ навоза лужа большая. И собрадись къ этой лужъ дъвчата изъ разныхъ дворовъ-одна поменьше, другая постарше. Объихъ девченокъ матери въ новые сарафаны одели. На маленькой синій, а на большенькой желтый съ разводами Объихъ красными платками повязали. Вышли девченки после обедни къ дуже, показали другь дружкъ свои наряды и стали играть. И захотълось имъ побрызгаться въ водъ. Пользла было маленькая въ башмачкахъ въ лужу, а старшенькая и говорить: «Не ходи Малаша-мать заругается. Дай я разуюсь, и ты разуйся». Разулись дівченки, подобрались и пошли по лужів другь дружкъ на встръчу. Вошла Малаша по щиколку и говорить: «Глубоко, Акулюшка-я боюсь».-Ничего, говорить, глубже не будеть. Иди прямо на меня». Стали сходиться. Акулька и говорить: «Ты, Малаша, смотри, не брызжи, а потихонечьку». Только сказала, — а Малашка бултыхъ ногой по водъ, — прямо на Акулькинъ сарафанъ брызнуло. Сарафанъ забрызгало, и на носъ и въ глаза попало. Увидала Акулька на сарафанъ пятна, раздосадовалась на Малашку, разругалась, побъжала за ней, хотела побить. Испугалась Малашка, видить, что беду наделала, выскочила изъ лужи, побежала домой. Шла мимо Акулькина мать, увидала на дочкъ сарафанъ забрызганъ и рубаха запачкана. «Гдъ ты, подлая, изгваздалась?» — «Меня Малашка нарочно забрызгала». Схватила Акулькина мать Малашку, ударила ее по затылку. Завыла Мадашка на всю улицу. Вышла Малашкина мать. «За что быешь мою?» Стала сосъдку бранить. Слово за слово, разругались бабы. Повыскочини мужики, собралась на улицъ куча большая. Всъ кричать, никто другь друга не слушаеть. Бранились, бранились, одинъ толкнулъ другого, со-

вствь было завязалась драка, да вступилась старуха, Акулькина бабка. Вышла въ середину мужиковъ, стала уговаривать: «Что вы, родные. Такіе ли дни? Надо радоваться, а вы такой грізхъ затіяли». Не слушають старуку, чуть самое съ ногь не сбили. И не уговорила бы ихъ старуха, кабы не Акулька съ Малашкой Пока бабы перекорялись, затерла себъ Акулька сарафанчикъ, вышла опять на проудокъ къ дужф. Подняла камешекъ и стала у лужи землю ковырять, чтобы на улицу воду спустить. Пока она ковыряла, подошла и Малашка, стала ей нодсоблять, тоже шенкой канаву разводить. Мужики только драться начали, а у дівчать по канавкі вода прошла на улицу, прямо на то м'есто, где старуха мужиковъ разнимала. Бъгутъ дъвченки одна съ одного боку, другая съ другого боку ручья. «Держи, Малаша, держи», кричить Акулька. Малаша тоже что-то сказать хочеть, да не выговорить оть смеха. Бегуть такъ дъвчата, на щенку смъются, какъ она по ручью ныряеть. И вобжала прямо въ середку мужиковъ. Увидала ихъ старуха и говоритъ мужикамъ: «Побойтесь вы Бога, вы, мужики, изъ-за этихъ самыхъ девчать драться хотели, а оне давно все забыли — опять по любви вибств, сердечныя, играють. Умитй онт васъ». Посмотрили мужики на дъвчатъ, и стыдно имъ стало. А потомъ засм'вялись сами на себя мужики и разошлись по дворамъ.

«Аще не будете, какъ дѣти, не войдете въ царствіе Божіе».

XIX.

2408. Русская разгульная маслянница.—Листовая картина, отпечатана въ Москвъ, въ литографіи Сытина.

Картина состоить изъ разнообразныхъ изображеній. На первомъ планів изображены большія горы, съ которыхъ катаются діти и взрослые. Направо и наліво горъ стоять шарманщики, а на заднемъ планів изображены разныя увеселенія: справа—звіринцы, сліва видать красивое зданіе съ надписью: «Механическій театръ и фокусы».

Тексть внизу картинки:

Масляница только разъ Въ круглый годъ гоститъ у насъ. Не частенько! Най же я повеселюсь, Покучу, не поскуплюсь, хорошенько. Каждый день, какъ на заказъ, Начинается у насъ все блинами. Утромъ, дама подобьеть, А потомъ гулять идетъ. Подъ горами! Ужъ чего тамъ только истъ! И шарманка и кларнетъ, и камеди, И паяцы насъ смѣшать. Въ клеткахъ тигры, львы сидятъ и медведи. Тодпы купчиковъ, господъ II ремесленный народъ. Знай гуляють: Кто чаекъ, а кто нивцо, Сонтенекъ, а кто винцо, попиваютъ.





XX.

2409. Дуракъ и дура кормять котенка. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатанная въ Москвъ, 1825 г.

На картинѣ изображено: за круглымъ столомъ на скамейкѣ сидятъ — справа—дура, съ спеленатымъ котенкомъ на рукѣ и отырытой грудью, слѣва — дуракъ, высунувши длинный языкъ; въ одной рукѣ онъ держикъ рожокъ, въ другой кастрюльку съ молокомъ. На столѣ стонтъ чайникъ, сахарница, ножикъ, вилка, хлѣбъ, калачъ и связка кренделей.

Тексть подъ картинкой:

Не умвемъ мы дураки сдвлать ребенка,

Станемъ кормить Съраго котенка, Авось подстарость намъ Станетъ ловить чернова мышонка.

XXI.

2410. Два дурака втроемъ.— Листовая картинка, гравированная на мъди въ Москвъ, въ начялъ нынъшняго столътія.

На картинкъ изображены два дурака съ самыми безобразными ртами; они считають по пальпамъ.

Внизу текстъ:

Трое насъ съ тобою шальныхъ, олажныхъ дураковъ.

XXII.

2411. Замъчательнъйшій изъ великановъ-скороходовъ и уродовъ Серпо Дидло.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ, въ началъ восьмидесятаго года.

На картинъ представленъ идущій скороходъ, въ самомъ уродливомъ видъ.

Текстъ винзу картинки:

Серцо Дидло, изъ Африки, имбеть отъ роду 20 лътъ. Ростъ его 3 арш. 7 вершковъ. Ноги чрезвычайно длинныя и худыя. Ходить очень скоро, такъ что въ часъ проходить до 50 версть, слѣдовательно ни одинъ изъ рысаковъ не можеть поспъть за нимъ. **Шагъ** его 3 аршина. Животь имбеть довольно большой, выдающійся впередъ на 3/4 аршина, на полобіе продолговатаго огурца. Руки весьма длинныя: отъ самаго легкаго удара его не можетъ устоять сильный человакъ. Голова има веть конусообразную форму; волосъ нътъ, исключая на затылкъ густаго клочка, на подобіе хвоста. Лобъ большой, выдающійся впередъ. Глаза чрезвычайно огромные и почти совершенно круглые; бровей и ръснить нътъ. Носъ до неимовърности длиненъ, съ большимъ горбомъ; длина его, начиная отъ губъ, заключаеть 10 верш.; ноздри большія и длинныя: онъ заразъ вынюхиваетъ табаку по 1 фун., а на день ему потребно пудъ, а иногда и всъ два, но инкогда не бываетъ сытъ. Одъвается щеголевато, занимается весьма долго своимъ туалетомъ и имфетъ притензію нравиться прекрасному полу.



XXIII.

2412. Зубной врачъ. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Отпечатанная въ Москвъ, въ литографіи Сытина. 1888 года.

На картинт изображенъ кабинетъ доктора; въ лѣвомъ углу стоитъ столъ, на столѣ находятся разныя аптекарскія принадлежности. Посреди кабинета изображенъ докторъ, который тащитъ у больнаго паціента зубъ, упершись правымъ колѣномъ въ его животъ, и кромѣ того, больнаго держить служитель еще.

Тексть внизу картинки следующій:

Господинъ: Батюшки, отцы родные, помилосердуйте! втрое заплачу! только пустите! у меня и зубъ ужъ пересталъ болъть.

Зубной врачъ: Не безпокойтесь. У васъ хотв и очень прочный зубъ, однако мы, всётаки его обдѣлаемъ. Теперь, Кузьма, держи крѣпче, а я попатужусь.

Кузьма: Не-бойсь, не сорвется.

Господинъ: Батюшки! конецъ мой пришелъ...

XXIV.

2413. Роза.—Листовая картинка. Отпечатанная красками въ хромо-литографіи Мъшкова, въ Москвъ. 1893 года.

На картинкъ изображена красивая жепская головка.

Внизу подпись:

Страшись любовникъ страстный, Одну красу любить; Ахъ, часто ядъ опасный Подъ розою сокрытъ.
Люби и будь любимымъ И сердцемъ и душой.
Ты будешь въкъ счастливымъ Съ красавицей младой.

XXV.

2414. Полтава 1709 года. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Отпечатана въ Москвъ, въ литографіи Сытина. 1890 года.

На картинъ изображено:

- 1. Казакъ вдеть къ Петру съ доносомъ.
- 2. Заговоръ Мазены противъ Петра.
- 3. Марія и Мазена.
- 4. Кочубей въ темницъ.
- 5. Допросъ Орликомъ Кочубея и Искры.
- 6. Казнь Кочубея и Искры.
- 7. Полтавская битва.
- 8. И за учителей своихъ заздравный кубокъ поднимаетъ.
 - 9. Бъгство Карла и Мазепы.
 - 10. Мазепа и Марія.

Внизу картинки помѣщены слѣдующіе стихи:

1.

Кто при зв'яздахъ и при лун'я Такъ поздно 'ядетъ на кон'я? Чей это конь неутомимый Бъжитъ въ степи необозримой?

Казакъ на съверъ держить путь, Казакъ не хочеть отдохнуть Ни въ чистомъ полѣ, ни въ дубравѣ, Ни при опасной переправъ. Какъ стекло булать его блестить, Мѣшокъ за пазухой звенитъ; Не спотыкаясь, конь ретивый, Бѣжитъ, размахивая гривой. Червонцы нужны для гонца, Булатъ-потеха молодца, Ретивый конь-потеха тоже, Но шапка для него дороже. За шапку онъ оставить радъ Коня, червонцы и булать, Но выдасть шапку только съ бою И то лишь съ буйной головою. Зачемъ онъ шапкой дорожить? Затемъ, что въ ней доносъ зашитъ-Доносъ на Гетмана злодъя Царю Петру отъ Кочубея.

2.

Во тым ночной они какъ воры Ведуть свои переговоры, Изм ну цвиять межъ собой, Слагають шифръ универсаловъ, Торгують царской головой! Торгують клятвами вассаловъ! Какой-то нищій во дворецъ Нев домо откол кодить, И Орликъ, гетмановъ ділецъ, Его проводить и выводить.

3.

Мазепа мраченъ. Умъ его
Смущенъ жестокими мечтами.
Марія нѣжными очами
Глядитъ на старца своего.
Она, обнявъ его колѣни,
Слова любви ему твердитъ.
Напрасно! черныхъ помышленій
Ея любовь не удалитъ.
Передъ бѣдной дѣвой съ невниманьсмъ
Онъ хладно потупляетъ взоръ,
И ей на ласковый укоръ
Однимъ отвѣтствуетъ молчаньемъ.

4

Въ одной изт башенъ подъ окномъ, Въ глубокомъ тяжкомъ размышленьѣ, Окованъ Кочубей сидитъ И мрачно на небо глядитъ. Заутро казнь. Но безъ боязни Онъ мыслитъ объ ужасной казни; О жизни не жалѣетъ онъ. Что смерть ему?—желанцый сонъ. Готовъ онъ лечь во гробъ кровавый.

5.

— Я указую
Тебѣ послѣдній домъ: открой
Гдѣ клады, скрытые тобою?—
Такъ не ошиблись вы: три клада
Въ сей жизни были миѣ отрада.
И первый кладъ мой—честь была,
Кладъ этотъ пытка отняла;
Другой былъ кладъ невозвратимый
Честь дочери моей любимой.
Я день и ночь надъ нимъ дрожалъ:
Мазепа этотъ кладъ укралъ.
Но сохранилъ я кладъ послѣдній,
Мой третій кладъ—святую месть,
Ее готовлюсь Богу снесть.

6.

Пестръютъ шанки, конья блещутъ, Бьютъ въ бубны. Скачутъ сердюки, Въ строяхъ ровняются полки. Толны кипятъ, сердца тренещутъ. Дорога какъ змѣнный хвостъ Полна народу шевелится. Средь поля роковой помостъ. На полѣ гуляетъ, веселится Палачъ и алчно жертвы ждетъ То въ руки бѣлыя беретъ Играючи топоръ тяжелый, То шутитъ съ чернію веселой.

7

Горить востокъ зарею новой. Ужъ на равнине по холмамъ Грохочуть пушки. Дымъ багровый Кругами всходить къ небесамъ На встрёчу утреннимъ лучамъ. Полки ряды свои сомкнули, Въ кустахъ разсыпались стрёлки. Катятся ядра, свищутъ пули; Нависли хладные штыки. Сыны любимые побёды, Сквозь огнь окоповъ рвутся шведы, Волнуясь коннида летитъ; Пёхота движется за нею И тяжкой твердостью своею Ея стремленія крѣпитъ, И битвы поле роковое Гремитъ, нылаетъ здёсь и тамъ, Но явно счастье боевое Служить ужъ начинаетъ намъ.

8

Инруетъ Петръ и гордъ и ясенъ И славы полонъ взоръ его. И царскій пиръ его прекрасенъ. При кликахъ войска своего Въ шатръ своемъ онъ угощаетъ Своихъ вождей, вождей чужихъ, И славныхъ плънниковъ ласкаетъ И за учителей своихъ . Заздравный кубокъ поднимаетъ.

9.

Верхомъ, въ глуши степей нагихъ, Король и гетманъ мчатся оба. Бъгутъ. Судьба связала ихъ. Опасность близкая и злоба Дарують силу королю; Онъ рану тяжкую свою Забылъ. Поникнувъ головою, Онъ скачетъ русскими гонимъ.

10.

Онъ пробудился,
Глядитъ—надъ нимъ, грозя перстомъ,
Тихонько кто-то наклонился.
Онъ вздрогнулъ какъ подъ топоромъ.
Предъ нимъ съ развитыми власами,
Сверкая впалыми глазами,
Вся въ рубищъ, худа, блъдна,
Стоитъ, луной освъщена.
— Иль это сонъ... Марія... ты ли?

XXVI.

2415. Гусаръ.—Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ, въ литографіи Сытина, въ 1891 г.

. Внизу картины пом'ящень следующій тексть въ стихахь:

1.

Скребницей чистиль онь коня, А самъ ворчаль, сердясь не въ мѣру: «Занесъ же вражій духъ меня На распроклятую квартеру! Здѣсь человѣка берегуть, Какъ на турецкой перестрѣлкѣ: Насилу щей пустыхъ дадуть, А ужъ не думай о горѣлкѣ. Здѣсь на тебя какъ лютый звѣрь Глядитъ хозяннъ, а съ хозяйкой... Небось не выманишь за дверь Ее ни честью, ни нагайкой. Толь дѣло Кіевъ! Что за край!

2.

Валятся сами въ ротъ галушки, Виномъ хоть пару поддавай, А молодицы—молодушки! Ей-ей не жаль отдать души За взглядъ красотки чернобровой... Однимъ, однимъ не хороши»... — А чёмъ же? разскажи служивый! Онъ сталъ крутить свой длинный усъ И началъ: Молвить безъ обиды, Ты, хлонецъ, можетъ быть не трусъ, Да глупъ, а мы видали виды. Ну, слушай: около Диъпра Стоялъ нашъ полкъ; моя хозяйка Была пригожа и добра, А мужъ-то померъ, замѣчай-ка.

3.

Вотъ съ ней и подружился я. Живемъ согласно, такъ что любо: Прибью—Марусенька моя Словечка не промолвитъ грубо; Напьюсь —уложитъ и сама Опохмелиться приготовитъ; Мигну бывало: Эй, кума!—
Кума ни въ чемъ не прекословить:
Кажись, о чемъ бы горевать!
Живи въ довольствъ безобидно!
Да нътъ: я вздумалъ ревновать.
Что дълать! Врагъ попуталъ видно.
Зачъмъ бы ей, сталъ думать я,
Вставать до пътуховъ? кто просить?
Шалитъ Марусенька моя;

4.

Куда ее лукавый носить? Я сталь присматривать за ней. Разъ я лежу, глаза прищуря, А ночь была тюрьмы черней, И на дворъ шумъла буря... И слышу, кумушка моя Съ печи тихохонько спрыгнула; Слегка общарила меня, Присела къ печке, уголь вздула И свъчку тонкую зажгла Да въ уголокъ пошла со свъчкой; Тамъ съ полки сткляночку взяла, И съвъ на въникъ передъ печкой, Разделась до нага; потомъ Изъ стилянки три раза клебичла-И вдругъ на въникъ верхомъ Взвилась въ трубу и улизнула. Эге! смекнулъ въ минуту я: Кума-то, видно, басурманка! Постой, голубушка моя!.. И съ печи слезъ, и вижу-стклянка. Понюхалъ-кисло! что за дрянь! Плеснулъ я на полъ-что за чудо! Прыгнуль ухвать, за нимъ лохань, И оба въ печь. Я вижу: худо! Гляжу: подъ лавкой дремлеть котъ. И на него я брызнулъ стилянкой-Какъ фыркнеть онъ! Я-брысь!.. И вотъ, И онъ туда же за лоханкой. Я ну-кропить во все углы Съ плеча во что ужъ ни попало; И все: горшки, скамын, стоды Маршъ! маршъ! все въ печку поскакало. Кой чорты! подумаль я: теперь И мы попробуемъ! и духомъ Всю стилянку выпиль; верь не верь -

Но кверху вдругь взвился я пухомъ. Стремглавъ лечу, лечу, лечу, Куда—и не помню и не знаю; Лишь встречнымъ звездочкамъ кричу: Правей... и на-земь упадаю. Гляжу—гора. На той горе Кипять котлы, поютъ, играютъ, Свистять и въ мерзостной игре Жида съ лягушкою венчають.

5.

Я плюнуль и сказать хотёль... И вдругь бъжить моя Маруся: «Домой! кто зваль тебя, пострёдь? Тебя съфдять!» Но я, не труся: Домой! Да чорта съ два! почемъ Мив знать дорогу! «Ахъ, онъ странный! Воть кочерга, садись верхомъ И убирайся, окаянный!» Чтобъ я, я сълъ на кочергу, Гусаръ присяжный! Ахъ ты, дура! Или предался я врагу, Иль у тебя двойная шкура! Коня! «На, дурень, воть и конь». И точно: конь передо мною Скребеть копытомъ, весь огонь, Дугою шея, хвость трубою. «Садись!» Вотъ селъ я на коня, Ищу уздечки--- нътъ уздечки. Какъ взвился, какъ понесъ меня-И очутились мы у печки. Гляжу: все такъ же; самъ же я Симу верхомъ, и подо мною Не конь, а старая скамья; Воть что случается порою!--И сталь крутить свой длинный усъ, Прибавя: «Модвить безъ обиды, Ты, хлопецъ, можетъ-быть, не трусъ, Да глупъ, а мы видали виды».

А. С. Пушкинг.

XXVII.

2416. Вверхъ по Волгѣ съ Нижняго-Новгорода.—Листовая картина рѣзанная на деревѣ. Отпечатана въ хромолитографіи Васильева, въ Москвѣ.

Подпись подъ картиною:

Digitized by Google

Вверхъ по Волгъ съ Нижия-города, Снаряжекъ стружокъ, что стръла летитъ, А на томъ стружкъ на снаряженномъ Удалыхъ гребцовъ сорокъ-два сидятъ. Да одинъ изъ нихъ призадумался, Призадумался, загорюнился.

Отъ чего же ты, добрый молодецъ, Призадумался, загорюнился? Я задумался о бъломъ лицъ, Загорюнился отъ ясныхъ очей: Все на умъ идетъ красна дъвица, Все мерещится ненаглядная!

Аль за темъ она на светь родилась Лучше, краше солнца яснаго, Неваглядиве неба чистаго. Чтобъ лишить меня света белаго. Положить во гробъ прежде времени? Я котель бы позабыть о ней, Радъ радехонекъ не любить ея, Да нельзя позабыть о ней Невозможно не любить ея! Если жъ дъвица да не сжалится Надо мною, горемыкою, Такъ зачъмъ-же и на свътъ жить Мить безродному, безпріютному? Ужъ хоть вы, братцы товарищи, Докажите мив дружбу братскую: Бросьте вы меня въ Волгу-матушку, Утопите грусть-печаль мою.

XXVIII.

2417. Безумная. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи Пурцкаго. Москва. 1890 года.

Внизу картины стихи:

Зачёмъ ты, безумная, губишь Того кто увлекся тобой, Ужели меня ты не любишь, Не любишь, такъ Богъ-же съ тобой! Зачёмъ ты меня завлекала, Зачёмъ заставляла любить, Должно-быть тогда ты не знала, Какъ тяжко любви измёнить. Меня ужъ не полюбить другая, Я буду мечтать объ одной! Повёрь-же, моя дорогая,

На въкъ я увлекся тобой! У церкви стояли кареты, Тамъ пышная свадьба была; Всъ гости роскошно одъты, На лицахъ ихъ радость легла. Невъста въ бъломъ платъъ одъта была, Букеть быль приколоть изъ розъ. Я видель, какъ бледный румяпень Покрылъ молодое лицо, Когда на палепъ надъли Ей золотое кольно. Изъ глазъ ея горькія слезы Ручьемъ по лицу потекли; Завянуть прекрасныя розы, Напрасно ихъ такъ берегли! Я слышаль въ толив говорили:-Женихъ непріятный какой. Напрасно дъвицу сгубили. И вышель я вследь за толпой; Мив стадо такъ тяжко и больно, Что жизни своей быль не радъ, И громко сказалось невольно: Счастливъ мой соперникъ-богатъ. Зачень ты, безумная, губишь, Того, кто увлекся тобой, Ужели меня ты не любишь, Не любинь, такъ Богь-же съ тобой! Зачёмъ ты меня завлекала, Зачемъ заставляла любить, Навърно теперь ты узнала, Какъ тяжко любви измѣнить!..

XXIX.

2418. Демьянова уха. — Двухъ-листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи Сытина въ Москвъ.

Тексть внизу:

«Сосъдушка, мой свътъ,
Пожалуйста, покушай!»
— Сосъдушка, я сытъ погорло.— «Нужды нътъ,
Еще тарелочку, послушай:
Ушица, ей-же-ей, на славу сварена!»
— Я три тарелки съълъ. — «И, полно, что за
счеты;

Лишь стало бы охоты, А то во здравье: Вшь до дна! Что за уха! Да какъ жирна:
Какъ будто янтаремъ подернулась она!
Потъшь же, миленькій дружочекъ!
Вотъ лещикъ, потроха, вотъ стерляди кусочекъ!
Еще хотъ ложечку! Да кланяйся жена!»
Такъ потчивалъ сосъдъ-Демьянъ сосъда-Фоку
И не давалъ ему ни отдыху ни сроку;
А съ Фоки ужъ давно катился градомъ потъ.
Однако же еще тарелку онъ беретъ,
Сонрается съ послъдней силой
И очищаетъ всю. «Вотъ друга я люблю!—
Вскричалъ Демьянъ: — за-то ужъ чванныхъ не

Ну, скушай-же еще тарелочку, мой милый!»
Тутъ бѣдный Фока мой,
Какъ ни любилъ уху, но отъ бѣды такой,
Схватя въ охапку
Кушакъ и шапку,
Скорѣй безъ памяти домой,
И съ той поры къ Демьяну ни ногой.
Писатель, счастливъ ты, коль даръ прямой имѣешь;
Но если помолчать вовремя не умѣешь,
И ближняго ушей ты не жалѣешь,
То вѣдай, что твои и проза и стихи
Тошнѣе будутъ всѣмъ Демьяновой ухи.

XXX.

2419. Три путника. Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Щеглова, въ Москвъ.

Внизу следуеть тексть: Въ свой край возвратяся изъ дальней земли, Три путника въ гости къ старушкѣ зашли.— Прими, пріюти насъ на темную ночь! Но гдѣ же красавица, гдѣ твоя дочь?—

Принять, пріютить васъ готова, друзья; Скончалась врасавица дочка моя.— Въ углу предъ иконой лампада горить, Въ свётлице красавица дочка лежить.

И первый поднявши покровъ
На мертвую смотрить съ унылой душой.
—«Ахъ если-бъ на свъть еще ты жила,
Ты мною-бъ любима отнынъ быда!»

Второй покрывало опять опустиль И горько заплакаль и взорь отвратиль: —«Ахь, милая, милая! ты ль умерла? Ты мною такъ долго любима была!»

Но третій опять покрывало подняль И мертвую въ кладны уста цёловаль; — «Тебя я любель, мнё тебя не забыть; Тебя я и въ вёчности буду любить!»

XXXI.

2420. Пропащій. — Листовая картина, гравированная на деревъ. — Отпечатана въ Москвъ.

Внизу картинки следують стихи: Быль одинь человекь, жиль онь въ юности векь Вольно.

Былъ по жизни добрякъ, а влюблялся-то какъ?— Больно!

Но къ несчастью любовь, въ немъ лишь портила кровь;



Только.

Онъ надеждъ не терялъ, хоть мечтая страдалъ Горько.

Наконецъ дождался, полюбилась краса Просто,

А за ней капиталъ тысячъ (все онъ узналъ!) Во сто!

Шлеть онъ сватовь за ней, а отець воробей Старый.

Говоритъ: надо знать, кто мой будущій зять Малый?

Изъ какихъ его родъ, чёмъ торгуеть, живетъ Тоже.

И пришлось молодцу тать сватать къ отпу, Что же?

Вылъ не глупъ онъ умомъ, щеки кровь съ молокомъ— Право!

Онъ красотку пленилъ и отецъ полюбилъ— Браво!

Черезъ нъсколько дней, онъ женился на ней-

И быль пиръ тамъ горой, лились вина ръкой Хмъльно:

А чрезъ мѣсяцъ потомъ, старый взялъ затя въ домъ Нутко---

Тутъ пришлось молодцу, угождая отцу, Жутко!

Онъ терпізль, угождаль, тесть черезь годъ захвораль Візрьте:

А чрезъ м'всяцъ потомъ, онъ заснулъ в'вчнымъ сномъ

Смерти.

Ну, кому-жъ капиталъ? зятю тесть завѣщалъ Съ жонкой.

Зять его получиль все монетой (слухъ быль) Звонкой.

Зажилъ нашъ молодецъ, какъ богатый купецъ Пышно.

По уваду кругомъ, разговоръ лишь о немъ Слышно.

И толпами гостей у его у дверей Полыхъ.

Объёдаль, опиваль, угощаль, одіваль Голыхь.

И завелъ онъ заводъ и собралъ онъ народъ Вскоръ,

Но завода доходъ, меньше былъ, чёмъ приходъ, Горе!

Онъ немного тужилъ и заводъ свой рѣшилъ Разомъ.

За безцівнокъ махнуль и притомъ не моргнуль

Молодая жена видить тасть казна— Скворно!

Поневол'я грустить, мыслить: мужъ мой кугить В'ярно!

Онъ дъйствительно пилъ и при этомъ забылъ Пъло.

Свой народъ и чужой крали вст подъ рукой—
Смтъло.

Не стерићла жена и влюбилась она Съ горя

Въ молодца одного, значить просто того... Воля!

Мужъ напрасно грозилъ и просилъ и модилъ Всяко,

Но отвътъ былъ таковъ; не терплю я оковъ Брака.

Онъ противенъ ей сталъ и внезапно пропалъ Гля-то.

А вёдь быль человекь, въ девятнадцатый векъ Это!...

(Григорьевь).



XXXII.

2421. Воздушное путешествіе.—«Встъ какъ въ трубу вылетають, кредиторовъ удивляють».—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечана въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1885 года.

На картинъ представленъ громадний домъ съ

высокой трубой. Изъ трубы, вмѣстѣ съ дымомъ, вылетаютъ прогорѣлые купцы. Одинъ вылетѣлъ съ бутылкою въ рукѣ; надъ нимъ слѣдующая надпись: «Вина я много пилъ, за то въ трубу и укатилъ». За нимъ вылетѣлъ купецъ вмѣстѣ съ барышней; надъ нимъ надпись: — «Анютка меня подлѣла и капиталецъ весь мой съѣла». Еще вылетѣлъ купецъ съ картами въ рукахъ; надъ нимъ слѣдующая надпись:—«Я сильно карты полюбилъ, что было — все на нихъ спустилъ». Внизу около дома стоитъ господинъ въ шляпѣ и пестрыхъ брюкахъ и, поднявъ руки къ верху, хочетъ ловить вылетающихъ въ трубу должниковъ.

Внизу картины следующая подпись:

Карлъ Карлычъ. — Ахъ, моя, моя, Сергъй Фаминишна, постой, куда твоя летаетъ; твой должна моей десяти тысяча. О, еще и Петра Терентьевна, летаетъ; ностой, постой, Петра Терентьевна, твоя моей должна двадцать тысяча. Ай, ай, ай! и Сергъй Прохоровна вылезаетъ. Сергъй Прохоровна ворочайся назадъ, не летай, уплата моя хочетъ: твоя должна моей пятидесятъ тысяча. Ворочайся, ворочайся, всъ ворочайся. Ой, моя не слушаетъ. Карауль!.. Карауль!.. летаетъ... Карауль!.. Держи ихъ, деньга много на нихъ. Карауль!.. Карауль!..

Должники:—Прощайте батюшка, Карлъ Карловичъ! чувствительно благодарны за одолженіе. Ужъ не обезсудьте, сами видите, чъмъ богаты, тъмъ и рады услужить Вамъ. Прощайте батюшка...

Караъ Карамчъ. Моя не хочетъ прощать. Ворочайся! Карауль!.. Карауль! держи ихъ!..

Прохожій. Полно нѣмецкое благородіе глоткуто за-дарма надрывать: теперича ужъ ихъ ни какой караулъ не догонить; ишь какъ шибко летять. Ужъ теперь шабашъ: денежкамъ-то надо поклониться...

XXXIII.

2422. Борцы.—Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ.

На картине представлены борцы въ круглыхъ шапкахъ, отороченныхъ мехомъ и длинныхъ сапогахъ. На земле, на блюде лежатъ два яйца въ смятку:—Подъ картиной подпись: — «Удалые молодцы, — добрые борцы; а кто ково поборетъ на схватку, тому два яйца въ смятку».

XXXIV.

2423. Памятникъ гражданину Минину и князю Пожарскому. Благодарная Россія.—Листовая дартина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1885 года.

На картинъ изображенъ памятникъ Минину и князю Пожарскому, находящійся въ Москвъ на Красной площади, вокругъ котораго стоить много любопытныхъ.

Внизу картины следуеть тексть:

— «Глянька, Пантюха! вонъ это, на большомъ камить-то стоитъ, не Росланей-ли богатырь? не царь-ли Огненный щитъ— пламенное копье?



мятникъ богатырямъ русскимъ, которые спасли Русь отъ поляковъ. Это стоитъ Кузьма Мининъ, а это сидить князь Пожарской.

Сидорка. -- Ужь въ прямь, что богатыри, есть въ чемъ и силъ быть! Рука-то ли, нога-то, али плечи-то, того гляди-одинъ десятка два убереть!

Пантюха. -- Дурашка! да ты мъкаешь они такіе и были! Это нарочно такъ ихъ представили, чтобы показать ихъ великое мужество и великую любовь къ родимому отечеству.

- «Ну, Пантилей Естифенчъ! не даромъ говорять, что за одного ученаго двухъ не ученыхъ даютъ! Вотъ, то-ли дело, какъ ты маракуешь грамотё-то, и понатарёль у дьячка-то Агафона Патриквича.

XXXV.

2424. Приключеніе художника съ кабанами.—Листовая картина. Отпечатана въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ.

Винау картины тексть въ стихахъ:

Где такъ живописно, где прелесть видна, Гдт бьеть колоритомъ блестящимъ весна, Тамъ началъ художникъ картину писать. Палитра и кисти и мольбертъ видать — Все было на мъсть, обычно, своемъ. И вотъ что случилось съ картиннымъ творцомъ. Вдругь мчатся изъ леса къ нему кабаны: Алчность во взглядь, ехидства полны; И жизни грозящу въ нихъ видя бъду, Спастися отъ смерти онъ просить судьбу. Съ палитрой и палкой обжить на дрова И зрить онъ оттуда погибель труда. Картину и краску-все вингь кабаны, Тутъ праху предали и скрылись вдали.

XXXVI.

2425. Господинъ и поваръ. Полулистовая картинка, гравированная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ.

Внизу картинки следуеть тексть: Одинъ господинъ приказалъ повару журавля і дівать некуда. И посовістоваль біссенокъ мужику

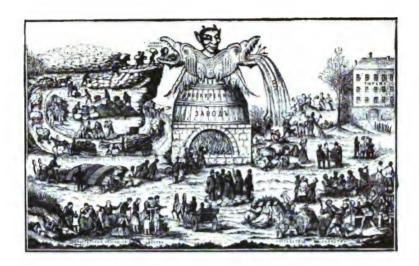
- «Э, братъ Сидорка, ужъ гы къ Еруслану зажарить и во время объда ему на столъ поставить, но поваръ, изжаривши журавля, ногу своей жень отдаль, изъ любви къ ней; когда наступило время объда, поваръ подалъ на столъ журавля. Господинъ спрашиваетъ: почему журавль объ одной ногь? Поваръ отвъчаеть, что они всегда объ одной ногь. Господинъ говоритъ: послъ объда я тебъ докажу, что не объ одной ногь журавли. Кончивши объдъ, господинъ поъхалъ въ поле и повара съ собою захватиль. Пріфхавши въ поле, они видять стадо журавлей, стоящихъ всёхъ на одной ногь; поваръ говоритъ: видите, сударь, моя правда; а господинъ на журавлей шукнулъ и они взлетели и выпрямили объ ноги. Господинъ говоритъ: видишь, у нихъ по двъ ноги, а ты давеча сказалъ, что они бывають всегда объ одной ногъ.-Вы бы во время стола шукнули, можеть быть, журавль и другую ногу протянуль бы, отвечаль поварь

XXXVII.

2426. Первый винокуръ. — Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи Сытина, въ Москвъ.

На картинъ изображенъ мужикъ, сидящій на обрывь и, держащій въправой рукь стакань вина. Позади его стоить чорть и смется. Въ рукахъ у него глиняный кувшинъ. Направо, между двухъ глубокихъ овраговъ, выкидываетъ синее пламя.

Внизу картины помъщенъ слъдующій текстъ: Жиль быль мужикь съ женой и семерыми дътьми. Поткалъ онъ однажды поле пахать и взяль съ собою остальную краюшку клаба. Поработавъ вдоволь, онъ хотель было закусить краюшкой, да раздумаль и решиль ее оставить детямь. Отложиль онь ее въ сторону, а самъ опять принялся за работу. Увидаль это бъсенокъ и стащиль краюшку. Кончиль мужикъ пахать и сталь искать краюшку, а ея нътъ. «Богъ съ нимъ, кто унесъ»! — промолвиль мужикъ и новхаль домой. Прибъжаль бъсеновъ къ чорту и разсказалъ, что случилось. Разсердился чорть и послаль обсенка къ мужику работать, да такъ, чтобы мужикъ быль имъ доволенъ. Бъсеновъ нанялся въ мужику за тридцать алтынь въ годъ, вспахаль ему всю землю и засвяль хльбомъ. Хльба уродилось много, такъ что



изъ хлѣба вино курить. Послушался мужикъ; накурили они вина. Какъ выпилъ мужикъ первый стаканъ, такъ, — говоритъ, — точно на двадцать лѣть помолодѣлъ; выпилъ другой—еще лѣтъ семнадцать съ плечъ свалилось, а выпилъ третій опьянѣлъ и уснулъ. Сталъ бъсенокъ будить мужика, а тотъ послалъ его къ чорту. Бъсенокъ пропалъ. Съ тѣхъ поръ научился мужикъ вино курить, а за нимъ научились другіе, и пошли всѣ вино курить.

XXXVIII.

2427. Въ Ивановъ день въ деревнъ.— Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ.

Внизу картины помъщенъ слъдующій текстъ въ стихахъ:

У рѣки на пригоркѣ гдѣ тишь
И прохлада и тѣнь, гдѣ камышъ
Такъ высокъ,—пынче дѣвушки рано
Собралися Ивану Купала
Встрѣтить весело. Съ давнишнихъ лѣтъ
Этотъ давній обычай ведется.
Гаснетъ день, меркнетъ медленно свѣтъ,
Гдѣ-то пѣсня давно раздается.
Вотъ и парни на лодкѣ плывутъ.
Будетъ шумно и радостно тутъ:
Запылаетъ костеръ на просторѣ,
Чрезъ костеръ въ несмолкаемомъ хорѣ
Будутъ дѣвушки прыгать, гадать,

Ивть купалу. А парни-нахалы Будуть дввушекъ скрывшись пугать, Что-бъ онв пе забыли Купалы.

XXXIX.

2428. Ступени человъческаго въка.— Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ, 1885 года.

Внизу картины помъщенъ слъдующій тексть: Первая ступень сей жизни проходить въ безпечной игръ. Бабочкъ красивый цвътокъ доставляетъ удовольствіе и счастіе.

При наступленіи второй ступени жизнь становится важите: въ это время юноша вступаетъ въ свътъ. Счастливъ онъ, если на пути жизни не собъется съ прямой дороги.

Третья ступень преобразовываетъ юношу въ мужа и надъляетъ его супругою. Съ этого времени онъ обязанъ заботиться безъ отдыха о женъ и о дътяхъ.

Съ четвертой ступени настаеть самое лучшее время человъческой жизни. Человъкъ дълается осторожнымъ и спокойнымъ, ибо въ это время всъ его поступки бывають обдуманны.

Съ достижениемъ пятой ступени мы достигаемъ спокойнаго состояния: тогда внѣшность человѣка часто бываетъ обманчива, но старость уже близка.

Шестой ступенью нашей жизни мы бываемъ недовольными потому, что въ это время наступаетъ старость и у большой части людей смерть незамътно становится товарищемъ.

Съ достижениемъ седьмой ступени начинается съдая старость: человъкъ нуждается въ подпоръ и въ немъ выказываются многія слабости.

Во время осьмой ступени нашей жизни, мы бываемъ уже ни къ чему не способны, твердость души и тъла пропадаетъ, съдые волосы покрываютъ голову и зръпіе наше слабъетъ.

Коли по ділу, такъ не ждуть. И вірно, полные испуга, Къ нимъ перевозчики плывуть. Природа тонеть въ літней нігів. Играетъ солице въ облакахъ. А баринъ діловой въ телігів Сидить съ сигарою въ рукахъ.



Достигнувъ девятой ступени нашей жизни, мы становимся подобными дътямъ по причинъ слабости духа и плоти.—Трудъ и болъзнь.

Десятой ступени жизни достигають только немногіе люди и тіхть людей, которымъ удавалось достигнуть этой послідней ступени жизни, называють любимцами жизни.

XL.

2429. У перевоза.—Листовая картина, гравированпая на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи Сытина, въ Москвъ.

На картин'т изображена богатая тройка сивыхъ лошадей, запряженныхъ въ простую деревенскую тел'ту, въ которой сидитъ баринъ съ кокардой на фуражк' и куритъ сигару. Ямщикъ всталъ на облучкъ и машетъ плеткой и кричитъ перевозчика:

«Эй! гей! скорвй!» у перевоза, Привставъ кричить лихой ямщикъ. Въ его призывъ—брань, угроза И даже голосъ какъ-то дикъ. Еще бы! ждать имъ нътъ досуга:

XLI.

2430. Испуганный охотникъ.— Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Сытина, въ Москвъ.

Внизу картинки помъщенъ слъдующій тексть. Компанія охотниковъ устронла облаву на зайцевъ. Они размъстились на полянъ около лъса въ нъсколькихъ шагахъ другъ отъ друга и стали поджидать, не покажется ли косой изъ леса, выгнанный оттуда загонщиками. Вдругъ невдяленъ отъ одного изъ охотниковъ послышался сильный шумъ и трескъ. Предполагая, не несется ли на него заяцъ, охотникъ съ замираніемъ сердца приготовидся стралять, но въ это время въ насколькихъ шагахъ отъ охотника показалась страшная голова выльзавшаго кабана съ разинутой пастью, изъ которой высовывались огромные клыки. Охотникъ замеръ отъ ужаса, и ружье выпало изъ его рукъ. Хорошо, что на его счастье вблизи было дерево. Струсившій охотникъ ловко вскарабкался на него и тымъ избъжаль опасности.

XLII.

2431. "Что ты спишь мужичекъ"... — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана красками въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ, 1890 года.

Виизу картины пом'вщены сл'едующіе изв'ест-

Что ты спишь мужичекъ, Въдь весна на дворъ? Всъ сосъди твои Работають давно. Встань, проснись, подымись, На себя погляди, Что ты быль и что сталь И что есть у тебя! На гумив ни снопа, Въ закромахъ ни зерна, На дворъ по травъ Хоть шаромъ покати, Изъ клѣтей домовой Соръ метлою подмелъ И лошадокъ за долгъ По сосъдямъ развелъ. И подъ лавкой сундукъ Опрокинуть лежить, И согнувшись изба, Какъ старушка стоить. Вспомни время свое, Какъ катилось оно По полямъ, по лугамъ Золотою рекой, Со двора и гумна По дорожкѣ большой, По селамъ, городамъ, По торговымъ людямъ; И какъ двери ему Растворяли вездъ И въ почетномъ углу Было мъсто твое. А теперь - подъ окномъ Ты съ бъдою сидишь, И весь день на печя Везъ просыпу ты спишь. И въ поляхъ сиротой Хлюь не жатый стоить. Вътеръ мечетъ зерно, Птица клюеть его.

Что ты спишь мужичекъ! Вѣдь ужъ лѣто прошло. Вѣдь ужъ осень давно Черезъ прясло глядить. Вслѣдъ за нею зима Въ теплой шубѣ катитъ, Путь снѣжкомъ порошитъ, Подъ санями хруститъ. Всѣ сосѣди въ саняхъ Хлѣбъ везуть, продаютъ, Собираютъ казну, Пиво ковшикомъ пьють...

XLIII.

2432. Коть и поваръ. — Двухлистовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографін Сытина, въ Москвъ.

На картин'в представленъ поваръ стоящій у плиты. Направо въ углу у бочки сидитъ котъ-Васька и кушаетъ курочку.

Внизу картины пом'ящена изв'ястная басия Крылова:

Какой-то поваръ, грамотей, Съ поварни побъжаль своей Въ кабакъ (онъ набожныхъ былъ правилъ И въ этотъ день по кумѣ тризну правилъ), А дома стеречи събстное отъ мышей Кота оставилъ. Но что-же, возвратясь, онъ видитъ? На полу-Объедки пирога; а Васька-котъ въ углу, Прицавъ за уксуснымъ боченкомъ, Мурлыча и ворча, трудится надъ курченкомъ. «Ахъ, ты, обжора! ахъ злодъй!--Тутъ Ваську поваръ укоряетъ:-Не стыдно-ль ствиъ тебъ, не только что людей?» А Васька все-таки курченка убираетъ). «Какъ! бывъ честнымъ котомъ до сихъ поръ, --Вывало, за примеръ тебя смиренства кажутъ, А ты... ахти, какой позоръ! Теперя всъ сосъди скажутъ: Коть-Васька плуть! Коть-Васька воръ! И Ваську-де, не только что въ поварню, Пускать не надо и на дворъ, Какъ волка жаднаго въ овчарню: Онъ порча, онъ чума, онъ язва здешнихъ месть!» (А Васька слушаеть да фстъ). Туть риторъ мой, давъ волю словъ теченью,

Не находиль конца нравоученью. Но что-жъ? Пока его онъ пълъ, Котъ-Васька все жаркое съълъ.

XLIV.

2433. Водка.—Поучительная исторійка —Двухъ листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромолитографіи Щеглова, въ Москвъ.

Внизу картинки пом'вщенъ следующій тексть въ стихахъ:

III.

— Ой! вскричаль Гаврилка. Ой, спаси! Я выпиль Ядь тоть изъ бутылки. — А, попался, малый! Ну, спасу пожалуй! Этоть ядъ безъ следу

IV.

Выгоняеть бойко Потъ лишь. Я потду, Ты-жъ--бъги за тройкой! Скачетъ онъ, и просить:



1.

— Ба! кажися водка!
Экая находка!
Эвту по затылку
Мнѣ рѣшить задачу:
Выпью, а бутылку
Въ полушубокъ спрячу!
— Эй, ямщикъ Гаврилка!
Туть была бутылка!
Гдѣ она?—Не знаю

II.

-- Не видалъ бутыли.
Знать лежала съ краю—
Мы и обронили!
— Чортъ возьми, какъ скверно!
Ядъ тамъ былъ: навърно!
На бъду онъ выпалъ!

Баринъ, дай (и плачетъ) Полушубокъ сбросить!

V.

Скачеть рысью бойкой Тройка, а за тройкой Отравденный скачеть.
— Ну, молися Богу! Поту, вижу, много:
Ты спасенъ... Быть худу,

VI.

Коль чужи бутылки Будешь брать.—Не буду! Говорить Гаврилка.

XLV.

2434. Отдалъ меня батюшка.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Мсоквъ.

На картин'в представлена деревенская изба; въ лѣвомъ углу стоитъ столъ, за столомъ сидятъ: старикъ и старуха. Полѣвѣй старика сидятъ четыре его сына и четыре дочери. Направо въ двери входятъ молодые и за ними нѣсколько женщинъ.

Внизу картины помъщенъ текстъ въ стихахъ:

Отдалъ меня батюшка Не въ малую семью. Оо-хо-хо-оохъ-ти мив! Что не въ малую-не согласную. Свекоръ да свекровь, Да четыре деверья, Двѣ золовушки, Ца двъ тетушки. Какъ свекоръ говоритъ: Что медведицу ведуть, А свекровь-то говорить-Змѣю лютую, Деверья говорять, Что непряху ведуть, А золовушки говорятъ. Что неряху ведуть. Двъ тетушки-лебедушки Все меня младу бранять. Ужъ ты свекоръ батюшка, Позволь мит по горенки пройтить. Слово выговорить: Что медведи и медведицы Въ темномъ лъсу живутъ: Змёя лютая-то свекровушка моя; Деверья молодцы у васъ жены таковы. Вы золовушки плутовки Вамъ самимъ замужъ идти. Вы тетушки — лебедушки

Вамъ нечего въ чужой семь указывать. Я поставлю на порогъ да въ три шеи до воротъ!

Мужъ по горенкъ прошолъ, на жену глаза косо повелъ.

Хоть косись не косись, не боюсь я тебя, Не ударишь ты меня! Мужъ ударилъ Жену по щекъ. Повернулась жена —по всей харъ оплела.

XLVI.

2435. Романсъ. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Отпечатана въ литографіи Васильева, въ Москвъ, 1887 года.

На картинкѣ изображено слѣдующее: налѣво стоитъ маленькій хорошенькій домикъ и подъ окнами его лежитъ ребенокъ; направо—къ деревиѣ бѣжитъ молодая дѣвушка съ распущенной косой.

Внизу картинки пом'ъщено изв'ъстное стихотвореніе Пушкина (но и скаженное):

Подъ вечеръ осенью ненастной,
Въ пустынныхъ дѣва шла лѣсахъ,
И тайно плодъ любви несчастной
Держала въ трепетныхъ рукахъ.
Все было тихо: лѣсъ и горы,
Все спало въ сумракѣ ночномъ,
Она винмательные взоры водила съ ужасомъ
кругомъ,

И на невинномъ семъ творень в, Вздохнувъ, остановила ихъ... Ты спишь, дитя, мое мученье. Не знаешь горести моей. Откроешь очи, и тоскуя



Не прильнешь къ груди моей. Не встрътишь завтра поцълуя Несчастной матери твоей. Ее винить напрасно будеть. Мић вћиный стыдъ, вина моя. Меня на въкъ ты позабудешь... Но не забуду тебя я! Дадутъ покровъ тебъ чужіе, И скажуть: ты для насъ чужой. Ты спросишь: гдф-жъ мон родные?.. И не найдешь семьи родной. Несчастный! будешь грустной думой Томиться межъ другихъ детей, И до конца, съ душой угрюмой Взирать на ласки матерей; Повсюду странникъ одинокій, Всегда, судьбу свою кленя! Прости, прости тогда меня! Ты спишь! позволь себя несчастный Прижать къ груди въ последній разъ. Проступокъ мой, твой рокъ ужасный! Пока лъта не отогнали Невинной радости твоей. Спи милый, горькія печали Не тронуть дітства тихихъ дней! Но вдругъ за рощей осветила Вблизи ей хижину луна: Бледна, трепещуща, уныла Къ окну приблизилась она. Склопилась, тихо положила Младенца къ хижинъ чужой... Со страхомъ очи отвратила И скрылась въ темнотъ ночной.

XLVII.

2436. Набитый дуракъ.—Листовая картина, ръзанная на деревъ.—Напечатана въ началъ нынъшняго столътія.

На картинкъ изображена большая деревня, съ красивыми домами. Надъво—овины; у одного овина два мужика молотятъ горохъ; третій мужикъ трется около одного мужика.

Внизу картинки пом'вщенъ сл'ядующій тексть: Жиль-быль старикъ со старухою, им'яли при себ'я одного сына, и то дурака. Говорить сму мать: «ты бы, сынокъ, пошель около людей потёрся да ума набрался».— Постой, мама, сейчасъ

пойду. Пошелъ по деревив, видитъ-два мужика горохь молотять, сейчась побъжаль къ нимъ: то около одного потрётся, то около другаго. «Не дури! говорять ему мужики; ступай-откуда пришель»; а онъ знай себь потирается. Воть мужики озлобились и припялись его цапами подчивать: такъ отарашили, что едва домой приползъ. «Что ты, дитятко, плачешь?» спрашиваетъ его старуха. Дуракъ разсказалъ ей свое горе. «Ахъ, сынокъ, куда ты глупешенекъ! Ты бы сказалъ имъ: Богъ помочь, добрые люди! носить бы вамъ-не переносить, возить бы — не перевозить! Они бъ тебъ дали гороху; вотъ бы мы сварили да и скушали». На другой день идеть дуравь по деревив, на встречу несуть покойника. Увидаль и давай кричать: «Богъ помочь! носить бы вамъ — не переносить, возить бы не перевозить!» Опять его прибили; воротился онъ домой и сталъ жаловаться: «воть, мама, ты научила, а меня прибили!»---Ахъ ты, дитятко! ты бы сказаль: ванунь да свеча! да сняль бы шапку, началь бы слезно плакать да поклоны бить, оня бы тебя накормили-напоили до-сыта. Пошелъ дуракъ по деревиъ, слышитъ въ одной избѣ шумъ, веселье, свадьбу празднують; онъ снялъ шапку, а самъ такъ и разливается: горько-горько плачеть. «Что это за невѣжа пришель! говорять пьяные гости; мы всё гуляемъ да веселимся, а онъ словно по мертвому плачетъ!> Выскочили и порядкомъ ему бока намяли...

XLVIII.

2437. Дурень. — Двухъ-листовая картина, гравированная на мѣди, въ концѣ прошлаго столътія.

Картина состоить изъ разнообразныхъ изобракеній.

Текстъ вначадъ и винзу картины:

А жиль быль Дурень, А жиль быль Бабинь: Вздумаль онь, Дурень, На Русь гуляти. Людей видати, Себя казати. Отшедши Дурень Версту другу, Нашель онь Дурень Двь избы пусты,

Въ третьей людей истъ; Заглянеть въ подполье, Въ подпольъ черти Востроголовы, Глаза что часы, Уси что вилы, Руки что грабли,-Въ карты играютъ, Костью бросають, Деньги считають, Груды переводять: Онъ имъ молвилъ: «Богь вамъ въ помочь Добрымъ людямъ». А черти не любять, Схватили Дурня, Зачали бити, Зачали давити, Едва его Дурия Жива отпустили. Пришедши Дурень Домой-то плачетъ, Голосомъ воетъ: А мать бранити, Жена пвияти, Сестра-то также: «Ты глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! То же бы ты слово, Не также бы модвилъ: А ты бы молвилъ: Будь врагь проклять Именемъ Господнимъ, Во въки въковъ, аминь. Черти бъ убъжали, Тебъ бы Дурню Деньги достались Вивсто кладу». Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Таковъ не буду! Пошелъ онъ Дурень На Русь гуляти, Людей видати, Себя казати.

Увидълъ Дурень Четырехъ братовъ Ячмень молотять, Онъ имъ молвилъ: «Будь врагь проклять Именемъ Господнимъ». Вросилися къ Дурню Четыре брата, Стали его бити, Стали колотити — Едва его Дурня Жива отпустили. Пришедши Дурень Домой-то плачетъ, Голосомъ воетъ; А мать бранити, Жена пъняти, Сестра-то также: «А глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! То же бы ты слово, Не также бы молвилъ-Ты бы молвилъ Четыремъ братамъ, Крестьянскимъ дѣтямъ: «Дай вамъ Боже! По сту на день, По тысячѣ на недѣлю». Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Таковъ не буду! Пошелъ же Дурень, Пошель же Бабинъ, На Русь гуляти, Себя казати. Увидѣлъ Дурень Семь братовъ, Мать хоронятъ, Отца поминаютъ, Всв туть плачуть, Голосомъ воють; Онъ имъ молвилъ: «Богъ вамъ въ помощь Семь васъ братовъ! Мать хоронити,

Лай Госполь Богь вамъ По сту на день, По тысячь на недьлю». Схватили его Дурня Семь-то братовъ, Зачали его бити, По земль таскати. Въ валяти,-Едва его Дурня Жива отпустили. Идетъ-то плачетъ, Голосомъ воетъ; Мать бранити, Жена пъняти, Сестра-то также: «А глупой Дурень. Неразумной Бабинъ! То же бы ты слово. Не также-бы молвиль, Ты бы молвилъ: прости! Боже благослови! Лай Боже имъ Царство небесное, Въ землѣ упокой Пресвытлой рай всымъ! Тебя бы Дурня Блинами накормили, Кутьей напитали». Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Таковъ не буду. Пошель онъ Дурень На Русь гуляти, Себя казати. Людей видати. Встрѣчу ему свадьба, Онъ имъ молвилъ: «прости! Боже благослови! Лай вамъ Госполь Богь Парство небесно. Въ землъ упокой, Пресвътлой рай всъмъ!» Нафхали дружки, Навхали бояре,

Отца поминати,-

Стали Дурня Плетьми стегати, По ушамъ хлестати. Пошелъ, заплакалъ. Идетъ да воетъ; Мать его бранити, Жена пъняти, Сестра-то также: «Ты глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! То же бы ты слово Не также бы молвиль. Ты бы молвиль: Дай Господь Богь Новобрачному князю Сужено поняти, Подъ злать вынець стати, Законъ Божій пріяти, Любовно жити. Дѣтей сводити!» Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Таковъ не буду!

Пошелъ онъ Дурень На Русь гуляти, Людей видати. Себя казати. Встрѣчу Дурню Идеть старецъ, Онъ ему молвилъ: «Дай Господь Богь Тебѣ же старцу Сужено поняти. Подъ злать вънецъ стати, Любовно жити, **Дътей** сводити!» Бросился старецъ, Схватиль его Дурия, Сталъ его бити, Костылемъ коверкать-II костыль изломаль весь; Не жаль старцу дурака-то, Но жаль ему старцу костыля-то. Идетъ-то Дурень Домой-то плачеть,

Голосомъ воеть, Матери разскажетъ; Мать его бранити, Жена журити, Сестра-то также: «Ты глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! Тожъ бы ты слово Не также бы молвилъ. Ты бы молвилъ: Благослови меня, отче Святой Игуменъ! А самъ бы мимо.» Добро ты баба. Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Впредь таковъ не буду! Пошель онь Дурень На Русь гуляти, Въ лѣсу ходити. Увидълъ Дурень Медвъдя за сосной; Кочку роетъ, Корову коверкаетъ; Онъ ему молвилъ: «Благослови мя отче Святой Игуменъ! А отъ тебя духъ дуренъ!» Схватиль его медведь-ать, Зачаль драти И всего ломати И смертно коверкать, . . . выфлъ; Едва его Дурня Жива оставилъ. Пришедши Дурень Домой-то, плачеть, Голосомъ воетъ, Матери разскажеть; Мать его бранити, Жена пеняти. Сестры также: «Ты глупой дурень, Неразумной Бабинъ! То же-бы слово, Не также бы молвилъ:

Ты бы зауськаль, Ты бы загайкаль. Ты бы заулюкалъ». Добро ты баба. Баба Бабариха! Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я дурень Таковъ не буду! Пошелъ-же Дурень На Русь гуляти, Людей видати. Себя казати. Будеть Дурень Въ чистомъ полъ, Встрѣчу Дурню Шишковъ Полковникъ; Онъ зауськалъ, Онъ загайкалъ, Онъ заулюкаль,-Навхали на Дурня Солдаты. Набъжали драгуны, Стали Дурия бити, Стали колотити. Туть ему Дурню Голову сломали, И подъ кокору Бросиди. Туть ему Дурню И смерть случилась.

XLIX.

2438. Пъсня про то, какъ жена пила пиво, да мужа накормить позабыла, и какъ мужъ за то на нее не сердился, а по глупости ей же поклонился.—Листовая картина ръзанная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи И. Д. Сытина. Москва. 1885 года.

Картина состоить изъ трехъ отделовъ:

- 1) Мужикъ на полъ пашетъ,
- мужикъ пріфхаль домой съ работы и держитъ въ рукахъ большой пруть; жена-же стоитъ у хаты съ подпертыми руками подъ бока,
- мужикъ бросилъ прутъ, снялъ шляпу и клаияется женъ.

Внизу картипы помѣщенъ слѣдующій тексть:

Мужикъ пашеньку пахалъ, Самъ на солнышко гляд'влъ. Какъ другимъ-то мужъямъ жены Ужъ и завтракать несутъ.

0, о. охо-хонюшки мои!

Отпрягу-ли я лошадку, Я потду во лъсокъ; Ужъ я выръжу лозу На свою шельму жену.

Охо-хонюшки мон!

Подъ взжаюко двору. Жена ходитъ по двору Что разбеленная, Разрумяненная; Что во синей во паневке Во кумачныхъ поличкахъ.

Охъ-хонюшки мои!

Ужъ ты гдѣ жена была, Гдѣ сударыня была?
Я была, сударь, была
Что у кума, у кумы.
И ты что жена пила,
Что, сударыня, пила?
Охо-хонюшки мои!

Пила пиво и вино За твое, сударь, здоровье. Чару меду выпила. Ужъ я брошу-ли лозу: Попълую я жену. Охо-хонюшки мои!

Ай спасною те, жена,
Не забыла ты меня.
А жена-то отвъчаетъ:
«Ужъ и гдъ-жъ тебя забыть,
Не могу шельму изжить».
О-о-охо-хопюшки мон!

«Ужъ я брошу-ли лозу, Поцѣлую я жену. А спасибо те, жена, Не забыла ты меня!»

L.

2439. Переправа чрезъ Дунай русскихъ войскъ въ ночь съ 9 на 10 іюня 1887 года. — Листовая картина, отпечатанная красками въ хромолитографіи М. Т. Соловьева, Москва, 1890 года.

Внизу картинки пом'вщенъ сл'єдующій текстъ: Въ ночь съ 9 на 10 іюня, въ присутствін командира 14 корпуса генерала Циммермана, посажены на суда 10 ротъ Рязанскаго и Ряжскаго полковъ, по пяти отъ каждаго. Первыя, причалившія къ берегу рязанскія роты, встр'єченныя сильнымъ огнемъ непріятеля изъ ложементовъ, неустрашимо бросились па высоты и выбили турокъ: впереди вс'єхъ вышли: поручикъ Эльснеръ и пра-



порщикъ Сушковъ. Непріятельская конница покушалась ударить во флангъ нашей малочисленной пъхоты, но подоспъвшія роты Ряжскаго полка заставили турокъ отступить. Къ семи часамъ утра, непріятель, получивъ подкрапленіе, возобновиль атаки на правый нашъ флангъ; Ряжскія роты, встреченныя огнемъ двухъ орудій и атакою кавалерін, выдержали горячій бой, доходившій до рукопашныхъ схватокъ и продолжавшійся до полудня. Не имъя ни артиллеріи, ни кавалеріи, пъхота наша бросалась въ штыки на непріятельскую конницу; съ прибытіемъ-же одного нашего орудія, бой приняль новый обороть; турки прекратили огонь и отступили. Наши войска, подкрепленныя остальною частію бригады, утвердились на высотахъ Буджака. (Илюстр. хроника войны, № 18).

LIL

2440. Накинувъ плащъ. — Листовая картина ръзанная на деревъ. Отпечатанная въ Москвъ, 1860 года.

Внизу картины помъщенъ извъстный романсъ: Накинувъ плащъ, съ гитарой подъ полою, Къ ея окну приникъ въ тиши ночной! Не разбужу я пъсней удалою Роскошный сонъ красавицы младой! Я здёсь пою такъ тихо и смиренно, Лишь для того, чтобъ услыхала ты И пъснь моя есть фиміамъ священный Предъ алтаремъ богини красоты! 0 не страшись меня, младая дъва! Не возмущу твоихъ отрадныхъ грезъ Неистовствомъ разгульнаго напава. Чиста и пъснь, когда чиста любовь! И можеть быть, услыша серенаду, Ты изъ нея хоть что-инбудь поймешь, И можеть быть поющему въ награду-«Любдю тебя», сквозь сонъ произнесешь! Звъзда души, волшебница земная! Я слышу тонъ и звукъ ея рѣчей! Любимыхъ устъ улыбка неземная, Твой чудный станъ и черный шелкъ кудрей.

LIII.

картина, гравированная на мъди, издан- ской дороги пала къ стопамъ Его Имепраторскому ная въ Москвъ, 1845 года.

Картинка разделена на две половины.

На львой-представлены четыре сидящія молодыя женщины; одна изъ нихъ держитъ ребенка на рукахъ и предъ ней, на полу, стоить люлька.

На правой половинт изображены стоящими:молодой человъкъ, въ шлянъ, и молодая дъвица, обнявшая его за шею.

Внизу картины помъщена извъстная народная пъсня:

> Кто повърить моей скукъ, Всякъ потужить обо мив, Всякъ потужить, погорюеть О несчастной сироть. Живу съ милымъ я въ разлукъ, Въ чужой дальней сторонъ. Цалый годъ дружка не вижу, Ни въ деревит, ни въ Москвт:-Только вижу я милаго Темной ночью въ сладкомъ сив! Темной ночью въ сладкомъ сив, На портреть на стынь! Я отдамъ сестръ малютку, Сама выйду на крыльцо, Сама выйду на крылечко, Вижу-миленькій идеть, Меня любить, поцълуеть, обойметь!...

LIV.

2442. Осады кръпости Гуниба и взятіе въ пленъ Шамиля.-Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Отпечатана красками въ хромо-литографіи П. Васильева, въ Москвъ.

Внизу картины тексть, приводимый здесь полностію, съ сохраненіемъ правописанія согласно подлинника.

Храбрыми русскими войсками, подъ личнымъ предводительствомъ Главнокомандующаго Кавказскою арміей князя Борятинскаго, 26 августа 1859 года, и отправлень въ С.-Петерочургъ, и теперь все покорено безъ исключенія. Пріономъ взято 4 орудія, одно крізностное ружье, Шамилева секира, въ планъ захвачено около ста человакъ Мюридовъ. Геройской подвигь на восточномъ Кав-2441. Тоска по миломъ. — Листовая казъ, и отъ моря Каспійскова до военно-Грузин-Величеству.



LV.

2443. Ъхали ребята изъ Нова-города.— Листовая картина, ръзанная на деревъ, въ 1846 году.

Внизу картинки следующій тексть:

Тхали ребята изъ Нова-города, Красная девица на улице была, Красная девица на улице была Всъмъ нашимъ ребятамъ по поклону отдала, Одному молодчику ноциже всехъ. Одному молодчику пониже всехъ, Оть того пониже, что получше встхъ. Сталь ее молодецъ выспрашивати, Сталъ ее молодецъ выспрашивати, Выспрашивати, выговаривати: Какъ тебя дѣвица по имени зовутъ? Дъдъ крестилъ, Акулина имя далъ, Дедъ крестилъ, Акулина имя далъ. Акулина душечка, ты радость, жизнь моя! Я тебя люблю, за себя замужъ вовьму, Я тебя люблю, за себя замужъ возьму: Горенку срублю, печь муравлину сложу, Горенку срублю, печь муравлину сложу. Столъ сколочу-ножки точеныя, Ножки точеныя, золоченыя.

LVI.

2444. Вотъ мчится тройка удалая.— Листовая картина, ръзанная на деревъ

Огнечатана красками въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1881 года.

На картин'т изображена великод тройка лошадей, запряженная въ тарантасъ, въ которомъ сидить молодой челов ткъ въ цилиндр та на голов в и съ сигарой въ зубахъ. На козлахъ тарантаса сидитъ ямщикъ, од тъ въ красную рубашку и плисовую безрукавку.

Внизу картины помъщена русская народная пъсня (только мъстами нъсколько перефразированная).

(Здѣсь приведены слова пѣсни съ полнымъ сохраненіемъ правописанія подлинника).

> Воть мчится тройка удалая Вдали дорогой столбовой И колокольчикъ изъ Валдая Гудить уныло подъ дугой. Вотъ на цути село большое Туда ямщикъ мой погляделъ, Его забилось ретивое И потихоньку онъ запълъ: Твоя краса меня прельстила, Теперь мив бёлый свёть постыль! Зачемъ, зачемъ обворожила Коль я душъ твоей не милъ? Недолго пъснью удалою Недолго тешить тадока: Ужъ скоро, скорс подъ землею Скроютъ тело ямщика.

По мить лошадушки сгрустятся Раставшись быстрыя со мной. Онть ужъ больше не помчатся Вдоль по дорожить столбовой. Въ тоскть-кручинушить сердечной Въ глазахъ тутъ слезы показались, Но ихъ бъднякъ не утиралъ, Пока до мъста не домчались—Онъ волю полную имъ далъ.

LVII.

2445. Невърная жена: мужъ обнимаетъ ее, а она въ это-же время подаеть своюруку любовнику.—Листовая картина, Захотелося быть богатой. Поманерне нашла.

LVIII.

2446. Не брани меня родная.—Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1890 года.

Винзу картины помѣщена извѣстная народная пѣсня:

Не брани меня родная, Что я такъ люблю его. Скучно, скучно, дорогая, Жить одной мить безъ него; Я не знаю, что такое



гравированная на деревъ, въ Москвъ, въ началъ 1830 года.

Внизу картинки помъщена слъдующая безграмотная подпись:

Что вы скажете сей супругъ Какихъ лѣтъ, Онъ вѣть не старикъ Да немонерно одетъ. Взялъ себѣ жену вы часте какую: Вѣть не дворянку—мужичку простую, Полюбила за богатство вмужа ей сталъ: Переменки пожелала волокита къ ней присталъ Притворно пѣлуетъ, а бѣдняка обнумаетъ. Руку протянула тово онъ не знастъ. Знала каковъ онъ лутче-бы не шла.

Вдругъ случилося со мной,
Что такъ рвется ретивое,
И терзаюся тоской;
Все оно во мнѣ изныло,
Вся горю я какъ въ огиѣ,
Все немило, все постыло,
И страдаю я по немъ.
Въ ясный день и темны ночи
И во снѣ и на яву
Слезы мнѣ туманять очи,
Все летѣла-бъ я къ нему.
Мнѣ не нужны всѣ наряды,
Ленты, камни и парчи.
Кудри молодца л взгляды
Сердце бѣдное зажгли.



печатана красками въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ, 1890 года.

На картин'в представлено: нал'во—большая деревня, а направо — барскій домъ. Въ средин'в картины — молодая д'ввица гонить стадо гусей.

Внизу картины помъщена извъстная русская народная пъсня.

Вечеркомъ красна дівица
На прудокъ со стадомъ шла,
Черноброва, круглолица,
Такъ гуськовъ домой гнала:
«Тега, тега, тега, тега, вы, гуськи мои, домой!
Не ищи меня богатый,
Ты не милъ моей душіъ.
Что мит, что твои палаты—
Съ милымъ счастье въ шалашіт!
Тега, тега, тега, тега, вы, гуськи мои, домой!
Съ нимъ одной любви довольно,
Чтобы въкъ счастливой быть.
Но сердечку очень больно
Черезъ злато слезы лить.
Тега, тега, тега, тега, вы, гуськи мои, домой!»

LXII.

2450. Митя надъ разбитой косушкой.— Листовая картинка, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ.

На картинкъ изображено трое мужиковъ, плачущихъ надъ разбитой косушкой съ виномъ.

Внизу картинки подпись:

Митя говорить: полно намъ тужить, вина не

воротить; нужно косушку новую купить, и вина полную налить. Да то наша б'єда, что мошна наша пуста.

Надъ разбитой посушкой находится отдёльная надпись, слёдующаго содержанія:

Плачъ безъ надежды. Грусть безъ отрады. Печаль безъ утёхи.

LXIII.

2451. Малороссійская пляска.—Полулистовая картинка. Отпечатана красками въ хромо-литографіи В. Васильева, въ Москвъ, 1890 года

На картинки изображены парни, пляшущие съ дъвками Направо, подъ деревомъ, сидятъ пять человъкъ музыкантовъ, а налъво, у дома, стоитъ множество народу.

Внизу картины помъщена извъстная малороссійская народная пъсня:

Одна гора высока, А другая низка. Одна мила далека, А другая близка. От-такъ моя мила, Коханая чернобрива. От-такъ любывъ мылу, Коханую чернобрыву! А у той далекой—Волы да коровы, А у сей близенькой—Да-щей чорни бровы.

От-такъ моя мила, Коханая чорнобрыва! От-такъ любывъ мылу, Коханую чорнобрыву! Отпечатана красками въ хромо-литографіи В. Васильева, въ Москвъ.

Внизу картины помъщена извъстная русская народная пъсня (II-й экземп., I—помъщен. выше,



LXIV.

2452. Драка.—Полулистовая картинка, ръзанная на деревъ, изданная въ началъ нынъшняго столътія, въ Москвъ.

На картинкъ представлено слъдующее:

Слева — стоить франть, въ треугольной шляпе и при шпаге, разговаривающий съ нарядной дамой; надъ ними поставлены нумера—2 и 3.

Справа — двѣ фигуры: парень въ гречневикѣ въ родѣ фарноса, колотить другого пария куда-ками; надъ послѣднимъ поставлена цифра—1.

- 1. Охъ-хо, братъ! въ глаза кулакомъ: хочешь меня сдълать дуракомъ. Добро ты бъшенъ какъ коза: не скоро подобъещь мнъ глаза. Запоешь ты и самъ тогда, какъ влеплюсь тебъ въ волоса.
- 2. А что, постой братъ маленько: поступлю я съ тобою бодренько; рожа-то у тебя толста, да я хвачу тебъ съ носка, или сдълаю съ отвагою—попугаю тебя шпагою.
- 3. Батька мой, не зымай меня, только знай куда я уйду: ежели сдёлаешь такую бёду.
- 4. Молчи! въ тебѣ стали драки; подбивають зраки. Никто ихъ не разнимаеть, а одинъ другаго одолѣваетъ

LXV.

2453. Гудить звонокъ и тройка мчится. Листовая картина, ръзанная на деревъ.

здѣсь-же, была болѣе сжата и вообще нѣсколько отличалась слогомъ), слова которой приведены здѣсь съ полнымъ сохраненіемъ правописанія подлинника.

Гудить звонокъ и тройка мчится; За нею пыль стоить столбомъ; Вечерній звонъ по малу длится; Безмолвье мертвое кругомъ. Вотъ на пути село большое, Туда ямщикъ мой поглядѣлъ: Его забилось ретивое, И потихоньку онъ запълъ: Твоя краса меня прельстила, Теперь мить бълый свыть постыль. Зачемъ, зачемъ обворожила, Коль я душ в твоей не милъ? Недолго пъснью удалою, Недолго тешить съдока. Ужъ скоро, скоро подъ землею Сокроютъ тела ямщика! По мив лошадушки сгрустятся, Раставшись, быстрые со мной; Онъ ужъ больше не помчатся Вдоль по дорожить столбовой. И ты дъвица молодая, Кладоище часто посъщая, Къ моей могилъ подойдешь.

Въ тоскѣ—кручинушкѣ сердечной Лицо къ сырой землѣ склоня, Промолвить мнѣ: въ разлукѣ вѣчной Съ тобой красавица твоя! Въ глазахъ тутъ слезы показались. Но ихъ оѣднякъ не утиралъ, Пока до мѣста не домчались—Онъ волю полную имъ далъ. Ужъ говорять, его не стало; Дѣвица оѣдная вътоскѣ, Она безвременно увяла, Грустя по миломъ ямщикѣ.

LXVI.

2454. Народная русская п'всня.—Ли стовая картина (8+10), р'взанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографін Васильева, въ Москвъ.

На картинъ изображены нъсколько молодыхъ дъвицъ, играющихъ въ хороводъ. Налъво—стоитъ молодой уланъ и играетъ на скрипкъ.

Внизу картины пом'вщена народная п'всня (правописаніе подлинника):

Ай по лѣсу по тѣмному шелкова трава,
Ой ли ой ли, люшеньки шелкова трава,
Ходилъ гулялъ Донской Казакъ на скрипкѣ игралъ
Игралъ игралъ выигрывалъ
Нѣвѣстъ выбиралъ
Ой ли ой ли ой люшеньки нѣвѣстъ выбиралъ
Выходила тутъ дѣвица тонка высока
Тонешинька бѣлешинька собой хороша.
Ой ли ой ли ой люшеньки собой хороша,
Хорошая пригожая поди замужъ за меня;
Не пойдешь сцокаишься спомянешь и меня,
Ой ли ой ли ой люшиньки спомянешь и меня.
Пойти было соседушекъ спросить про тебя.
Соседушки голубушки каковъ онъ человѣкъ.
Онъ добренькой предобренькой поди за него.

LXVII

2455. Голландскій лекарь.

На картинк'в изображенъ стоящій подъ балдахиномъ, съ колпакомъ на голов'в, челов'вкъ, держащій въ одной рук'в коротенькую дубинку, а другой рукой что-то учазывающій; къ нему приближается старуха съ клюкой и подаетъ бумажку,

на которой означено цифрами число 126. Затъмъ, далѣе, на картинѣ изображено слѣдующее: въ печь, имѣющую форму столба, съ лѣстницы спускаютъ нагихъ женщинъ; кромѣ того, въ описанную печь, съ одной стороны, дуютъ мѣхами; изъ печи вылѣзаютъ, какъ надо полагать, только что опущенныя туда женщины и ихъ тотчасъ по выходѣ ударяютъ дубинкой. На нижнемъ планѣ картины видны три двухколески, на коихъ мужья везутъ своихъ женъ.

Подъ картинкой пом'вшенъ следующій тексть: «Голландскій лекарь и славный аптекарь».

Объявилъ свои науки, Чтобъ старухи не были въ старой скукв. Я всехъ старухъ молодыми переправлю И ума имъ прибавлю. Воть и машина изготовлена И все къ ней приноровлено. Со всыхъ странъ ко мив пріважайте И меня прославляйте, Я много старухъ на свъть переправилъ, Много жиру и крови въ нихъ прибавилъ Хотя я чрезъ машину перегоняю И остатки въ пластырь употребляю И чрезъ это всякая старуха помолодееть И прежнія чувства возъим веть. Старухи узнали объ этой наукъ, Стариковъ сделали въ великой скукт Сильно принуждали чтобъ телфжки покупали. Старики телъжки накупили Старухъ съ радостью къ лекарю отпустили, Иныхъ на себѣ таскали И такъ въ машину опускали. Одна старуха передъ лъкаремъ ободрилась Едва за палку ухватилась, По старости своей насилу добрела И письмо ему подала И воть годовъ мив сто двадцать шесть Не могу я киселя ъсть Прошу милости твоей Убавьте старости моей. Изволь старушка Поправится твоя душка. Тотъ-часъ въ машину ее сажаютъ И мѣхами раздувають Стараются получше разогрѣть А послъ чтобъ ей и помолодеть,

Какъ вышла изъ машины
И ударили въ три дубины
Потомъ старуха заскакала и заплясала
И въ пятнадцать лѣтъ себя оказала
И за это его благодарила
И за науку похвалила
Кто знаетъ это ученье
Поправлять старухъ безъ мученья
А я много переправилъ
И себя вездѣ прославилъ.

LXVIII.

2456. О глупой женв.

На картин'я представлена б'ягущая на л'ястницу дома женщина, у которой подняты руки и голова обращена назадъ, т. е. она какъ-бы оглядывается; за спиной у ней видна привязанная кошка, а позади б'ягущій мужчина, держащій въ рук'я [плеть-трехвостку, которой онъ замахнулся надъ кошкой.

Внизу, подъ картиной, пом'ящена сл'ядующая подпись:

Жена нъжная слълала глупость такую: Поставила въ печь мяса часть жаркую. Когда она поставила Толь скоро оловянное блюдо и растаяло, А она не знаетъ какъ мужу сказать Принуждена была солгать Батька мой кошка въ печь скочила И часть мяса утащила. Мужъ сталъ просить объдать Жена отъ него стала бъгать, Будто съ ума сошла И съ полатей на дворъ ушла. Мужъ тому дивился И отъ чего у ней умъ повредился? Жена моя любезная что ти приключилось Или ты отъ кошки всобсилась Я кошку поймаю И за то ее разхлестаю. Тотъ-часъ кошку поймалъ И къ женъ на спину привязалъ; Началъ кошку хлестать, А кошка начала когтями спину драть. Ахъ батька мой смерть моя, Сними кошку съ меня Глуную кошку за блудни быють А женъ потачки не даютъ.

LXIX.

2457. Картинка помѣщена на трехъ соединенныхъ листахъ и представляетъ сраженіе и побѣду графа Румянцева при рѣкѣ Ларго, въ 1770 году.

Внизу подъ картинкой находится описаніе событій войны, а въ срединѣ помѣщены стихи, посвященные графу Румянцову.

Воть подлинный тексть посвящения, а затемъ и самыхъ стиховъ.

«Его сіятельству генераль-фельдмаршалу графу Румянцову и о причинъ двухъ побъдъ, бывшихъ 17 іюня и славной побъды іюля 7 дня 1770 года, при ръкъ Ларго.

Россійскій громъ въ рукахъ Румянцовъ ты им'я, Героя въ дъйствіи врага уразумъя, Оружію россійскому не смізли противъ стать. Какъ бурный вихрь когда громады ломить Колеблеть воздухомъ крушить водою прахъ топить И тучей грозной производить страхъ. Такъ русскіе мечи врагамъ блеснули Два раза чрезъ тебя неверныхъ ужаснули Сразили тысячи и тьмы опровергли въ прахъ. Съ отчаяньемъ они обращають. Бъжитъ несчастный крымскій ханъ, Оставя намъ богатство пушки станъ И кровію своей все поле обогряють. Гряди герой днесь въ новь побъды простирая, Монархиня дела геройскія одобрить Ты россовъ нынъ сталь не побъдимый щитъ; Они всв на тя надъются твое искусство зрятт,

когда оружія громъ на визиря грянеть. Противныхъ агарянъ трекратно поразитъ, Когда твой мечь въ конецъ невърныхъ истребитъ И день преславный сей Монархинъ предстанетъ!

LXX.

2458. Компанія.

На картинкъ изображено слъдующее: за столомъ сидятъ нъсколько мужчинъ и женщинъ и
имъ подносятъ вино, наляваемое изъ большихъ
кувшиновъ; тутъ же находятся два музыканта, изъ
коихъ одинъ—съ трубой, а другой — съ гитарою.
Направо отъ компаніи видна фигура стоящаго
мужчины, одътаго въ камзолъ и указывающаго по
направленію къ сидящей компаніи.

Подъ картинкой следующая поднись: Знай себе, указывай въ своемъ доме (а затемъ далее):

> Гдв посядять туть сиди. А гдв не велять туть не гляди: Что поставять то и кушай А хозянна въ домъ слушай; Что поднесуть то и пей, А питья на землю не лей: Изволь все до дна выпивать А не изволь на землю выдивать; Лучше же не принимать, Нежели на землю продивать; И самъ ты номиннь Что питіемъ землю не наполнить, Разсуди самъ себъ и внеман: Какъ можно поднять съ земли Въ чужемъ домъ не осуждай, По домашнему разсуждай; Не будь въ людехъ примътливъ, Но будь у себя приветливъ; Что отъ Бога сотворено То и про всъхъ насъ сварено. Изволь кушать варенье А слушать говоренье. Къ чужимъ словамъ не приставай А добрыя ръчи признавай; На ступъ струнъ не перебивай А добрыхъ, словъ не позабывай; Сиди въ бестать не ворчи, Но лучше сидя помолчи; Тихое молчаніе

Лучше многаго ворчанія.

Будь доволенъ грибами
А держи языкъ за зубами:
Аще станешь много вякать
За то будуть больше бякать.
За доброе честь воздадуть,
А за худое съ двора собыють.
Изволь кушать сморчки,
Чтобъ не вытолкали въ толчки.
Сиди кротко не вертися
А на грубыя слова не сердися.
Изволь сидъть честно
А объявлю сіе не лестно.

LXXI.

2459. Сказка о воръ и о бурой коровъ. — Листовая картина.

Вся картина разделяется на девять частей или клетовъ, причемъ каждое изъ девяти отделеній представляеть собою самостоятельную картинку и подъ каждой изъ такихъ картинокъ помещена въ соответствующихъ изображенію стихахъ подпись. Изъ самой подписи легко представить себъ о содержаніи картинокъ.

Для болъе нагляднаго поясненія здісь приведены въ отдівльности подписи каждой картинки, которыя слівдують одна за другой въ послівдовательномъ норядків, и предъ каждой указана соотвітствующая нумерація картинки.

1.

Злоумышленный воръ накій былъ



Во многіе грады для кражи ходилъ И иже шельмованъ былъ неоднократно И то ему было не внятно, Многіе воровство ево знали И ничего у него не покупали. Случилось тому вору мимо деревни идти И къ крестьянину ночевать зайти, бурая корова,

Собою статна и здорова.

Какимъ бы образомъ корову со двора свести, А хозянну хлопоть не навести, Лишь легли въ избъ всъ спать, То вздумаль ворь сей встать И тихо корову со двора увелъ. Когда ни кто сомнения о ней не имель. А отведши въ лъсъ къ дереву ен привязалъ И самъ опять къ крестьянину прибъжалъ, Такъ же какъ и прочіе легь спать, Чтобъ лукавства его не могли познать По утру всталь, крестьянина благодариль, Что ево ночевать пустилъ.

3.

Крестьянинъ же сказалъ: куда тебъ идти, Пойдемъ вийсти если по пути. Воръ отвъчалъ: иду въ ближайшій градъ. Крестьянинъ быль тому и радъ. И такъ оба пошли И дорогою вийсти шли. Не знаеть воръ что сказать Чтобъ корову отъ дерева отвязать. Объявиль крестьянину: прошу тебя Подожди пожалуй меня, Я только здёсь побываю У человека долгу попрашаю, Хотя бъ не деньгами миъ далъ, Я чемъ нибудь бы взялъ.

Давно ужъ онъ продолжился Хотя и скоро отдать побожился. Крестьянинъ: изволь добрый путь А я подожду тебя туть.

Онъ же пошель въ лёсь и съ коровою бёжить А крестьянинъ на него дишь глядитъ. Дивится паче всего Корова какъ будто его. Говоритъ: умилосердись воля твоя-Словно какъ буренушка моя. Воръ: неужели она въ сомивние тебя приводить, И примътиль онъ что есть у хозянна въ дом': Развъ не знаешь что и человъкъ въ человъка приходить.

5.

Я корову за долгь взяль, О чемъ и прежде тебъ сказалъ. Крестьянинъ: ты правду баешь, Только коровы сей съ моей не распознаешь, Хочешь ли ты ее дома держать Или намбренъ въ родинћ своей продать? Воръ: я продать хочу, Не знаю время ли улучу, А мив самому не досужно, Съ нею дело другое нужно. Крестьянивъ сказалъ: изволь продамъ, Что дадуть деньги небойсь теб'в отдамъ.

6.

Взяль корову продаль за пять монеть И принесъ деньги въ тотъ же моментъ Воръ зъло за то ево благодарилъ И двадцатью алтынами подариль Потомъ и съ нимъ простился И за ево пріятельство низко поклонился. Крестьянинъ радъ былъ весьма сей наградъ А того и не знасть что самъ быль въ превеликомъ накланъ.

7.

Домой скоро посившаеть А жена съ детьми на дороге ево встречають. Дъти кричатъ ахъ батюшка у насъ дома ни здорово: Пропала наша бурая корова, Вездъ въ деревнъ искали, Ни у кого жъ однако въ домѣ не отыскали, Теперь куда намъ себя девать У кого станемъ молоко хлебать.

8.

Слыша крестьянинъ весьма испугался И что самъ продаль корову свою догадался. Закричаль: ой дётушки мои пропаль, Самъ своей коровы не узналь.
Явно воръ обмануль меня въ глазахъ, Лишь не въ давнихъ часахъ.
Тотъ жена корову-то укралъ
Который ночесь у насъ ночевалъ;
Мы шли съ нимъ вмёстё
Н онъ подпустилъ дукавыя въсти.

9.

Н дивился и корову свою примъчалъ,
Но онъ дукаво мит отвъчалъ
Будто бы за долгъ взялъ;
И тъмъ я больше своей коровы не узналъ.
И такъ воръ крестъянина обманулъ
Который за простоту свою тяжко по буренушкты
своей вздохнулъ.
Старинная пословица: чего не досмотримъ, то

LXXII.

карманомъ доплотимъ.

2460. О купцъ и трактирщикъ. Картина состоить изъ двухъ отдъленій: на одной половинъ ея изображена сидящая за столомъ женщина, и передъ ней на столъ стоять чайникъ, чашка, бутылка и блюдо съ фруктами; женщина эта подносить стоящему напротивъ ея мужчинъ кубокъ. На второй половинъ картины представлена постель, на которой сидитъ женщина и мужчина; послъдній обнимаетъ сидящую съ нимъ. Около постели видна занавъсъ, а на стънъ картины.

Подъ картиной пом'єщена сл'ядующая подпись (оглавленіе и стихи):

«Повъсть о купцъ и шутъ и о трактирщик»: съ женою».

Нѣкій шуть великой забавникь быль;
Своими шутками людей всегда веселиль
За что его всѣ возлюбили
И не малыми дарами одарили.
Случилось ему для потѣхи городомъ ходить
И нѣкоего купца посѣтить,
Которой быль въ великой кручинѣ
И весьма тужилъ о своей судьбниѣ.
Шуть примѣтя сіе сказалъ хотя я васъ и посѣтилъ
Но признаюсь что вамъ не милъ
Купецъ. Эхъ напротивъ я великую радость ощущаю
Что васъ въ домъ у себя обрѣтаю;

Прошу състь и узнать причину, Оть которой я несу тяжкую кручину. Въ одну трактирщикову жену я влюбился И всего веселія отъ того дишился Она хотя къ дюбви и склоняется Но весьма мужа своего опасается Понежъ строго больно поступаетъ И во всякихъ сдучаяхъ за нею примечаетъ; Когда бы кто его отъ того отъучилъ Тому бы я сто червонцевъ охотно подарилъ. Шутъ разсменялся и сказаль, я мниль какое дело, А этому пособить можно, и мит смтло. Пойдемъ въ тотъ трактиръ веселиться; Любовница твоя, и съ мужемъ ко мнъ явится Узришь какъ я пошучу И какъ тебъ желаемую веселость сыщу. Пришли въ тотъ трактиръ и всячески забавлялись Чтиъ хозяннъ и хозяйка любовались. Трактирщикъ сказалъ я много шутовъ зналъ, А такого какъ ты отъ роду еще не видалъ: Прошу объявить, гдв хитростямъ учился, И гдв первве разумъ твой отврылся. Шуть: изволь получше меня испытать Какія диковинки могу тебъ показать. На передъ же скажу, чтобъ какое стараніе не имъть,

А въ окошко получаса тебѣ не проглядѣть И сколько ни хотѣлъ остерегаться А станешь все назадъ озираться, Станемъ о великой закладъ биться, Что того съ тобой не учинится. Трактиршикъ: полно врать, какая это штука, Промежъ три часа не возьметъ меня скука, И есть ли полчаса не могу взиратъ, Повиненъ 25 червонцевъ тебѣ дать. Путъ: посмотрю, и взялъ за руку къ окну привелъ И на улицу ему пристально смотрѣть велѣлъ: Онъ же сталъ подъ окно, на мимо идущихъ взираетъ;

А купецъ между тыть себя и жену утышаеть.

Погляди кто мысто твое сталь занимать.

Трактирщикъ: добро что не скажешь

Тыть меня не обманешь,

Я обманъ давно знаю,
Свое дыло смыло исправляю;

Хочется тебы искусить меня

Но я возьму скоро червонцы отъ тебя.

Шуть: пожалуй обернись назадъ, Можешли изм'вну жены своей познать; Трактирщикъ; шути, что изволишь А одурачить себя меня не приневолишь. Тако полчаса у окна простоялъ, А купецъ въ то время ничего не прозъвалъ. Хозяинъ сидить за столомъ и творить смахи, Что надъ шутомъ удалось имъть потъхи Да и послѣ стола все забавлялся И надъ шутомъ темъ сменлся Изрядную-де брать выдумку учинилъ Что я 25 червондевъ получилъ. Шутъ: дивлюсь, что светлый умъ имфешь Даже обо всемъ тонко разумбешь, Трактирщикъ: добро, я не въ обманъ Червонцы у меня въ карманъ. Шуть: ну теперь прощай! И скоро насъ онять къ себъ ожидай.

LXXIII.

Назидательный урокъ матерямъ,
 воспитывающимъ своихъ дътей.

На картинкѣ видна городская стѣна и въ ней открытыя ворота, изъ которыхъ появляются войско и народъ; на правой сторонѣ рисунка стоитъ висѣлица и къ ней ведетъ лѣстница, по которой палачъ вводитъ молодого человѣка; послѣдняго обнимаетъ пожилая женщина; вверху надъ палачемъ надписъ: «Зачемъ смала его не учила, ну прощай матъ сына». Далѣе отъ описанной группы видна опять та же женщина, которая стоитъ у висѣлицы и плачетъ. Надъ ней надписъ: «На что было потакать».

Внизу подъ картиной помъщена общая подпись, послъ которой слъдуеть тексть въ стихахъ:

«Всякъ взирай на свои дѣти, чтобъ всегда-въ страхѣ имѣти».

Смладенчества одна мать сына баловала, Боялася отдать въ ученье очень мала, Сынокъ часъ отъ часу повыше выросталъ, Въ семнаднать выросъ лътъ. Еще ей мнилось малъ И такъ онъ взросъ уродъ изъ мужескаго полу, Ужъ двадцати быль леть, Какъ мать послала въ школу, Но онъ учиться ужъ и самъ не захотълъ Когда и безъ того проворенъ былъ И смълъ хоть въ школь не бывалъ. Но понядъ сынъ науку Въ карманы простирать свою десную руку; Словомъ былъ онъ воръ искусной Такъ сыновню промыслу обрадовалась мать: Не спрашиваетъ мать гдв дитя любезно крадетъ Дивится разуму и по головкъ гладитъ Что сынъ на всякій день Приноситъ прибылей Нашла она покой, при старости своей. Попался въ руки воръ Пришла ево судьбина, Ведутъ за воровство на висълицу сына, Окром'в матери всё люди воніють, Что казин сей давно достоинъ оный илутъ. Увидель сынъ тогда, но ужъ было поздно Что умираеть такъ отъ матушки грозно. Не народъ его а мать губитъ сама, Что не старалася вложить въ него ума, Еще не клалъ палачъ ему удавъ на шею, Просиль въ последній разъ, Чтобъ мать призвать къ нему Для вопля материи дозволено было ему, И какъ только мать его обняла со слезами. Попрыовавшись онъ отгрызъ ей носъ своими зубами, Сказалъ: когда бы я съ издетства въ страхе росъ Не вышали бъ меня и цыль бы твой быль посъ.



АЛФАВИТНОЕ ОГЛАВЛЕНІЕ

РУССКИХЪ РЪДКИХЪ СОЧИНЕНІЙ, ОПИСАННЫХЪ ВЪ ЭТОМЪ ИЗДАНІИ.

Римскія цифры означають тома, арабскія же-нумера книги.

Абевега русскихъ суевърій. М. Д. ремоніймейстеровъ, церемоніймейсте-Чулкова.

13 августа 1741 г. Именной указъ о нечиненіи шведскимъ подданнымъ никакихъ притъсненій. III. 728/22.

17 авгус. 1741 г. Объ отпускъ изъ Россіи турецкихъ плѣнныхъ.

III. 728/16.

Аврора. Ежемъсяч. изданіе 1805— 1806 г.г.

Автобіографическія записки Дм. Борис. Мертваго. l. 3.

Агатонъ. соч. Виланда.

Аглая. Литерат. Сборн. изд. Н. М. Карамзина.

Аделаида, первая императрица германская. — Соч. игумена Одилліона.

Адресы правительственныхъ и сословныхъ учрежденій въ Москвъ. IV. 1380/71.

ніе 1769 г.

Адресный списокъ особъ и лицъ, прибывшихъ въ Москву на Св. ко- Перев. Дм. Ознобишина. ронованіе. IV. 1380/60.

I. I. ровъ и ихъ помощниковъ. IV.1380/72.

Адресы посольствъ и миссій въ Мо-IV. 1380/64.

Азбука Василія Бурцова. I. 10.

Азбука гражданская, Напечат. Ил. Копіевскимъ.

Азбука граждан. правлен. Петромъ I. II. 424/2.

Азбука соціальныхъ наукъ.

II. 446/4.

Азбука столповыхъ безлинейныхъ знаковъ. Дм. Разумовскаго.

Акаоисть, печат. въ Почаевск. типогр. въ 1823 г. II. 446/5.

Акростихи. Соч. А. Кононова. VI. 1804/2.

Аксаковъ А. Евангеліе по Сведенборгу. VII. 2176/1.

Аксаковъ К. Замѣчаніе на новое Адская почта. Ежемъсячное изда-административное устройство кресть-1. 7. янъ въ Россіи. VII. 2176/2.

Аксель. Повъсть Исаіи Тегнера.

Аксельродъ, П. Задачи рабочей ин-Адресы коронаціонных оберъще- теллигенціи въ Россіи. VII. 2176/4.

Аксельродъ, П. Рабочее движеніе і и соціальная демократія. VII. 2176/3.

Акундинъ. Vl. 1947/48.

Аллегорические барельефы. Гр. Толстаго. I. 12.

Аллегорическое философическое и критическое соч. Вольтера. I. 13.

Александрія. «Житіе Александра Македонскаго». II. 424/23

Александръ Герценъ (изъ соч. докт. Крупова). VII. 2176/1.

Алкоранъ о Магометъ. III. 855/49.

Алтай, будущая Калифорнія Россіи и царствовавшіе на Алтат по-VII. 2176/5. рядки.

Алфавитно - справочный перечень. Сост. М. Д. Хмыровъ. I. 15.

Алфавитъ собранный. Соч. архіеп. Максимовича.

Альбомъ видовъг. Вологды. І. 19/9.

Альбомъ видовъ г. Тотьмы.

I. 19/10.

Альбомъ видовъ и сценъ изъ русск. I. 19/13. жизни.

Альбомъ видовъ г. Сольвычегодска. I. 19/11.

шицкаго монастыря.

Альбомъ геліогравюръ съ картинъ русск. художниковъ. Изд. Кано. І. 18.

Альбомъ городск. рядовъ въ Москвъ.

Альбомъ изображеній свят. иконъ.; Изд. Фесенко. I. 16.

I. 19/14.

Альбомъкъ оперѣ «Жизнь за Царя». I. 35.

Альбомъ литогр. рисунковъ Π . М. Боклевскаго. I. 17.

Альбомъ литогр. рисун. Боклевскаго, къ соч. Островскаго. І. 19/1.

Альбомъ Москов, Пушкинск, выставки 1880 г. l. 19/2.

Альбомъ Фед. Ник. Бергу. І. 19/15.

Альманахъ на 1838 г.

Альманахъ для дѣтей на 1845 г. I. 37.

Альманахъ «Звъздочки», 1826 г. V. 1622/41.

Альоша Поповичь и Чурила Пленковичъ. I. 38.

Альцеста. Опера. Стих. Сумарокова. Муз. Раутаха,

Амфіонъ. Ежемъсячное издан. на 1815 r.

Анакреонтическія пѣсни. Соч. Державина. l. 41,

Англійскія пъсни на русскій ладъ. Соч. В. Преснова. VI, 1804/32.

Англійскій таборъ. Соч. К. VI. 1804/3.

Англо - французскій флотъ близъ Альбомъ видовъ Діонисіево - Глу- Севастополя, пораженный страшною I. 19/12 бурею на Черномъ морѣ. VI. 1804/6.

Ангола. Индъйск. повъсть.

II. 350/56.

Анекдоты древн пошехонцевъ. Ва-I. 19/4. сил. Березайскаго. I. 43.

> Анекдоты русскіе. I. 44.

Анекдоты подвиговъ боевой жизни Альбомъ изображеній св. иконъ. русскихъ воиновъ. Книжка первая. VI. 1804/39.

Анекдоты подвиговъ боевой жизни русскихъ воиновъ. Книжка вторая, VI. 1804/40.

Анибалъ на развалинахъ Карфаге-I. 45. на. В. Струйскаго.

А. Н. Радищевъ. М. И. Сухомлина.

Антидотъ, Андр. Мужилавскаго.

Анти-Махіавель Перев. Як. Хорош-I. 47. кевича.

Антона Солиса. Исторія о покореніи Мексики. Пер. Лебедева. І. 48.

Аноологіонъ. I. 49. Аониды. I. 50:

Аполладора. Библіотека о языческ. богахъ. Перев. Барсова. l. 51.

Апологіи въ четверостишіяхъ. І. 53.

Апологія во утоленіе печали человъка сущаго въ бъдъ. I. 52.

Апологія или защищеніе ордена В. К. II. 350/20.

Апологія или защищеніе ордена вольн. каменьщиковъ. 1. 55.

Апологія или защитительное разсуждение о родъ человъческомъ. І. 56.

Апологія къ потомству отъ Николая Струйскаго. I. 57.

Апологія Савватія. В. М. Карловича. I. 58.

Апологія Савватія старообряд. архіеписк. москов. (В. М. К.). VII. 2176/2.

фирьева.

Апокризись, альбо отповѣдь. Христоф. Филалета.

Апполлодора грамматика.

Ш. 855/93.

17 апраля 1741 г. Манифесть объ освобожденіи бывшаго регента отъ смертн. казни. III. 728/17.

Апостоль или дъянія апостольскія. І. 42. Перев. докт. Фр. Скорины,

Апостолъ напечатанный въ Угро-I. 46. влахіи.

> Апостолъ съ толкованіемъ различн. Св. Отецъ. I. 62.

Аптека. VI. 1947/37.

Аптека домашняя и дорожная. I. 63.

Апофегмата. 1716 въ августъ. III. 855/54.

Апофегмата, 1716, генв. 18. Ш. 855/75.

Апофегмата. 1712, въ февр. Ш. 855/114.

Апонегмата, 1723, іуліа 12. Ш. 855/154.

Аристидъ или истинный патріоть. II. 350/33.

Ариометика. А. Магницкаго. 1.64.

Ариометическія табели. Ив. Шлаттера. 1.65.

Артели древн. и нынъшней Россіи. Калачева. I. 66.

Артели на Руси. В. Ю. Скалонъ. II. 446/143.

Артикулъ воінскій купно съ про-Апокрифическія сказанія. И. Пор- цессомъ надлежащій судящымъ. 1717 г. I. 59. февр. 4. Ш. 855/12.

> Артікулъ воінскій съ краткімъ тол-І. 54. кованіемъ. III. 855/20.

Артікулъ воінскій купно сь процессомъ, надлежащій судящымъ.

Ш. 855/101.

Арфаксадъ. Петра Захарьина. І. 67.

Археологич. письма А. Н. Оленина къ Н. И. Гнѣдичу. I. 69.

Архітектура воінская гіпотетіческая. Напеч. въ Москвѣ 1709 г. Мар. 13. Ш. 855/193.

Архітектура воінская. І. 70.

Атласъ гравюръ. І. 68.

Атласъ Калужскаго намѣстничества. I. 71.

Атласъ рисунковъ съ старин. пряничн. досокъ. 1.72.

Атласъ Россійскія. 1. 73.

Афиша торжественнаго спектакля. I. 74.

Ахука-Макхана Талымъ-Наби. Пер. Өед. Каржавина. 1. 75.

Ацись и Галатея. І. 76.

Б.

Бабьи увертки. VI. 1947/49,

Бабушкины сказки. Изд. Серг. Друковцова. I. 77.

Багаутъ-Гета. І. 78.

Бакунинъ, Мих. Александ, Манифестъ его «къ русскимъ, польск. и славянск, друзьямъ». VII. 2176/7.

Бакунинъ, М. Всесвѣтный революціонный сонъ соціальной демократіи. VII. 2176/12.

Бакунинъ, М. Народное дѣло. Романовъ, Пугачевъ или Пестель?

VII. 2176/8.

Бакунинъ, М. Нѣсколько словъ молодымъ братьямъ изъ Россіи.

VII. 2176/9.

Бакунинъ, М. Прокламація по поводу его смерти. VII. 2176/10.

Бакунинъ, М. Центральный народн. польск. комитетъ въ Варшавѣ и издатели Колокола въ Лондонъ.

VII. 2176/11.

Балтазара Граціана: Придворный человѣкъ.—Перев. Волчкова. І. 85.

Барвѣньскій Вол. Бесгада вилогошена на музыкально-декляматорскии вечері у Львові. VII. 2176/13.

Барона Бильфельда. Политическ. наставленія. І. 79.

Басни Крылова. 1. 80.

Басни нравоучительныя барона l'олберга. Перев. Ден. фонъ-Визина. I. 81.

Басни русскія. И. А. Крылова.

I. 82.

Басни Талмудовы. 1. 83.

Басни Фредра, издан. Копланскимъ. I. 84.

Басня о бѣлой кошкѣ. VI. 1947/3.

Баши**-**бузуки Петербурга. VII. 2176/14.

Байдарская ночь или прогулка съ пластунами. П. А. Чихачева.

VI. 1804/44.

Безобразовъ, Н. Двѣ записки по вотчинному вопросу. VII. 2176/15.

Безобразовъ Н. О старомъ и но-

вомъ порядкъ и объ устроенномъ VII. 2176/17. Межова. трудѣ.

Безобразовъ Н. По вотчинному вопросу. Митие и развязка,

VII. 2176/16.

Безъ заглавія и ложное счастіе.

Безъ ярлыка. Ром. А. Коренева.

Berichte über die Zeitungen im Bereiche der Mineralogie.

Бесъдованіе Максима грека о пользъ грамматики. I. 88.

Бесѣды на гробѣ младенца о безсмертіи души.

I. 89. ская. Бесъды о молитвъ.

Бесѣды преподоб. Макарія Египет-II. 350/58. 1739 r. скаго.

Бесѣды сирѣчь св. Іоанна Златоустаго.

Бесъды сиръчь толкованіе. І. 92.

Бесъды св. Василія Великаго.

II. 350/57.

Beshreibung und Gebrauch einer Universal.

Библіографическое обозрѣніе русскихъ лътописей. Д. В. Полънова.

I. 93.

Библіографическіе матеріалы. Н. П. Смирнова. I. 99.

Библіографическія записки. Періо-I. 96.

Библіографич извѣстія о вновь выпущенных в книгах в в Москв Е. І. 94.

П. А. Ефремова.

Библіографическій указатель. В. l. 101.

Библіографія и д'вятельность Роберта Овена.—Соч. Артура Буть.

Библіотека Авраама Сергѣевича Но-I. 86. popa. I. 103.

> Библіотека духовная. Гр. Сково-I. 104. роды.

Библіотека избранная. l. 105.

Библіотека нѣмецкихъ романовъ. II. 350/37.

Библіотека русск. писателей.

II. 446/15.

Библіотека ученая и экономиче-

Библія, напечатанная въ Спб. въ I. 107.

Библія сирѣчь книга ветхаго и но-I. 91. ваго завъта. I. 108.

> Библія, сирѣчь книга священнаго Писанія.

> Библія, т. е. книга священ. Писа-

Біографическія черты изъ жизни архіеписк. москов. Августина. І. 102.

Біографія и дѣятельность Роберта Овена. Артуръ Бутъ, II. 446/21.

Благодатію и мілосердіем челов іколюбца Бога, 1721, сент. въ 16 день. III. 855/162.

Благочестив в шія, самодержавн. велик. госуд. императ. Екатерины второй учрежденія.

1727 года, блаженныя и вѣчнодо-Библіографическій сборникъ. Изд. стойныя памяти Ея Им. Вел. Екате-I. 100. рины Алексіевны. I. 111, Блаженство вѣрующаго.Соч. Госнера. I. 113.

Блаженство вѣрующаго. Госнера. II. 446/45.

Бланки для сношеній по желѣзнодорожной части установленій минист. Имп. двора. IV. 1380/10.

Блистательное отражение приступа отъ г. Севастополя. Хоръ англичанъ послѣ штурма. VI. 1804/27.

Блюммеръ Л. Свободное слово. VII. 2176/18.

Боги поганскіе. Соч. архимандрита Іоанникія Галятовскаго. І. 114.

Богословіе догматическое. Пет. Терновскаго. І. 115.

Богословіе или правильное христіанск. ученіе. Соч. іеромонаха Платона, І. 116.

Божественная и истинная метафизика. І. 117.

Божественная философія. І. 118.

Божіею милостію Мы, Александръ вторый. І. 121.

Божією милостію Мы, Александрь первый. Ноября 3 дня 1812 г. І. 119.

Божією милостію Мы, Александръ первый. Іюня 10 дня 1814 г. І. 120.

Божією милостію Мы, Елисавета. Марта 19 дня 1737 г. І. 123.

Божією милостію Мы, Екатерина вторая. 1762 г. І. 127,

Божією милостію Мы, Екатерина вторая. Апр'єля 19 дня 1775 г. І. 128.

Божією милостію Мы, Екатерина вторая. Марта 24 дня 1766 г. l. 122.

н. Гос- Божією милостію Мы, Елисавета І. 113. первая. Апръля 6 дня 1759 г. П. 124.

Божією милостію Мы, Петръ третій. 1762 г. І. 125.

Божіею милостію Мы, Петръ третій. Февраля 20 дня 1862 г. І. 126.

Болгарскія происшествія и начало новаго переселенія въ Россію.

V. 1622/4.

Больной философъ. Перев. Н. Голенищева-Кутузова. I. 130.

Бомбардированіе Свеаборга или великая морская поб'єда англичанъ и русская п'єсня. Соч. А. Попова. VI. 1804/34.

Борисовъ И. Начало конца. VII. 2176/19.

Боссюэта. Разговоръ о всеобщей исторіи. Пер. Вас. Наумова. І. 129.

Бояринъ Орша. І. 131.

Боярская дума древней Руси. В. Ключевскаго. І. 133.

Боярскій родъ Колычевыхъ. М. Л. Боде-Колычева. І. 134.

Боярышня Несмѣяна. Сказка Ив. Ваненко. I. 132.

Бракоборы. І. 135

Бракъ честенъ и ложе не скверно! I. 137,

Брань Архистратига Михаила съ сатаною. I. 136.

Брань Архистратига Михаила съ сатаною. II. 446/19.

Брань Архистратига Михаила съ сатаною. VII. 2176/6.

Братскія увъщанія. II. 350/21.

I. 139.

Авенаріуса. I. 140. Бродящія силы. Двѣ повѣсти. В. П. VII. 2176/3. щенко. Авенаріуса, Буддизмъ. В. Васильева. I. 141.: Будущность. Періодическ. изданіе. Рева VII. 2176/20. Букварь для употребленія россійск. юношества. l. 142. Букварь языка словенскаго. 1. 143. Вадимъ Новгородскій. Трагедія. Як, Княжнина. Варшавскій процессъ двадцати де-II. 446/23. вяти. Варяжскіе законы. Изд. Степ. Рус-I. 150. Василиса. Романъ въ 4 ч. Н. А. VII. 2176/21. Василій Ивановичъ Приселковъ. I. 149. Введеніе въ генеральную історію. Перев. Сер. Волчкова. I. 151. Введеніе въ Гісторію Европейскую. I. 152. Введеніе въ Гісторію Европейскую. III. 855/5. Введеніе краткое въ исторію происхожденія славяно-сербск. народа. I. 154. «Великій государь царь»... и т. д. III. 855/2. 1772 r.

Братскія ув'вщанія къ н'ткоторымъ

Брилліантовая книга. Соч. Алексъя

Бродящія силы. Двѣ повѣсти. В. П.

братьямъ.

Олешева.

Буквица словенск. языка. Буквица языка словенскаго. II. 424/4. Буксбаума. Травы не весьма знае-Бытъ русскаго народа. А. Tepe-Бѣдная русская мысль. Д. Писа-II. 446/114. Бъдная русская мысль. Писарева. V. 1622/7. Бѣлые голуби. П. Мельникова.

I. 147.

\mathbf{B}_{-}

Великое таинство вочеловъченія І. 148. Въчнаго Слова. Іоанна Арндта. І. 153. Великое дѣло. I. 155. Великокняжская и царская охота на Руси. l. 156. Великопостный конфекть. Перев. С. Писарева. I. 157. Великорусскія сказки, собран. И. А. Худяковымъ. I. 158. Верморель Ж. П. Мара.— «Другъ народа». I. 159. Верховный Уголовный Судъ 1826 г. I. 160. Веселая старушка. I. 161. Веселая Эрата. I. 162. Весенній цвѣтокъ. I. 163. Вечера. Еженед вльное изданіе на I. 164.

Вечера на хуторъ близь Диканки, Вечерніе часы. I. 165. Вечерній выходъ Ихъ Величествъ 23 мая. IV. 1380/34. Взглядъ на суевъріе и предразсудки. П. Пузина. I. 166. Взысканіе за недоимки. I. 167. Взятіе Карса или да здравствуетъ романъ. Муравьевъ. Павла Будина. VI. 1804/42. Взятіе Москвы. I. 168. Взятіе Парижа. I. 169. Вивать Абдуль! да здравствують французы! или торжество Парижа. VI. 1804/13. Виды Москвы. I. 170. Виды н'екоторыхъ город. м'естн. храмовъ. 1. 19/5. Виды села Влахернскаго. I. 171. Виды Соловецкаго монастыря. I. 172. Виды соборовъ, монастырей и церквей г. Москвы. I. 19/6. Виды старообрядч. храмовъ въ Москвъ. 1, τ9/3. Видъніе на яву. I. 173.

Византійскія эмали. Собран. А. Зве-

Витязи - синицы, или волшебный

Віліма Сѣвела. Искусство нидер-

Вліяніе истиннаго свободнаго ка-

фонарь нашего времени. VI. 1804/37.

I. 174.

нигородскаго.

ландскаго языка.

меньщичества.

Во всенародное извъстіе по Высо-I. 19/16. чайшему повельнію. Во всъхъ ты, душенька, нарядахъ хороша. Рис. А. Лебедевъ. Военный мореплаватель. Перев. Кушелева. Вождь къ истинному благоразумію. Возмутительницы. Юмористическ. Π . 446/32. Воззваніе ко всѣмъ старообрядцамъ. II. 446/28. Воззваніе къ человѣкамъ. I. 184.

> Воззваніе настоятеля келіи 12 апостоловъ на Аоонъ.

Воззваніе Мадзини къ итальянцамъ.

Воззваніе настоятеля келіи 12 апостоловъ на Аоонъ. II. 446/29.

Воззваніе настоятеля св. Андреевскаго общежительнаго скита на Аоонъ II. 446/30.

Воззваніе старца іеромонаха Іакова съ братіею. II. 446/31.

Возможно ли и необходимо ли литературное единство народностей славянскихъ. Іуліана Астромова.

II. 446/9.

I. 178.

I. 179.

V. 1622/20.

Возобновленіе Зимняго дворца въ Спб.

Возраженіе на сборникъ изд. въ Женевѣ, подъ заглав. «Соціалъ-Де-VII. 2176/22. мократъ.

Возраженіе со стороны графини III. 855/177. Де-Валуа-Ла-Мотть.

> Воинскій уставъ. Сост. ген. Вейде I 186. I. 175. въ 1698 г.

Волковъ, М. Уединенное государство въ отношении къ обществен. щемъ градъ Москвъ. экономіи. VII. 2176/23.

Волшебный фонарь. Ежемъсячное жен. Августина. изд. на 1817 г. I. 187.

Вольно-каменьщическія рѣчи. II. 350/2.

Вольноопредъляющійся въ Императорское подвижное ополчение. В. VI. 1804/11. Преснова.

Вольтеръ. Его жизнь и сочиненія. Д. Фр. Страуса. I. 185.

Вольтеръ. Его жизнь и сочиненія Д. Ф. Страуса. I. 188.

Вопли нашихъ крайнихъ клерикаловъ. V. 1622/11.

Ворона. Вранъ. I. 189.

Во славу святыя, единосущныя, животворящія и неразд'єльныя Троицы. I. 190.

Во славу святыя, единосущныя, животворящія и нераздѣлимыя Троицы. Ш. 855/63.

Воспоминаніе о посъщеніи святыни Московск. Госуд. Наслъдн.

Воспоминаніе телеграфиста.

V. 1622/38.

Воспоминанія 1863—1868 гг. І. 193.

Воспоминанія ординарца о войнъ 1877—1878 гг. В. М. Вонлярлярскаго.

Воспорское царство. Антона Ашика. I. 194.

Войнаровскій. Поэма К. Ө. Рылъева. I. 183.

Врата тріумфальныя. I. 195.

Врата тріумфальныя въ царствую-Ш. 855/172.

Время. Извлечено изъбдъній бла-VII. 2176/24.

Всего по немножку, или чъмъ богатъ тъмъ и радъ. Соч. Петра Та-VI. 1804/29. таринова.

Всѣ за царя, или чувство отца и долгъ и Россія на призывъ своего VI. 1804/10. государя.

Всемірная Иліада. Составиль Е. М. Ждановъ.

Всенародное объявленіе герольдами о погребеніи Имп. Александра Але-V. 1516/35. ксандровича.

Всеобщая библіотека въ Россіи. состав. Чертковъ. I. 198.

Всеобщій модный журналь. Періодическ. издан. 1817.

Всеобщій памятникъ достоприм'ьчательнъйшихъ происшествій. І. 200.

Всеподданнъйшій докладъ верховнаго уголовнаго суда 13 іюня 1826 г. V. 1493.XXXVΠ.

Всеподданнъйшій отчетъ министра юстиціи за 1886—1887 годы. IV. 1344/38.

Всеподданнъйшій рапорть главнокомандующаго. I. 199.

Всепресвътлъйшаго, самодержавнъйшаго велик. госуд. Петра Алексіевича втораго—указы. Печ. 1728 г. I. 201.

Всепресвътлъйшаго, самодержавнъйшаго велик. госуд. Петра Алексіевича втораго указы. Напечат. 1729 года. I. 202.

Встрѣча Суворова съ Кутузовымъ. I. 203.

израильскимъ.

Всѣ сочиненія Вас. Александр. Вонлярлярскаго.

Всякіе очерки современ. жизни. Бобринскаго. I. 205.

Всякіе очерки современ. жизни. А. Бобровскаго. II. 446/17.

Вчерашній день. А. Измайлова.

Вълъсахъ. Андр. Печерскаго І. 211.

Въ память вътзда въ Спб. Ея свътл. принц. Александры. I. 207.

Въ память о девятомъ іюнт 1867 г. I. 208.

Въ пользу и забаву малолът. дъ-I. 213.

Въ поискахъ за правдой. Я. Абра-MOBa. 11. 446/2.

Въ поискахъ женской любви.

I, 209.

Въ посольской канцеляріи въ Москвъ. 1718 г. маја 10. Ш. 855/220

Въ потемкахъ. Романъ. Мих. Юрьesa. I. 214

Въ отвътъ на статью отъ 11 іюня въ № 126 «Сѣверной Пчелѣ»

V. 1622/32.

Въ редакцію «Московскихъ Вѣдомостей». V. 1622/34.

Въ чемъ моя вѣра. Гр. Льва Толстаго. I. 210.

Выборный Миров. Судъ. I. 216.

Выигрыши послъдней войны. М. Драгоманова. Π . 445/53.

Встръча царя іудейскаго царемъ отчета оберъ прокурора св. синода за V. 1622/47. 1888 и 1889 годы.

> Выписка изъ журнала особ. отд. I. 204. учен. комит. минист. народ. просвъщ. I. 215.

> > Выписка изъ протокола верховнаго уголовнаго суда отъ 11 іюля 1826 г. V. 1493/39.

Выписка наставленій и приказаній. I. 218.

Выпіска изъ морскаго устава, 1720 года нояб. 5. Ш. 855/167.

Высоконравственные люди. 1622/44.

Высоч. грамота военному министру Татищеву. 25 іюня 1826 года.

V. 1493/34.

Высоч. грамота, данная командиру 3-го пъхотн. корпуса. V. 1493/21.

Высоч, грамота командиру 2-й бригалы з-й гусарск. дивизіи.

V. 1493/22.

Высоч. манифестъ, данный іюня 2 дня 1826 г. V. 1493/30.

Высоч. манифесть Имп. Александра Перваго. 16 авгус. 1823 г. V. 1493/4.

Высоч. манифесть отъ 14 декаб. 1825 r V. 1493/1.

Высоч. манифесть оть 20 декаб. 1825 г. V. 1493/11.

Высоч. манифесть 13 іюля 1826 г. V. 1493/53.

Высочайшіе манифесты, рескрипты и телеграммы, послѣдовавшіе на имя московскаго генер,-губернатора кн. В. А. Долгорукова 1865—1890 гг. IV. 1344/35.

Высочайшіе манифесты, рескрипты Выписка изъ всеподданнъйшаго и телеграммы, послъдовавшие на имя

Москов. генер.-губернат. кн. Влад. Анд. Долгорукова 1865—1888 гг.

IV. 1344/34.

Высочайшія отм'ятки съ 1881 по I. 217. 1890 г.

Высоч. повельніе объ упраздненіи комиссіи прошеній. V. 1516/26.

Высоч. рескрипть 25 декаб. 1825 г. Московск. митрополиту Филарету.

V. 1493/16.

Высоч. рескрипть, данный 25-го декаб. 1825 г. митрополиту Кіев-V. 1493/15. скому Евгенію.

Высочайшій рескриптъ данный 25 декаб. 1825 г. митрополиту Нов-кова. городск. и Спб. Серафиму.

V. 1493/14.

Высоч, рескрипть на имя начальника Главнаго Штаба. Москва. 26 августа 1826 г. V. 1493/44.

Высоч. рескрипть, данный на имя начальника главнаго штаба первой періи. арміи, 28 янв. 1826 г. V. 1493/26.

Высоч. рескрипть на имя генеральотъ-кавалеріи Н. Н. Рагоскаго, янв. 26 дня 1826 г. V. 1493/25.

Высоч, указъ капитулу россійск.: орденовъ 16-го января 1826 г.

Высоч. указъ комитету россійск. орденовъ, дек. 10-го 1825.

V. 1493/9.

Высоч. указъ Правительствующему Сенату, декаб. 26-го числа 1825 г.

V. 1493/13.

Высоч. утвержденный церемоніаль перенесенія тъла въ Бозъ почившаго Госуд. Имп. АлександраШ. V. 1516/38.

Высоч. утвержден, церемоніаль бракосочет. Его Имп. Велич. съ Ея Имп. Высоч. I. 219.

Высочайше утвержденная инструкція по выдачѣ коронаціонныхъ медалей и жетоновъ. IV. 1380/16.

Вышесловъ. Трагедія А. Сумаро-

Въдомости о состояніи г. Москвы 1830—1831 гг.

Вѣкъ болгарскаго царя Симеона. С. Н. Палаузова. I. 222.

Вънчанная надежда Россійскія Им-I. 223.

Вѣра, Надежда, Любовь. Сочин. іеромон. Аполлоса. 11. 350/60.

Въсти или убитый — живой. Комедія гр. Ө. В. Ростопчина. І. 224.

Вътка. Собраніе пъсенъ, писан. Ив. V. 1493/23. Ваненко. I. 225.

> Вятская Незабудка. I. 226.

> Вятская Незабудка. Π , 446/38.

T.

Галатея. Журналъ литературы, новостей и модъ. I. 227.

Галлерея видовъ г. Пскова. І. 228.

Галлерея гравирован, портретовъ.

Галлерея графа Строганова. І. 230.

Гамбонъ К. Отвътъ самодержавному Версальскому собранію.

VII. 2176/27.

Гамлетъ. Трагедія, обработанная С. I. 229. Висковатовымъ.

Гармонія вѣры: I. 233.

Gemma Magica или магическій драгоцѣнный камень. I. 234.

Генералитеть или табель о полевой арміи драгунск. и п'яхот. и гарнизон. Ш. 855/144.

Генеральные сігналы въ россійскомъ гребномъ флотъ его веліч. Ш. 855/45.

Генеральные сігналы, которые чінены будуть во флотѣ Его Вел. Петра Ш. 855/124.

Генеральные сігналы, надзіраемые въ россійскомъ корабельномъ флотъ. Ш. 85/127.

Генеральные сігналы, надзираемы во флотъ Его Царск. Веліч. 1710 г. Ш. 855/82.

Генеральные сігналы, надзираемые во флотъ. 1714 г. Ш. 855/18.

Генеральные сігналы, надзираемые во флотъ, во время бою. Въ Спб. 1714, апр. 28. Ш. 855/188.

Генеральные сігналы надзіраемые въ россійскомъ корабельн. флотъ. 1716 г. генв. 24. Ш. 855/66.

Генеральные сігналы надзіраемые въ россійск. корабельн. флотъ. 1716, Ш. 855/73. марта въ 5 день.

Генеральные сігналы, надзіраемые во флотъ во время бою. 1716, февр. Ш. 855/76. въ 7 день.

Генеральные сігналы, надзіраемые въ россійск. корабельн. флотъ Его Ш. 855/90. Вел. 1719, маіа 14.

Генеральные сігналы въ россійскомъ гребн. флотъ. Печ. въ Спб. 1720 г. Ш. 855/223. maia 5.

Ганцъ Кюхельгартенъ. В. Алова. | Генеральные сігналы надзіраемые I. 232. во флотъ во время боя. 1723 г. Ш. 855/6.

> Генер.-лейтен. Гавр. Аристархов. Галаховъ.—Н. Г. Галахова. І. 235.

> Генрихъ Ибсенъ. Біографія и характеристика. Г. Іегера. П 446/67.

Генріада. Героич. поэма Вольтера. 1. 237.

Географіа генералная. Небесный и земновидный круги купно съ ихъ свойствы и дъйствы. III. 855/24.

Географіа или краткое земнаго круга описаніе. 1716 г. въ мѣс. нояб. Ш. 855/51.

Географіа или краткое земнаго круга описаніе. 1710 г. Ш. 855/81.

Географіа или краткое земнаго круга описаніе. 1716 въ мѣс. маіѣ.

Ш. 855/74.

Географія. 1. 239.

Геометріа славенскі землемѣріе. Ш. 855/96.

I. 238. Геометрія.

I. 236. Геній временъ.

Германія въ глубокомъ униженіи. I. 240.

Героическая доброд втельили жизнь Сифа. Террасона. II. 350/63.

Гигіена любви. П. Мантегацца. 11. 446/92.

Гигіена ІІ. Мантегацца. ІІ. 446/91.

Гимнъ на благополучное бракосочетаніе.

Гимнъ при берегахъ Днъпра. 1. 242.

Глинка и его значеніе въ исторіи Гражданскіе мотивы. Сборникъ сомузыки — Γ . Лароша. I. 243. времен. стихотвореній. VII. 2176/25. Грамматика россійская на швед, яз. Глинскій. Думы. Перев. съ польск. К. Рылъева. I. 244. Грановитая палата. Кн. Ник. Ку-Глобусъ небесный. I. 245. гушева. 1. 257. Glossaire français des locutions. I. 246. Grata Repoa. I. 258. Гномологікъ. Перев. Ст. Писарева Графъ Аракчеевъ и военныя посе-I. 247. ленія 1809—1831 гг. Годъ и семь мѣсяцевъ въ военной Граціи. Комедія. Перев. Анд. Нар-V. 1622/33. службѣ. това. Голосъ въры. Состав. Воронинъ. Грековосточная церковь. Ф. А. Тер-I. 248. новскаго. Голосъ въры. Воронина. П. 446/35. Грецъ, Г. исторія евреевъ. VΠ. 2176/28. Голосъ изъ могилы живыхъ мертвецовъ. I. 249. Гречулевичъ. Изложеніе евангельской исторіи. $V\Pi$. 2176/29. Городовое положение Имп. Екатерины П. 1. 250. Громада украинска. Мих. Дроломанова. Городская и деревенская библютека. I. 251. Гуакъ. Рыцарск. повъсть. І. 263. Городъ Нарва. Истор. очеркъ Н. Губернаторская ревизія. Сцены съ Крузенштерна. I. 253. $V\Pi$. 2176/26. натуры. Господа нашего Іис. Хр. Св. Еван-Гульянова замѣчанія о дондерскомъ геліе. I. 252. зодіакъ. Госп. управляющему Главн. Штаб. Гуляніе въ Екатерингофъ. І. 265. Е. И. Велич. Донесеніе тобольскаго Gunide de L'Uinversité imperiale de гражданскаго губернатора. ′. 1493/LШ.| Moscou. I. 264. Гостепріимство. Эпическая поэма. Комед.-воде-Гусарская стоянка. I. 255. виль. I. 267 1888 — Гусъ и Лютеръ. Е. Новикова. Государствен. конверсіи 1889—гг. Борткевича. I. 254. I. 268.

Д.

Давіда пророка и царя пѣвца, рекше псалми. І. 269. Дамскій журналъ. Ежемѣсячн. изд. на 1806 г. І. 271.

Das Asiatische Museum. I. 270. Два вечера на дачъ. V- 1622/18. Двадиатилътіе генералъ - губерна-

торства въ Москвъ. кн. Влад. Анд. Долгорукова, Два слова о лекціяхъ Костомарова. V. 1622/42. Два случая по крестьянск, дѣлу въ Смоленск. губ. V. 1622/12. Дворянинъ философъ. 1. 272. Дворянство и освобождение крестьянъ. Н. Лозинскаго. 1. 273. Двѣнадцать спящихъ будочниковъ. Елистрата Фитюлькина. 1. 274. Двѣ грамоты царя и вел. кн, Өеод. Іоанновича. 1. 275 Двѣ записки по вотчинному вопросу. Ник. Безобразова. 1. 276. Двѣ рѣчи. I. 277. Двѣ элегіи на смерть А. П. Сумарокова. 1. 278. Двѣ эпистолы, А. Сумарокова. I. 279. Девисъ А. Предисловіе автора къ II тому «Гармонической философіи». VII. 2176/30. Девисъ А. Философія вопросовъ и VII. 2176/31. 14 декабря 1825 г. и Императоръ Николай 1. VII. 2176/4. IV Ivanovitsch. Декамеронъ. Соч. Джіов. Бокаччіо. Перев. Алекс. Веселовскаго. І. 280. Демонъ и запрещенныя стихотворенія М. Ю. Лермонтова. VII. 2176/5. Демофонтъ. Трагед. Мих. Ломоносова. I. 281. Деревенское зеркало. I. 282.

Державнъйш. госуд. царя и вел. IV. 1344/32. кн. Петра перваго по долгомъ странствованіи въ Спб. возвратившагося. Дерматологическія письма изъ Парижа и Вѣны. Description du Sacre. Десятильтие вольной русской типографіи въ Лондонъ. Сборн. сост. Л. Чернецкій. Десятильтіе Имп. Публичн. Библіотеки. Десять мътъ въ Англіи. Ив. Голо-VII. 2177/6. Десять лътъ въ Англіи. Ив. Головина. Диласкалія. Дипломъ изъ масонской ложи «Палестины» въ Спб. Дипломъ на княжеское священныя римскія имперіи достоинство. Данъ А. Д. Меньщикову. Диссертація о изслѣдованіяхъ юридическихъ.

III. 855/57.

I. 284.

I. 286.

1. 287.

I. 290.

I. 291.

1. 292,

1. 294. Диограмвъ. Соч. Пав. Икосова. I. 295.

Die Bibliothek des Grossfürsten Vas.

Die Schlacht von dem König von Poln. I. 296.

Діодора Сикилійскаго, историческая библіотека. Пер. съ греч. Ив. Алексъ-1. 297.

Діоптра. I. 298.

II. 350/62. Діоптра.

Деревянная нога. Соч. Геснера. Discours sur l'esprit des Lois de Mr. Перев. Ник. Карамзина. I. 283. de Montesquieu. I. 289.

Для любителей книжн. старины. 299. креста. Для немногихъ. I. 300. •Для немногихъ. Отрывки изъ школьнаго дневника. I. 301. Для немногихъ. Спеціальныя замѣтки по генеалогіи и геральдикъ. П. Н. Петрова. l. 302. Для немногихъ. Пять мъсяц. на Волыни. I. 303. Для тъхъ, кому въдать надлежить. VII. 2176/7. Дмитріевъ, О. и Самаринъ Ю. Революціонный консерватизмъ. VII. 2176/32, Дмитріевскій соборъ во Владиміръ на Клязьмъ. I. 305. Дмитрій Самозванецъ. Трагедія А. Сумарокова. 304. Дневникъ высоч. пребыванія Имп. Александра II-го за Дунаемъ веден. уч. Влад. Соллогубъ. I. 306. Дневникъ камеръ-юнкера Берхгольца. I. 307. Дневникъ поъздки въ Московское 1. 308. государство. Догматика. l. 309. Докладъ Верховнаго уголовн. Суда. Спб. 1828 г. I. 310. Докладъ Имп. Александру I му. I. 311. Докладъ комиссіи совъта Спб. Уни-

Докладъ комиссіи совѣта Спб. Уни-

l. 312.

II. 446/51.

верситета.

верситета.

Должность братьевъ златорозоваго II. 350/18. Домашній быть русск. царей и Домъ молчанія А. Д'Арка. II. 350/64. въ Балтійскомъ моръ. VI. 1804/14. Дондась и чухонецъ. Пѣсня фин-VI. 1804/26. скихъ рыбаковъ. Дондасъ радъ или не радъ, но съ горемъ ѣдетъ подъ Кронштадтъ. Соч. К. К. VI. 1804/18. Донесеніе варшавск. слѣдственнаго комитета. Составлено барон. Моренгеймомъ. Донесеніе слідственной комиссіи Его Имп. Величеству. Донесеніе слъдственной комиссіи. V. 1493/29. Донесеніе тобольскаго гражданскаго губернатора. V. 1493/52. Донъ-Педро Прокодуранте. Комедія Кальдерона. Дорожный календарь за 1762 г. Достовърное извъстіе о происшедшемъ съ 16 на 17 мар. 1792 г. злодъйск. умыслъ на жизнь Е. В. Короля Шведскаго.

II. 320. Достовърные портреты московскихъ государей. II. 321. Достопамятности Московк. Кремля. Состав. А. Вельтманъ. П. 323. Достопамятности Москвы. II. 322. Достопамятности С.-Петербурга. 15,000,000,000 достоянія, теряемаго Должности братьевъ З. Р. К. І. 313. русскимъ дворянствомъ.

I. 317.

1. 318.

II. 319.

Досуги. Журналъ 1845 г. II. 325. Досуги Крымскаго Судьи. II. 327. Драгомановъ, М. Діонизій Ш Санкт-Петербургскій и Платонъ Московскій. VII. 2176/33. Драгомановъ М. «Народная Воля» и централизація революціон. борьбы въ Россіи. VII. 2176/34. Драгунскіе полки. II. 329. Драматическій альбомъ. Изд. П. Н. II. 330 Арапова. Драматическій букеть. II. 331. Драматическій словарь. II. 332. II. 328. Драгоцънная капля меду. Драгоцѣнная книжка. II. 350/65. II. 333. Древнія иконы. Древнія россійскія стихотворенія, собран. Киршею Даниловымъ. II. 334. Древности Босфора Киммиріскаго. II. 335. Древности Геродотовой Скиеіи. II. 336. Древности, изд. врем. комиссіею для разбора древн. актовъ. II. 341. Древности іудейскія, Іосифа Флавія. II. 338. Древности Россійскаго Государства. II. 337. Древнъйшія русскія монеты. II. 339. Древняя Русь. Соч. Худякова. II. 343. Древняя россійская вивліоника. II. 342.

Древняя россійская гидрографія. II. 340. Дрезденская картинная галлерея. II. 344. VII. 2176/35. Другъ больныхъ. Другъ народа. Верморель. II. 446/26. II. 345. Дружескій сов'єть. II. 346. Думы. К. Рылвева. Россіи. Але-Думы современной ксандры Ступиной. VI. 1804/15. Дурацкой колпакъ. II. 347. Дурные пастыри. Драма въ 5-ти дъйст. Октава Мирбо. V. 1623. Духовная тайн, сов. Вас. Никит. Татищева. II. 348. Духъ законовъ. Де-Монтескье. II. 349. Духовный путеуказатель. II. 354. Духовный путеуказатель. II. 350/3. Духовный регламенть. Духовный рыцарь. И. Лопухина. II. 356. Духъ жизни и ученія І. Христа. Госнера. II. 350. избранія сочиненія Духъ или г. Вольтера. II. 351. Духъ и природа. II. 352. Духъ и природа. Извлеченія и отрывки изъ твореній Эман. Сведенборга. VII. 2176/8. Духъ масонства В.ильгел. Гучинсона. 11. 353.

II. 350/12.

Духъ масонства.

Душа В. Вундта, ника. ботина.

хитростей.

 Π . 357. Душеполезная книга Сиріана Пост-II. 446/54. Душиньки похожденія. Сказка въ стих. изд. Мих. Каменскій П. 359. Душинька. Графа Ө. Толстаго. П. 358. Дымъ, соч. Ив. Тургенева. Дѣвичья игрушка. II. 360. Дъвишникъ, или Филаткина свадьба. Княжнина. Π . 361. Дѣдушка Егоръ. Разсказъ. II. 446/55. Дъдушка Егоръ. Разсказъ. II. 363. Дѣдушкины прогулки. II. 362. Дѣло Имп. Александра III, какъ логическое развитие идеи 1613 года. шества. V. 1517. Дѣло патріарха Никона. Н. Суб-II. 365 Дѣло о скопцѣ камергерѣ Еленскомъ. Соч. Н. П. Липранди. П. 364. Дъло объ утопленіи опереточной канканерки Юзи Пршеканальской. V. 1622/3. II. 366/37. Дъти горъ вожскихъ Дътская библіотека. II. 368. Дътская библіотека. 366/42. II. 366. Дътская библія. Дътская Жака или собраніе изображеній. II. 366/5.

человъка и

животныхъ. Дътская забавная и любопытная. II. 566/50. Дътская Забава. Соч. Кларка. II. 367. Дътская историческая игра. II. 366/14. Дътская книга или общія мнънія. II. 366/13. Дътская книга или собрание нраво-VII. 2176/9. учительныхъ повъстей. II. 366/8. Дътская книжка. II. 366/7. Дътская книжка безъ заглавія. II. 446/55. Дътская кукла. II. 366/6. Дѣтская риторика. II. 366/4. Дътская учебная книжка. II. 366/47. Дътская учебная книга для юно-II. 369/2. Дътская философія. II. 366/1. Дътская физика. 1763 г. II. 366/10. Дътская физика. 1796 г. II. 366/11. Дътская энциклопедія 1802 г. II. 366/3. Дътская энциклопедія. 1809 г. II. 366/9. Дътская энциклоцедія 1811 г. II. 366/12. Дътская энциклопедія, или кругъ дътскаго чтенія 1808 г. II. 366/15. Дътскіе вечера моей бабушки. II. 366/44. Дѣтская забавная, содержащая 57 Дътскія забавы. Спб. 1843 г. II. 366/48. II. 366/36.

| Дътскія забавы. М. 1790 г. | Дътскій другь. II. 366/18. |
|---|---|
| II. 366/33. | Дътскій кабинеть. II. 366/21. |
| Дѣтское золотое зеркало. II. 366/30. | Дътскій календарь. II. 366/27. |
| Дѣтское училище. Соч. Бомонтъ. 1761 г. Въ 12 д. л. II. 366/31. | |
| Дътское училище, 1784 г. Въ 8 д. л. II. 366/29. | |
| Дътское училище. Соч. г-жи Жан- | Дътскій магнить. II. 366/16. |
| лисъ. II. 366/35. | Дътскій натуральный кабинеть. 1814 г. II. 366/40. |
| Дѣтское чтеніе, или отборныя не- больш. повѣсти. II. 366/34. | Дътскій повъствователь II. 366/24. |
| Дътское чтеніе для сердца и ра- | Дътскій пріятель. II. 366/22. |
| зума. II. 366/36. Дътскій альманахъ на нов. годъ. | Дътскій руководитель къ легчай- шему познанію франц, яз. II. 366/26. |
| II. 366/38. | Дътскій собесъдникъ. II. 366/28. |
| Дътскій атлась о Россійской Им- | Дътскій совътникъ. II. 366/20. |
| періи. II. 366/19. | Дътскій театръ. II. 366/32. |
| Дътскій веселый товарищъ. II. 366/23. | Дътство знаменитыхъ людей. II. 369. |
| Дѣтскій говорунъ. П. 366/43. | Дядько Өома. Пов'всть. О. Авды- |
| Дѣтскій гостинецъ. II. 366/25. | |
| - | |

E.

| Евангеліе отъ Іоанна. | II. 372. | Eglise de St. Isaac. |
|--|-------------------------|---------------------------------------|
| Евангеліе отъ Матоея. Со нера. | оч. І. Гос- ІІ. 371. | |
| Евангеліе (напрестольное) Петр. Мстиславцемъ. | напечат. II. 370. | Ero Высокопреосне епископу Тобольском |
| Евангеліе учительное, на релож. Коштомъ. | 11. 373. | Щербачева. Ю. Воей |
| Евдомадевхаріонъ. П Еврейская семья. Драма. Л | l. 350/39 . | Его Имп. Вел. Гене |
| дельштама. | 11. 374. | |
| «Европеецъ». Журналъ, Киръевскимъ. | изд. Ив. 11. 375. | 1826 г. соизволиль о щій приказъ. |

записки. Состав, Патфайн-II. 376. ысокопреосвящ. Варлааму Тобольскому. II. 378. сокород. Пет. Максимов. а. Ю. Воейкова. II. 379. п. Вел. Генеральный Регла-II. 377.

п. Велич. іюля 12-го дня оизволиль отдать слѣдую-V. 1493/XL. азъ.

II. 383.

Его Імпер. Вел. изъ Государствен. Адміралтеіствъ Коллегіи інструкція о хранен. заповъд. лъсовъ. П. 380.

Его Імерат. Велич. всемілостівый Paris. Франко-русскій союзъ. регламенть. 1724 г. марта 13.

Ш. 855/91.

Его Імперат. Велич. указъ. (О постройкъ въ Москвъ камен. зданій въ Кремлѣ, Китай гор. и проч.).

III. 855/29.

Его Імперат, Велич. всемилостивый регламенть и уставъ. Ш. 855/131.

Его сіятельству кн. В. А. Долгорукову 18, 29, 14 апръля 1889 г. отъ Евангелич. реформат. церкви «привътствіе» 1889 г. 14 апръля.

IV. 1344/37.

Его Царск. Велич. генеральный регламенть или уставъ. Въ Спб. 1720 г. февр. 27. Ш. 855/204.

Его Царск. Величества мілостивъйшее учрежденіе, и регламенть или уставъ главнаго магістрата.

Ш. 855/146.

Единобесъдование души съ Богомъ. II. 350/55.

II. 381.

Еженедъльныя Христіанскія упражненія. Соч. г-жи Гюйонъ. II. 382. ровнъ.

Еклоги Александ. Сумарокова.

II. 384.

Exposition Universelle de 1889 à

VII. 2176/36.

Еней. Героическ. поэма. Публія Виргилія Марона. Перев. Вас. Петро-

Енеида, на малороссійск. яз. перелицованная И. Котляревскимъ.

II. 386.

«Ералашъ» карикатурн. альбомъ.

Ермакъ. Трагедія. А. Хомякова.

Естетическія разсужденія г. Ансильйона. II. 390.

Естественная исторія міротворенія. Геккеля. II. 389.

Ея Высокопревосходит. Милостив. Государын в Мары Львовн в Нарышкиной.

Ея Имп. Велич. всепресвът. дер-Ежемъсячное сочинение Пифагоръ. жавнъйшей Велик. Госуд. Имп. Екатеринъ II. Π . 393.

> Ея Импер. Велич. Маріи Өеодо-П. 392.

ж.

Жел взнодорожное хозяйство и бюрократизмъ. К. Де-Скроховскаго.

II. 446/49.

Женское дъло въ Америкъ. С. С. Шашкова. II. 394.

Женское дѣло въ Европѣ и Амеикъ. Сост. І. Алферовъ. II. 396. Hie.

Женщины-гръшницы. П. Н. Мокъева. II. 397.

Жертва благоговънія. II. 398.

Жертвы тотализатора. Повъсть М, Москаль. II. 395.

«Живописецъ». Еженедъльн. изда-II. 401.

Живописный Карамзинъ. II. 402.1 Живописное путешествіе отъ Москвы до китайской границы. Анд. Мартынова. II. 399. Живописная Россія. II. 400. Жизнь Амвросія митропол. Бѣлокрыницкаго. II. 403. Жизнь, анекдоты, воен. и политическ. дѣянія россійск. генерала фельдмарш. гр. Б. П. Шереметева. II. 404, Жизнь дѣвицы Орлеанск. Іоанны Д'Аркъ. II. 405. Жизнь и дъянія Ермака, завоев. Сибири. II. 408. Жизнь Ефросиніи и Параскевы. II. 406. Жизнь знаменитаго астраханца. II. 407. Жизнь и подвиги графа М. И. Платова. Соч. Н. Смирновой. II. 410. Жизнь Іисуса. Ернеста Ренана. VII. 2176/37. Жизнь и нравы крысъ. А. Д. Кресина, II. 409. Жизнь и похожденія россійск. Картуша. II. 411. Жизнь и приключенія Андр. Боло-II. 412. Жизнь кавалера Фоблаза. Соч. Ли- копія устюжскаго. вета Кувере. II. 414. Жизнь кн. Анд. Мих. Курбскаго. 11. 413. Жизнь Никол. Никол. Бантышъ-

Жизнь нѣкотораго мужа. II. 416.

Каменскаго.

Жизнь нъкоего аввакумовскаго II. 417. скитника, Жизнь принцессы Анны, правительн. Россіи. Жизнь природы и челов жа. П. 419. Житейскія сцены. П. Жадовскаго. II. 446/59. Житіе Варлаама и Іоасафа II. 424/16. Житіе велик. угодн. Божія Святит. и чудотвор. Николая. Житіе Ивана Яковлевича. И. Прыжова. II. 423. Житіе и дѣла Марка Аврелія Антонина цез. рим. Житіе и хожденіе Іоанна Богослова. II. 424/6. Житіе канцлера Франциска Бакона. II. 422. Житіе митропол. всея Руси св. Алексія, Сост. Пахом. Лаговеть. 11. 424. Житіе Петра Великаго. Перев. Ст. Писаревъ. Житіе преподоб. Евфросиніи Суздальской. II. 424/15. Житіе преподоб. Нифонта затворн. II. 424/12. Житіе преподоб. отца нашего Про-11. 424/30. Житіе св. Григорія Назіанзина. II. 350/67. Житіе св. Дмитрія Царевича, II. 424/8. 11. 415. Житіе Св. Николая Чудотворца.

11. 424/7.

Житіе св. Саввы освященнаго. П. путешествія гр. Фалькенштейна. Помяловскаго. II. 424/31. Житіе юродиваго Виктора. V. 1622/13. Житіе св. Өеодора Едесскаго. II. 424/9. Житіе Өед. Васил. Ушакова. А. Радищева. II. 426. Журналь воен. дѣйствій 1813 г. II. 427. Журналъ для дѣтей. II. 428. Журналъ или поденная записка. II. 431. Журналь и люботытные анекдоты

II. 429. Журналь историческій. II. 430. Журналъ каррикатуръ на 1808 г. II. 432. II. 434. Журналъ новостей. Журналъ пъшеходцевъ отъ Москвы до Ростова. II. 435. Журналь путешествія Никиты Анд. II. 433. Демидова. Журналъ соединенныхъ департаментовъ законовъ и гражданскихъ дълъ Государствен. Совъта.

8.

Забавный календарь на 1859 г. П. 436.

Забавный разсказъ о томъ какъ карабинеръ Диличенко избавился отъ турецкаго плѣна.

Забавный рукописный сборникъ. Π . 473.

За Богомъ молитва, а за царемъ служба не пропадаеть. VII. 2176/40.

Заговоръ Фіеска въ Генуѣ. Трагедія Шиллера. Π . 437.

Задачи сельско-хозяйственнаго управленія въ Россіи. П. 438.

Задигъ или судьба. Восточ, повъсть. . П. 439.

Замътка о сообщеніи адресовъ мъстно. IV. 1380/73.

Замътка по вопросу о преобразо- Гра.

Забавные анекдоты нынъшн, войны ваніи канцеляріи по принятію про-VI. 1804/8. шеній на Высоч. имя приносимыхъ. V. 1516/33.

> Замътки о мъстной реформъ. Г. А. Евреинова. IV. 1344/8.

Замѣтки объ областныхъ учреж-Vl. 1804/7. деніяхъ въ Россіи. V. 1622/17.

> Зам'вчанія министра финанс. на записку тайн. совът. Смирнова.

П. 440.

Замѣчаніе министра финансовъ на записку тайн. сов. Смирнова.

IV. 1344/2.

IV. 1344/27.

Замъчанія на нъкоторыя части соч. поруч. Булатовича.

Замѣчанія по проэкту устава судопроизводства уголовн. IV. 1344/26.

Замѣчательные анекдоты нынѣшней войны въ картинахъ. VI. 1804/36.

За отечество! Повъсть. Феликса Π_{\bullet} 442.

Западное вліяніе на новую русскую литературу. А. Веселовскаго. П. 443.

Записки Ал. Пет. Ермолова о войнъ 1812 г. П. 444.

Записки изъ слъдственнаго дъла. IV. 1344/19.

Записка объ устройствѣ Имп. Александровскаго лицея. Г. Н. Вырубова. IV. 1344/21.

Записка о русскихъ гербахъ. Са-П. 458. харова.

Записка сенаторская объ употребленіи евреями христіанской крови. V. 1522.

Записка съ изложениемъ свъдъний о дъйствіяхъ и распоряжен. духовн. начальства по отношенію къ рас- Ильича Бибикова съ сыномъ его. IV. 1344/4. колу.

Записка съ изложениемъ извлечен. изъ дъль свят, синода свъдъній о дъйств, и распоряж. духовн. начальства по отношенію къ расколу.

П. 455.

Записки Вас. Алекс. Нащокина.

II. 445.

Записки Декабриста. П. 446.

Записки Ив. Дмит. Якушкина. VII. 2176/11.

Записки идеалистки. Перев. П. Цебриковой. Π . 446/62.

Записки изъ нѣкоторыхъ обстоятельствъ жизни и службы д. т. с. и сенат. И. В. Лопухина.

VII. 2176/38.

Записки Императрицы Екатерины II VII. 2176/39.

Записки историческія, политическія и военныя о Россіи съ 1727 по 1744 г. Соч. Манштейна.

Записки кн. Трубецкаго.

VII. 2176/13.

Записки княгини Е. Р. Дашковой. VII. 2176/12.

Записки министра Двора и Удѣловъ гр. Воронцова-Дашкова. VII. 2176/10.

Записки объ Астрахани. Собралъ П. 448. М. Рубашкинъ.

Записки объ островахъ Упалаткинскаго отдъла. Соч. И. Веніами-П. 449. нова.

Записки о жизни и сочиненіяхъ Н. А. Полеваго. Соч. К. Полеваго. 11. 451.

Записки о жизни и службѣ Алексан.

II. 450.

Записки охотника. Соч. И. С. Тур-VII. 2176/14. генева.

Записки о слободскихъ полкахъ. 11. 452.

Записки путешествія ген. Фельдмаршала тайн. сов. гр. Бор. Петр. Шереметева. 11. 454.

Записки русскихъ людей. Соч. Я. П. 453. Сахарова.

Записки фонъ-Визина, очевидиа смутн. временъ царствов. Павла 1. VII. 2176/15.

Записная книжка любопыти. замъчан. великой особы. II. 456.

Заря. Альманахъ для юношества. 11. 459.

Заря. Письмо литературно-науковое для русскихъ родинъ. VII. 2176/42.

Заставки и миніатюры четвероеван-П. 460. П. 447. гелія 1507 года.

Заставки и миніатюры четверо-евангелія 1507 года. Π . 424/24.

Засуличъ В. Очеркъ исторіи ме- скаго. ждународн. общества рабочихъ.

VII. 2176/41.

Засъданіе верхов. уголовн. Суда. П. 457. 25-го мая 1879 года.

Засъданіе въ книжной палатъ.

 Π . 424/19.

Звъздочка на 1826 годъ. П. 461. Д. Мордовцова, Земля и воля. Павла Лаврова.

 $\Pi. 462.$

Земля, рабочій трудъ и капиталь. Н. Даниловъ. II. 446/47.

Земноводнаго круга краткое опи-Ш. 855/16. саніе.

Зефироты и зъвороты. Π. 464.

Златая цъпь для восхищенія душъ отъ земли кънебеси. П. 465. Златая книжица. II. 350/68.

Златое сочиненіе. Самуила Морок-П. 466.

Знакомые. Рисунки Н. А. Степа-

Знаменіе Архистратигова пришествія и кончины въка.

Знаменіе времени. Историч. романъ. П. 468.

Знанія, касающіяся вообще до философіи. Собр. Григор. Тепловымъ. П. 470.

Знай всякій самъ себя. VI. 1947/41.

Зритель свъта. Ежемъсячн, сочиненіе. 1775 г.

Зритель. Театральн. листокъ. Π . 471.

VI.

Ивану Выжигину отъ Сидора Пафнутьев. Простакова посланіе. П. 474. скаго чтенія. Изд. второе, 1786 г.

Идилліи. Изд. Вл. Панаева. II. 475.

Идолъ китайскій. Шутливая музыкальн. драма. II. 476.

Изабелла Мендоза. Ишпанская повъсть Котца.

Избіеніе младенцевъ. Поэма. Соч. Марино.

Изборникъ вел. кн. Святослава Ярославича. Π . 424/11.

Изборникъ великаго кн. Святослва Ярославича. II. 479.

избранная библіотека для христіанскаго чтенія, 1784 г. Π_{\bullet} 350/4.

Избранная библіотека для христіан-Π. 350/5.

Избранная библіотека русскаго генеалога. Сост. Л. М. Савеловъ. $\Pi.$ 482.

Избранныя бесъды св. Іоанна Зла-П. 477. тоустаго. II. 350/59.

Избранныя пъсни и басни Мей-П. 478. снеровы. Перев. Вас. Подшиваловъ. П. 497.

> Избранныя сочиненія г-жи де-ла-Моттъ-Гіонъ. П. 483.

> Извлеченіе цзъ церемоніала св. коронованія. IV. 1380/26.

Извлечение изъ церемоніала торже-

ственнаго въбзда въ Москву. IV. 1380/27.

Изъявленіе фейрверка, генв. въ 1 день 1712 г. Ш. 855/110. древности.

Извлеченія изъ всеподданнъйшаго отчета объ археологическихъ розы- ніяхъ и истинъ. П. 484. сканіяхъ въ 1855 году.

Извѣстіе о дворянахъ россійскихъ. ніяхъ и истинъ. Ф. И. Миллера. П. 487.

Извѣстіе о двухъ возмущеніяхъ. П: 488.

Извъстіе о древностяхъ славянорусскихъ. П. 489.

Извъстіе о рожденіи, воспитаніи и о житіи святъйшаго Никона патрі- саніи. Ив. Пет. Сахарова. apxa. II. 490.

Извъстія о военныхъ дъйствіяхъ Н. И. Надеждина. россійской арміи противъ францу-ЗОВЪ 1812 Г. П. 486.

Извращение половаго чувства. Проф. Н. А. Оболенскаго. П. 485.

Извъстное да не всъмъ. П. 491.

Изложеніе дѣла. IV. 1344/17.

Изображение иллирическихъ оружій. Павла Риттера. П. 494.

Изображение и изъяснение феиерверка и иллюминаціи. II. 496.

Изображение и описание памятника въ городѣ Прагѣ. 11. 495.

Изображение истиннаго христіанства. 11. 493.

Изображеніе свящ, помазанія и коронованія Императора Александра Ш и Имп. Маріи Өеод. II. 499.

Изображеніе фейэрверка для высоч. коронаціи Ея Имп. Вел. 1762 г.

Изображение эмблемы и символы. П. 492.

Изображенія разныхъ памятниковъ 11. 498.

Изслѣдованіе книги о заблужде-II. 350/69.

Изслѣдованіе книги о заблужде-11. 502.

Изслъдование о времени г. Пскова. Н. Иваницкаго. П. 503.

Изследованіе о касимовскихъ царяхъ и царевичахъ. В. В. Вельяминова-Зернова. 11. 505.

Изслѣдованіе о русскомъ иконопи-

Изслѣдованіе о скопческой ереси.

Изслѣдованіе о скопческой ереси. В. И. Даля. 11. 508.

Изслѣдованіе философическихъ и нравственныхъ проповъдей.

П. 350/40.

Изслѣдованіе философскихъ и нравственныхъ проповъдей. II. 509:

Изследованіе христіанства П. 510.

Изслѣдованіе юридическое о принадлежащемъ для суда мъстъ.

11. 511.

Изследованія и заметки кн. М. А. Оболенскаго по русск. и славян. древностямъ.

Изслѣдованія о древностяхъ южн. Россіи и береговъ Чернаго моря. Гр. А. С. Уварова.

Изслъдованія по текущимъ вопро-11. 446/63.

Изученіе Византійской исторіи. Ф. П. 500. Терновскаго.

Изъ Бълоруссіи то, что есть, хотя и не то, что кажется друзьямъ мо- находящимся въ комиссіи о сочинесковскимъ.

Изъ испанскихъ мотивовъ.

V. 1622/46. рея.

Изъ Москвы. V. 1622/43.

Изъ огня да въ полымя. Маркова. Π . 446/94.

П. 514. Изъ писемъ туриста.

II. 446/64, Изъ Сибири.

Изъ тюремныхъ стихотвореній.

II. 446/65.

Изъяснение знаковъ, видимыхъ въ писчей бумагъ. К. Тромонина. П. 515.

Изъяснение эмблематическаго чертежа ръкъ бользней. II. 519.

Икономическій лексиконъ. II. 518.

Иксъ-лучи Böntgen'a. Де-Ментцъ. II. 516.

Иліотропіонъ. Π_{\bullet} 517.

Иліотропіонъ. 11. 350/50.

Илья Муромецъ или богатырство Кіевское. Ореста Миллера. П. 520.

VI. 1947/47. Илья Муромецъ.

Иллюстрированный альманахъ изд. И. Панаевымъ и Н. Некрасовымъ.

 Π . 521.

Именная въдомость дъламъ. П. 522.

Именная въдомость дъламъ, по которымъ Государст. Совъть ходатайствоваль о смягченіи участи подсу-IV. 1344/23. димыхъ.

Именной списокъ гг. депутатамъ, выбраннымъ въ комиссію о сочиненіи проекта новаго уложенія. П. 527. нотами.

Именной списокъ гг. депутатамъ, V. 1622/10. | ніи проекта новаго уложенія. П. 528.

> Императорская эрмитажная галле-II. 526.

> Императоръ Александръ Первый. Н. К. Шильдера. Π . 523.

> Императоръ Александрь I-й и его сподвижники. Π . 524.

> Императрица Екатерина П. Изд. Абрикосова сыновей. 11. 525.

> Инструкціи по перевозкі по желѣзн. дорогамъ для лицъ, состоящихъ при иностран. особахъ. IV. 1380/12.

> Инструкціи по перевозкі по желѣзн. дорогамъ для лицъ, состоящихъ при иностран. особахъ. IV. 1380/75.

> Инструкціи о перевозкі по желѣзн. дорогамъ въ Москву и обратно для потребностей св. коронованія. IV. 1380/11.

> Инструкціи для чиновъ V и VI класса, назначенныхъ для перенесенія балдахина Госуд. Имп. Маріи Өеодоровны. IV. 1380/69.

> Инструкціи для штабъ-офицеровъ, назначенныхъ для перенесенія балдахина Ихъ Величествъ. IV. 1380/68.

> Инструкція фельдъегерскаго корпуса фельдъегерямъ. V. 1493/51.

> Интермедіи Мигуэля Сервантеса Сааведра. Перев. А. Н. Островскаго. 11. 529.

> И пресвътлому ліцу пресвътлаго Ш. 855/198. велікаго государя.

Ирма. Индъйская повъсть. П. 530.

Ирмологій или осмогласникъ, съ П. 531.

Иродота Аликарнасскаго повыство-гродовъ, Въ Спб. 1724 г. февр. въ П. 532. день. ванія. Ироическая пъснь о походъ на половцевъ уд. кн. Новгородъ-Съверск. Г. Блакстона. Игоря Свят. 11. 533.

крену.

Искандеръ-Герценъ. Π . 535.

Искусство брать взятки. Восточ, сказка. В. Серебренникова. П. 538.

Искусство быть забавнымъ въ бесъдахъ. 11. 537.

Искусство въ связи съ общимъ развитіемъ культуры. Морица Кар-11. 540.

Искусство и жизнь. Критическія сочиненія Никол. Соловьева. П. 539.

Искусство средней Азіи. П. 511.

Истина и величіе христіанства. П. 543.

Истина. Повременное изданіе.

11. 544.

Истиннаго государствованія подвигъ. $\Pi_{.}$ 548,

Истинная политика. II. 547.

Истинное благочестіе христіанина. II. 542.

Истинность старообрядствующей јерархіи. 11. 545.

Истинныя правила христіанскаго воспитанія д'втей. II. 350/46.

Истинный каменыцикъ. II. 546. Истинный свътъ. Поэма. П. 549. губерніи. Ив. Афремова. Истинный способъ укрѣпленія го

Ш. 855/208.

Истолкованія англійских законовъ.

Историко-статистическое описаніе Иртышъ, превращающийся въ Ипо- Сарапульск. увз. г. Сарапуля, Вот-П. 534. кинска и Ижевск. заводовъ.

IV. 1343/40.

Историческая и хронологическая поколенная роспись всехъ въ Россіи владъвшихъ вел. князей, царей, императоровъ и императрицъ. Ш. 618.

Историческо - нумизматическое изслъдованіе о херсонской монетъ. Сост. Г. П. Алексвевъ. Ш. 619.

Историческое, географическое и топографическое описание Спб.

Ш. 599.

Историческое, географическое и Искушеніе пустынника. Густ. Фло- экономическое описаніе Воронежской П. 446/156. губернін. Болоховитинова. Ш. 600.

> Историческое значение и личный характеръ Дмит. Іоанновича Донскаго. Н. Савельева. III. 601.

> Историческое изследование о местоположеніи древняго россійск. Тмутарақанскаго княженія. Ш. 606.

> Историческое изслъдование о соборахъ россійскія церкви. Ш. 604.

> Историческое и топографическое описание городовъ Московской губерніи. Ш. 613.

> Историческое обозрѣніе Нижняго Новгорода и переведен. туда Макарьевск. ярмарки. Соч. Павл. Буря-Ш. 621. нова.

> Историческое обозрѣніе Тульской Ш. 622.

Историческое обозрѣніе финиф-

тяннаго и ценяннаго дъла въ Россіи. | щія къ оправданію старообрядцевъ. И. Забълина. Ш. 623.

Историческое описаніе г. Пскова. Н. Ильинскаго. Ш. 610.

Историческое описаніе одежды и вооруженія россійск. войскъ. А. Висковатова. Ш. 624.

Историческое описаніе Оружейной Палаты. Ш. 609.

Историческое описаніе памятника, сооружен. въ воспоминание убіен. при взятіи Казани. Ш. 611

Историческое описаніе первопрестольн, въ Россіи храма московскаго больш. Успенскаго собора. Протоіерея А. Г. Левшина. Ш. 608.

Историческое описаніе Сибири. Ш. 612.

Историческое подробное описаніе происшествій о убіеніи св. благов трн. царевича Дмитрія Іоаннов. П. Плиш-Ш. 626. кина.

Историческое родословіе благородныхъ дворянъ Воейковыхъ. Собран. игумен. Ювенал. Воейковымъ.

Ш. 616.

Историческое родословіе благородныхъ дворянъ Кротовыхъ и Дуровыхъ. Собр. игумен. Ювенал. Воейковымъ. Ш. 617.

Историческое розыскание о русскихъ повременныхъ изданіяхъ. А. Н. В. Маркова. Ш. 629. Неустроева.

Историческое сказаніе о вывздв, воен, подвигахъ и родословіи благородн. дворянъ Левшиныхъ. Ш. 615,

Историческія воспоминанія о нашествіяхъ на Россію. III. 598.

Историческія изслідованія, служа-

Историческія и топографическія извъстія по древности о Россіи, и частно о городъ Вологдъ. А. А. Засъцкаго.

Историческія записки объ Императоръ Александръ. Графини Шуазель Гофье. III. 602.

Историческія записки сибиряка.

Историческія картины французск революціи.

Историческія письма П. Л. Миртова.

Историческія пъсни казанскихъ та-

Историческія свъдънія изъ лътописей отечественныхъ и преданій изустныхъ. Ш. 630.

Историческія свъдънія о цензуръ въ Россіи. Ш. 631.

Историческія судьбы Полоцкой епархіи. А. Сапуновъ. Ш. 633.

Историческія характеристики и этюды. І. Шерръ. II. 445/167.

Историческій и хронологическій опыть о посадникахъ Новгородскихъ. Щ. 614.

Историческій очеркъ русск. оперы. Ш. 625.

Ш. 632. Историческій словарь.

Историческій указатель достопримѣчательностей Спб.—Пушкарева. Ш. 634.

Исторіографія початія имени, славы и расширенія народа славянскаго.

II. 551.

Исторія блохи. Бертолотто. ІІ. 552.

Исторія Бѣлокриницкой епархіи. Н. Субботина. 11. 553.

Исторія великой французской революціи. Луи Блана. II. 554.

Исторія великой французской революціи. Луи Блана. VП. 2176/44.

Исторія войны и владычества русскихъ на Кавказъ. Н. Дубровина.

II. 555.

Исторія XVIII стольтія. II. 556.

Исторія (всеобщая, древняя и новая). Соч. аббата Милота. Пер. Багрянскаго. Π_{\bullet} 350/32.

Исторія всеобщей литературы. Г. Геттнеръ. $\Pi. 446/43.$

«Исторія. въ неи же пишеть о ра- Матвъева 1776 г. зореніи града Троі», Ш. 855/61.

лахоровъ. II. 557.

Исторія губернскаго города Смоленска. Д. Н. Мурзакевича. П. 558.

Исторія Екатерины Второй. В. А. соловецкихъ. Бильбасова. II. 559.

Исторія или пов'єсть о житіи преп. Варлаама пустынножителя. П. 560.

Исторія кабаковъ въ Россіи. Ив. Прыжова.

Исторія коммунизма. Альфреда Сюдра.

Исторія крестьянина 1789—1792 гг. Соч. Эркмана - Шатріана. П. 565. низмовъ. Э. Геккель.

Исторія медицины въ Россіи. Вильгельма Риктера.

Исторія моего котенка. Баронессы Елены Корфъ.

Исторія новой Сѣчи. Состав. А. Скальковскимъ. II. 567.

Исторія новой философіи. Соч. Куно Фишера. П. 568.

Исторія новъйшей русск. литературы. С. Венгерова. Π . 446/24.

Исторія образованія Государственнаго Совъта въ Россіи. Сост. Даневскій. IV. 1344/29.

Исторія о Гишпанскомъ принцѣ донъ-Карлосъ. II. 570.

Исторія о животныхъ безсловес-II. 446/66. ныхъ.

Исторія о казакахъ запорожскихъ. П. 571.

Исторія о невин. заточеніи ближняго боярина Артамона Сергіевича II. 572.

Исторія о невинномъ заточеніи Исторія Георіанская о юнош'є Ами- ближняго боярина Артамона Сергіевича Матвъева 1785 г.

Исторія о разореніи Трои. П. 574.

Исторія о отцѣхъ и страдальцѣхъ 11. 577.

Исторія о славномъ рыцарѣ златыхъ ключей Петрѣ Прованскомъ.

П. 575.

Исторія о странствіяхъ вообще. II. 562. Соч. Прево. II. 576.

Исторія первыхъ четырехъ хановъ II. 563. изъ дома Чингисова. Ш. 580.

> Исторія племеннаго развитія орга- $\Pi. 446/41.$

Исторія племеннаго развитія орга-II. 561. низмовъ. Э. Геккель. VII. 2176/43.

Исторія Петра Великаго. Н. П. 566. Ламбина. Ш. 579. родовъ. Іоанна Віенна.

Исторія революціи 18 марта. — Ланжеле и Корье. Π . 446/84.

Исторія россійскаго государства. Ив. Стриттера. Ш. 584.

Исторія россійской іерархіи. Ш. 583.

Исторія россійская съ самыхъ древнъйшихъ временъ. Вас. Ник. Тати-Ш. 582.

Исторія Руси. Барв'єньскаго.

П. 445/14.

Исторія русскаго орнамента съ Х по XIV въкъ включительно. Ш. 586.

Исторія русской женщины С. С. Шашкова. III. 585.

Исторія русской церкви. Е. Голубинскаго. Ш. 587.

Исторія руссовъ или Малой Россіи. Г. Конскаго. Ш. 588.

Исторія Серпухова. П. Симсона. Ш. 589.

Исторія славнаго вора, разбойника и бывшаго московск, сыщика Ваньки: Каина.

Исторія разныхъ славянскихъ на- Исторія Тверскаго княжества. В. С. Ш. 581. Барзаковскаго. Ш. 590.

> Исторія Спб. комитета грамотно-V. 1519.

Исторія февральск, революціи 1848 года. Бланъ-Луи. II. 446/16.

Исторія соціальнаго движенія во Франціи съ 1789 г. П. 446/169.

Исторія французской революціи въ Ш. 593. медаляхъ и монетахъ.

Исторія французской революціи и ея времени 1784—1795 гг. Ш. 594.

Исторія царствованія Императора Александра перваго и Россія въ его время. Богдановича. Ш. 595.

Исторія церковні нов. зав'єта. А. Балудянскаго. Π . 446/12.

Исторія челов'т ческой культуры. Ф. Кольба. Ш. 596.

Исторія Японіи или Японія въ настоящемъ видъ. Ш. 597.

Итоги. V. 1622/51.

«И то и сіо». Еженедъленое изд. М. Чулкова. III. 635.

Иника і врополитика, издан. въ Ш. 591. Кіевѣ 1712 г. Ш. 636.

I

Іакова Бруккера, критическая исторія философіи. Ш. 644.

Іисусъ на крестъ, или жертва примиренія Бога съ челов' жами. Ш. 640.

Іоанна Арндта. О истинномъ христіанствѣ. II. 350/41.

Іоанна Масона. А. М. Познаніе самого себя 1786 г. II. 350/30. Іоаннъ Ексархъ Болгарскій. Ш. 638.

Іосафать Огрызко и петербургскій революціонный ржондъ. Н. В. Го-Ш. 639.

Іосифъ, въ IX пъсняхъ. Соч. Ви- $\Pi_{.350/28}$. тобе.

Index librorum qui duplici numero

adsunt in Bibliotheca Acad. Caesarea. Ш. 642. стеру.

Index codicum manuscriptorum graecorum. Ш. 643.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащие къ россійск. флоту, 1710 г. въ апр. Ш. 855/83.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащие къ россійск. флоту. 1710, въ маіи. Ш. 855/87.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащіе къ россійск. флоту, 1714. мар. 16. Щ. 855/107.

Інструкціа о морскіхъ артікулахъ, Ш. 855/9

Інструкціа о морскіхъ артікулахъ 1716, апр. 13. Ш. 855/77.

Інструкція о морскіхъ артікулахъ, 1718 г. Ш. 855/21.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащіе россійск. флоту, 1714 г тулія І. Ш. 855/228.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащие къ россійск. флоту.

Ш. 855/200.

Інструкція генералу провіантъ меі-Ш. 855/138.

Інструкція комісара отъ земли. Ш. 855/134.

Інструкція оберъ валтъмейстеру. Декаб. 21 дня 1723 г. Ш. 855/155.

Інструкція полковніку, какъ ему Ш. 855/216. поступать, 1724.

Історіа въ ней же пішеть о разореніи града Троі, 1709 г. въ мъс. Ш. 855/196. iyHii.

Історіа о ординахъ ілі чінахъ воінскіхъ, 1710, въ авгус. Ш. 855/88.

Історіа о разореніи послѣднемъ святаго града Герусалима, 1716 г. Ш. 855/72.

Історіа о разореніи послѣднемъ святаго града Герусалима, 1723 г. Ш. 855/215.

Історіа о раззореніи послѣднемъ святаго града Герусалима, 1713 г. Ш. 855/64.

Іудейскія письма къ г. Вольтеру. Ш. 641.

17 іюля 1739 г. указъ св. Синода. Ш. 718/13.

K.

Кабалистическій оракулъ. Ш. 645. Игнатія Оксеновича-Старушича.

Кабинетъ Петра Великаго.

Ш. 646.

Cabinet de Paul de Demidoff.

Ш. 648,

Кавказскія плінницы или плінь у Шамиля. Состав. Е. А. Вердерев-Ш. 647. скій.

Газанье

Ш. 649.

Какія бываютъ дворянскія собра-V. 1622/25. нія.

Какова моя жизнь? гр. Л. Н. Толстого. III. 650.

Каковъ русскій солдатъ. Быль изъ временъ Петра Велик. Соч. Як. Коробова. VI. 1804/38.

погребовое. Архиманд. Какъ должно старообрядцамъ смо-

трѣть на новооткрытыя мощи Өеодосія Черниговск. III. 651. 1718.

Какъ полковнікъ имѣетъ постуціть съ діскріктомъ, 1724 г. III. 855/209. 1718.

Календарь, изданный Вас. Корвиномъ-Круковскимъ, 1730 г. Ш. 658.

Календарь или мѣсяцословъ хрістіанскій. На л'ято 1712.

III. 855/187.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій на літо 1713. III. 855/3.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій на л'ято 1714. III. 855/65.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій на л'ьто 1713. III. 855/80.

Календарь или мѣсяцословъ христіанск. на лъто 1711. III. 855/94.

Календарь или мъсяцословъ христіанскій 1712 г. Ш. 654.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій на льто 1714. Ш. 855/79.

Календарь или мѣсяцословъ. На лъто 1714. Ш. 855/189.

Календарь или мъсяцословъ хрисдіанск. на льто 1715. Ш. 855/104.

Календарь или мѣсяцословъ хрістіанскій на літо 1515. Ш 855/175.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто Ш. 855/219. 1715.

Календарь или мъсяцословъ на лъто 1716.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто III. 855/50. скій. 1708.

Календарь или мѣсяцословъ христіанск. на лъто 1717. III. 855/53. скії. На льто 1709.

Календарь или мѣсяцословъ хрістіанскій. На л'ято 1718. III. 855/176 скій, 1710 г.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто

Календарь или мъсяцословъ на лъто III. 855/212.

Календарь или мъсяцословъ на лъто Ш. 855/169. 1719.

Календарь или мъсяцословъ христіанск. на льто 1719. Ш. 855/118.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто III. 855/13.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто 1721. III. 855/164.

Календарь или мѣсяцословъ. На лъто 1722. III. 855/152.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій на лівто 1722. Ш. 855/149.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто Ш. 657

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто Ш. 855/151. 1723.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій. На лъто 1723. Ш. 855/153.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто 1724. Ш. 855/7.

Календарь или мѣсяцословъ хрістіанскій на льто 1724. III. 855/129.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто III. 855/140. 1725.

Календарь илі мѣсяцословъ хрістіан-Ш. 855/137. III. 855/103. скій на л'ято 1725.

> Календарь ілі м'єсяцословъ хрістіан-Ш. 652.

> Календарь ілі мѣсяцословъ хрістіан-Ш. 855/179.

> Календарь ілі м'всяцословъ хрістіан-Ш. 653.

Календарь ілі мѣсяцословъ христіанскій. На лѣто 1710. Ш. 855/182.

Календарь на лъто 1772. Ш. 656.

Календарь на 1799 г. Ш. 659.

Календарь неисходимый, 1708 г. Ш. 661.

Календарь неисходимыи на всѣ лѣта. Ш. 662.

Календарь энциклопедическій и экономическій. Сер. Петрова. Москва, 1812 г. Ш. 660.

Калужскіе вечера. Собр. А. Писаревымъ. Ш. 663.

Калужскій уѣздъ во время Мих. Өеодор. П. Симсона. Ш. 664.

Кальеонъ. Поэма. В. Н. Олина.

Ш. 665.

Калъки перехожіе. Сборникъ стиховъ и изслъдованіе. П. Безсонова. III. 666.

Каминъ. Въ стихахъ. Ш. 667.

Канонъ вопіющей во грѣхахъ души ко Спасителю Господу Іисусу.

Ш. 668.

Капиталь. Критика политической экономіи. Карла Маркса. III. 670.

Каррикатурный альбомъ. Изд. Б. П. К. Ш. 681.

Каррикатурные листы 1832 г. «Проказы г. Мейю». Ш. 682.

Каррикатурный листокъ, изд. К. Даниловымъ. Ш. 683

Каррикатуры М. А. Степанова.

Ш. 68о.

Карманная книга для любителей музыки на 1795 г. Ш. 675 (674).

Карманная книжка для В*** К***. Ш. 676 (675).

Карманная книжка для вольныхъ каменьщиковъ. П. 350/23.

Карманная книжка для прівзжающихъ на зиму въ Москву старичковъ и старушекъ. Н. Страхова. Ш. 676.

Карманная книжка для русскихъ воиновъ въ турецк. походахъ.

Ш. 677,

Карманный планъ Москвы. IV. 1380/19.

Карманный календарь Его Имп. Высоч. Госуд. Вел. Кн. Павла Петровича на 1761 г. Ш. 674 (673).

Карманный пъсенникъ для милыхъ дъвушекъ. Ш. 679.

Карманный словарь иностран. словъ, вошедшихъ въ составъ русск. яз., издаваемый Никол. Кирилловымъ.

Ш. 678.

Картинки изъ быта русскихъ людей. П. 446/70.

Картины минувшаго. А. А. Навроцкаго. Ш. 685.

Картины Россіи и быть разноплеменныхъ ея народовъ. Изъ путешествій П. II. Свиньина. Ш. 684.

Картины русской живописи. Изд. подъ редак. Н. В. Кукольника 1842—1843 гг. Ш 687.

Картины русской живописи. Изд. подъ редак. Н. В. Кукольника 1846 г. Ш. 686.

Картины русскихъ нравовъ.

Ш. 688.

ля любителей Карты рѣки Дона. Состав. вице-Ш. 675 (674). адмирал. Корнел. Крюйсомъ. Ш. 689.

Каталогъ, вещамъ назначен отъ комиссіи Высочайше учрежден. по въ Синодальной библіот. въ Москвъ. имънію покойнаго г. Власова.

Щ. 690,

нящимся въ Имп. Публич. библю- Е. И. В. арсеналъ въ Царск. Селъ. текъ. Состав. г. Муральтомъ.

Ш. 691.

Каталогъ китайск, и японск, книгамъ въ библіотек в Импер. Академіи Наукъ. Ш. 692.

Каталогъ книгамъ, брошюрамъ и журнальн. статьямъ библіотеки С. Н. Шубинскаго. Ш. 693.

Каталогъ книгамъ, рукописямъ и картамъ въ библіот. Азіят. Департа-Ш. 694. мента.

Каталогъ книгъ печатн, и рукописн. библют. профес. Маттеи. Сост. Алексый Родосскій. Ш. 720.

Каталогъ летучихъ изданій и ихъ Ш. 719. перепечатокъ.

Каталогь медалямъ, приготовляемымъ на Спб. монет. дворъ, 1858 г. Ш. 611.

Каталогъ обстоятельн. россійск. рукописн. книгамъ священ. писанія, сдълан. Соколовымъ 1818 г. Ш. 695.

Каталогъ писателей, сочиненіями своими объяснявщихъ гражданск. и церкови, россійскую исторію. Соч. Адам. Селліемъ. Ш. 712.

Каталогъ разн. любопытныхъ предметовъ покойнаго Маріетта. Сост. Безаномъ. Ш. 713.

Каталогъ растеніямъ, находящ въ Москвъ въ саду II. Д. Демидова. III. 714. Сост. П. Палласъ.

Каталогь рукописей библіот. Ив. Ш. 715.1 Пет. Сахарова

Каталогъ рукописн. книгъ греческ. Соч. Аөонасія Скіады,

Каталогъ ръдкаго старин и восточ-Каталогъ греческ. рукописямъ, хра- наго оружія, хранящагося въ собствен. Ш. 696.

> Каталогъ систематическаго чтенія. II. 446/71.

> Каталогъ систематическаго чтенія. Ш. 717.

Каталогъ славяно-русск, книгъ церковн. печати, библіот. А. И. Кастерина. Составлен. Ундольскимъ.

Ш 697.

Каталогъ, хранящійся въ Импер. Публич. библіот. изд. напечат. граждан. прифтомъ при Петръ Велик.

Ш. 718.

Catalogi duo codicum maniscriptorim graecorum. Ш. 128.

Catalogue de la bibliothèque de ma Sophie. Ш. 698.

Catalogue de livres de la bibliothè-Ш. 699. que du C-te A.... G....

Catalogue des livres de la bibliotheque de S. E. le C-te Rasoumoffsky. Ш, 700.

Catalogue des livres publiés en langues entrangères par L'Academie I. de Sciences de St.-Petersbourg.

Ш. 701.

Catalogue des manuscrits et xylographes orientaux de la Bibliothèque Imperiale publique. Ш. 702.

Catalogue des nouvelles acquisitions faites par la Bibliotheque de L'Aca-'Ш. 703. demie L

Catalogue des tableaux, estampes,

livres gravées, bronzes, marbres, por- 1701 — 1793 гг. Записки Ал. Мих. celaines, armes etc.

Catalogue d'une belle collection d'ouvrages.

Catalogue d'une belle collection d'ouvrages, en majeure partie rares et precieux. Ш. 706.

Catalogus praelectionum in Universitatis literarum Caesareae Mosquensi A. D. XVII. Ш. 707.

Catalogue raisonne des Tableaux qui composent la collection du Comte A. de Stroganoff. Ш. 708.

Catalogue resonné d'une tres preciense Collection d'Estampes gravées au burin, a l'eau-forte. III. 709.

Catalogue systematique des livres de la bibliotheque de Paul de Demidoff. III. 710.

Катихизись верховой тады.

III. 721.

Катихизисъ, печатанъ въ Гродненской типографіи въ 1295 году.

11. 446/72.

Катихизисъ, то есть, наука стародавная святаго письма. III. 722.

Китайскіе, японскіе, сіамскіе, тонкинскіе и прочіе анекдоты. III. 725.

Китайское уложеніе. III. 724.

Китайская роза. Водевиль.

III. 723.

Клара Миличъ. Повъсть И. С. Тургенева. VII. 2176/16.

Клевета въ юродствъ. V. 1622/9.

Клодъ Гё Виктора Гюго.

П. 446/46.

Клубъ академистовъ въ Москвъ Оеодоров.

III. 704. Тургенева. III. 726.

Ключь къ таинствамъ натуры. Ш. 705. Эккартстаузена. III. 727.

> Клятвенное объщание Госуд. Императору Николаю Павловичу и престола Наслъднику Вел. Кн. Алек-V. 1493/7. сандру Николаевичу.

> Клятвенное объщаніе на върноподданство Имп. Аннъ Іоанновнъ.

III. 728.

Книга, глаголемая Потребникъ Мірской. III. 729.

Книга Задлера. V. 1622/6.

Книга, именуемая манная пищи духовныя или душевныя. III. 730.

Книга и ея культурная роль въ деревить. Д. М. Бобылева. 111. 732.

Книга, именуемая щить, или отвъты на вопросы поповщины.

Ш. 731.

Книга Козьмы Индикоплова.

II. 424/14.

III. 733. Книга мірозрѣнія.

Книга модная. III. 734.

Кніга морская зѣло потребная, 1721. III. 855/148.

Книга мѣдная. Исторія индѣйская. III. 735.

«Небеса», переведен. съ Книга греческ. яз. іеромонах. Епифаніемъ. III. 736.

Книга о атакъ и оборонъ кръпо-III. 738.

Книга объ избраніи на царство велик. госуд., царя и вел. кн. Михаила Книѓа о въръ единой, истинной, православной. П. 446/74.

Книга о дъвствъ. Іоанна Златоустаго, Ш. 739.

Книга о дъвствъ. П. 446/75.

Книга о дъвствъ. Соч. св. Іоанна Златоустаго. П. 350/70.

Книга о книгахъ. Подъ ред. И. И. Янжула. III. 740.

Книга ордера или во флотъ морскіхъ правъ, 1714, февр. въ день. Ш. 855/17.

Книга о способахъ, творящихъ водохожденіе рѣкъ свободное.

Ш. 741.

Книга подъ названіемъ «Страсти Христовы». П. 446/76.

Книга Потребникъ-Требникъ.

II. 424/18.

Книга преподоб. и богоносн. от. нашего Никона-игумена Черныя Горы. III. 742.

Книга приношеній въ пользу Имп. Публ. Библіот. Ш. 743.

Книга пропорціи оснастки кораблей аглійской. III. 855/70.

Книга псалмовъ или псалтирь съ параллельнымъ еврейск. текстомъ.

V. 1520.

Книга Сибилла о перемѣнахъ земли. III. 744.

Книга степенная царскаго родословія. III. 746.

Книга Сустима. Соч. кн. Дмитр. Кантемира. III. 746.

Книга считанія удобнаго ко употребленію всякому. III. 745.

Кніга історіогравія початія имене, славы и разшіренія народа славянскаго и ихъ царей и влад'єтелей. 1722 г. авг. 20. III. 855/143,

Кніга Квінта Курціа. Напеч. въ Москвъ 1709 г. III. 855/86.

Кніга Квінта Курціа. Спб. 1724 г. III. 855/136.

Кніга лексіконъ. III. 855/56.

Книга Марсова. III. 755/78.

Кніга мірозр'внія или мн'вніе о небесно-земных глобусах в, 1717 г. окт. 27 дня. III. 855/120.

Кніга ордера или во флотъ морскіхъ правъ, 1714, генв. въ 16 день. III. 855/67.

Кніга о эксерціціи, церемоніяхъ и должностяхъ воінскіхъ. III. 855/100.

Кніга—уставъ воинскій, 1716 г. III. 748.

Кніга уставъ воінскіи, 1717 г. III. 855/59.

Кніга уставъ воінскій, 1719. окт. III. 855/126.

Кніга—уставъ морской о всемъ. III. 749.

Кніга уставъ морской, 1720, апр. въ 13 день. Ш. 855/125.

Кніга уставъ морской, 1720, іуніа 28. Ш. 855/207.

родосло- Кніга уставъ морской о всемъ, III. 746. 1720 г. окт. 12. III. 855/221.

. Дмитр. Княжна Тараканова, историч. по-III. 746. въсть Данилевскаго. VII. 2176/17.

ко упо-III. 745. | Князь Александръ Александровичъ III. 745. | Шаховскій. А. А. Ярцева. III. 751. скій. III. 752.

Кобзарь. Гайдамаки. Т. Г. Шев-III. 750.

Кокрель, А. Католицизмъ и про-VII. 2176/47. тестанизмъ.

Коллекція книгъ. Состав. И. Г. Безгинъ. III. 754.

Коллекція двѣнадцати картинъ гравированныхъ. III. 753.

Колоколъ. Vivos Voco! La cloche. Die Glocke. VII. 2176/49.

Колоколъ. Избранныя статьи А. И. Герцена (1857—1869). VII. 2176/50.

Колоколь. The Belle. VII. 2176/48.

Колпакъ. Рис. А. Лебедевъ.

III. 757.

Колыбель камня мудрыхъ.

III. 755.

Комедія «Навуходоносоръ, Вемуханъ, Моавъ, Аммонъ, Нееманъ, Корей, Лапидооъ». III. 756.

Комментарій на книгу «Самодержавіе на святой Руси наканунт XX въка». А. Пороховщикова. Ш. 758.

Комета Бѣлы. Альманахъ на 1833 г. III. 759.

Конецъ времени. II. 446/77.

Конрадъ Валленродъ Гратина. Поэма Адама Мицкевича. III. 762.

Кооперація на западъ, рабочіе союзы въ Англіи. Соч. гр. Парижскаго. III. 761.

Копіи документовъ, касающихся 14 декаб. 1825 г. V. 1493/49.

Копіи Его Імператор. Веліч. ука- Имп. Публ. Библ.

Князь Петръ Андреевичъ Вязем- зовъ, состоявшихъ съ 1714 по 1719 г. III. 855/130.

> Копіи его царск, веліч, указовъ, публикован. отъ 1714 г. съ мар. 12 по 1719 г. III. 855/46.

> Копіи его пар. вел. указовъ, состояв. въ 1719 и 1720 гг. Ш. 763.

> 1721 г. Копіи съ указовъ Его Импер. Веліч. генв. 12 дня 1725 г. III. 855/95.

Копін указовъ 1719, 1720 и 1721 гг. Ш. 764.

Копіи его царск. веліч. указовъ 1719 и 1720 гг. Ш. 855/163.

Копія съ рапорта, полученнаго 6 янв. 1826 г. въ 10 ч. утра главнокоманд. 1-ю армією. V. 1493/14.

Корабельное зданіе. Ш. 671.

Кораблекрушение на Индійскомъ морѣ. Капитана Д'Кеарни. Ш. 672.

Коранъ. Ш. 765.

Кормилицы старушки, день ангела которой молодежь собралась праздно-Ш. 766. вать.

Корнелія Непота. Житія славныхъ генераловъ. Ш. 767.

Коробовъ, А. Вторая рѣчь, произнесен, имъ въ Женевѣ, въ собраніи русскихъ, ищущихъ свободы, 12 мар. 1879 г. VII. 2176/51.

Король на охотъ. Опера комич. Ш. 768.

Коронованіе лже-Дмитрія царевича и Марины Мнишекъ. Ш. 769.

Коронаціонный сборникъ. Ш. 776.

Корректурные листы каталога, иноязычныхъ сочин. о Россіи, наход. въ

Корнилову Ивану Петровичу на память о днъ 22 сент. 1890 г.

Корсунскія врата. Описаны Өед. Ш. 770. Аделунгомъ.

III. 773. Космолографія 1670 г.

Костромскія церковныя древности. Π . 424/12.

Коть Бурмосъко. Восточ. пов.

III. 773.

«Кощелекъ». Сатирическ. журналъ.

Краткая географія россійск. имперіи. III. 774.

Краткая записка по дѣлу татаръ IV. 1344/20. 12 деревень.

Краткая историческ, выписка по учрежденію комиссіи прошеній на Высоч. имя приносимыхъ.

V. 1516/34.

Краткая исторія перваго кадетскаго корпуса. Сост. Алек. Висковатовымъ. Ш. 781.

Краткая метода взаимнаго обуче-Ш. 789.

Краткая нотація нѣкоторымъ мусь-Ш- 790. AMB.

Краткая повъсть о бывш. въ Рос-Ш. 813. сіи самозванцахъ.

Краткіе разговоры о разныхъ наукахъ. Павла Тавернье. Ш. 817.

Краткія разсужденія о важнъйш. предметахъ жизни христіанской.

Ш. 818.

Краткая Россійской Имперіи гео-Ш. 819. графія.

лътъ отъ начала міра.

Краткая церковная исторія. В. Михайловскаго. П. 446/97.

Краткая церковная исторія. Свящ. Михайловскаго. Ш. 823.

Краткіхъ, вітіеватыхъ и нравоучителныхъ повъстеі кнігі трі.

III. 855/185.

Краткій историческ, очеркъ правительствен. мъръ и предначертаній противъ студенческ. безпорядковъ. А. Георгіевскаго. Ш. 793.

Краткій обзоръ книжн. торговли и издательск. дъятельности Глазуновыхъ за 100 льтъ (1782—1882 гг.). Ш. 794.

Краткій очеркъ жизни Ея Имп. Вел. Госуд. Имп. Маріи Өеодоровны. Ш. 812. Сост. И. Купріяновымъ.

Краткое извъщение о Невидимомъ Ш. 780. Существъ.

Краткое изображеніе безсмертн. подвиговъ нижегородск. граждан. Козьмы Минина и кн. Дм. Мих. По-Ш. 782. жарскаго.

Краткое историческое извъстіе о ш. 778. Кіевѣ.

Краткое историческ. описаніе древ. россійск. пушекъ. Ш. 783.

Краткое историческое родословіе благородн. дворянъ Коробановыхъ. Состав. Ювенал. Воейковъ. Ш. 784.

Краткое историческое родословіе благородн. и знаменит. дворянъ Лопухиныхъ. Ювен. Воейкова. Ш. 786.

Краткое историческое родословіе Макаровыхъ. благородн. дворянъ Ювенал. Воейкова. Ш. 787,

Краткое историческое родословіе Краткая хронологія или показаніе благородні дворянъ Приклонскихъ. Ш. 824. Ювенал. Воейкова. III. 788. Краткое наставленіе, выбранное изъ лучшихъ авторовъ. III. 791.

Краткое начертаніе жизни капитанъ-порутчика Мих. Никол. Воейкова. III. 792.

Краткое обозрѣніе достопамятн. событій Оренбургскаго края. Ш. 795.

Краткое обозрѣніе миоологіи славянъ россійскихъ. Соч. П. Строева. III. 797.

Краткое обозрѣніе мозаичнаго дѣла особенно въ Россіи. Сост. II. Н. Петровъ. III. 796.

Краткое обозрѣніе направленія въ періодич. изд. и газетахъ за 1862 г. III. 798.

Краткое обозрѣніе россійскихъ финансовъ. Графа Е. Ф. Канкрина.

III. 799.

Краткое описаніе всѣхъ животныхъ четвероногихъ и китовъ. III. 800

Краткое описеніе Египетской купчей крѣпости. III. 803.

Краткое опісаніе комментаріевъ Акад. Наукъ. Ш. 801.

Краткое опісаніе о воінахъ изъ кнігъ цезаріевыхъ. III. 802.

Краткое описаніе о казацкомъ малороссійскомъ народѣ. Петра Симоновскаго. III. 804.

Краткое описаніе о происшествіи знаменитаго рода Юрьевыхъ-Романовыхъ. III. 806.

Краткое описаніе россійск. монеть, находящ. въ минцъ-кабинетъ проф. Фукса. III. 807.

Краткое описаніе села Спасскаго-Кускова. III, 808. Краткое описаніе сибирской язвы. Ш. 809.

Краткое описаніе славныхъ и достопамятн. дѣлъ Имп. Петра Великаго. Ш. 805.

Краткое описаніе ставропигіальнаго Новоспасскаго монастыря. Ш. 810.

Краткое показаніе о бывш. во всѣхъ сибирск. город. съ начала взятія сибирск. государства—воеводахъ, губернаторахъ и проч. чинахъ.

Ш. 814,

Краткое понятіе о физикъ. Ш. 815

Краткое разсужденіе о чумѣ (Реstis). Соч. Добронравина. Ш. 816.

Краткое росписаніе коронаціон. празднествъ. IV. 1380/5.

Краткое росписаніе коронаціонных в празднествъ. IV. 1380/6.

Краткое росписаніе коронаціонных торжествъ. IV. 1380/7.

Краткое руководство въ древней географіи. Ш. 820

Краткое руководство къ удобному познанію знаковъ по грекороссійск. церков. исчисленію. Ш. 811.

Краткое собраніе сочиненій Льва Миротворца. Ш. 855.

Краткое толкованіе воскресн. и праздничн. евангелій. Ш. 821.

Краткое физическ. и топографическое описаніе Таврической области. Ш. 822.

Кремуцій Кордъ. Н. И. Костомарова. V. 1622/40.

Крестьянское дѣло. V. 1622/35.

Крестьянское д'вло въ царствованіе Имп. Александра II. Сост. А. Скре- Перев. Ф. В. Домбровскаго. бицкій. Ш. 825.

Кресть Христовъ. Рукописн. сви-Ш. 826. токъ.

Крещенная собственность. А. Гер-V. 1622/61.

Ш. 827.

Криптоглоссарій. Отрывокъ. П. Тихонова. Ш. 828.

Критика догматическаго богословія. Гр. Л. Н. Толстаго. Ш. 829.

Критико-историческая повъсть временныхъ лътъ Червонной или Галицкой Руси. Дениса Зубрицкаго.

Ш. 830.

Критическія розысканія о древнихъ русскихъ монетахъ.

Критическій журналь россійскаго Ш. 831. законодательства.

Критическій обзоръ судебныхъ преобразованій. Ш. 832.

Kritich-Literariche Uebersicht der Reisenden in Russland bis 1700. III. 834.

Кругъ церковнаго древн. знамен. пънія. II. 424/25.

Крушеніе цивилизаціи. Соціологическ. романъ. Э. Баужильбера. Ш. 835.

Крымскія новости, или обстоятельства союзниковъ поправляются изъ кулька въ рогожку. Соч. А. Цыклопа. VI. 1804/19.

Крымскій сборникъ о древностяхъ южнаго берега Крыма и горъ Таврическ. Петра Кеппена. Ш. 853.

«Кстати и некстати». Разсказы къ рисун. П. Н. Петрова. Ш. 837. Лек. Тарновскаго.

Кто виноватъ. Драматич. сценка.

Ш. 838.

Кто чемъ промышляетъ.

П. 446/80.

Кто чты промышляеть. Ш. 839.

Куда временщикъ Витте ведетъ Кривоносъ домосъдъ, страдалецъ Россію. И. Ф. Ціона. VII. 2176/18.

> Кузнецкій мость. Юморист. иллю-Щ. 840. стриров. альбомъ.

> Кузъ - Курпячъ. Башкирская по-Ш. 841. въсть.

Культъ сатаны. В. Я. Свътлова. Ш. 842.

Культъ сатаны. Я. Свѣтлова. VII. 2176/45.

Кумъ Иванъ. Русск. быль. Соч. Е. Ш. 836. Аладына. Ш. 843.

> Кумъ Матвъй или превратности человъческаго ума. Ш. 844.

Куншты корабелные. Ш. 855/22.

Кунсты садовъ. Собраніе чертежей и рисунковъ. Ш. 845.

Купчикамъ-голубчикамъ и прикащикамъ молодчикамъ дружеское посланьице! Ш. 846.

Курьеръ изъ ада съ письмами. Соч. Ш. 847. Фед. Эмина.

Куріозное и краткое изъясненіе любопытства достойныхъ наукъ. Ш. 848.

Курляндскія, лифляндскія, эстляндскія и финляндскія дѣла въ Московск. Главн. Архивъ Мин. Иност. Д. Ш. 849.

Курсъ венерическихъ бользней. Ш. 852. жизни.

Курьезный театральный бутафорскій билеть. Ш. 851.

Къ вопросу о паденіи хльбныхъ цѣнъ. Касперова. IV. 1344/18. кружка.

Курсъ философіи общественной Кълитературной исторіи русской Ш. 850. былевой поэзіи. И. Жданова.

Ш. 854.

Къ сербамъ посланіе изъ Москвы. VΠ. 2176/46.

Къ студентамъ отъ центральнаго II. 446/81.

Л

Лактанія Фирміана. Божественныхъ наставленій седмь книгъ. П. 350/34. пишущаго. Сборникъ статей. П. Н. Ластовка. Сборникъ на малорос. яз. Петрова. Ш. 856/35.

Лассаль, Ф., Бастіа и Шульце-Де- гр. Соллогуба. личъ. Экономическій Юліанъ.

VII. 2176/55.

Лассаль, Ф. Отвѣтъ (гласный) центральному комитету. VΠ. 2176/56.

Левіананъ. Соч. Томаса Гобеза Ш. 858. Мальмесберійскаго.

Лекціи о сущности религіи, Л VII. 2176/52. Фейербаха.

Лекціи о френологіи, Ив Голо-VΠ. 2176/53. вина.

L'Esprit National Russe sous Ale-VII. 2176/54. xandre III.

Лермонтовъ, М. Демонъ.

VII. 2176/57.

Ливанскій, Василій. Протопресвитеръ Янышевъ и нов. доктринальн. кризисъ въ русск. церкви.

VII. 2176/58.

Лира или собрание разн. въ стихахъ сочиненій.

Лирическія сочиненія Васил. Капниста.

Лирическій музеумъ. Ш. 86о.

Листки на выдержку изъ портфеля Ш. 867.

Листокъ для свътскихълюдей. Изд. Ш. 861.

Листокъ знакомыхъ. Н. А. Сте-Ш. 862. панова.

Литература русской библіографіи Ш. 863.

Литературные досуги. Ш. 864.

Литературный сборникъ произведеній русскаго юношества. Ш. 868.

Лихоимецъ. Комед. Алек. Сумарокова. Ш. 865.

Лишеніе свободы, какъ наказаніе исправительное. М. Прянишникова, Π . 446/121.

Лицевой лътописецъ XVII въка. Π . 424/28.

Ложный Петръ Ш. Ш. 869.

Лубочныя гадательныя карточки. Ш. 870.

Лубочныя картинки русскаго на-Ш. 859. рода. Соч. Ив. Снегирева. Ш. 882.

Лукьянъ Степанов. Стрѣшневъ. Ш. 857. Соч. Павла Львова. Ш. 871.

> Ш. 872. Лучи благодати.

Лучи мудрости. Л'топись русской нумизматики. Π_{\bullet} 350/74. Лучъ. Учено - литературный сбор-Лѣтопись русскаго театра. Состав. никъ 1862 г. II. 446/89. Пименъ Араповъ. Лучъ. Учено - литературный сбор-Любимые стихи. никъ 1866 г. II. 446/90. Любовная гадальная книжка. Львовъ Дмит., кн.—Освобожденіе помѣщичьихъ крестьянъ. Любовное зелье. Сборникъ курьезн. VII. 2176/59. статеекъ и карикат. Лъкарство на оспалый умыслъ. Любовники и супруги. Ш. 873. MOBa. Лѣствица. Ш. 874. Любовь Психеи и Купидона. Соч. де-Лафонтена. Л'тописи русской литературы и древности, изд. Ник. Тихонравова. Любопытный мѣсяцословъ на 1775 Ш. 878. годъ. **Л**ѣтопись Нестерова по Пушкин-Лявреа или Вѣнецъ безсмертный III. 875. славы. скому списку. III. 855/116. Лѣсопись о многихъ мятежахъ. Ляврея кн. Меншикову. Соч. Іоан. III. 876. Кременецкаго. M Магазинъ свободно - каменьщиче- лаго обнищавшаго отца своего. скій. II. 350/1. Магазинъ свободно - каменьшиче-Кулжинскаго. ской. Ш. 888.

Магическій драгоцівнный камень.

Магическій драгоцівнный камень.

и о Св. Духъ.

стящая масляница.

1819 г.

III. 893. Малороссійская деревня. Соч. И. III. 894. Манифестъ или объявленіе о въроломномъ разрывѣ мира салтана ту-II. 350/10. III. 897. рецкаго. Манифесть или объявление, кото-Щ. 889. рое чтено въ столовой палатъ. • Максима Грека. Слово на латиновъ III. 855/106. Ш. 890. Манифесть Имп. Екатерины II о Маленькій летучій альманахъ на восшествіи ея на престолъ. III. 896. Ш. 891. Манифесть напечатан въ Москвъ Маловременные владътели или бле-1774 г. декаб. 19. III. 895. III. 892. Манифесть о восшествіи на пре-Малольтокъ, кормилецъ престаръ столъ Имп. Петра II.

III. 877.

III. 879.

III. 881.

III. 885.

III. 88o.

Соч. Гро-

III. 884.

III. 883.

III. 886.

III. 887.

Манифестъ объ отреченіи отъ торжества Св. коронованія. престола В. К. Константина Павловича. III. 898.

Манифесть объ удаленіи отъ наслъдованіи престоломъ царевича Алексъя Петровича. III. 855/37.

Манифестъ Петра Вел. объ отрѣшеніи царев. Алексія оть престолонаслъдія. III. 900.

Маргаритъ или собраніе поучит. III. 901.

Марко богатый. VI. 1947/46.

Марксъ К. Введеніе къ критикъ философіи права Гегеля. VП. 2176/63.

Марксъ К. Манифестъ коммунистической партіи. VΠ. 2176/60.

Марксъ К. Нищета философіи. VII. 2176/61.

Марксъ К. Рѣчь о свободъ торговли. VII. 2176/62.

Марксъ К. и Энгельсъ Фр. Манифесть коммунистической партіи.

VII. 2176/64.

Мартино, А. Онанизмъ, сафизмъ и содомія у женщинъ. VП. 2176/65.

18 марта 1871 г. Статья П. Лав-V. 1622/59. рова.

і марта 1881 г. Послѣднія минуты жизни Имп. Александра П. III. 902.

Маршрутъ Высочайшаго путеше- нія въ Россіи. П. Кеппенъ. Ш. 912. ствія Госуд. Императрицы. III. 903.

Маршрутъ путешествія Его Имп. Высоч. Госуд. Наслъдн. Цесаревича Мельниковымъ. III. 905. въ 1853 г.

ской ж. д. 17 сент. 1886 г. III. 904.

Высочайшихъ Особъ въ Москву на

Марья Власьевна Томская и Фролъ Савичъ Калугинъ. М. А. Бестужева-Рюмина. III. 906.

Мареа посадница, Н. Карамзина. Ш. 907.

Маскарадъ. Подарокъ прекрасному полу на 1837 г. Ш. 908.

Масляница на чужой сторонъ. Стихот. кн. П. А. Вяземскаго.

Ш. 909.

Масонскіе хоры. Ш. 911.

Масонъ безъ маски. Ш. 910.

Матеріалы для біографіи А. С. Пушкина, въ письмахъ его къ Рылъеву, Бестужеву и др. VП, 2176/19.

Матеріалы для біографіи. К. Ө. Рылѣева. VΠ. 2176/20.

Матеріалы для будущей исторіи Сибири. VΠ. 2176/21.

Матеріалы для исторіи крѣпостнаго права въ Россіи. VΠ. 2176/66.

Матеріалы для исторіи русской книжн. торговли. Ш. 913.

Матеріалы для исторіи упраздненія крѣпостнаго состоянія помѣщичьихъ крестьянъ въ Россіи; $V\Pi$. 2176/67.

Матеріалы для исторіи просвъще-

Матеріалы для исторіи хлыстовской и скопческой ересей, собр. П. И. Ш. 914.

Матеріалы для разоблаченія мате-Маршрутъ по Ивангородо-Домбров- ріалистическаго нигилизма. Ш. 921.

Матеріалы для родословія дворянъ Маршруты слъдованія Иностран. Леонтьевыхъ и Петрово-Соловыхъ. Ш. 916.

Матеріалы для русской библіографіи. Ш. 917.

Матеріалы для русской иконографіи. Собр. Д. А. Ровинскій.

Ш. 918.

Матеріалы для полной родословной росписи кн. Голициныхъ. Соч. кн. Н. Голицина. Ш. 915.

Матеріалы и зам'тки по будизму. И. Минаева. Ш. 919.

Матеріалы къ проекту полнаго каталога сочиненій о Россіи. III. 920.

Матеріалы къ характеристикъ нашего хозяйственнаго развитія.

Ш. 922.

Матеріалы по вопросу обь устройствъ денежной системы. Ш. 923.

Матеріалы по вопросу объ устройствъ денежной системы. VI. 1344/6.

Медаль на память пребыванія Его Велич. Импер. Петра Великаго въ Парижѣ 1717 г. Ш. 924.

Междудѣлье или собраніе разныхъ забавныхъ и нравоучительныхъ повѣстей. Ш. 926.

Между дѣломъ бездѣлье или собраніе разныхъ пѣсенъ. Ш. 928.

Мелочи архіерейской жизни. Картинки съ натуры. Н. С. Лѣскова.

Ш. 925.

Мемнонъ или желающій быть мудрымъ. Ш. 929.

Меморіалъ графа Каліостро.

Ш. 930.

Меморіаль, каковъ поданъ Англійск. двору 1719 г. Ш. 855/226.

Меморіи, или записки артиллерій- Мі скія. III. 931. летъ.

Memorial du colonel Gustafsson,
III. 932.

Memoires historiques sur L'Empereur et la cour de Russie. III. 933.

Меню объдовъ и ужиновъ, данныхъ во время коронован. Ихъ Импер. Величествъ 1896 г. III. 927.

Мессинская невъста или братья враги. Трагедія съ хорами Шиллера. III. 934.

Методическій опыть, какимь образомь можно выучить д'ятей читать музыку. III. 935.

Мечъ духовный. III. 936.

Мешенина катоноскарроническая. Сочин. періодическое въ стихахъ.

III. 937.

Милліонное насл'ядство. III. 938.

Мирной договоръ между Россією и Швецією августа 3 — 14, 1790 г. заключенный. Ш. 939.

Мистическія творенія Александра Ковалькова. Ш. 940.

Миссія. Соч. Клопштока. П. 350/45.

Михаила Монтаніевы опыты.

Ш. 942.

Михаилъ, великій кн. Кіево-Черниговскій и бояринъ его Өеодоръ. Сочин. И. Иванчина—Писарева.

Ш. 943.

Михаилъ Керугарій, патріархъ константинопольскій. III. 941.

Михаилъ Николаевичъ Муравьевъ. Соч. кн. Пет. Долгорукова.

 $V\Pi$. 2176/22.

Мишка и воры. Vl. 1947/33.

Міръ космогонія. Написаль де-Геіеть. Ш. 944. Мнѣніе о плугѣ и сохѣ. Ш. 945.

М. Н. Катковъ. Его жизнь и публицистическая дѣятельность. Р. Сементковскаго. П. 446/136.

Миѣнія привать-доцентовь докторовь медицины о душевной болѣзни. П. А. Родственнаго. IV. 1344/22.

Мобилизація нашей арміи по д'єйствующимъ постановленіямъ.

П. 446/101.

Могила на берегахъ Маджоры. Соч. Петра Машкова. Ш. 946.

Модный Вѣстникъ. Журналъ литературы, модъ и мебелей. 1817 г. Ш. 947.

Мое отдохновеніе для отдыха другимъ. Соч. Я. Орлова. Ш. 948.

Мои раннія воспоминанія. Соч. А. Д. Девисъ. П. 249.

Молитва Господня «Отче нашъ» на сто языковъпереведенная. Ш. 950.

Молитвы на болгарскомъ нарѣчіи. собр. Филиппъ Станиславовъ. Ш. 954.

Молитвы при божественной литургін. Ш. 952.

Молишься-ли ты! Ш. 951.

Молодое поколъніе. А. Никитенко. Ш. 953.

Молодчикъ съ молодкою на гуляньъ съ иъсенниками. Ш 955.

Морозенко. Мырный И. Ш. 956.

Мопсъ безъ ошейника и безъ цъпи. Ш. 957.

Москва или историческій путеводитель по знаменитой столиць государства Россійскаго. Ш. 958.

Москва.—Подробное историческое и археологическое описаніе города. Изд. А. Мартынова. III. 959.

Московская оружейная палата. Ш. 960.

Московское комендантское управление. V. 1622/39.

26 московскихъ лжепророковъ, лжеюродивыхъ, дуръ и дураковъ Изд. Н. Баркова. Ш. 965.

Московскія гулянія. Первое мая. Ш. 963.

Московскій в'єстникъ. Еженед'єль ное изданіе на 1809 г. Ш. 961.

Московскій городской голова.

Ш. 962.

Московскій любопытный мѣсяцословъ на 1776 г. Ш. 964.

Московскій университетскій благородный пансіонъ. Соч. Н. Сушкова. Ш. 966.

Мужицкая правда. Разсказъ крестьянина. VП. 2176/68.

Музыкальные альманахи XVIII стольтія. Н. М. Лисовскаго. III. 967.

Мухамеданская нумизматика въ отношеніи къ русской исторіи. П. Савельева. Ш. 968.

Мы, русскіе, на исторических в путях жизни. Ш. 969.

«Мы, Петръ первый, царь и самодержецъ всероссійскій. 1724 года марта 24. Ш. 855/19.

«Мы Петръ первый»... и т. д. (указъ о представленіи правительству уродовъ). III. 855/30.

Мысль и трудъ. П. 446/102.

литвы Господней: Отче нашъ.

Ш. 971.

Мысли Наполеона при вступленіи Вѣнѣ у І. Курцбека, 1771 г. въ Москву. Ш. 972.

Мысли о мистикъ и писателяхъ ея. Соч. автора «Плодъ сердца».

Ш. 970.

нію натуры. Адама Сигизмунда Флейшера. Ш. 973.

Мысли, почерпнутыя изъ Эклезіаста. II. 350/75.

Мысли человъка, удалившагося отъ Аоонскія чудотворныя ея иконы. свѣта и порока. Ш. 974.

Мыши кота погребають.

VI. 1947/35.

Мысли излившіяся при чтеніи мо-! Мысли становы становы становы становы при чтеніи мо-! III. 978. на 1659 г.

Мѣсяцословъ, напечатанный въ

III. 979.

Мѣсяцословъ на 1774 годъ, весь гравированный.

Мъсяцословъ историческій и гео-Мысли о самопознаніи по основа- графическій на 1781 годъ. III. 976.

> Мѣсяцословъ на лѣто отъ Рожде-Ш. 977. ства Христова 1797.

> Мѣсяца Новембрія въ 5 день празднества Пресвятьй Богородиць, ради

11. 446/103.

Мятежъ 14-го декабря 1825 года. V. 1493/31.

H.

Наблюденія о прививаніи коровьей оспы.

На горахъ. Анд. Печерскаго. І. 212.

Надгробная надпись Императору Петру Великому. Соч. Хр. Вивилъ.

Ш. 981.

Надгробныя надписи, собранныя Александ. Орловымъ. III. 982.

Надгробныя размышленія.

 Π . 350/83.

Надписи въ стихахъкъ просъкамъ въ саду кн. А. Б. Куракина. Соч. T. T. III. 984.

Надписи на гробницахъ царственныхъ особъ въ Московск. архангельскомъ соборъ. Ш. 983.

Надпись на завоеваніе крымскихъ городовъ.

На жизнь и смерть. Изображеніе Ш. 980. идеалистовъ. Романъ Флеровскаго.

III. 986.

На злобу дня. А. Пороховщикова. Ш. 987.

Наказъ Ея Импер. Велич. Екатерины П. Ш. 989,

Наканунъволи. Архивные силуэты. Д. Л. Мордовцева.

Наканунъ всеобщей переписи.

III. 991.

Наль и Дамаянти. Индъйск. по въсть. В. А. Жуковскаго. Ш. 993.

На отчаянную жизнь въ бользни. Соч. Василья Санковскаго. Ш. 992.

Наполеонова политика. Максима III. 985. Hевзорова. III. 994. Нарва, ея былое и настоящее. К. Случевскаго. Ш. 995.

Народная сказка о солдать Яшкъ красной рубашкъ. III. 1002.

Народное зрѣлище близъ Москвы на Ходынкѣ. III. 988.

Народныя заклинанія надъ пчелами. Т. Бъленькаго. III. 999,

Народныя русскія легенды, собр. А. Н. Афанасьевымъ. П. 446/10.

Народныя русскія легенды, собр. А. Н. Афанасьевымъ. III. 1000.

Народныя русскія сказки собр. А. Н. Афанасьевымъ. III. 1001.

Народныя сказки, собран, сельскими учителями. Изд. А. А. Эрленвейна. III. 1003.

Народныя южно-русскія п'всни. Изд. Амвросія Метлинскаго.

III. 1004.

Народный бытъ **великаго** съвера. Александра Бурцева. III. 996.

Народный дѣтскій праздникъ въ имѣніи Г. Д. Нарышкина Новыхъ Жагорахъ. Д. Булгаковскаго.

Ш 997.

Народный праздникъ по случаю коронованія Ихъ Имп. Величествъ (1896 г.). III. 998.

Народовѣщаніе **или слово къ на-**роду каюолическому. **III. 1005**.

На сооруженіе памятника Ломоносову въ Архангельскъ. Стихот. гр. Хвостова. III. 1006.

Наставленіе ищущимъ премудрости. Ill. 1007.

Наставленіе младенцамъ. А. С. III. 1008.

щее. К. Наставленіе мудраго испытанному III. 995. другу. Изъ сочиненій г. Эккартстаузена. III. 1011.

Наставленіе о прививаніи предо-хранительной оспы. ІІІ. 1009.

Наставленіе отъ отца къ дочерямъ. П. 350/31.

Наставленіе сыну. Ш. 1010-

Наставленія исторіи церковныя Новаго Зав'ята. Изд. М. Данненбурга. III 1012.

Наставленія любомудрія нравоучительнаго. Ш. 1013.

Наставленія политическія барона Бильфельда. III. 1014.

Натура и благодать. П. 350/76.

Наука благополучно умирать. Кардинала Беллармина. П. 350/53.

Наука и литература въ Россіи при Петръ Великомъ. Изслъдованіе П. Пекарскаго. III. 1016.

Наука и религія. Б. Чичерина. ІІІ. 1015.

Наука обращаться съ Богомъ. II. 350/42.

Наука о любви. Д. Лобанова. П. 446/87.

Наука статіческая или механіка. Тщаніемъ и трудами Григор. Григоріев. Скорнякова-Пісарева. III. 1017.

Наука числъ природы. Твореніе К. Эккартсгаузена. III. 1018.

Научная промышленность въ товарищественной самодъятельности. VII. 2176/75.

Начала соціальной науки. III. 1019.

Начала соціальной науки.

VΠ. 2176/23.

Начальное управление Олега.

Ш. 1020.

Начертаніе врачебнаго осмотра рек- товскаго. III. 1021. руть.

Начертаніе всеобщаго нравовъ ис- наль. правленія. П. 350/6.

Начертаніе древней исторіи Бессарабіи. Вельтмана, Ш. 1022.

Начертаніе естественнаго права. Ивана Наумова. III. 1023.

Начертаніе общаго топографическаго и физическаго описанія россійской имперіи. III. 1024.

Начертаніе о царствованіи Петра Великаго. Ш. 1025.

Начертаніе путешествія Ихъ Имп. Высоч. вел. кн. Павла Петровича и вел. кн. Маріи Өеодоровны. Ш. 1026.

Начертаніе славянской миоологіи. состав, Мих. Касторскимъ. Ш. 1027. Наша бъдность. Р. С. Т.

VΠ. 2176/71

Наше положение. А. Кошелева. Ш. 1029.

Наше современное знаніе о происхожденіи челов'ька. III. 1028.

Наши посольства и консульства. VII. 2176/24.

Наши писатели у южныхъ славянъ. II. К. Грузинскаго. Ш. 1030.

Наши, списанные съ натуры русскими. Изд. Я. А. Исакова. П. 1033.

Нашъ остзейскій вопросъ

VII. 2176/73. A. C.

Нашъ раекъ.

Нашъ русскій Мадзини. V. 1622/24.

Наѣздники. Повъсть XVI въка, Соч. М. Л. Ш. 1032.

Небо Новое. Соч. Іоанникія Галя-Ш. 1034.

«Невинное упражненіе». — Жур-III. 1035.

Не всъмъ на вкусъ ръдкая чета. Ш. 1036.

Незабвенной памяти Павла Степановича адмирала Нахимова, начальн. Севастопольск. порта. В. Преснова. VI. 1804/31.

Некрасовъ Н. Пиръ на весь міръ. VΠ. 2176/76.

Некрасовъ (стихотворенія). VII. 2176/69.

Нельзя не върить снамъ и примътамъ. Рисов. А. Лебедевъ. Ш. 1037.

Необходимое въ нашей крестьянск. реформъ. VII. 2176/25.

Неонила или распутная дщерь. Ш. 1038.

Несторъ. Русскія літописи. 1039.

Несчастная. Соч. Ив. Тургенева. VΠ. 2176/70.

Неугасшія искры. Альбомъ каррикатуръ и рисунковъ. Ш. 1040.

Не умъемъ мы дураки. VI. 1947/40.

Не уступимъ мы ни шагу, съ нами Богъ! Впередъ! Ура! Воен. пъсня.

VI. 1804/4.

Нещастной Никаноръ. Ш. 1041.

Нигилистка. Стихотвореніе. Соч. VI. 2127.

Ш. 1031. Низшіе организмы, какъ возбуди-

тели опухолевидныхъ новообразованій у растеній. Профес. С. Г. Нава- Изслідованія М. Н. Лонгинова. Ш. 1042. шина.

Николаичъ, Бориміръ. Страданіе Велик. Учителя Господа и Спасителя нашего Іисуса Христа. VII. 2176/77.

Николай Петровичъ Шубинскій. Ш. 1043. Біографическ. очеркъ.

«Ни то, ни сіо». Еженед ільн. из-Ш. 1044. даніе.

Нищіе на святой Руси. Матеріалы для исторіи общественнаго и народнаго быта въ Россіи. И. Прыжова. Ш. 1045.

Новая драгоцівнность въ И. П. Библіотекъ, Статья В. Стасова.

Ш. 1046.

Новая картинная галлерея для дѣтей. Ф. Зейделя. Ш. 1047.

Новая Киропедія. Андр. Рамзея. Ш. 1048.

Новая манера укръпленія городовъ. Ш. 1039.

Новая манера укръпленія городовъ Ш. 855/98. учіненная Блонделемъ.

Новая слава Россіи и ея храбрыхъ воиновъ, Соч. А И—ва. VI. 1804/43.

«Новая ундаментъ умышлениемъ артиллерія. Ернесъ Брунихъ.

Ш. 855/84.

Новгородская икона св. Бориса и Глѣба въ дѣяніяхъ, съ 23 рисунк.— П. Л. Гусева. Ш. чобо.

Софійская Новгородская казна. III. 1051. Е. М. Прилежаева.

Новгородское возмущение въ 1831 г. VП. 2176/26. Газета.

Новиковъ и московскіе мартинисты.

Ш. 1052.

Новое голландск. корабельное строе-Hie. Ш. 855/202.

Новое Голандск. корабельное строеніе. Карлуса Алярда. Ш. 1053.

Новое изданіе, называемое—Набатъ для разбуженія королей. Соч. Воль-Ш. 1054. тера.

Новое и полное собраніе россійскихъ пѣсенъ. Π . 350/38.

Новое Киронаставленіе. П. 350/72.

Новая Киропедія. Π . 350/25.

Новое крѣпостное строеніе на мокромъ или низкомъ горизонтъ. Барона фонъ-Кугорна. Ш. 1056

Новое крѣпостное строеніе на мокромъ ілі нізкомъ горізонтъ. 1709 г. Ш. 855/199.

Новое крѣпостное строеніе на мокромъ ілі нізкомъ горізонть. Печ. въ Моск. 1710 г. въ сентяб. Ш. 855/203.

Новое начертание истинныя теоло-III. 1055. ги.

Новое предложение о псовой охотъ. Ш. 1057.

Новое пріобрѣтеніе Импер. Публич. Библіотеки. Ш. 1058.

Новое химическое свътило.

II. 350/9.

Новое химическое свътило изъ источниковъ натуры и ручнаго опыта. Соч. Мих. Сендивогія. Ш. 1059.

Новоселье. III. 1060.

Новости дня сто лѣтъ тому назадъ. Ш. 1061. Новости женскаго дѣла. V. 1622/50.1

Новости съ Балтійскаго моря, или мечты Дондаса. VI. 1804/28.

Новыя сказки для дътей изряднаго возраста. Соч. Щедрина. VП. 2176/28.

Новый гонецъ и путеуказатель. Собр. и изд. В. Г. Рубаномъ. Ш. 1062.

Новый духъ. Кине Эдгардъ.

II. 446/73.

Новый духъ. Эдвардъ Кине.

Ш. 1063.

Новый завътъ на голландскомъ и Ш. 1064. славянск. яз.

Новый льтописецъ, составлен. въ царствованіе Мих. Өеодоров.

III. 1066.

Новый и краткій способъ къ сложенію россійскихъ стиховъ. Вас. Тредіаковскаго. III. 1067.

Новый словотолкователь, расположенный по алфавиту. Ш. 1068.

Новъйшее землеописаніе Россійской Имперіи. Соч. Зябловскаго. Ш. 1069.

Новъйшее основание и практика артиллеріи. Ернеста Брауна.

Ш. 855/201.

Новъйшія любопытныя и достовърныя повъствованія о Восточной Си-Ш. 1071. бири.

Новъйшія теченія въ ученіи о лейкоцитозъ. Д-ръ Безръдко. III. 1072.

Новъйшій всеобщій пъсенникъ. Соб. Афанас. Калатилинымъ. Ш. 1070.

скомъ и голландск. языкахъ. Ш. 1073. Соч. Громова.

гаріи.

Notiz über die altesten polnischen Bibeln der K. Oeff. Bibliothek. Von Dr. Ed. v. Muralt. Ш. 1074.

Notiz Storiche sopra due dipinti di Raffaello d'Urbino.

Ночь на новый годъ. Сказка. И. II. 446/20. Брута.

Ночь на новый годъ. Сказка соч. Ив. Брутъ. Ш. 1076.

13 нояб. 1740 г. Именной указъ, данный Синоду. Ш. 728/11.

13 ноября 1740 г. Манифесть объ отмънъ проэкта учрежденія нов. кон-III. 728/21. скихъ заводовъ.

11 ноября 1740 г. манифесть. Ш. 728/10.

Нравоучительныя мнѣнія, взятыя изъ свойствъ Маріи Владиміровны графини Салтыковой. Ш. 1077.

Нужнъйшія экономическія записки для крестьянъ. Собр. Никол. Шукшиномъ. Ш. 1078.

Нумизматическіе факты Грузинскаго царства. Составилъ кн. Ми-Ш. 1080. хаилъ Баратаевъ.

Нумизматическія изслідованія славянскихъ монетъ. Д. П. Сонцова.

Ш. 1079.

Нынъшнее состояніе калмыцкаго народа. Соч. Ник. Страхова.

Ш. 1081.

Нынъшнее состояніе Россіи и заграничн. русскіе д'ятели.

VII. 217/72.

Нѣжныя объятія въ бракѣ и по-Номенклаторъ на латинск., рус- тъхи съ любовницами продажными. Ш. 1082.

Носители русскаго имени въ Бол- Нъкоторыя выписки изъ бумагъ, VII. 2176/78. M. Данилевскаго. VII. 2176/27

Нъкоторыя черты о внутренней. Ш. 1803. церкви.

Нѣмой или для милаго дружка и III. 1084. сережка изъ ушка.

Нѣмцы и Дунай. VII. 2176/74.

Нѣсколько словъ г-жѣ Медвѣдевой. III. 1085.

Нъсколько словъ изъ исторіи кн. Чернышева. V. 1493/68.

Нъсколько словъ о генералъ Скобелевъ русск. офицера.

VII. 2176/29.

Нъсколько словъ о Костромъ. П. 446/106. Нѣсколько словъ о Костромѣ. Ш. 1087.

Нѣсколько словъ о первоначальной лътописи. Соч. кн. М. А. Оболен-III. 1086. скаго.

Нѣсколько словъ о прошломъ русск. соціализма. Алексѣева. II. 446/7.

Нѣсколько словъ по поводу статьи «Финансов. итоги нашихъ конверсій». I. Борткевича. 11. 446/18.

Нъсколько словъ по поводу статьи «Финансов. итоги нашихъ конверсій», помъщ. въ газ. «Новое Время».

III. 1088.

Нѣчто о должности палача. V. 1622/23.

Обвинительный актъ состав, тов бленіяхъ въ Московск. Коммерческ. Ссудн. Банкъ. IV. 1089.

Обзоръ графическ. искусствъ. Журналъ печатнаго дъла. 1870 г. IV. 1090.

Обзоръ (бѣглый) другихъ главныхъ архиманд. Израиля. причинъ. VII. 2176/81.

Обзоръ содержанія «Историческаго Въстника» за первое десятилътіе его существованія— 1880—1889 годовъ.

IV. 1091.

Обзоръ соціально-революціоннаго движенія въ Россіи.

Областныя земскія собранія и со-V. 1622/31. Въ 1815 г.

Обличение неправды, раскольническое сочинение Тверск. архіеписк, Фео-писанія. Изд. профес. Погодинымъ. филакта. IV. 1093.

Обозрѣніе книгъ, гравюръ и мопрокурора Московск. Окруж. Суда нетъ временъ царствованія Петра Ве-Обнинскимъ по дълу о злоупотре- ликаго и Екатерины Первой. IV. 1094.

> Обозрѣніе кормчей книги въ историческ. видъ. Соч. барона Г. А. Розенкампфа.

Обозрѣніе ложныхъ религій. Соч. IV. 1097.

Обозрѣніе писцовыхъ книгъ по Новгороду и Пскову. Состав. П. И. Ивановъ. IV. 1095.

Обозрѣніе славяно-русской библіографіи. Сост. И. Сахаровъ. IV. 1098.

Обозрѣніе XVI стольтія. Соч. Өед. IV. 1092. Яковлева. IV. 1100.

> Обозрѣніе южнаго берега Тавриды IV. 1101.

> Образцы славяно-русскаго древле-IV. 1104.

Образъ житія Енохова. II. 350/43.

Образъ житія Енохова. Соч. богослова Іосифа. IV. 1102.

Образъ народнаго любочестія. Циммермана. IV. 1103.

Обряды еврейскіе. IV. 1105.

Обстоятельное описаніе вшествія въ Москву Импер. Елисаветы Петровны 28 фев. 1742 г. IV. 1109.

Обстоятельное описаніе вшествія въ Москву Госуд. Имп. Екатерины Вторыя 22 сент. 1762. IV. 1108.

Обстоятельное наставленіе рудному д'єлу. Ив. Шлаттера. IV. 1106.

Обстоятельное описаніе славянорусскихъ рукописей. Изд. К. Калайдовича и П. Строева. IV. 1107.

Общая патологія, Ф. К. Гартмана. IV. 1111.

Общественное воспитаніе въ Россіи. Ө. Уманца. IV. 1112.

Общественное воспитаніе въ Россіи. О. Уманца. VII. 2176/31.

Общественное устройство города Риги. IV. 1113.

Общественное училещевъдъніе.

V. 1622/37.

Общедоступный календарь на 1879г. С. С. Шашкова. П. 446/165.

Общій архивъ Министерства Императорск. Двора. IV. 1114.

Общій гербовникъ дворянскихъ родовъ Всероссійскія Имперіи. IV. 1115.

Общій отчеть Центральнаго Комитета о пособіи раззореннымъ наводненіемъ Спб. IV. 1116.

Объ англійской конституціи. 1622/29.

Объ аристократіи, въ особенности русской. VII. 2176/32.

Объ иконописаніи. Архіепископа Анатолія. IV. 1117.

Объ истинномъ христіанствѣ. Соч. Іоанна Арндта. IV. 1118.

Объ особенной связи современнаго историческаго періода съ идеей рабочаго сословія. V. 1622/55.

Объ уничтоженіи тѣлесныхъ наказаній. Записка кн. Н. А. Орлова. IV. 1119.

Объ устройствѣ общественныхъ библіотекъ. Вас. Собольщикова.

IV. 1120.

Объ учрежденіи торцовыхъ дорогъ и сухопутныхъ пароходовъ въ Россіи. В. Гурьева. IV. 1121.

Объявленіе баталій. 1708 г. Ш. 855/191.

Объявленіе, какимъ образомъ асамблеи отправлять надлежить.

Ш. 855/23.

Объявленіе о взятіи Вильманстранда 25 авг. 1741 г. III. 728/1.

Объявленіе о взятіи Вильманстранда. IV. 1122.

Объявленіе о днѣ Св. Коронованія Государя Императора Александра Николаевича. IV. 1123.

Объявленіе о лѣчітельныхъ водахъ, сысканныхъ на Олонцѣ. III. 855/15.

Объявленіе о продажѣ книгъ. IV. 1124.

нымъ на- Объявленіе о чудномъ мужѣ. Спб. 1V. 1116. 1719 мар. 17. Ш. 855/89

Объявленіе прощаемымъ преступникамъ. IV. 1125.

Объявленіе розыскнаго дѣла и суда на царевича Алексѣя Петровича. Іюня 25 дня 1718 г. Ш. 855/222.

Объявленіе розыскнаго д'вла и суда на царев. Алекс. Петр. Іюня 26 дн. 1718. Ш. 855/225.

Объявленіе розыскнаго дѣла и суда на царев. Алексѣя Петровича.

IV. 1126.

Объявленіе съ ув'вщаніемъ къ народу. Соч. архіеписк. Өеофана Прокоповича. IV 1127.

Объявленіе в'єдомости и бюлетени, изд. въ Москв'є во время холеры.

IV. 1128.

Объясненія тайн. сов. Смирнова на зам'вчанія г. Министра Финансовъ.

IV. 1129.

Объясненія тайн. сов. Смирнова на замѣчанія господ. Министра Финансовъ. IV. 1344/3.

Объяснительная записка къ отчету Государственнаго Банка за 1894 г. IV. 1344/12.

Объяснительная записка къ проекту правилъ о производствъ судебныхъ дълъ. IV. 1344/15.

Обычаи, повърья, кухня и напитки малороссіянъ. Сост. Н. Маркевичемъ. IV. 1130.

Объдъ душевный на вся дни воскресные всего лъта. Симеона Полоцкаго. IV. 1131.

Объдъ данный кн. Бор. Дмит. Голицыну 10 янв. 1850 г. IV. 1132.

Обълъ. Поэма В. Филимонова.

IV. 1133.

- О важивищихъ изданіяхъ Герберштейна записокъ о Россіи. IV. 1134.
 - Овідіевы фігуры 1721. Ш. 855/145
- О возможномъ соединеніи россійской церкви съ западною. VII. 2176/82.
 - О волкъ и лисицъ. VI. 1947/36.
- О виъшнемъ богослужении и наружныхъ дъйствіяхъ человъка-христіанина. Священ. И. Петрова.

II. 446/113.

- О внъшнемъ богослуженіи и наружныхъ дъйствіяхъ человъка-христіаннна. Соч. свящ. Ив. Петрова. IV. 1135.
 - О военныхъ поселеніяхъ. IV. 1136.
- О воспрещеніи сдѣлокъ на разность по покупкѣ и продажѣ золотой валюты. IV. 1344/16.
- О вредномъ и опасномъ обыкновеніи цѣловаться. IV. 1137.
- О времени происхожденія славянскихъ письменъ Соч. О. Бодянскаго. IV. 1138.
- О. высочайшихъ пришествіяхъ Госуд. Царя и Вел. Кн. Петра Алексъевича на Двину. IV. 1139.
- О высочайшихъ посъщеніяхъ Олонецкой губ. Августьйшими Особами въ XIX стольтіи. IV. 1344/25.
 - О выкупть. V. 1622/14.
- О государствъ русскомъ. Сочин. Флетчера. IV. 1140.
 - О греческой антологіи. IV. 1141.

Ода Госуд. Екатеринъ Алексъевнъ въ день рожденія Ея апр. 21 дня 1769 г. Вас. Тузова. IV. 1142/10.

Ода Государю Императору Павлу

Петровичу. Степана Русова.

Ода Его Высокопревосходительству Сем. Кирил. Нарышкину, поднесен. Ант. Палладоклисомъ.

Ода Его Имп. Величеству Государю Павлу Первому. А. Ястребцова.

IV. 1142/3.

Ода Ея Величеству Имп. Екатеринъ Алексъевнъ. Александра Наза-IV. 1142/2. poba.

Ода Его Сіятельст. гр. Григор. Григорьевичу Орлову, поднесен. Ант. Палладоклисомъ. IV. 1142/8.

Ода Имп. Екатеринъ II на покореніе Варшавы. Кондратія Лохвицкаго. IV. 1142/23.

Ода Имп. Елисавет в Петровить за оказан. въ Царск. Селъ Монаршую милость. (Ломоносова). IV. 1142/12.

Ода Имп. Павлу І въ возблагодареніе за милость. Д. Хвостова.

IV. 1142/18.

Ода на взятіе Измаила. Петрова. IV. 1142/17.

Ода на взятіе Яссь (Петрова). IV. 1142/16.

Ода на возшествіе на престоль Имп. Петра III. (Ломоносова).

IV. 1152/13.

Ода на возвращение Имп. Екате-IV. 1142/15. рины II. (Хераскова).

Ода на всеобщее руссамъ и грекамъ всерадостное торжество. Геор-IV. 1142/9. гія Балдани.

Ода на день бракосочетанія Вел. Кн. Петра Өеодоровича и Вел. Кн. Екатерины Алексвевны. IV. 1142/11.

Ода на миръ Россіи съ Англіей, IV. 1142/4.

Ода на погребение Имп. Елисаветы IV. 1142/5. Петровны. А. Сумарокова.

IV. 1142/22.

Ода на рожденіе Вел. Кн. Констан-IV. 1142/6. тина Павловича. Георгія Балдани.

IV. 1142/20.

Ода на случай войны съ французами 1812 г. Максима Невзорова.

IV. 1142/24.

Ода по случаю паренія орла надъ Россійскою армією при сель Бородинь. Г. Державина. IV. 1142/21.

Ода на срѣтеніе побѣдителя, Импер. Александра I. 1814 г. IV. 1142/7.

Ода на торжество рожденія Его Имп. Высоч. Александра Павловича. IV. 1142/1. Н. Леонтьева.

Ода принцу Александру Бокаровичу Грузинскому и кн. Д. Меньщиковой. Григ. Хмельницкаго. IV. 1142/19.

Ода пчелиной маткѣ отъ вѣрной подданной ея молодой пчелы С....

IV. 1144.

Ода Россійскому воинству. (Хераскова). IV. 1142/14.

Одазиръ или молодой сиріанинъ. IV. 1145.

О дарованін раскольникамъ нѣкоторыхъ правъ. V. 1516/36.

Одиннадцать гравюръ работы И. А. Берсенева. Изд. Д. А. Ровинскій. IV. 1146.

О должности человѣка и гражданина. Самуила Пуфендорфа. IV. 1147.

О древнихъ христіанскихъ надписяхъ въ Анинахъ. Изслъдование архимандрита Антонина. IV. 1148.

О духоборцахъ. Ореста Новицкаго• IV. 1149. О единой истинной православной 18 ок. 1740 въръ и св. соборн. апостольск. церкви. Его Имп. Вел. IV. 1150.

O Емель дурачкъ. IV. 1947/25.

О заблужденіяхъ и истинъ.

 Π . 350/19.

О заблужденіяхъ и истинъ.

IV. 1151.

О заблужденіяхъ и предразсудкахъ. Г. Сальга. IV. 1152.

О Заиграѣ королевичѣ.

IV. 1947/27.

О земельныхъ владѣніяхъ всероссійск. митрополитовъ, патріарховъ и Св. Сунода. (988—1738). Свящ. М. Горчакова. IV. 1153.

О влоупотребленіяхъ литературы и о дѣйствіяхъ цензурн. вѣдомства. Сост. Өед. Еленевъ. IV. 1155.

О значеніи законовъ. Мих. Соловьева. IV. 1154.

О Иванъ гостиномъ сынъ.

IV. 1947/26.

О каменномъ вѣкѣ. Д. П. Сонцова. IV. 1156.

Около мужичковъ. Дневникъ (1861 г.) П. И. Небольсина. IV. 1157.

О костюмахъ или народн. убранствъ русиновъ въ Галичинъ и съверовосточн. Венгріи. А. Ө. Головацкаго. IV. 1158.

О крестномъ знаменіи. Максима Грека. Рукопись. IV. 1159.

Окружное посланіе единыя св. соборн. каволич. церкви. VII. 2176/83.

Оккупаціонный фондъ.

VII. 2176/33.

18 ок. 1740 г. форма о титулахъ Его Имп. Вел. — — III. 728/4.

18 октября 1740 г. форма о ти-IV. 1947/25. тулахъ Его Имп. Величества.

IV. 1160.

20 октяб. 1740 г. сенатскій указъ о принесеніи присяги. Ш. 728/9.

23 октяб. 1740 г. Манифестъ о сбавкъ съ крестьянъ изъ подушнаго сбора. Ш. 728/18

20 октяб. 1740 г. сенатскій указь о принесеніи присяги. Имп. Іоанну III. IV. 1161.

23 октяб. 1740 г. Манифесть о сбавк съ крестьянъ. IV. 1162.

23 октяб. 1740 г. Манифестъ, подтверждающій поступать безъ лицепріятія. Ш. 728/20.

23 октяб. 1740 г. Манифесть о прощеніи. Ш. 728/21.

7 октября 1741 г. Манифетъ о нечиненіи обидъ и притъсненій купцамъ. III. 728/14.

21 октяб. 1741 г. Именной указъ о сборѣ со всего государства лошадей. Ш. 728/15.

О лигитимаціонныхъ книжкахъ. VП. 2176/79.

Олинька или первоначальная любовь (опера). Соч. кн. Бѣлосельскаго-Бѣлозерскаго. IV. 1163.

Ольга или торжество вѣры. Поэма. Е. И. Титовой. IV. 1164.

Омѣлія или бесѣда въ годовую память Кіево-печерск. архиманд. Елесея Плетенецка, говоренная архиманд. Захар. Капистенскимъ. IV. 1165.

Омирова ватрахоміомахія то есть

война мышей и лягушекъ перев. Вас. Рубанъ

О миръ и согласіи. Π . 446/107.

О мученикъ Николаъ. П. 446/108.

О Москвъ. Писано для Его Высоч. Госуд. Наследника. IV. 1167.

Онанизмъ, сафизмъ и содомія у женщинъ. А. Мартино. П. 446/95.

О нашемъ духовенствъ.

V. 1622/15.

О настоящихъ обязанностяхъ рус-IV. 1168. скаго дворянства.

О началъ Владиміра, что на Клязьмъ. Ив. Дмитріевскаго. IV. 1169.

О началъ, размноженіи и паденіи IV. 1170. идолопоклонничества.

Онежскія былины, записаны Александ. Өед. Гельфердингомъ. IV. 1171.

О непротивленіи злу. Л. Н. Тол-IV. 1172. стаго.

О парныхъ россійскихъ баняхъ. Соч. Соншеса. IV. 1174.

Опасный сосъдъ. Стихотвореніе Вас. Львовича Пушкина. IV. 1175.

О перемънъ образа правленія въ Россіи. Кн. П. Долгорукова.

II. 446/52.

О перемѣнѣ образа правленіи въ Россіи. Кн. П. Долгорукова.

IV 1179.

Опера комическая Винета или Тарасъ въ умѣ. Купріянова. IV. 1177.

Опера комическая Февей. Соч. В. IV. 1176. Паскевича.

на древне-славянск. языкъ. Изслъдо- ромъ Николаевичемъ Государст. Сованіе А. Черткова.

Описаніе аллегорическаго изобра-IV. 1166. женія великимъ фейерверкомъ представленнаго въ Москвъ сентября IV. 1180. 1762 г.

> Описаніе аллегорическаго фейерверка, представленнаго въ Спб. на Невѣ, іюня 28 дня 1763 г. IV. 1181.

> Описаніе Антоніева Новгородскаго IV. 1182. монастыря.

> Описаніе архангельской губерніи. Состав. Кузьма Молчановъ. IV. 1183.

Опісаніе артіллеріи. 1710 г. III. 855/183.

Описаніе Бѣлаго моря съ его бе-IV. 1184. регами и островами.

Описаніе всерадостнаго торжествованія мира съ Отоманскою Портою, бывшаго въ Москвѣ 1775 г. іюля 10. IV. 1185.

Описаніе втораго бракосочетанія Вел. Госуд. и вел. кн. Алексія Михайловича.

Описаніе всѣхъ обитающихъ въ россійскомъ государствъ народовъ. IV. 1188. Іоанна Готлиба Георги.

Описаніе вши. Перев. съ франц IV. 1187. О. Каржавинъ.

Описаніе въ лицахъ торжества въ 1626 г. 5 фев. при бракосочетаніи Цари Михаила Өеодоровича съ царицею Евдокіею Лукьяновною.

Описаніе, въ началъ 1744 г. явившейся кометы. Готфрида Гейнсіуса. IV. 1191.

Описаніе Высочайшаго пріема Его О переводъ лътописи Манасейной Имп. Велич. Госуд. Импер. Александ-IV. 1178. въта 19 февр. 1885 г.

Описаніе города Калуги и его уѣзда.

Описаніе города Рыбинска.

IV. 1193.

Описаніе древней новгородской серебряной гривны и ея рублей.

IV. 1194.

Описаніе древнихъ медалей Ольвія IV. 1195. или Ольвіополя.

Описаніе древнихъ русскихъ мо-IV. 1196. нетъ.

Описаніе д'яйствія со стороны св. Синода члена, преосвящен. Иннокентія во время прибытія Ея Имп. Веліч. августыйшей Импер. Екатерины Вторыя въ Псковъ. IV. 1197.

Описаніе естественнаго состоянія растущихъ въ съверн, россійск. странахъ лъсовъ. Соч. Фокеля, IV. 1198.

Описаніе живаго скелета. IV. 1199.

Описаніе жизни Конфуція IV. 1 200.

Описаніе житія и дѣлъ принца Евгенія герцога Савойскаго. IV. 1201.

Описаніе записныхъ книгъ и бумагъ старинныхъ дворцовыхъ приказовъ 1584—1725 г.г. Сост. А. Викто-IV. 1202. ровъ.

Описаніе иллюминаціи зажженной на прибытіе Имп. Елисаветы Петровны въ Троицко-Сергіевскую Лавру.

IV. 1203.

Описаніе иллюминаціи въ Имп. Шляхетномъ кадет. корпусъ 2 сентяб. IV. 1204. 1793 г.

Описаніе историко - археологическихъ древностей и ръдкихъ вещей, скомъ монастыръ.

Описаніе киргизъ-кайсацкихъ ордъ IV. 1192. и степей. Алексъя Левшина. IV. 1206.

> Описаніе Кіево-Печерской Лавры. IV. 1207.

Описаніе коронаціи Импер. Анны IV. 1209. Іоанновны.

Опісаніе коронаціи Ея Веліч. Имп. Екатеріны Алексіевны 7 маія 1724 г.

Описаніе коронаціи Ихъ Имп. Величествъ Имп. Николая и Имп. Александры въ Москвѣ въ 1826 г.

IV. 1210.

Описаніе краткими стихами иллюминаціи. IV. 1211.

Описаніе курицы, имѣющей въ профилъ фигуру человъка. Издан. профес. Фишеромъ. IV. 1212

Описаніе куфическихъ монеть Х въка. IV. 1213.

Описаніе лагеря, собраннаго подъ Высочайшею командою, при Красномъ

Описаніе моровой язвы, бывшей въ Москвъ съ 1770 по 1772 г. IV. 1215.

Описаніе морскихъ и сухопутныхъ сраженій съ 1788 до 1790 г. IV. 1216.

Описаніе музеума конюшенной Его Имп. Велич. конторы. IV. 1217.

Описаніе мундировъ инфантеріи. IV. 1218.

Описаніе нѣкоторыхъ сочиненій, написанных ърусскими раскольниками. Записки А. Б. IV. 1219.

Описаніе обоихъ вновь построен ныхъ тріумфальныхъ воротъ.

IV. 1220.

Описаніе обоихъ тріумфальныхъ находящихся въ Кирилло-Большеозер- воротъ, поставленныхъ въ честь Имп. IV. 1205. Елисаветы Петровны.

Описаніе одного случая Craniopagus parietalis. І. Ф. Земацкаго. IV. 1222.

Описаніе открытія Императ. Публ. Библіотеки, генв. 2 дня 1814 г.

IV. 1251.

Описаніе о Японъ. IV. 1223.

Описаніе памятниковъ древности церковнаго и гражданскаго быта русскаго музея. П. Карабанова. IV. 1224.

Описаніе памятниковъ славяно-русской литературы. Состав. Сергъй Строевъ. IV. 1225.

Описаніе погребенія Императора Николая І-го. IV. 1126.

Описаніе порядка, держаннаго при погребеніи Петра Великаго. IV. 1227.

Описаніе праздника, даннаго на дачѣ Льва Александровича Нарышкина, 29 іюля 1772 г. IV. 1228.

Описаніе празднества, бывшаго по случаю взятія Измаила. IV. 1229.

Описаніе праздника, даннаго родными и друзьями Всеволоду Андреев. Всеволожскому, по случаю дня рожденія. IV. 1230.

Описаніе праздника, представленнаго въ Спб. на Невѣ рѣкѣ, отъ Акал. Художествъ, 14 іюля 1775 года.

IV. 1231.

Описаніе представленнаго на чертежѣ моста, изображен Иван. Кулибинымъ. IV. 1232.

Описаніе происхожденія д'єль и сокрушенія злод'єя бунтовщика и самозваниа Емельки Пугачева.

IV. 1233.

Описаніе публичнаго въѣзда турецк. чрезвычайн. посла Эмина Махмедъ Паши. III. 728/23. Россіи.

Описаніе путешествія въ 1786 г. кн. Алекс. Борис. Куракина. IV. 1234.

Описаніе п'єхотнаго полковаго строя. IV. 1235.

Описаніе распоряженій по снабженію крымской арміи, въ войну 1854—1856 гг. VII. 2176/84.

Описаніе растеній Россійскаго государства, изд. II. С. Палласомъ. IV. 1236.

Описаніе рукописей Волоколамскаго и др. монастырей, II. Строева.

 Π . 424/26.

Описаніе русскихъ монетъ и медалей, собранія ген.-лейт. Θ . Шуберта. IV. 1239.

Оцисаніе русскихъ и славянскихъ рукописей Румянцевскаго музеума. Сост. А. Востоковымъ. IV. 1237.

Описаніе 24-хъ рукописныхъ сборниковъ XVI въка Новгородск. Софійской библіотеки. Сост. Флегонть Смирновъ. IV. 1238.

Описаніе рѣдкихъ россійскихъ книгъ. А. Е. Бурцева. IV. 1240.

Описаніе Санктъ-Петербурга и Кроншлота. IV. 1241.

Описаніе св. Божія града Іерусалима. IV. 1242.

Описаніе Св. коронованія Ихъ Импер. Велич. Госуд. Имп. Александра Втораго и Госуд. Имп. Маріи Александр. IV. 1243.

Описаніе седьми старинныхъ свадьбъ. IV. 1244.

Описаніе сельскаго духовенства. VII. 2176/80.

Описаніе сельскаго духовенства въ Россіи. IV. 1145. Описаніе Сибирскаго царства. Соч.

Описаніе сколько Пугачевымъ раз-IV. 1247. граблено храмовъ.

Описаніе собранія медалей Спб. мо-IV. 1248. нетнаго двора.

Описаніе старопечатныхъ книгъ славянскихъ, Издалъ Пав. Строевъ.

Описаніе таблицъ, изобрѣтен. академикомъ И. Ф. Грузаномъ. IV. 1250.

Описаніе торжества высокобрачнаго сочетанія Его Высоч. Павла Петро-IV. 1252.

Описаніе тринадцати старинныхъ свадьбъ велик. россійск. князей и ца- Христа. Г-жи Гіонъ. IV. 1253. рей.

Описаніе увеселительных зрѣлишъ Христовой церкви. близъ Москвы 1775 г. іюля 16 дня. IV. 1254.

Описаніе увеселительныхъ огней въ продолжени мирнаго торжества IV. 1255. 1775 г. іюля 23 дня:

Описаніе Украйны. Сочин. Боплана. IV. 1256.

Описаніе фейерверка въ Спб. на Царицыномъ лугу сентября 15-го дня IV. 1257.

Описаніе царских утварей, одеждъ, някова. оружія, ратныхъ доспѣховъ и конскаго прибора. И. Савваитова.

IV. 1258

Описаніе церковно-славянских и русских в рукописн. сборниковъ Имп. Публичн, Библіотеки. Состав. А. Ө. восточными и западн. христіанами

Описныя книги царскихъ палатъ: золотой и грановитой, состав. Симономъ Ушаковымъ въ 1672 г. IV. 1208. дера.

Опись старинныхъ славянскихъ и Герарда Фридерика Миллера, IV. 1246. русскихъ рукописей. Собраніе II. И. Шукина. Сост. А. И. Яцимирскій. IV. 1261.

> Опись церков. утвари въ грузинск. соборѣ св. апост. Андрея Первозван. IV. 1260.

> О погребальных обычаях взыческихъ славянъ. Изслѣдованіе Котляревскаго.

О познаніи самого себя. 1783 г. II. 350/71.

О полезномъ съ юношествомъ чтеніи древнихъ классическ. писателей. IV. 1263.

О послъдованіи младенчеству Іисуса IV. 1264.

Оправданіе старообрядствующей св. IV. 1265.

О оправданіи грѣшнаго человѣка предъ Богомъ. (Семена Буднаго).

IV. 1173.

О правильномъ и единственномъ способъ написанія и произношенія имени Спасителя: Ісусъ, а не Іисусъ. IV. 1266.

О присягѣ малолѣтнихъ.

III. 728/5.

О причинахъ возвышенія Московск. Княжества. Разсужденіе Влад. Виш-IV. 1267.

О причинахъ появленія въ русской церкви раскола Д. Опоцкаго.

IV. 1268.

О причинахъ разногласія между IV 1259. о времени празднованія св. пасхи Т. Серединскаго.

> О происхожденіи зла. Поэма Гал-IV. 1270.

чковъ. Соч. А. Сумарокова.

IV. 1271.

укрывателей. Нояб. 22 дня 1740 г. III. 728/3.

Опытъ библіографическаго обозрѣнія или очеркъ русск. литературы съ октяб. 1841 по апр. 1842 г.

Опытъ біографіи генералъ-прокуроровъ и министровъ юстиціи. Соч. II. Иванова. IV. 1274.

Опыть вокальной или пъвческой. музыки въ Россіи. Соч. Никол. Горчакова. IV. 1275.

Опыть воронежской губернской типографіи. IV. 1276.

Опыть въ старинной русской ди-IV. 1277.

Опытъ дѣятельнаго ученія о дѣйствіяхъ Св. Духа въ душахъ вѣрующихъ. Π . 446/109.

Опыть историческаго родословія дворянъ и графовъ Апраксиныхъ.

IV. 1283.

Оцытъ историческаго родословія IV. 1279. Арсеньевыхъ.

Опытъ историческаго родословія IV. 1280. Дивовыхъ.

Опыть историческаго родословія графовъ Ефимовскихъ. IV. 1281.

Опыть историческаго родословія дворянъ и графовъ Матюшкиныхъ.

IV. 1284.

Опыть историческаго родословія графовъ Скавронскихъ. IV. 1282,

Опыть историческій и критиче- кахъ. Г. Томаса.

О происхожденіи приказных крю-тскій о несогласіях церквей въ Польш в. IV. 1285.

Опыть историческій и критическій О прощеніи преступниковъ и ихъ о разногласіяхъ церквей въ Польшъ. Соч. Іосифа Бурдилліона. IV. 1286.

> Опыть историческихъ розысканій о слъдствен, и уголовн. судопроизводствъ въ Россіи. Соч. профес. Влад. Линовскаго. IV. 1287.

> Опыть историческаго словаря о IV. 1288. всъхъ св. мужахъ.

> Опыть кратк. повъствованія о древностяхъ христіанск. Іоанна Кутепова. IV. 1289.

> Опытъ курса церковнаго законовѣлѣнія. IV. 1290.

> Опыть новаго библіографическаго порядка для Спб. Имп. Публич. библіотеки Оленина. IV. 1291.

> Опыть о идолахъ, Владиміромъ въ Кіевъ поставленныхъ. Соч. Степ. Руссова. IV. 1292.

> Опыть о костюмъ и оружіи гладіаторовъ въ сравненіи греческ. и IV. 1293. римск. ратника.

> Опыть описанія Вологодской губерніи. Никол. Брусилова. IV. 1294.

> Опыть о предметь и элементахъ статистики и политической экономіи сравнительно. И. И. Срезневскаго.

IV 1295.

Опыть о придълкахъ къ древней статув Купидона. А. Оленина.

VI. 1296.

Опыть о просвъщени относительно къ Россіи. Ивана Пнина. IV. 1297.

Опыть о свойствѣ, о нравахъ и о разумѣ женщинъ въ разныхъ вѣОпытъ повѣствовованія о древностяхъ русскихъ. Г. Успенскаго.

IV. 1299.

Опыть пов'єствованія о Россіи. Ивана Елагина, IV. 1300.

Опытъ подвига въ благочестіи. II. 350/44.

Опытъ политической экономіи Д. Норденъ. IV. 1301.

Опытъ россійской библіографіи. Вас. Сопикова. IV. 1302.

Опыть словаря гаданій и прорицалишъ. IV. 1303.

О хнаохофох. Искатель премудрости или духовный рыцарь. П. 536.

Опыть философіи здраваго смысла. Л. Гелленбахъ. П. 446/42.

Опыть философіи здраваго смысла. Л. Гелленбахъ. IV. 1304.

Опыты аллегорій или иносказательныхъ описаній. Сочин. Өеод. Глинки. IV. 1272.

Опыты изученія русскихъ древностей и исторіи изслѣдованія. Ив. Забѣлина. IV. 1278.

Опыты сочиненій восп**итанниковъ** духовной академіи. IV. 1305.

О размѣнѣ кредитныхъ билетовъ. V. 1622/21.

О раскольникахъ города Риги. Н. Лѣскова. IV. 1306.

О раскольникахъ при Императорахъ Николаѣ I и Александрѣ П. VП. 2176/30.

Орато или приношеніе прекрасному полу на новый 1795 г.

О рекрутскомъ наборѣ. П. 728/8.

Орелъ. Журналъ учено-литературный, иллюстрированный. IV. 1308.

Орелъ-меценатъ. Сказка Н. Шедрина. IV. 1309.

О родъ дворянъ и графа Милорадовичъ. IV. 1310.

ономіи Д. О рожденіи и рожденіи натураль IV. 1301. ныхъ вещей. П. 350/11.

О Россіи въ царствованіе Алекс'вя Михаиловича. Григорія Котошихина. IV. 1312.

О россійской артиллеріи. IV. 1311.

О русско-византійскихъ монетахъ Ярослава I Владиміровича. А. Куника. IV. 1313.

О русскихъ и иностранныхъ книгахъ, писанныхъ или переведенныхъ по части художествъ. IV. 1314.

О самозванкъ, выдававшей себя за дочь императ. Елизаветы Петровны. Гр. В. Н. Панина. IV. 1315.

О свадьбѣ Авгеевѣ. VI. 1947/19.

О священномъ вѣнчаніи и помазаніи царей на царства. И. Катаева. IV. 1316.

О скопцахъ. П. 446/110.

O скопцахъ. IV. 1317.

О скопчествъ. С. Н. Совътова. IV. 1318

Основаніе сельскаго хозяйства. А. Таера. IV. 1319.

Основаніе силы и благосостояніе царствъ. Соч. Юсти. IV. 1320.

г. Основанія политической экономіи. IV. 1307. Джона Стюарта Милля. IV. 1321.

Основательныя правила или крат- женъ. Александ. Ступиной. кое руководство къ рисовальному художеству. Д. Прейслера. IV. 1323.

Основы въры и знанія. П. Баку-IV. 1322. нина.

О соборахъ бывшихъ въ Россіи. IV. 1324.

О составъ и движеній населенія по губ. Нижегородской и Ярославской. IV. 1325.

О состояніи крестьянъ господскихъ въ Россіи М. Грибовскаго. IV. 1326.

О средствахъ къ охраненію внутренней безопасности государства. IV. 1327.

О старинныхъ степеняхъ чиновъ въ Россіи. IV. 1328.

Остромирово-евангеліе 1506—1507 гг. Изд. И. К. Савинкова. IV. 1329.

Остроумовъ, Гр. Божественная литургія во свят. отца нашего Іоанна Златоустаго. VII. 2176/85.

О судьбахъ крестьянскаго сословія въ Россіи. IV. 1330.

О судъ по совъсти. IV. 1331.

Отвътъ В. Попова дворянину сочинителю письма на разсуждение его о вывозъ звонкой монеты. IV. 1336.

Отверстыя врата тайной натуры. Соч. Д. Г. Ф. Ретцеля. IV. 133.

Отецъ солюбовникъ сыну своему, или завороженная табакерка. Пантомима. Соч. Іосифа Бригонци.

IV. 1334.

Отечественная портретная галле- ской неволи. И. Слъпушкина. рея знаменитыхъ особъ въ россійской исторіи. IV. 1335.

Отечественныя бесталы русских языках и нартиях.

VI. 1804/5.

Отзывъ о книгѣ Г. Е. Грумъ-Гржимайло: описание путешествія въ западный Китай (Спб. 1896 г.). Н. Ө. IV. 1337. Катанова.

Открытыя тайны древнихъ магиковъ и чародъевъ. IV: 1338.

Откуда мы, кто мы, куда мы. Бюх- Π . 446/22. нера.

Отпись на листъ епископа Игнатія Поцѣя. IV. 1340.

Отрада въ скукъ, или книга весе-IV. 1332. лія и размышленія.

Отрывки изъ воспоминаній своихъ и чужихъ. И. С. Тургенева.

VΠ. 2176/34.

Отрывокъ изъ большаго историческаго словаря россійскаго государства. Состав. Никол. Маркевичъ.

IV. 1343.

Оттиски видовъ, храмовъ, священ. предметовъ городовъ съверо-западн. IV. 1346. края.

Отрывки «Каминъ и Ручеекъ». Соч. А. П. Хвостовой. IV. 1341.

Отрывокъ катехизиса на славянскомъ и карельскомъ языкахъ.

IV. 1342.

Отрывокъ письма въ Россію, въ 1803 r. IV. 1345.

О томъ, какъ Богданъ Хмѣльницкій освободиль Украйну отъ поль-

IV. 1339.

«Отче Нашъ» и др. тексты на 325

Отчетъ всеподданнѣйшій государст. контролера за 1880 г. IV. 1348.

Отчеть за войну 1812--1815 гг. IV. 1349.

Отчеть инспекціи Императорск. повздовъ за 1896 г. IV. 1344/46.

Отчетъ медицинскій о дѣятельности хирургическ, отдѣленія Маріинской больницы въ Спб. за 1884 г. IV. 1351.

Отчеть о дѣятельности министерства путей сообщенія по осуществленію Сибирск. ж. д. IV. 1352.

Отчеть о поѣздкѣ въ Кашгаръ и Бабикова. южн. Кашгарію поручика Б. Л. Грибчевскаго. IV. 1353. Отъ ко

Отчетъ по департаменту общихъ дѣлъ минист внутрен. дѣлъ съ 1860 по ноябрь 1861 г. IV. 1359.

Отчетъ по командировкѣ на Командорскіе острова полков. Волошинова. IV. 1344/45.

Отчетъ по Могилевской центральной повивальной школѣ за 1895 г. IV. 1344/44.

Отчетъ предсѣдателя комиссіи по образованію переселенческихъ запасн. участковъ. V. 1516/24.

Отчетъ ревизующаго по высочайщему повелънію Туркестанскій край тайн. совът Гирса. VI. 1344.

Отчетъ Техническаго желѣзно-дорожн. училища общест. Варшавской Вѣнск. ж. д. за 1896—1897 учебн. годъ. IV. 1344/41.

Отчеты о засѣданіяхъ особаго присутствія правит. сената по дѣлу революц. пропаганды въ Россій.

VII. 2176/86.

Отщепенцы. Н. В. Соколова, IV. 1357.

Отъ верховнаго святителя Бѣлокрыницкой митрополіи архипастырское посланіе. П. 446/111.

Отъ верховнаго святителя Бѣлокриницкой митрополіи. IV. 1360.

Оть Его Имп. Высоч. Цесаревича Константина Павловича господину министру Юстиціи. V. 1493/8.

Отъ колыбели до могилы. К. Бабикова. П. 446/11.

Оть колыбели и до могилы. К. Бабикова. IV. 1362.

Оть колыбели до савана. Повъсть изъ петербургск. быта. А. С. IV. 1361.

Отъ колыбели до скамьи подсудимыхъ, IV. 1363.

Отъ Москвы до южнаго берега Крыма. IV. 1358.

О фосфорной кислотъ. Соч. К. Эккартгаузена. IV. 1364.

О ходъ законовъдънія въ Россіи. Ръчь А. Станиславскаго IV. 1365.

Очерки вопросовъ практической философіи. П. Л. Лаврова. IV. 1366.

Очерки изъ исторіи нов'єйшей хорватск. литературы. Авг. Шеноа. IV. 1367.

Очерки и картинки. Собраніе разсказовъ, фельетоновъ и замѣтокъ Незнакомца (А. Суворина). IV. 1368.

Очерки и разсказы. Максима Горькаго. IV. 1369.

Очерки историческіе Россін со вре-

мени крымск. войны до заключенія торіи, сочиненные и гравиров. проберлинскаго договора.

Очерки къ Борису Годунову А. Пушкина.

Очерки нашего пореформеннаго общественнаго хозяйства. IV. 1372.

Очерки развитія прогрессивныхъ илей въ нашемъ обществъ. А. Скабичевскій. II. 446/138.

Очерки развитія прогрессивныхъ идей въ нашемъ обществъ. А. Скабичевскаго. IV. 1690.

Очерки Россіи, издаваемые Вадимомъ Пассекомъ. IV. 1373.

Очерки русскихъ нравовъ. Ө. Булгарина. IV. 1374.

Очерки свъта и жизни. Повъсти кви. В. Михайловскаго. Влад. Вайта. IV. 1375.

Очерки событій изъ россійской ис- кви. В. Михайловскаго.

IV. 1370. фес. живописи Ө. Бруни IV. 1377.

Очерки соціальной юриспруденціи. IV. 1371. Переводъ В. Д. Ульриха. IV. 1378.

> Очерки съ лучшихъ произведеній живописи, гравированія, ваянія и зодчества. Изд. Корнелія Яковлев. Тро-IV. 1376.

> Очеркъдъятельности Министерства Импер. Двора по приготовленіямъ и устройству торжествъ Свящ. коронованія Ихъ Императ. Величествъ въ 1896 г. IV. 1380.

> Очеркъ замѣчательныхъ литературныхъ дѣятелей. Хлещенко, А.

> > IV. 1379.

Очеркъ исторіи христіанской цер-II. 446/98.

Очеркъ исторіи христіанской цер-IV. 1381.

II.

Паки утъщенная и о новомъ своемъ счастій веселящаяся Россія. V. 1382. маршала.

Палаты, въ которыхъ имълъ жительство Госуд. Мих. Өеодоровичъ церемоніймейстера. въ Ипатіевск. монастыръ. V. 1383.

Палаты Санктпетербургской Императорской Академіи Наукъ V. 1384.

Палеографическія снимки съ греч. и славян, рукописей Москов, синодальн. Библіотеки. V. 1385.1

Памяти графини М. И. Ламздорфъ. V. 1386.

Памяти Ник. Өед. Миллера. V. 1387.

IV. 1380/48.

Памятная записка для верховнаго IV. 1380/51.

Памятная записка для верховнаго IV. 1380/28.

Памятная записка для генералъадъютантовъ, назначенныхъ для несенія балдахина Ихъ Велич.

IV. 1380/66.

Памятная записка для лицъ свиты Вел. Князей. IV. 1380/50.

Памятная записка для лицъ свиты Его Величества, получившихъ особыя назначенія. IV. 1380/49.

Памятная записка для лицъ, состоя-Памятная книжка для ассистентовъ. щихъ при иностранныхъ принцахъ. IV. 1380/53.

Памятная записка для особъ III і IV. 1380/67. тературы. класса.

Памятная записка для придворныхъ, назначен. для несенія шлейфа порфиры Госуд. Императора. IV. 1380/29.

Памятная записка для придворныхъ, назначенныхъ для несенія шлейфовъ порфиръ Ихъ Импер. Величествъ во время высоч. выхода къ трапез въ Грановит. Палатъ. IV. 1380/46.

Памятная записка для придворныхъ чиновъ, завъдыв. и управляющихъ великокняжескими дворами.

IV. 1380/65.

Памятная записка для придворныхъ. назначенныхъ для поддержанія шлейфа порфиры Госуд. Импер. Маріи Өеодоровны. IV. 1380/47.

Памятная записка для придворн. братіи. назначенных для поддержанія шлейфа порфиры Госуд. Имп. Александры Өеодоровны. IV. 1380/30.

Памятная записка для сановниковъ, назначенныхъ для несенія регалій.

IV. 1380/63.

Памятн. книжка для христіанъ породою изъ евреевъ. V. 1388.

Памятн. книжка Смоленской губ. на 1860 г. V. 1389.

Памятники древней христіанской V. 1395. церкви.

Памятники московской древности. V. 1390.

Памятники отреченной русск. лите-V. 1391. ратуры.

Памятники россійской словесности ской жизни. К. Н. Леонтьева. ХП вѣка. V 1392.

Памятники русской старины Владимірской губ.

Памятники старинной русской ли-V. 1394.

Памятные листы въ воспоминаніе пребыванія французской эскадры въ Спб. V. 1396.

Памятный листокъ. IV. 1380/21. Панегерикосъ или слово похваль-V. 1397.

Панегирикъ архимандрита Аванасія. V. 1398.

Пансальвинь, князь тьмы. У 1399.

Пантеонъ россійскихъ авторовъ. V. 1400.

Папа и соборъ Януса. V. 1401.

Папа и соборъ Януса. VП. 2176/35.

Паранезисъ, или увъщаніе воинской V. 1402.

V. 1403. Параша Лупалова.

Парнасскій щепетильникъ. Ежемѣсачное издание 1770 года.

Парусъ. Еженедѣльная газета.

Пастырское увъщание о прививании предохранительной коровьей оспы. V. 1496.

Патерикъ Печерскій. V. 1409.

Патріотизмъ или миръ? Письмо къ Мансону.

Патріотическія стихотворенія, сочинен. 1854, 1855 и 1856 гг. V. 1407.

Пембе. Разсказъ изъ эпиро-албан-

VII. 2176/36.

Первая инквизиція и завоеваніе V. 1393. Лангедока французами.

Первая помощь въ нещастных ь случаяхъ. V. 1412.

Первобытная культура. Эд. Б. Тэйлора. V. 1413.

Первобытный Брюсовъ календарь. V. 1414.

Первое апрѣля. Комич. иллюстрирован. альманахъ. V. 1408.

Первое мая 1891 г. VП. 2176/85.

Первые опыты въ прозъ и стихахъ И. Лажечникова. V. 1415.

Первыя русскія въдомости. V. 1416.

Переводъ съ грамоты къ Его Імператорск. Веліч. Королевскаго Веліч. Гишпанскаго. 1722 г. Ш. 855/217.

Передовые люди высказались.

V. 1622/22.

Перекличка альманахамъ. V. 1417.

Переписка Вольтера съ Императ. Екатериною II съ 1763 по 1778 г. V. 1419.

Переписка генералъ-мајора де-Геннина съ Петромъ Великимъ и проч. особами, V. 1421.

Переписка двухъ адскихъ вельможъ: Алгабека и Алгамека, V. 1420.

Переписка И. Г. Голышева съ разными учеными лицами. V. 1422.

Переписка моды, содержащая письма безрукихъ модъ. V. 1423.

Переписка папъ съ россійскими государями въ XVI въкъ. V. 1424.

Пересмъшникъ или славянскія сказки. Соч, Мих. Чулкова. V. 1425.

Перестанимъ говорить объ этомъ и всегда будемъ говорить объ этомъ. V. 1427.

иастных в Перечень расходовъ по Св. Коро-V. 1412. нованію 1883 г. IV. 1380/3.

(.Б. Тэй-V. 1413. Нованію 1883 г. V. 1428.

Пермская старина. Сборникъ историч. статей и матеріаловъ о Пермскомъ краѣ. V. 1418.

Петербургскіе туманы. Романъ І. Ясинскаго. V. 1431.

Петербургскій сборникъ, изданный Н. Некрасовымъ. V. 1429.

Петербургскій театралъ. Куплеты В. З. (Зотова). V, 1430.

Петербургъ. Бытовые этюды. А. И. Чанцевъ. Π . 446/160.

Petersburg am Ende seines ersten Iahrhunderts. VI. 2137.

Петріада, поэма этическая. Соч. А. Грузинцева. V. 1432.

Петру первому пресвътлъйшему и державнъйшему благочестивъйшему побъдителю. Ш. 855/66.

Петръ Великій въ Карлсбадѣ 1711 и 1712 гг. V. 1433.

Печальная пѣснь на кончину Им. Моск. Унив. куратора П. И. Мелиссино. Соч. Мих. Леонтьева. V. 1426.

Пикникъ. Рисунки Александ. Игнат. Лебедева. V. 1435.

Писанія И. П. Котляревскаго.

V. 1434.

Письма А. И. Герцена къ русскому послу въ Лондонъ. V. 1450.

Письма Госуд. Императ. Петра Великаго къ Степ. Андр. Колычеву.

V. 1437.

Письма В. А. Жуковскаго къ Его

Им. Высоч. Госуд. Вел. Кн. Константину Николаевичу. V. 1441.

Письма изъ захолустья. V. 1622/16.

Письма Аркадія Петровича Корнилова 1834—1845 гг. V. 1436.

Письма изъ Сибири 1826 г.

V. 1442.

Письма изъ Франціи и Италіи. Искандера (1847—1852). V. 1438.

Письма Кинея Манаоы на Синайскихъ утесахъ. V. 1439.

Письма къ другу и завѣщаніе сыну объ орденѣ св. К. V. 1443.

Письма къ другу объ орденъ свободныхъ каменьщиковъ. П. 446/117.

Письма несчастнаго графа Ивана Рейнольда Паткуля. **V**. 1440.

Письма объ изученіи природы. ІІ. 446/118.

Письма Петра Великаго, писанныя къ ген.-фельдмаршалу гр. Борису Петров. Шереметеву. V. 1445.

Письма Петра Великаго, хранящіяся въ Им. Публич. Библіотек в. V. 1444.

Письмо А. Н. Оленина къ Его превосходит. Сергъю Семеновичу.

V. 1446.

Письмо А. Н. Радищева о китайскомъ торгъ. V. 1449.

Письмо Анны Анненковой Госуд. Императору, отъ 6 февр. 1826 г. V. 1493/55.

Письмо А. О. къ Е. Ө. Тимковскому о безпрестанной молитвъ ламаитовъ. V. 1451.

Письмо герцога Д*** къ Филарію. V. 1447.

Констан-V. 1441. Кн. Константина Павлов. къ Госуд. Императору отъ 20 дек. 1825 г. V. 1493/12.

На Корни-V. 1436. нина къ графу А. И. Мусину-Пушкину. V. 1452.

Письмо Его Велич. Королю Шведскому. V. 1448.

Письмо Его Имп. Величества графу Милорадовичу, 14-го декаб. 1825 г. V. 1493/10.

Письмо Екатерины Муравьевой Госул. Императору, отъ 6 февр. 1826 г. V. 1493/54.

Письмо женѣ отъ мужа, идущаго на приступъ къ г. Очакову.

V. 1458.

Письмо изъ страны далекой съ Утръ-томбною сенсаціею. V. 1453.

Письма изъ Франціи и Италіи Искандера (1847—1852). VII. 2176/37.

Письмо Имп. Александра Перваго. V. 1493/3.

Письмо къ Алексъю Өеодоровичу Малиновскому. V. 1454.

Письмо къ Госуд. Императрицъ отъ Цесаревича Константина. V. 1493/5.

Письмо къ другу, жительствующему въ Тобольскъ по долгу званія своего. V. 1455/а.

Письмо къ другу или изліяніе сердца. V. 1455/б.

Письмо къ одному лицу въ С.-Петербургъ. V. 1461.

Письмо къ поляку о патріотизмѣ. Графа Л. Н. Толстаго. V. 1460

Письмо къ редактору. V. 1622/8.

Письмо Министру Народн. Просвъщенія гр. Толстому отъ Вас. Земцева. VII. 2176/39.

Письмо Министру Народнаго Просвъщенія гр. Толстому отъ кн. А. Васильчикова. V. 1459.

Письмо, найденное по кончинъ надворн. совът. Артамона Взяткина.— V. 1456. фонъ-Визина.

Письмо о заграничномъ путешествіи Его Императ. Высочества Госуд. Вел. Кн. Александра Владиміро-V. 1462. вича.

Письмо О. Мартынова къ г. Акса-VII. 2176/38. кову.

Письмо о совъсти. Изъ сочиненій рязанск. дворянина М. Д. V. 1464.

Письмо похвальное пуншу къ Г. И. V. 1463.

Письмо стихотворца къ пріятелю V. 1457. изъ Парижа.

Письмо Цесаревича и Вел. Кн. Константина Павловича къ покойному Гос. Императ., отъ 14 янв. 1822 г. V. 1493/2.

Письмо Цесаревича Константина къ Госуд. Императ. Александру Первому. Отъ 26 нояб. 1826 г. V. 1493/6.

Плакать о подушномъ сборъ. Ш. 855/135.

Планы и подробности монумента, воздвигнутаго въ память Императ. Александра Перваго. V. 1465.

Планы и фасады театра и маскараднаго зала въ Москвъ V. 1466.

Планы С.-Петербурга въ 1700-V. 1467. 1849 годахъ.

V. 1468. фана Яворскаго.

Плачь Сербіи. V. 1469.

Плехановъ Г. Новый защитникъ VII. 2176/90. самодержавія.

Плоды меланхоліи, питательные для чувствительнаго сердца. V. 1470.

Плоды трудовъ прозаическихъ сочиненій. Барона Галлера. II. 350/78.

Плутарховы избранныя жизнеопи-V. 1471. санія славныхъ мужей.

Побѣдна повѣсть, или торжество въры. Соч. Юнга Штиллинга.

V. 1472.

Побъждающая кръпость къ счастлівому поздравленію славноі побѣды надъ Азовомъ. Щ. 855/109.

Побъждающая кръпость къ счастливому поздравленію славної побъды надъ Азовомъ. Щ. 855/194.

Повельніемъ Всепресвътлъйшаго, Державиѣйшаго Імператора Петра III. 855/142. Перваго.

Повельніемъ Вел. Госуд. и Цары отъ рожд. Христ. 1712 сент. въ день. Ш. 855/113.

Повельніемъ Вел. Госуд. Царя и Вел. Кн. Петра Алексіевича. 1712, сент. въ день. III. 855/224.

Поверхностныя замѣчанія по дорогѣ отъ Москвы въ Малороссію. V. 1473.

По вотчинному вопросу мнъніе и развязка.

Пов'вренныя воінскія правила, како непріятельскія крѣпості сілою браті. Печ. въ Моск. 1709 г. фев. въ день. III. 855/192.

Повъренныя воінскія правила, како Плачевное книгамъ цѣлованіе. Сте- непріятельскія крѣпості сілою браті. III. 855/173.

Повъренныя воінскія правіла како непріятельскія крѣпості сілою браті. III. 855/206. 1710, фев. въ день.

Повъствование о Сибири. Латинск. рукопись XVII стольтія. V. 1475.

Повъствователь древностей россій-V. 1476.

Повъсти Вильгелма извощика парижскаго. V. 1477.

Повъсти и разсказы Іеронима Анонимнаго. VII. 2176/87.

Повъсти и разсказы. П Каменскаго V. 1478.

Повъсти Новичкова. V. 1479.

Повъсть краткая и достовърная о V. 1480. раскольницахъ.

Повъсть о приключеніи англійскаго милорда Георга и Бранденбургск. маркграфинъ Фредерикъ Луизъ.

V. 1481.

Повъсть о смерти Петра Великаго. V. 1482.

Повъсть о страстяхъ или приключенія господина Шрупа. V. 1483.

Повъсть о судъ Щемяки. II. 424/22.

Повъсть о трехъ сыновьяхъ Алія и дочеряхъ правителя Александрійск. Сирока. II. 1484.

Погребальные и поминальные обряды крещеныхъ татаръ Уфимской V. 1485. губ.

Пограничный надзоръ. Крестов-II. 446/79.

Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 V. 1486. года.

о Царъ Горохъ.

Поденщина. Сатирическій журналъ V. 1488.

Подлинное извъстіе о славиъйшей крѣпости, называемой «Склонность». V. 1489.

Подлинное и обстоятельное описаніе «Ледянаго дома». V. 1490.

Подлинные реэстры книгамъ, взятымъ по Высоч. повельню изъ палатъ Н. И. Новикова. V. 1491.

Подробная программа народныхъ VII. 1380/74. увеселеній.

Подробное историческое извъстіе о встхъ наводненіяхъ, бывшихъ въ Спб. V. 1492.

Подробное описаніе происшествія, случившагося въ Спб. 14 декаб. 1826 г. V. 1493.

Подробное описавіе путешествія Голштинскаго посольства въ Московію и Персію въ 1633, 1636 и 1638 гг.

Подробное росписаніе коронаціон. торжествъ. IV. 1380/8.

Подробное росписаніе Св. Коронованія съ 6-го по 26-е мая. IV. 1380/9.

Подробный словарь русскихъ гравиров. портретовъ. V. 1495.

Подробный списокъ всѣхъ корпусовъ, составлявшихъ французск. армію въ 1812 г. V. 1496.

Подщипа. Шуто-трагедія въ двухъ дъйст. V. 1497.

Пожарскій. Трагедія въ трехъ дѣйст. V. 1498.

Поздравительная и благодарственная Подарокъ ученымъ на 1834 годъ рѣчь Императ. Екатерин в Алексвевнъ. V. 1487. 16 іюля 1775 г. V. 1499.

Позорище странныхъ и смѣшанныхъ обрядовъ при бракосочетаніяхъ. V. 1500.

Поизмятая роза. V. 1501

Показаніе необдержности двуперстнего сложенія. V. 1502.

Поколѣнная роспись или родословіе князей Вадбольскихъ. V. 1504.

Покореніе Сибири. Историческ. изслѣдованіе Пав. Небольсина. V. 1503.

Покоящійся трудолюбецъ. ІІ. 350/66.

Полезная книжка для женатыхъ и холостыхъ. V. 1505.

Полезное увеселеніе на 1760, 1761 и 1762 гг. V. 1506.

Полемика г. Каткова съ издателемъ «Колокола». V. 1622/5.

Полидора Виргиліа урбинскаго осмь книгъ. Ш. 855/210.

Политиколъпная апофеосіе достохвальныя храбрости Всероссійскаго Геркулеса. V. 1507.

Политическая исторія нов'єйшаго времени. ІІ. 446/104.

Политическій процессъ русскихъ галичанъ вообще, редактора «Слова» въ особенности. V. 1508.

Полиція рабочихъ въ Англіи въ XIX вѣкѣ. V. 1509.

Полковой лекарь. V. 1622/45.

Полковые праздники на 1894 годъ I V. 1516/22. сіи.

Полковые праздники съ 1895 по По 1898 годъ включительно. V. 1516/23. зисъ.

Полное описаніе д'вяній Его Велич. Госуд. Имп. Петра Великаго V. 1510.

Полное собраніе гравюръ учениковъ Рембрандта. V. 1515.

Полное собраніе россійских ъпъсенъ. V. 1501. Изд. Мих. Чулкова. V. 1513.

двуперст-V. 1502. и занимательных в анекдотов и разсказовъ. VI. 1804/41.

Полное собраніе (сочиненій Викт. Гюго, въ перевод'є русск. писателей. V. 1514.

Полное собраніе сочиненій Вольтера. Изд. 2-е. V. 1511.

Полное собраніе сочиненій А. Марлинскаго. Изд. четвертое. V. 15.12.

Полный послужной списокъ Его Имп. Велич. Госуд. Императора Алескандра Александровича. V. 1516.

Полный списокъ шефовъ, полковыхъ командировъ и офицеровъ л-г. коннаго полка отъ 1731 по 1864 г. V. 1523.

Половая жизнь и анализъ средствъ способствующихъ зачатію. V. 1529.

Положеніе для учрежденія третейскаго суда въ помъстьяхъ графини Строгановой. V. 1524.

Положеніе для посьтителей Имп. Публичн. Библіотеки. V. 1523.

Положеніе, назначенное православн. Россіи божествен. Провид'вніемъ.

V. 1526.

Положеніе рабочаго класса въ Росгіи. V. 1527.

Польскій революціонный катехивисъ. V. 1528.

Полярная звѣзда на 1855—1861 гг. V. 1530. зункъ.

Поморскіе отв'яты. V. 1531.

«Понеже многими» и т. д. Указъ о донесеніи царю только важныхъ дѣлъ III. 855/36.

Понорама Санктпетербурга.

По поводу замѣтки о полковыхъ писаряхъ.

По поводу письма профес. Захарьина къ издателю «Московскихъ Вѣдомостей».

Портной. Описаніе быта портныхъ. Ϋ́. 1534.

Портреты Ихъ Императорскихъ Величествъ. V. 1535.

Порядокъ ношенія формы знати. иностранцами и чинами гражданск. въдомства во время торжествъ Св. Коронованія. IV. 1380/33.

въ Грановитую палату. IV. 1380/37.

Посидълки, слъдствіе, яма. Комическ. опера. V. 1539.

Посланіе другу моему Вас. Сергѣевичу Ефимьеву. V. 1536.

Посланіе индѣйскаго брамина и гимнъ солнцу. Державина. V. 1537. еписк. іерусалимскаго.

Посланіе къ NN. о наводненіи Петрополя, бывш. 1824 г. 7 нояб. гр. Хвостова.

Посланіе къ слугамъ моимъ: Шумилову, Ванькъ и Петрушкъ.

Посланіе св апостола Іакова.

II. 350/13. савицъ.

Померанская быль. Ант. Кистер- Пословицы русскаго народа. Со-VI. 1804/21. браніе Влад. Даля. V. 1541.

> По слѣдамъ запорожцевъ. Соч. Д. V. 1542 И. Эварницкаго.

> Послъднее слово о польскомъ во-V. 1544. просъ въ Россіи.

Послъдніе дни жизни Госуд. Импе-V. 1532. ратора Александра I.

Послѣднія минуты жизни импера-V. 1622/28. тора Николая І-го. Александра Крылова. VI 1804/17.

Послѣдніе часы жизни Императора V. 1533. Николая Перваго.

> Послъдняя дань благоговънія къ незабвен. памяти въ Бозѣ почившаго Госуд. Вел. Кн. Михаила Павловича.

Последование утреннихъ молитвъ. VII. 2176/91°

Посрамленный безбожникъ и натуралистъ. 11. 350/79.

Посъщеніе Имп. Публич. Библіо-Порядокъ шествія Ихъ Величествъ теки питомцами воспитательн. общества благородн. дъвицъ. V. 1548.

> Постановленія о литераторахъ, издателяхъ и типографіяхъ. V. 1547.

Поучение о обрядахъ христіанскихъ. V. 1549.

Поучительныя слова Кирилла архі-V. 1550.

II. 350/26. Похвала Сократу.

Похвальное слово Императрицѣ Ека-V. 1540. теринъ II-й. V. 1551.

Походъ боярина и Большаго полку воеводы Алексъя Семеновича Шеина V. 1538. къ Азову. V. 1552.

> Похожденіе двухъ богачей и кра-V. 1553.

Ө. В. Ливанова. V 1554. теки.

Похожденія Ивана гостиннаго сына и др. повъсти и сказки.

Похожденія новгородской жительницы Өедоры Ивановны. V. 1556.

Похожденія трехъ кокетокъ или тюллерійскія прогулки. V. 1557.

Похожденія Христіана Христіано- туры. Іак. Бароція де-Вигнола. вича Віольдамура и его Арешта. В. Луганскаго. V. 1558.

Поъздка въ Бълокрыницкій монастырь Н. С—на. V. 1559.

Потвадка въ Кирилло-Бтоверскій V. 1560. монастырь.

Поэма на разрушение Лиссабона. Перевел. стихами И. Богдановичемъ. V. 1561.

Поэтическія воззрѣнія сдавянъ на природу. V. 1562.

Появленіе въ Россіи церваго ужаснаго самозванца Дмитрія Григор. Отрепьева и его низвержение. V. 1563.

Правда воли монаршей. П1. 855/41.

Правда воли монаршей во опредъленіи насл'єдника державы своей.

V. 1565.

Правда о мужчинъ и женщинъ. II. 446/170.

Правда о мужчинъ и женщинъ. V. 1564.:

Правда о пожаръ Москвы. Графа О. Ростопчина. V. 1566.

Правила боевыхъ порядковъ для пѣ- сточныя. хоты. V. 1567.

Правила, Высоч. утвержденныя для рентьева.

Похожденіе б'єглаго кантониста пос'єгителей Имп. Публич. Библіо-V. 1568.

> Правила для составленія каталоговъ V. 1555. Имп. Публичн. Библіотеки. V. 1569.

> > Правила о производствъ судебныхъ дълъ подвъдомственныхъ земскимъ начальникамъ и город. судьямъ.

IV. 1344/14.

Правила о пяти чинъхъ архитек-

III. 855/211.

Правила, требованія и программы испытанія въ комиссіи физико-математической, по отдъленію естествен. наукъ. V. 1570.

Правила, требованія и программы испытаній въ комиссіи физико-математическихъ наукъ. V. 1571.

Правило о пяти чин ѣхъ архитектуры Іак. Бароція де-Вигнола. III. 855/8.

Правило о пяти чинъхъ архитектуры. Як. Бороція де-Вигнола.

V. 1572.

Право естественное, сочинен профес. Имп. Лицея Александр. Куницинымъ.

Право на трудъ въ его историческомъ развитіи. Д-ра Руд. Зингера. V. 1574.

Православная церковь въ Финлян-V. 1575.

Православное исповъдание въры, соборн. и апостольскія церкви восточныя. V. 1576.

Православное исповъданіе въры каоолическія и апостольск. церкви во-V. 1577.

Православный молитвенникъ. Лав-II. 446/82. Православный молитвенникъ съ переводомъ на русскій языкъ.

V. 1578

Православн. парижскій м'ісяцословъ на 1860 високосн. годъ. VII. 2176/88.

Празднованіе двадцатипятильтія службы ген,-адъютан, Кн. Вл. Анд. Долгорукова въ должности Московск. ген.-губернатора. V. 1579.

Празднованіе десятильтія Московскаго генераль-губернатора Кн. Влад. Андреевича Долгорукова.

IV. 1344/31.

Празднованіе пятидесятильтія службы въ офицерск. чинахъ моск. ген, губернатора Влад. Андр. Долгорукова. IV. 1344/33.

Практическіе сов'яты начинающимъ заниматься библіографіей. V. 1580.

Практическое руководство къ изученію гелтерапических способовъ лѣченія иѣлебною водою барона Николая Вревскаго. II. 446/36.

Предварительное росписаніе предметовъ по устройству торжества Св. Коронованія Ихъ Имп. Велич.

IV. 1380/4.

Представленіе его папскому святьйшеству Пію VI. V. 1581.

Прекрасная россіянка. V. 1582.

Прелести и ужасы разврата. О. Писарева. II. 446/116.

Прелести и ужасы разврата.

V. 1583.

Преміеръ маіоръ или помѣщикъ прошедшаго столѣтія. V. 1598.

Прерванные разсказы. Искандера, V. 1584.

Пресв'єтл'єйшей велик. государын'є Екатерин'є Алексіевн'є. Ш. 855/119.

Пресвътлъйшему и велікодержавнъйшему Госуд. Петру первому.

III. 855/231.

Пресвътлъйшей великой государынъ царицъ всероссійск. Екатеринъ Алексіевнъ въ день торжест. тезоіменітства ея. 24 нояб. 1717 г.

III. 855/117.

Прибыль духовная. V. 1585.

Приваловскій, Ю. Губернаторская ревизія. Изд. авт. VII. 2176/92.

Привътствіе Имп. Елизаветъ Петровнъ. V. 1586.

Привътствіе пресвътлъйшему и великодержавнъйшему госуд. Петру Первому, III. 855/68.

Пригожая повариха или похожденіе развратной женщины. V. 1587.

Придворный мѣсяпословъ на лѣто отъ Р. Хр. 1780. V. 1588.

Придворный календарь на лѣто отъ P. Xp. 1768. V. 1589.

Придорожные кресты въ Чехіи и Моравіи. V. 1590.

Признательность псковскихъ гражданъ. V. 1591.

Приказъ начальника Главн. Штаба янв. 8 дня 1826 г. № 2.

V. 1493/17.

Приказъ начальника Главн. Штаба янв. 9 дня 1826 г. № 3.

V. 1493/18.

омъщикъ Приказъ начальника Главн. Штаба V. 1598. янв. 20 дня 1826 г. V. 1493/20.

кандера. Приказъ начальника Главн. Штаба V. 1584. янв. 26 дня 1826 г. V. 1493/26.

Приказъ россійскимъ войскамъ. Декаб. 15 дня 1825 г. V. 1493/66.

Приказъ россійскимъ войскамъ отъ 14 іюля 1826 г. V. 1493/51.

Приказы дъйствующей арміи во время кампаніи 1830—1831 гг.

V. 1593.

Приказы по 1-й арміи, 1824 --V. 1592. 1826 гг.

Приключеніе четырех ь россійск. V. 1594. матросовъ.

Приключенія Бѣломіра.

VI. 1947/44.

Приключенія молодаго матроса на пустынномъ островъ. V. 1595.

Приключенія Теострика и Ліебъ-V. 350/80.

Приложение къ маршруту путешествія Его Имп. Высоч. Госуд. Наслізд. Цесаревича изъ Владивостока чрезъ Хабаровку. V. 1596.

Приложенія къ сказаніямъ Массы и Германа о смутномъ времени въ V. 1597. Россіи.

Приношение знаменитому пъвцу

Примѣчанія и историческія объясненія на объявленія Его Веліч. Короля Шведскаго. V. 1599.

Примъчанія топографическія на знативищія мъста путешествія Ея 1830 г. Имп. Велич. въ бълорусскія намъст-V. 1600. ничества.

Притчи Александ. Сумарокова.

V. 1602.

Причти Езоповы. V. 1603.

кризиса.

«Пріятное и полезное препревожденіе времени». Литературн. журналъ изд. 1794—1798 гг.

• Присяга Имп. Іоанну III.

Ш. 728/7.

Пріемы ціркуля і лінеікі.

Ш. 855/180.

Пріклады, како пишутся комплименты разные на нъмец. яз.

Ш. 855/178.

Пріклады како пишутся комплименты разные. 1722 г. III. 855/227.

Программа бальной музыки во время объда посламъ и посланникамъ 25 IV. 1380/22.

Программа бальной музыки во время объда посламъ и посланникамъ 25 мая 1896 г. V. 1606.

Программа серенады предъ Петровскимъ дворцомъ, 8 мая 1896.

IV. 1380/23.

Программа серенады предъ Петровскимъ дворцомъ 8 мая 1896 г.

V. 1607.

Программа этнографическихъ свъ-V. 1601. дѣній о крестьянахъ центральной Россіи. V. 1608.

Прогрессъ нравственности.

V. 1609.

Прогулки вокругъ Тобольска въ

Продолженіе «Русскихъ біографическихъ и библіографическихъ лѣтописей». V. 1611.

Продълки на Кавказъ. V. 1612.

Проектъ медали, посвящаемой рос-Причины нашего государственнаго сійск, войскамъ въ день вступленія V. 1604. ихъ въ Парижъ 1814 г.

Проектъ новаго городоваго положенія. IV. 1344/13. Прыжова.

Проектъ положенія о б'єглыхъ всякаго званія людяхъ. V. 1614.

Проектъ правилъ о производствъ еврейской перениси. V. 1616.

Проектъ уголовнаго уложенія въ Россійской Имперіи. V. 1615.

Проектъ устава съ программами школы золотаго, серебрянаго и ювелирнаго дъла. V. 1617.

Проектъ швейцарскаго уголовнаго уложенія. С. К. Гегеля. V. 1618.

Происхожденіе народа имени россійскаго. V. 1619.

Прокламація издан. въ Краковъ 24 фев. 1864 г. польскими мятежниками. V. 1620.

Прологъ. Романъ изъ начала шестидесятыхъ годовъ. V. 1621

Пропалъ. Романъ. Н. Александрова. II. 446/6.

Пропаль. Романъ изъ быта духовенства и раскольниковъ. V. 1622.

Пропилеи, сборникъ статей по классической древности. V. 1624.

Прославленная любовь. V 1625. Простонародныя сказки, издан. Виландомъ. V. 1627.

Простосердечное наставленіе о молитвѣ. II. 350/15.

Простосердечное наставленіе о молитвъ. V. 1628.

Простые душеполезные разсказы. II. 446/120.

Простые душеполезные разсказы. V. 1626. Протестъ Ив. Яковлевича на г-Прыжова. V. 1629.

Процессъ соціалистовъ. V. 1630.

Прошедшее философіи. Д. Роберти II. 446/48..

Прошедшее философіи. V. 1631.

Псалтирь или пъсни духовныя.

V. 1632.

Псалтирь, переведенная съ славянскаго на польскій. V. 1634.

Псалтирь, писанная отъ руки гусинымъ перомъ (на березов. корѣ). V. 1637.

Псалтирь, подъ заглавіемъ: Давида пророка и царя пъсни. V. 1638.

Псалтирь со возслѣдованіемъ. V. 1633.

Псалтирь съ мъсяцословомъ. V. 1635.

Псалтирь художествомъ риомотворнымъ преложенная. V 1636.

Психопаты благотворительности и дъйствительные филантропы. V. 1639.

Псовый охотникъ. V. 1640.

Пустомеля. Сатирическ. журналь. V. 1641.

Пункты, что іеромонахомъ при флоть россійск. надлежить исполняти. Ш. 855/14.

Путеводитель къ премудрости. Соч. Луд. Вивеса. V. 1642.

Путеводитель отъ Курска до Москвы и описаніе Крыма. V. 1643.

Путеводитель от ь Москвы до Санктпетербурга и обратно. V. 1644.

Путеводитель отъ Москвы чрезъ

Ярославль, внизъ по Волгѣ до Астрахани. V. 1647. донъ.

Путеводитель по Император. Публичн. Библіотекв. V. 1645.

Путеводитель по саду и городу Павловску, состав. П. Шорхомъ.

V. 1646.

Путеводитель по С.-Петербургу. V. 1521.

Путевыя записки. Вадима. V. 1648.

Путешествіе въ Москву во время пребыванія въ ней французовъ.

V. 1649.

Путешествіе въ Памиръ и среднюю Азію. Графа Дунморъ. V. 1650.

Путешествіе въ Персію. Письма кн. А. Д. Салтыкова. V. 1651.

Путешествіе г. Шелихова съ 1783 по 1790 годъ, изъ Охотска по Восточному океану. V. 1652.

Путешествіе Госуд. Наслѣдн. Цесаревича и Госуд. Цесаревны въ 1869 г. V. 1653.

Путешествіе діавола и глупости. V. 1654.

Путеществіе изъ Петербурга въ Москву. Соч. А. Н. Радищева. 1790 г. Въ Спб. V. 1655.

Путешествіе изъ С.-Петербурга въ Москву. А. Радищева. 1790 г. Лейпцигъ. V. 1656.

Путешествіе Ихъ Имп. Высоч. Госуд. Наслъд. Цесаревича, Госуд. Цесаревны и Велик. Кн. Алексъя Александровича по Войску Донскому.

V. 1657.

Путешествіе капитана Белингса Пѣс трезъ Чукотскую землю. V. 1658. скимъ.

Путешествіе NN. въ Парижъ и Лондонъ. V. 1659.

Путешествіе на Амуръ. V. 1660.

Путешествіе Новгородскаго архіепископа Антонія въ Царьградъ. V. 1662.

Путешествіе по Восточной Сибири И. Булычева. V. 1663.

Путешествіе по Тавридѣ въ 1820 году. V. 1664.

Путешествіе по разнымъ провинціямъ Россійской Имперіи. И. С. Палласа. V. 1665.

Путешествіе на Востокъ Его Имп. Высоч. Госуд. Наслѣдн. Цесаревича 1890—1891 гг. V. 1661.

Путь къ безсмертному сожитію ангеловъ. II. 350/82.

Путь ко Христу. V. 1666.

Пчела, или собраніе разныхъ статей въ стихахъ и прозѣ. V. 1667.

Пъвецъ въ станъ русскихъ воиновъ. В. Жуковскаго. V. 1668.

Пъсенникъ 1873 г. II. 446/122.

П'єсни Беранже. Перев. Вас. Курочкина. V. 1669.

Иѣсни въ Іерусалимѣ. 5817 года. V. 1670.

Пъсни Князя Черногорскаго Николая I. V. 1671.

Пъсни народныя Галицкой и Угор ской Руси, собран. Я. Ө. Головацкимъ. V. 1675.

Пъсни русскаго народа, собран. И. Сахаровымъ. V. 1672

Пѣсни, собранныя П. В. Кирѣевскимъ. V. 1673. ковымъ.

Пѣсни Непира и Дондаса. Соч. Пе-VI. 1804/23. тра Татаринова.

«Пѣснь, его-же отъ моря Каспійскаго съ побъдою надъ Дербеню и V. 1677. проч.».

Пъснь поютъ всероссійскому земному божеству Екатеринъ Второй всъ села, грады, страны и проч. V. 1679.

Пѣснь привѣтственная. 1721, декаб. Ш. 855/166.

Пѣснь, пѣтая русскими гренадерами въ Парижъ, нищему ветерану въ отвътъ Le souviens-tu? V. 1680.

Пъснь сочиненная въ Гамбургъ къ і марта 1881 г.

Пѣсни, собранныя П. Н. Рыбни- торжест. празднов, коронаціи Ея Вел. V. 1674. Госуд. Имп. Анны Іоанновны.

V. 1681.

Пѣснь торжественная о состоявшейся оружія тишинъ. V. 1678.

Пѣснь торжествующей любви (MDXLII). И. С. Тургенева.

VII. 2176/40.

Пѣсня въ честь Ерофеича. V. 1676.

Пѣсня Дондаса предъ отправленіемъ въ Балтійское море и хоръ на французскомъ флотъ. Соч. К. VI. 1804/20.

Пятидесятильтній юбилей Петра Андреевича Каратыгина 1823—1873.

15 лътъ крамолы. 4 апръля 1866—

P.

Рабочее движеніе на западѣ. С. Н. Прокоповича.

Рабочій вопросъ въ его современномъ значеніи, VI. 1685.

Рабочій трудъ въ западной Европъ. Профес. Г. Геркнера.

Равскій выборъ. Приложеніе къ «Русск. Слову». VII. 2176/95.

Ради отдыха. Сцены изъ моря житейскаго. VI. 1687.

Радостныя мысли. Соч. Гарвода. II. 350/61.

Разбойники. Трагедія Шиллера. Пер. VI. 1688. съ нъмецк. Сандунова.

Разбойникъ Чуркинъ, народное сказаніе. Соч. Н. И. Пастухова.

Развеселое житье. Н. Щедрина.

Разговоръ между двумя пріятелями VI. 1684. Полигисторомъ и Правдолюбомъ. Ив. VI. 1691. Третьяковскаго.

> Разговоръ о щастіи. VI. 1692.

Разговоръ у адмірала съ капітаномъ VI. 1686. о командъ Соч. Конона Зотова.

Ш. 855/132.

Разговоръ христіанина съ жидови-VI. 1693. номъ.

Разговоры дружескіе. Дезідеріа Ера-III. 855/52.

Разговоры о множествъ міровъгосподина Фонтенелла. Соч. кн. Антіоха Кантеміра. VI. 1694.

Разговоры Фокіоновы о сходности нравоученія съ политикою. Собраны VI. 1689. Николесомъ. VI. 1695.

Раздумье. Разныя варіаціи на ста-VII. 2176/41 рыя темы. VI. 1696.

Размышленіе о важивищихъ исти- лахъ этимологіи. Соч. Бросса. нахъ религіи. leрузалемо. II. 446/68.

Размышленія при поклоненіи свя-II. 446/124. тымъ мъстамъ.

Размъщение Высоч. Особъ въ Успенскомъ соборѣ. IV. 1380/31.

Разные виды заборамъ, рѣшеткамъ деревяннымъ съ воротами и безъ во-VI. 1697.

Разсказчикъ забавныхъ басенъ. Стихи и прозою. VI. 1699.

Разсказъ чухонской кошки, бывшей въ плену у англичанъ, летомъ 1854 г. VI. 1804/16.

Разсказы * * *.*. II. 446/125.

Разсказы о преступленіяхъ и невин- Гібралтаръ. VI. 1698.

Разсужденіе какіе законные прічіны Его Царск. Велічество Петръ Первый къ начатію воіны протівъ Короля Карла 12 Шведскаго, 1700 году имълъ. III. 855/121.

Разсужденіе о большихъ военныхъ дъйствіяхъ, битвахъ и сраженіяхъ происходив. въ 1812 г. Полков. Никол. Окунева. VI. 1700.

Разсуждение объ истлении и сожженіи всьхъ вещей. VI. 1701.

Разсужденіе о древнихъ россіянахъ, сочиненное Ф. Г. С. Д. П. Съ франц. перев. Левъ Павловскій. VI. 1702.

Разсуждение о духѣ, характерѣ и силахъ древнихъ стихотворцевъ, ораторовъ и историковъ. VI. 1703.

Разсуждение о ересяхъ и расколахъ, бывшихъ въ русской церкви.

VI. 1704.

Разсуждение о механичоскомъ составъ языковъ и физическихъ начаVI. 1705.

Разсужденіе о началѣ и концѣ нынъшняго и состояни будущаго міра. 11. 350/54.

Разсужденіе о нетлічній мощей св. угодниковъ Божіихъ въ кіевскихъ пещерахъ. Соч. Өеоф. Прокоповича. VI. 1706.

Разсужденіе о пасхѣ іудейской и христіанской. VI. 1707.

Разсуждение о перспективъ. VI. 1709.

Разсужденіе о тарифѣ. VI. 1708.

Разсужденія о оказательствахъ къ міру и о важности чтобъ оставіть Ш. 855/170.

Разсужденія о нѣкоторыхъ предметахъ законодательства и управленія финансами и коммерціею Россійской Имперіи. Ф. Г. Вирста. VI. 1710.

Разсчетная книжка для вольнонаем-IV. 1380/17. ной прислуги.

Разумныя мысли о силахъ человъ ческаго разума. VI. 1712.

Rapport de la Commission d'enquete. VI. 1714.

Расколъ внизу и расколъ вверху. Очерки современнаго сектантства, А. С. Пругавина. VI. 1715.

Раскольники и острожники. Ө. Ливанова. II. 446/86.

Раскольники и острожники. Очерки и разсказы. Фед. Васил. Ливанова. VI. 1717.

Раскольническая библіографія Павла Любопытнаго.

Расположение лекцій и предметовъ

ученія въ Ярославск. Демидовскомъ высшихъ наукъ училищъ.

IV. 1344/42.

Расположеніе ученія Его Императорскаго Величества Петра Втораго VI. 1718.

Распредѣленіе обязанностей церемоніймейстеровъ во время Высоч. выхода въ Грановитую Палату.

IV. 1380/39.

Распредѣленіе особъ, войскъ и учрежденій въ коронаціонномъ шествіи. IV. 1380/61.

Распредѣленіе обязанностей церемоніймейстеровъ въ день торжественнаго въѣзда. IV. 1380/70.

Распред'вленіе обязанностей церемоніймейстеровъ во время Высоч. выхода въ Успенскій соборъ.

IV. 1380/40.

Распредъленіе по заламъ особъ къ Высоч. выходу въ Успенскій соборъ. IV. 1380/62.

Распускающійся цвѣтокъ или собраніе разн. сочиненій и переводовъ. VI. 1719.

Растущій виноградъ. Ежемъсяч. сочиненіе. VI. 1720.

Ратификація Королевск. Велич. Свъйскаго, на трактатъ въчнаго міра. VI. 1721.

Ратіфікація Королевскаго Велічества Свъіскаго. 1721, окт. 5. Ш. 855/171.

Рачительное достоинство.

VI. 1947/34.

Райская птичка. Мечтаніе. VI. 1711.

Райскіе цвѣты. II. 350/84.

Райскіе цвѣты, помѣщенные въ седми цвѣтникахъ. VI. 1713. Революціонный консерватизмъ. VII. 2176/96.

Регламентація и бюрократія. V. 1622/36.

Регламентъ или указъ Его Цесарск. Всероссійскаго Велічества. Ш. 855/71.

Регламенть о управленіи адміралтеіства и верфи. Апр. 5 дня 1722 г. Щ. 855/122.

Регламентъ о управленіи Адмиралтейства и верфи. VI. 1722.

Регламентъ управленія адміралтейства и верфи. 1724 г. въ мартъ. Ш. 855/141.

Регламентъ шхіперамъ і прочімъ пріходящимъ на торговыхъ корабляхъ. 1724 г. Ш. 855/214.

Регламентъ шхіперамъ і протчімъ. Ш. 855/161.

Реестръ книгамъ гражданскимъ, которыя по указу Царск. Велич. напечатаны.... VI. 1730.

Реестръ ландкартамъ, чертежамъ и планамъ Россійск. Имперіи. VI. 1731.

Реестръ о поминовеніяхъ Царской фамиліи. VI. 1733.

Реестръ россійск. флота кораблямъ. 1718. III. 855/26.

Реестръ россійск. флота кораблямъ. 1719 г. III. 855/44.

Реестръ россійскаго флота кораблямъ и др. воен. судамъ. 1721 г. Ш. 855/150.

Реестръ старо-печатныхъ славянскымигъ, находящихся въ библіотекъ А. С. Ширяева. VI. 1732.

ые въ сед-VI, 1713. нощеніи къ христіанству. Историч. иэслѣдованіе. Архимандрита Хрисанөа. VI. 1725.

Реляція и журналь о счастлив. дѣйствіяхь Россійск. арміи противъ Очакова. VI. 1726.

Реляція. Печ. въ Спб. 1721 г. нояб. 1 дня. Ш. 855/168.

Реляція что прежде и при отправленіи назначено. Печ. въ Спб. 1721 г. нояб. 1. Ш. 855/229.

Реляція, что при отправленіи Его Імп. Величества въ Москву.

Representation de la fête donnée par. Sa Majesté L'Imperatrice Mère. VI. 1723.

Рескрипты и записки Государя Павла I къ графу Аракчееву. VI. 1727.

Ретау, О. (Д-ръ). Самосохраненіе. VII. 2176/97.

Реформа денежнаго обращенія Г. А. Евреинова. IV. 1344/7.

Рецензіи на сочиненіе И. Каратаева— «Описаніе славяно-русск. книгъ». VI. 1728.

«Рецензентъ». Критическ, и литературная газета, изд. В. Олинымъ въ 1821 г. VI. 1729.

Реймское евангеліе, 1395 года. VI. 1724.

Римско-католическая пропаганда въ Россіи. VI. 1735.

Римскій католицизмъ въ Россіи. Историч. изслѣд. гр. Дмит. А. Толстаго. VI. 1734.

Римъ и С.-Петербургъ. VII. 2176/98.

Рисунки, изображающіе разн. видовъ, одежду и проч. аммуницію артиллерійск. служителей. VI. 1736.

Рисунки М. Башилова къ соч. Шедрина «Губернск. очерки», рис. П. Борель. VI. 1737.

Рисунки къ путешествію по Россіи 1. 19/8:

Рисунки, приложенные къ изслѣдованію Надеждина о скопческой ереси. II. 446/128.

Рисунки П. Боклевскаго къ сочин. А. Мельникова: «Въ лѣсахъ» и «На горахъ». VI. 1738.

Рисунки, сочиненные и гравированные Алексъемъ Егоровымъ. VI. 1739.

Рімплерова маніра о строеніи крѣпостеі. Ш. 855/184.

Ровира. Драма въ 3 д. Ив. Головина. VII. 2176/93.

Родословія русскаго дворянства. Дворяне Кознаковы. Состав. П. фонъ-Винклеръ. VI. 1742.

Родословная графовъ Ефимовскихъ. VI. 1740.

Родословная книга рода князей и дворянъ Бычковыхъ - Ростовскихъ. Сост. Θ А. Бычковымъ, VI. 1745.

Родословная книга князей и дворянъ россійскихъ и выѣзжихъ.

Vl. 1741.

Родословная книга князей и дворянъ россійскихъ и выѣзжихъ. Изданная Н. Новиковымъ. VI. 1743.

Родословная книга рода Хитрово. VI. 1744.

Родословная русскаго дворянства. Дворяне и графы Путятины. Состав. П. фонъ-Винклеръ. VI. 1747.

Родословная роспись потомства князей Литовскихъ. VI. 1749. мянцевыхъ «для друзей». Состав. Н. кова. Н. Селифонтовымъ. VI. 1746.

Родословный россійскій словарь.

Родственникъ Магомета или цѣли-VI. 1750. тельное дурачество.

VI. 1751. Родъ Княжевичей.

Родъ князей Барятинскихъ. Исто-VI. 1752. рич. очеркъ.

Розыскъ историческій. VI. 1753.

Розыскъ історіческій. Печат. въ Ш. 855/165. Спб. 1721 г. іуліа 7.

Романы и повъсти Д. Дидро. II. 446/50.

Романы и повъсти Д. Дидро. VI. 1754.

Рославъ. Трагедія въ стихахъ. Якова Княжнина. VI. 1756.

Росписаніе дамскихъ нарядовъ во время Св. Коронованія. IV. 1380/42.

Росписаніе лекцій въ академіи на-VI. 1757. укъ.

Росписание торжествъ Св. Коронованія. IV. 1380/52.

Роспись географическ. долготамъ и широтамъ мъстъ Россійск. Имперіи и смежныхъ государствъ. VI. 1758.

Роспись государствен. преступникамъ, осужденнымъ къ разнымъ казнямъ и наказаніямъ. 19-го іюля 1826 г. V. 1493/38.

Роспись книгамъ, портретамъ и ландкартамъ, которые нынъ при Имп. А. С. Суворина. Акад. Наукъ въ Спб. напечатаны.

VI. 1760.

Роспись россійскимъ книгамъ для А. Ейлеръ.

Родословная Селифонтовыхъ и Ру | чтенія изъ библіотеки В. Плавильщи-VI. 1759.

> Россель. Посмертныя записки, сочиненія и письма. Собран. и приве-VI. 1748. ден. въ порядокъ Ж. Амигомъ.

II. 446/129.

Росселя. Посмерт. записки, сочиненія и письма, собран. и привед. въ порядокъ Жюлемъ Амигомъ.

VI. 1761.

Россія (открываемая) или собраніе одеждъ въ Россійск. Имперіи обрѣ-VI. 1769. тающихся.

Россіянинъ при гробъ патріарха Гермогена. Бантышъ-Каменскаго.

II. 446/13.

Россіянинъ при гробѣ патріарха Ер-VI. 1768. могена.

Россійская грамматика Мих. Ломоносова, печат. въ Спб. при Имп. ŸΙ 1762. Акад. Наукъ 1753 г.

Россійская Памела, Соч. Навла Львова VI 17633.

Россійская родословная книга, изд. кн. Петр. Долгоруковымъ. VI. 1764.

Россійская универсальная грамматика. П. Курганова.

Россійскія печатныя книги, находящ. въ Имп. Пуб. Библіотекъ. Ка-VI. 1767. мера 10.

Россійскій Жиблазъ. Соч. Васил. Наръжнаго. VI. 1766.

Россійскій царственный домъ Романовыхъ. VI. 1755.

Ростопчинскія афиши. 1812 г. Изд. VI. 1770.

Руководство къ ариометикъ для употребленія въ гимназіяхъ. Сочин. VI. 1771. ченію административнаго порядка те- нія съ 1564 г. до основанія Акад. ченія бумагь въ Россіи.

Рукописи славянскія и русскія, принадлежащія И. А. Вахрам веву.

VI. 1773.

повъсть о видъніи Козьмы игумена, 1688 г. Vl. 1774.

Руно орощенное. VI. 1775.

Русланъ и Людмила. Поэма въ шести пъсн. А. С. Пушкина.

VI. 1776.

Русская геральдика. Соч. Александ. Лакіера. VI. 1777.

Русская живнь. Ежедневная газета. VI. 1778.

Русская Имперія. Польскій взглядъ на русские государст. вопросы.

VI. 1779.

Русская исторія. К. Бестужева-Рюмина. VI. 1780.

Русская книжка. Соч. И. Худя-VI. 1781 кова.

Русская лътопись, по Никонову VI. 1782. списку.

Русская портретная галлерея. VI. 1783

Русская старина Изд. А. Карниловичемъ. VI. 1784.

Русская старина въ памятникахъ церковнаго и гражданск. зодчества. VI. 1785.

Русская Талія Изд. Өад. Булга-VI. 1786. рина.

Русскіе въ Парижв. VI 1787.

Русскіе въ своихъ пословицахъ, VI. 1789.

Руководство къ наглядному изу- Русскіе граверы и ихъ произведе-VI. 1772. | Худож. Д. Ровинскаго. VI. 1788.

> Русскіе древніе законы. VI. 1790.

Русскіе древніе памятники. И. Сахарова, VI. 1791.

Русскіе и Наполеонъ Бонапартъ. VI. 1793.

Русскіе и славянскіе кадендари и мѣсяцесловы за 100 лѣтъ (1725— VI. 1794. 1825). Ник. Собко.

Русскіе историческіе рисунки, академика Вячесл. Григор. Шварца.

Русскіе люди о евреяхъ. II. 446/130.

Русскіе люди о евреяхъ. VI. 1796.

Русскіе народные типы. Costumes russes. Tumma. VI. 1795.

Русскіе простонародные праздники и суевърные обряды. И. Снегирева. VI. 1797.

Русскіе сатирическіе журналы 1769— 1774 гг. А. Аоанась**е**ва. VI. 1798.

Русскія достопамятности, издаваемыя Обществ, исторіи и древностей россійскихъ, VI. 1809.

Русскія древности въ памятникахъ искусства, издаваемыя гр. И. Толстымъ и Н. Кондаковымъ. VI. 1810.

Русскія иллюстрированныя изданія XVIII и XIX стольтій (1720—1870) Библіографич. опыть В. А. Вереща-VI. 1811.

Русскія историческія и нравоучительныя повъсти Сергъя Глинки.

VI. 1812.

Русскія историческія одежды отъ

X до XIII вѣка. Состав. и рисов. А. Стрѣкаловымъ. VI 1813.

Русскія книжныя ръдкости. сости издалъ Александръ Бурцевъ.

Русскія книжныя рѣдкости. Состав. Григорій Геннади. VI. 1814.

Русскія книжныя рѣдкости. Состав. И Остроглазовъ. VI. 1815.

Русскія мелодіи. Легенды, лирическія стихотворенія и поэмы. Италіянскій переводъ съ русск. текстомъ Е. В. Фулька и Д. Чіамполи.

VI. 1818.

Русскія народныя картинки. собраль и описаль Д. А. Ровинскій. VI. 1819.

Русскія народныя пословицы и притчи, издан. И. Снегиревымъ.

VI. 1821.

Русскія народныя цѣсни, собранныя Д. Кашинымъ. VI. 1822.

Русскія народныя тісни. Собралъ VI. 1825. и издаль Шейнъ.

Русскія народныя сказки, прибаутки и побасенки. Е. А. Чудинскаго.

VI. 1820.

Русскія народныя сказки, собранныя И. Сахаровымъ. VI. 1823.

Русскія прописи для юношества, посвящающагося воен. службъ Издан. Роберт. Гиллисомъ. VI. 826.

Русскія сказки изъ преданія народнаго изустнаго, поговорками и ходячими разукрашенныя казакомъ Владиміромъ Луганскимъ. VI. 1828.

гаданій и суевърныхъ забавъ.

VI. 1824.

Русскія сказки. М. Чулкова. II. 350/35.

Русскія сказки, содержащія древнъйшія повъствованія о славн. бо-VI. 1816. гатыряхъ. VI. 1827.

> Русскія царевны. В. М. Сикевича. IV. 1344/39.

Русскій администраторъ нов'єйшей школы. Записки псковск. губернатора В. Обухова.

Русскій граверъ Чемесовъ.

VI. 1800.

Русскій заграничный сборникъ. VI. 1801.

Русскій народный орнаменть. VI. 1804/1805

Русскій народъ и соціализмъ. Письмо Искандера къ Н. Мигиле. V. 1622/63.

Русскій народъ и соціализмъ. VI. 1803.

Русскій народъ. Напис. и издалъ Григорій Купченко.

Русскій патріоть или война съ турками и англо-французами Соч. Петр Татаринова, VI. 1804.

Русскій расколъ старообрядчества. VI. 1806.

Русскій солдать. Изданіе составл. классн. худож. Ник. Александр. Васильевымъ. VI. 1807.

Русскій театръ, его начало и развитіе. Историч. очеркъ. Состав. Е. VI. 1808. Опочининымъ.

Русско-Польскій союзъ съ истори-Русскія святки или описаніе всъхъ ческо-политической точки зрънія. Переводъ Феликса Веселовскаго.

VI. 1833.

Русское духовенство. VII. 2176/42.

Русское искусство. Віоле де-Дюкъ. Архитектура въ Россіи отъ 10 до 18 стольтія. VI. 1830.

Русское кружево и русскія кружевницы. Изд. С. Давидовой. VI. 1817.

Русское царство отъ Рюрика. до Петра Великаго. VI. 1831.

Русско-польскій союзъ Ф. Веселов- Π . 446/25.

Русско-польскія отношенія. Очеркъ гр. Лелива. VΠ. 2176/43.

Русской 1791 года. VI. 1832.

Ручная книжка для любителей ная 22 іюня 1878 г. благочестія. Π . 446/131.

для любителей 1878 г. Ручная книжка благочестія. VI. 1934.

періи для дѣтей.

Рыбакъ или честность англичанъ въ Финскомъ заливъ. Соч. В. Пръс- жавнъйшей и непобъдимой госуданова.

Ръдкая вещь. Опера комич. въ VI. 1836. двухъ дъйст.

Ръчи и статъи графа Д. А. Толстаго. VI. 1837.

Ръчи, которыя въ публичномъ собраніи Имп. Акад. Наукъ читаны были апръля 29 дня 1742 г.

VI. 1838.

Рѣчи студентовъ Казанскаго университета, сказан. при прощаніи съ М. Н. Мусинымъ-Пушкинымъ.

Русское духовенство въ Россіи. Ръчь Б. Н. Чичерина. московск. VI. 1829 городск, головы. VII. 2176/99.

> Рѣчь богоизбранной благочестивъйшей, боголюбивъйшей и боговънчанной августышей помазанниць. VI. 1840.

> Ръчь, говоренная въ 22 день сентября 1786 года при открытіи въ Тамбовъ главн. народнаго училиша. VI. 1841.

> Рѣчь, говоренная въ присутствіи Н. Н. братомъ розоваго креста. VI. 1842.

> Рѣчь, говоренная при открытіи П. Р. В. Н. Ц. Л. С. Н. въ М.***

Рѣчь И. С. Аксакова, произнесен-VI. 1844/a.

Рѣчь Аксакова, произнес. 22 іюня VΠ. 2176/94**.**

Рѣчъ, которую говорилъ оклеве-Ручныя таблички россійской им- танный Велизарій передъ Юстиніа-VI. 1835. номъ госуд. своимъ. V. 1844/6,

> Рычь къ всепресвытлыйшей, дер-VI. 1804/30. рынъ Аннъ Іоанновнъ. VI. 1845.

> > Рѣчь надень торжества славнаго и въчнаго мира между имперією Россійскою и Портою Оттоманскою заключеннаго. VI. 1846.

> > Рѣчъ о необходимости чтенія книгъ Св. Писанія и древнихъ св. VI. 1847. отцевъ церкви.

> > Рьчь, произнесенная предъ вступленіемъ въ походъ гренадерскаго VI. 1804/1. полка.

Ръшеніе вопроса по причинъ ум-VI. 1839. ноженія массы историческихъ свъдвній и распространенія объема исто- сію. Соч. Мих. Антоновскаго. VI. 1848.

Ръшеніе публичной задачи Московск. Имп. университета о томъ-когда славяне переселились въ Рос-

VI. 1849.

Рязанскія русскія древности. VI. 1850.

нунъ XX въка. А. Пороховщикова. ныхъ мнъній Государственнаго Со-VI. 1851. Bra.

Самоучитель для начинающихъ обу- Π . 446/132. чаться грамоть,

Самоучитель ДЛЯ начинающихъ обучаться грамоть. VI. 1852

Санктпетербургскія ученыя въдомости на 1777 годъ. Н. И. Новикова. Изд. А. Н. Неустроева.

VI. 1853.

Санъ-Изы-Цзинъ, или троесловіе. Перев. съ китайск. монахомъ Іакин-VI. 1854.

Сарафанъ или происшествіе къ чести купца русскаго. VI. 1855.

Сарказмъ и шутки въкарандашъ, стихахъ и прозъ. Камуфлеть и силуэты дѣдушки. VI. 1856.

Сатирические очерки и разсказы Петра Горскаго. VI. 1858.

Сатирическій в'ястникъ. VI. 1857.

Сатирическій духъ г. Вольтера. VI. 1859.

Сатиры и другія стихотворенія. Соч. Кн. А. Кантеміра. VI, 1860.

Сборникъ 1871 г. II. 446/135.

Сборникъ выписокъ изъ архивныхъ бумагь о Петръ Великомъ.

VI. 1862.

Сборникъ географическихъ, топографическихъ и статистическихъ матеріаловъ по Азіи. VI. 1863.

Сборникъ для свѣтскихъ людей. VI. 1864.

Сборникъ законовъ, относящихся до министерства Императорск. Двора. VI. 1865.

Сборникъ, извъстный подъ названіемъ Книга Кириллова. VI. 1866.

Сборникь, издаваемый студентами Петербургскаго университета. VI. 1867.

Сборникъ изображеній: Спасителя, Божіей Матери и другихъ святыхъ съ Х по ХУ в. VI. 1868.

Сборникъ изъ исторіи старообрядчества. Изданіе Н. И. Попова.

VI. 1869.

- 1) Сборникъ Кн. Хилкова. VI. 1870.
- 2) Сборникъ Кн. Оболенскаго. VI. 1871.

Сборникъ матеріаловъ для исторіи рода Челищевыхъ. Посмерти, трудъ Никол. Андр. Челищева. VI. 1872.

Сборникъ матеріаловъ и докумен-VI. 1861. товъ по дълу о возстановлении нарушеннаго владънія въ имъніи Пав респонденцій. 1888—1895 гг. Н. П. лоскихъ старожиловъ Воронежской Штейнфельдъ. IV. 1344/11. губерніи.

митьній Государствен- цензурою въ 1862 г. Сборникъ наго Совъта. IV. 1344/24.

Сборникъ Муханова. IV. 1883.

Сборникъ посмертныхъ статей Але-. ксандра Иванов. Герцена. VI. 1874

Сборникъ посмертныхъ статей Александра Ивановича Герцена.

VII. 2176/44.

Сборникъ постановленій и распоряженій по дѣламъ печати съ 5-го апр. 1865 г. по 1-е авг. 1868 т.

VI. 1875.

Сборникъ постановленій и распоряженій по цензурѣ съ 1720 по 1862 г. VI. 1876.

Сборникъ правитедьственныхъ свѣдъній о раскольникахъ, составленный В. Кельсіевымъ. **V**1. 1877.

Сборникъ разсказовъ въ прозѣ и Π . 446/133.

Сборникъ разсказовъ въ прозѣ и стихахъ. VI. 1878.

Сборникъ сатирическихъ листковъ, извлеченныхъ изъ матеріаловъ для русской иконографіи. А. Д. Ровин-VI. 1879. скаго.

Оборникъ снимковъ съ древнихъ печатей, прилож. къ грамотамъ и др. юридич. актамъ. VI. 1880.

Сборникъ снимковъ съ славянорусскихъ старопечатныхъ изданій. Сост. П. Л. Пташинкій. VI. 1882.

Сборникъ сочиненій о бракахъ ціи Н. Рогозина. разныхъ ревностныхъ мужей

VI. 1884.

Сборникъ статей, замѣтокъ и кор-

Сборникъ статей, недозволенныхъ r. VI. 1883.

Сборникъ указовъ по монетному и медальному дълу въ Россіи. Состав. М. Домини. VI. 1885.

Сборникъ чертежей Москвы, ея окрестностей и города Пскова XVII VI. 1886. стольтія.

Свадебные обычаи и обряды крещеныхъ татаръ Уфимской губерніи. С. М. Матвъева. VI. 1887.

Свитокъ музъ. Summa paulatim pe-VI. 1888. temus.

подлин-Сводный иконописный никъ XVI вѣка. VI. 1890.

Сводъ высочайшихъ отмѣтокъ по всеподданнъйшимъ отчетамъза 1893 г. VI. 1889.

Сводъ узаконеній, касающихся рекмейстерской части и комиссіи про-V. 1516/25. шеній.

Свобода рѣчи, терпимость и наши VI. 1891 законы о печати.

Свойства забавъ и увеселеній чело-II. 350/85. въческихъ. Галлера

Свѣдѣнія о Гатчинскихъ войскахъ. VI. 1892.

Свъдънія мятежъ польскомъ 1863 г. въ съверо-западной Россіи. VI. 1893.

Свъдънія по электротехникъ, Лек-VI. 1894.

Свъдънія о прибытіи Высочайш. Иностран. особъ въ Москву.

IV. 1380/14.

VI. 1895. 1854 r. и дъятельность,

Святилища и обряды языческаго богослуженія древн. славян, соч. Из- С. Тургенева. маила Срезневскаго. VI. 1896.

Святочные вечера. Русскія сказки. 2 кн. Напис. Никол. Кунацкимъ. VI. 1897.

Святцы или календарь. VI. 1898.

Святцы, писанныя отъ руки гусинымъ перомъ. 1620 г. VI. 1899.

Святые равноапостольные Кириллъ и Меоодій. VI. 1900.

Свящ. Исторія Ветх. и Нов. Завъта. И. Виноградова. II. 446/27.

Священная исторія ветхаго и новаго завѣта. VI. 1901.

Священная исторія ветхаго и новаго завъта, съ присовокупленіемъ объясненій и назидательных в наставленій. VI. 1903.

Священная сатира на суету міра. II. 350/47.

Священная сатира на суету міра. VI. 1904.

Священное коронованіе Госуд. Имп. Александра III. VI. 1902.

Священныя размышленія, ведущія къ настоящему исправленю.

П. 350/52.

Священныя христіанскія размышленія. Π . 350/51.

Священнъйшему Императорск. Величеству Екатерин II. VI. 1905.

Севастіанъ мученикъ. Стихотвореніе К. Р. VI. 1906.

Севастопольская пъсня англо-фран- же.

Свътловъ, его взгляды, характеръ цузовъ, защитниковъ луны, въ концъ VI. 1804/9.

> Sevilia. Стихотворенія въ прозѣ И. VII. 2176/45.

> Секта скопцовъ въ Россіи. Историч. очеркъ, состав. И. А. Арсеньевымъ. VI. 1907.

> Село и деревня. Идиллическій отрывокъ И. Г. VI. 1908.

> Село Останкино съ окрестностями своими. С. Любецкаго. VI. 1909.

Сельскія школы. V. 1622/19.

Сельскій календарь на 1888 г. Я. Абрамова. II. 446/1.

Сельскій календарь на 1888 г. VI. 1910.

Сельскій праздникъ въ Свирловъ. VI. 1911.

Сельскій субботній вечеръ въ Шотландіи. И. Козлова. VI. 1912.

Семейная хроника. Записки Аркадія Васил. Кочубея. 1790—1873 гг. VI. 1913.

Семейство. Мать. Пеллетана. Π . 446/112.

Семидесятильтіе Лазаревскаго ин-IV. 1344/36. ститута восточ. яз.

Семикъ, народное гулянье въ Марьиной рощѣ. VI 1914.

Семь чудесъ Византіи и храмъ св. апостоловъ. О. Ө. Вульфъ. VI. 1915.

Senilia. Стихотворенія въ прозѣ. И. VI. 1916. С. Тургенева.

Сенсаціи и зам'вчанія госпожи Курдюковой за границей. Дан Л'Этран-VI. 1917. Сентенція, указъ Ея Императ. Величества. VI. 1918.

Сергѣевскій, И. Голодъ въ Россіи. VП. 2176/107.

Сердечное желаніе Его Имп. Высоч. Велик. Князю Александру Алексанровичу въ 17 день марта 1845 г. VI. 1920

Сердце и законы Екатерины Великой. VI. 1919.

Сибирь и ея дореформенные суды. Администрація по дѣламъ бр. Бутиныхъ. VI. 1921.

Сила солому ломитъ. Разсказы изъ быта сибирскихъ. Соч Н. Наумова. VI. 1922.

Сильфиды по ремеслу. VI. 1923.

Симфонія или конкорданція.

VI. 1924.

Синавъ и Труворъ Трагедія А. Сумарокова. VI. 1925.

Синаксарь о преславной побъдъ подъ Полтавою. VI. 1927.

Синайская библія IV вѣка, на греческ. яз. VI. 1926.

Синодикъ Дѣдовской пустыни.

II. 424/3.

Синодикъ Колясниковской церкви. Π . 424/29.

Синдикъ Холмогорской епархіи. П. 424/21.

Системстическій перечень вопросовь, относящихся до коронаціи. IV. 1380/1.

Систематическій реэстръ русскимъ книгамъ съ 1831 по 1846 годъ. Изданіе М. Д. Ольхина. VI. 1928.

перат. Ве-VI. 1918. книгъ и журнальн. статей 1856— 1883 гг. VI. 1929.

> Систематическій указатель лучшихъ книгъ и журнальн. статей.

П. 446/137.

845 г. Сігналы генералные надзіраемые въ VI. 1920. россійск. флоть. Спб. 1715 г. III. 855/102.

Сігналы, которые надлежить употреблять въ парусномъ и гребномъ флотъ. III. 855/158.

Сінопсісъ. Ш. 855/48.

Сіонскій пъснопъвецъ. VI. 1930.

Сійскій иконописный подлинникъ. П. 424/27.

Сказаніе вкратцѣ о скифѣхъ и о славянѣхъ и о Руссіи. VI. 1931.

Сказаніе, какимъ святымъ каковыя благодати отъ Бога даны. II. 446/139.

Сказаніе, какимъ святымъ каковыя благодати отъ Бога даны и когда памяти ихъ. VI. 1932.

Сказаніе объ Оттонъ Бамбергеромъ въ отношеніи славянской исторіи и древности. А. Котляревскаго.

VI. 1933.

Сказаніе о икон'в Б. М. Одигитріи. П. 424/5.

Сказаніе о Іуд'в предатель.

VI. 1935.

Сказаніе о осадѣ Троицкаго-Сергіева монастыря. VI. 1937.

Сказаніе о Святополкѣ окаянномъ, вел. кн. кіевскомъ. П. Атрѣшкова. VI. 1934.

Сказаніе о св. Борисѣ и Глѣбѣ. VI 1936. Сказаніе отъ божественныхъ писаній. VI 1938.

Сказаніе о чудесахъ Тихвинской иконы Богородицы. II. 424/17.

Сказаніе русскаго народа, собранныя И. Сахаровымъ. VI. 1951.

Сказка Говоруха. VII. 2176/109.

Сказка—«Диво дивное, чудо чудное». VI. 1947/5.

Сказка о Аліош'в Попович'в. VI. 1947/14

Сказка о Булатѣ молодиѣ.

VI. 1947/7

Сказка о бълой кошкъ. VI. 1947/28.

Сказка о ворѣ Тимонѣ. VI. 1947/23,

Сказка о Горъ-богатыръ Косометовичъ и опера комическая изъ словъ сказки составленная. VI. 1942.

Сказка о дѣвицѣ простоволосицѣ. VI. 1947/20

Сказки о Емел'в дурак'в. VI. 1947/9.

Сказка о золотой горѣ. VI. 1947/4.

Сказка о золотомъ и серебряномъ и мѣдномъ государствѣ. VI. 1947/12.

Сказка о копъйкъ. П. 446/140.

Сказка о кривдѣ и правдѣ. Соч. Н. Иванова. VI. 1943.

Сказка о **Митяяхъ.** Сказка первая. **V.** 1622/30.

Сказка о Мудрицъ Наумовнъ. П. 446/141.

Счазка о Мудрицъ Наумовнъ. VI. 1945.

Сказка о Панфиль. VI. 1947/21.

Сказка о пастух'в и дикомъ вихр'в. VI. 1947/18.

Сказка о псв и ужъ. VI. 1947/15.

Сказка о семи мудрецахъ и юношъ. VI. 1947/13.

Сказка о семи Семіонахъ родныхъ братьяхъ. VI. 1947/16.

Сказка о Силъ Царевичъ и о Ивашкъ. П. 424/10.

Сказка о Силѣ Царевичѣ и о Ивашкѣ бѣлой рубашкѣ. VI. 1947/17.

Сказка о славнонъ и сильномъ витявъ Ерусланъ Лазаревичъ. VI. 1944.

Сказка о Снѣгурочкѣ. VI. 1947/30.

Сказка о Стріевой дочери.

VI. 1947/45.

Сказка о тридесяти трехъ-лѣтнемъ сиднѣ Иванѣ, крестьянск. сынѣ.

VI. 1946.

Сказка о уткѣ златокрылой. VI. 1947/22.

Сказка о уткъ съ золотыми яичками, VI. 1947.

Сказка о царевичѣ Хлорѣ. VI. 1947/11.

Сказка о хозяинъ и работникъ. VI. 1947/8.

Сказка о царевнѣ Февсѣ. VI. 1947/29.

Сказка о цыганѣ и дуракѣ. VI. 1947/24.

Сказка о четырехъ братьяхъ и объ ихъ приключеніяхъ. П. 446/142.

Сказка о четырехъ братьяхъ. VII. 2176/108. Сказка о четырехъ братьяхъ и объ Ск ихъ приключеніяхъ VI. 1948. пова

Сказка о Эдуардъ Королевичъ. VI. 1947/32

Сказка про то, какъ царь Ахреянъ ходилъ Богу жаловаться.

VII. 2176/110.

Сказки духовъ.

 Π . 350/36.

Сказки духовъ, или забавныя наставленія Горама, сына Асмарова.

VI. 1939.

Сказки Кота-Мурлыки, собран. Никол. Вагнеромъ. VI. 1952.

Сказки моего дъдушки. VI. 1940.

Сказки пестрыя, съ краснымъ словцомъ, собран. И. М. Гомозейкою.

VI. 1941.

Сказки, разсказы и легенды крестьянъ съвернаго края. Состав. Александръ Евгеніев. Бурцевъ. VI. 1949.

Сказки русскія. VI. 1947/10.

Сказки русскія, разсказанныя Иваномъ Ваненко. VI. 1950.

Сказки русскія, разсказанныя Ив. Ваненко. VI. 1947/6.

Скарбница. Чудеса отъ иконы Богоматери Елецкой. VI. 1953.

Скинская исторія отъ разныхъ иностранныхъ историковъ. VI. 1954.

Сколокъ съ комедіи изъ притчи о «Блудномъ сынѣ». VI. 1955.

Сколько лѣтъ, сколько зимъ, или петербургское время. Соч. Деркаченкова. VI. 1956.

Скорбящіе. Романъ М. А. Филиппова. П. 446/155. Скорбящіе. Романъ. М. А. Филиппова VI. 1957.

ролевичь: Скоропись XVII въка. Состав. и VI. 1947/32. изд. Д. В. Баловъ. VI. 1958

> Скрижали завѣта въ видѣ христіанск. календаря. І. Михайлова.

> > Π . 446/99.

Скрижали завѣта въ видѣ христіанскаго календаря. Соч. священ. І. Михайлова. VI. 1959.

Слава Россіи. VI. 1961.

Слава торжествъ и знаменъ побѣдъ. VI. 1960.

Славны бубны за горами, или Дондасъ у Кронштадта. Соч. Платона Зубова. VI. 1804/25.

Славныя красавицы, или исторія о наперсницахъ, бывшихъ при разныхъ европейскихъ государяхъ. VI. 1962.

Славонъ или искатель счастія. Сатирическая пов'єсть, соч. М. П. Т. VI. 1963.

Славяно-русскія рукописи. Соч. И. Сахарова. VI. 1981.

Славянская миоологія. Соч. Кайсарова, VI. 1965.

Славянская миоологія. Соч. Ник. Костомарова. VI. 1967.

Славянскія драмы. І. Степанъ Малый. П. Пражскій погромъ. Ш. Добровольцы. Соч. Д. Мордовцева.

VI. 1964.

Славянскія древности. Сочин. П. І. Шафарика. VI. 1969.

Деркачен- Славянскій и восточный орнаменть. VI. 1956. Соч. В. В. Стасова. VI. 1966.

. А. Филип- Славянскій съёздъ въ Прагѣ въ П. 446/155. 1848 г. М. И. К....ина. VI. 1968.

ческій. II. 350/17. дня.

Словарь достопамятныхъ люлей русской земли.

Слова поучительныя. Еп. Ил. Милетія. II. 350/48.

Словарь историческій или сокрашенная библіотека. VI. 1971.

Словарь натуральнаго волшебства. VI. 1972.

Словарь русскихъ свътскихъ писателей. Соч. митропол. Евгенія.

VI. 1973.

Словаръ ручной Натуральной Ис-VI. 1975. торіи.

Словарь юридическій. или сводъ россійск. узаконеній. по азбучн. по-VI. 1974. рядку.

перв. день Генв. м. 1751 г.

VI. 1976.

Слово зачатіи пустыни Д'єдовскаго ства графини А. В. Браницкой. II. 424/20. острова.

Слово на великій пятокъ. хона епископа Задонскаго. VI. 1977.

Слово на всерадостное торжество мира между россійск. имперіею и оттоманскою портою. VI. 1978.

Слово на миръ съ Швецією, соч. архіеп. Өеоф. Прокоповича.

VI. 1979.

Слово о благодарованномъ миръ. Печ. въ Спб. 1722 г. апр. 25.

III. 855/205.

Слово на Великій Пятокъ Прео-обществъ. священ. Тихона Задонскаго.

VII. 2176/111.

Слово на торжество мира съ Пор-

Словарь библейный и эмблемати- тою Оттоманскою, 1775 г. іюля 10 VI. 1982.

> Слово о происхожденіи свѣта. VI. 1970. новую теорію о цвѣтахъ представля-VI. 1980 ющее.

> > Слово тайнообразіи римско-VI. 1983. католическаго омофора.

> > Слово о томъ, что такое для прихожанъ ихъ приходская церковь. VI. 1984.

Слово подсудимому!—Ф. Г. Π . 446/157.

Слово подсудимому! Соч. Ф. Г. VI. 1985.

Слово правды. Газета посвящ. защитъ старообрядчества, за 1896 г. VII. 2176/102.

Слово похвальное Велик. Госуда-Сдово въ вень новольтія, т. е. въ рынь Императринь Елисаветь Петро-VI. 1986. виъ.

> Слово при погребеніи ея сіятель-VI. 1987.

Слово проповъданное сего года маія 17-го дня въ лютеран. Св. Екатерины VI. 1989. церкви.

Слово Соловецкаго старца Нестора. VI. 1988.

Служба (обществен.) въ будущемъ VII. 2176/112. обществъ.

Служба иже во святыхъ отца нашего и равноапостольн. Фотія, патрі-VI. 1990. арха Царьграда

Служба общественная въ будущемъ VI. 1991.

Служба съ аканистомъ и житіе преподобнаго отца нашего Ануфрія. V. 1518.

Служба, совершаемая во Святъй Горѣ Аоонстъй Пресвятъя Богородицъ. | древнихъ вещей и памятниковъ.

П. 446/144

Служебникъ или божественныя литургіи. VI. 1992.

Слъдственная комиссія, урежденная по особен, повелѣнію Его Имп, Велич. V. 1493/27.

Смерть купца, или отеческое наставленіе сыну при концѣ жизни. Соч. Александра Орлова. VI. 1993.

Смерть Маріи Стюарть, королевы Шотландской. VI. 1994.

Смерть и страданія Господа нашего Ic. Xp. II. 350/86.

Смъсь или собрание разныхъ философск. и критическ. сочиненій. Еженедъльн. изданіе на 1769 г.

VI. 1995.

Смѣхъ чухонца и пѣсня: я играю во струну. Соч. Н. VI. 1804/24.

Снимки древних русских печатей. VI. 1996.

Снимки съ видовъ г. Москвы.

I. 19/7.

Сновидъніе наканунъ новаго 1821 г. ромъ. Соч. Ив. Некрасова. VI. 1997.

Собиратель. Перв. годъ. № 1.1829 г. | русскаго народа. VI. 1998.

Соборное посланіе св. апостола Іакова. VI. 2009.

Собраніе актовъ и наблюденій, от-VI. 1999. носящихся къ холеръ.

Собраніе важнѣйшихъпамятниковъ по исторіи древняго русскаго права. Соч. И. Лазаревскаго. VI. 2000.

Собраніе видовъ города Казани. VI. 2001. Собраніе гравирован, рисунковъ съ

VI. 2002.

Собраніе государствен, грамотъ и договоровъ, хранящихся въ государственной коллегіи иностран. дълъ. Изд. гр. Румянцева. VI. 2003

Собраніе запрещенных стихов и VII. 2176/46. прозы.

Собраніе лучшихъ сочиненій къ распространенію знанія и произведенію удовольствія. VI. 2005.

. Собраніе матеріаловъ о направленіи различн. отраслей русской словесности и отечест, журналистики за 1863— 1864 г. VI. 2006.

Собраніе новъйш. пъсенъ и разныхъ любовн, стихотвореній.

VI. 2007,

Собраніе оставшихся сочиненій А. Н. Радищева.

Собраніе портретовъ россіянъ, знаменитыхъ по своимъ дъяніямъ воинскимъ и гражданскимъ. VI. 2012.

Собраніе 24 портретовъ Императ. фамиліи, писан. живописцемъ Бенне-VI. 2004.

Собраніе пословицъ и поговорокъ VI. 2010.

Собраніе постановленій по части раскола, состоявшихся по въдомству Св. Синода. VI. 2011.

Собраніе приказовъ, отдан. инспекторомърезерви. пѣхоты генер.-лейтен. Скобелевымъ. VI. 2013.

Собрание путешествий къ татарамъ и другимъ восточн. народамъ.

VI. 2015.

Собраніе пъсень. VI. 2014. мических ь книгъ.

Собраніе разныхъ изображеній, съ моделей. VI. 2017.

Собраніе разныхъ пъсней, къ умиленію души служащихъ. II. 350/7.

Собраніе разныхъ пѣсней, къ умиленю души служащихъ. VI. 2018.

Собраніе разн. сочиненій Веніам. Франклина. V. 2023.

Собраніе русскихъ народныхъ ска-VI. 1947/2. зокъ.

Собраніе русскихъ народныхъ пѣ-VI. 2019. сенъ съ ихъ голосами.

Собраніе сочиненій А. Каррель. VI. 2020.

Собраніе сочиненій Іоанна Бюніана. II. 350/87.

Собраніе сочиненій Карель Арманъ. II. 446/69.

Собраніе сочиненій Козьмы Пруткова VI. 2021.

Собраніе сочиненій съ переводами VI. 2022. Ив. Голъневскаго.

Собраніе списковъ, содержащее имена всъхъ служившихъ въ росфлотъ съ начала онаго.

VI. 2024.

Собраніе стихотвореній для чтенія въ солдатск. школахъ отдѣльн. россійск. корпуса во Франціи. VI. 2026.

Собрание стихотворений декабристовъ. VII. 2176/113.

Собраніе стихотвореній И. П. М. VI. 2025.

Собраніе стихотвореній Пушкина, скою державою.

Собраніе разныхъ достов врныхъ хи- Рыл вева, Лермонтова и др. лучшихъ VI. 2016. авторовъ. VII. 2176/47.

> Собраніе трактатовъ и конвенцій, заключенныхъ Россіею съ иностран. VI. 2027. державами.

> Собраніе учрежденій и предписаній, касательно воспитанія въ Россіи обоего пола. Соч. И. Бъцкаго.

> > VI. 2028.

Собраніе циркулярн, предписаній Министерст. Иностр. Дъль Россійскимъ миссіямъ въ Европъ и Америкъ. VI. 2029.

Собранные полезные цвѣты. II. 350/92.

Собранный свитокъ, изданный въ Москвъ 1667 года. II. 446/145.

Собственноручное письмо Александра Серг. Грибоѣдова П. А. Катени-VI. 2030.

Современная Испанія. Гарридо. II. 446/39.

Современная Испанія, ея умственный и матеріальн. црогрессъ въ XIX столѣтіи. Гарридо. VI. 2032.

Современное воспитание дътей. VI. 2031.

Современное состояніе нашихъ финансовъ Тайн. Совът. Смирнова.

IV. 1344/1.

Современные вопросы. II. 446/146.

Современныя движенія въ расколѣ. И. Субботина. VI. 2033.

Современныя шутки. Н. А. Степанова. VI. 2034.

Совъты премудрости. VI. 2035.

Соединеніе Финляндіи съ Россій-VI. 2036.

Созерцаніе славныя жизни св. бла- Высоч. имя приносимыхъ. говърн. вел. кн. Александра Ярославича Невскаго. Писаль Өед. Туман-VI. 2037.

Сокращенная повъсть о Стенькъ Разинъ. Соч. А. Сумарокова.

VI. 2038.

Сокращеніе математическое, ко употребленію Его Велич. Императора вся Россіи. VI. 2039.

Сокращеніе оперы царицы Голконд- царъ. Соч. капит. Джона Перри. ской. Слова г. Седена. Музыка г. Мон-VI. 2040.

VI. 2041.

Сокращенное описаніе служоъ благородныхъ россійскихъ дворянъ.

VI. 2042.

Сокровище словенскаго языка. Соч. ; езуита Як. Микалія Лоретто.

VI. 2043.

Сокровище христіанина. VI. 2044.

Солдатская сказка про двухъ царей, россійскаго и нъмецкаго.

VI. 2045.

Сонетъ ко дню празднованія о благополучномъ выздоровленіи отъ прививныя оспы, Ея Императ. Величества и Его Импер. Высочества,

VI. 2046.

Сонъ Пресвятой Богородицы. II. 446/147.

Сонъ Пресвятой Богородицы въ градъ Виолеемъ. VI. 2047.

Сонъ стат. сов. Попова. Сатирич. поэма гр. А. К. Толстаго. VI. 2048.

Соображение ген.-адъютан. Воейкова по вопросу о преобразованіи канцеляріи по принятію прошеній на

1516/30.

Сообщеніе военнаго министра отъ 7 февраля 1826 г. V. 1493/1.

Сорокальтіе вступленію русскихъ въ Парижъ 19 марта 1814 г.

Состояніе врать торжественныхъ. Ш. 855/181.

Состояніе Россіи при нынъшнемъ

VI. 2050.

Софійскій временникъ, или рус-Сокращенное описаніе жизни Петра ская літопись, съ 826 по 1534 г. Соч. П. Строева.

> Соціальная статистика. Герберть II. 446/148. Спенсеръ.

> вопросы въ Россіи. Соціальные Н. Новосельскаго. VI. 2068.

> условія Соціально-педагогическія умственнаго развитія русск. народа. VI. 2069. Соч. Афанасія Щапова.

> Сочиненія Людвига Берне. въ переводѣ Петра Вейнберга. VI. 2060.

Сочиненія Өаддея Булгарина. VI. 2062.

Сочиненія Іоанна Верховскаго. VI. 2061.

Сочиненія княгини Зинаиды Александр. Волконской. VI. 2067.

Сочиненія А. И. Герцена съ пре-VI. 2065. дисловіемъ.

Сочиненія А. И. Герцена. VII. 2176/105.

Сочиненія Аполлона Григорьева. VI. 2057.

Сочиненія Державина. 4 части. VI. 2053. Сочиненія Н. А. Добролюбова. VI. 2054.

Сочиненія Г. З. Елисъева. VI. 2066.

Сочиненія Фердинанда Лассаля. II. 446/85.

Сочиненія Фердинанда Лассаля. VI. 2058.

Сочиненія В. Озерова VI. 2052.

Сочиненія Д. Писарева. П. 446/115.

Соч. Д. И. Писарева. Изд. Ф. Пав-VI. 2055. ленкова.

Сочиненія Радищева. II. 446/123. Сочиненія Александра Никол. Ра-VI. 2064. дищева.

Сочиненія Н. Струйскаго.

VI. 2063.

Сочиненія Н. Г. Чернышевскаго. VI. 2056.

Сочиненія Н. В. Шелгунова.

VI. 2059.

С.-Петербургскій журналь. Годъ первый. 12 № №. 1804 г. VI. 2070.

С.-Петербургскій карманный мізсяцесловъ, на лъто отъ Р. Хр. 1812.

VI. 2071.

С.-Петербургскій Меркурій. Ежемѣсяч. изд. 1793 г. VI. 2072.

Спиритуалистская философія. VI. 2073.

Списки архіереевъ и архіерейскихъ канедръ і врархіи всероссійской со вре- офицерамъ N пѣхотной, кавалерійск. мени учрежденія Святьйш. Правительств. Синода. Сост. Юрій Толстой. VI. 2074.

Списки военнымъ генераламъ со тарскаго и солдатскаго строю.

времени Импер. Петра І-го до Императрицы Екатерины П. VI. 2076.

Списокъ всѣмъ полкамъ и артиллерійскимъ ротамъ. VI. 2077.

Списки всѣхъ русскихъ и иностранныхъ корресподентовъ, художниковъ и фотографовъ, прибывщихъ на ко-IV. 1380/24. ронацію.

Списки генер.-губернаторовъ, губернаторовъ, предводителей дворянст. Московской губерніи и депутатовъ. IV. 1380/32.

Списки замъчательныхъ лицъ русскихъ. Составленные П. Ө. Караба-VI. 2075. новымъ

Сплетни. Переписка жителя луны съ жителемъ земли. VI. 2087.

Списки чиновъ Мин. Имп. Двора, прибыв. въ Москву на торжества св. коронованія. IV. 1380/15.

Списокъ высшимъ гражданскимъ и военнымъ чинамъ, служащ. въ Минист. Внутрен. Дѣлъ. VI. 2078.

Списокъ генералъ-адмираламъ, ген.фельдмаршаламъ и адмираламъ русскаго флота съ его основанія по настоящее время. VI. 2079.

Списокъ генералъ-адъютантамъ, состоявшимъ по списку по 18 февр. 1855 r. V. 1516/28.

Списокъ генералъ-мајорамъ, состоявшимъ въ свитъ по 18 фев. 1855 г. V. 1516/27.

Списокъ генераламъ, штабъ и оберъили артиллерійской дивизіи.

VI. 2080.

Списокъ гусарскаго копъйнаго, рей-

Списокъ дамъ, участвующихъ въ поднесеніи иконы Казанской Божіей Матери Ее Имп. Высоч. Вел. Княж. Александрѣ Өеодоровнѣ.

V. 1516/31.

Списокъ Дворовъ Вел. Князей и Вел. Княгинь. IV. 1380/36.

Списокъ Двора Ихъ Императорскихъ Высочествъ Вел. Кн. Сергія Александровича и Велик. Княгини Елисаветы Өеодоровны. IV. 1380/41.

Списокъ дипломатическаго корпуса. IV. 1380/54.

Списокъ знатныхъ иностранцевъ. IV. 1380/45.

Списокъ иностранныхъ военныхъ IV. 1380/55. депутацій.

Списокъ иностранныхъ государей и принцевъ, прибывшихъ въ Москву. IV. 1380/43.

Списокъ иностран. особамъ и депутаціямъ, прибывающимъ къ погребенію Императора Александра III.

V. 1516/37.

Списокъ книгъ церковной печати, хранящихся въ Библіот. Свят. Правительств. Сунола. VI. 2082.

Списокъ княжескихъ и графскихъ фамилій, VI. 2083.

Списокъ лицъ, окончившихъ курсъ наукъ въ Институтъ инженеровъ Путей Сообщенія Императ. Александра І съ 1811 по 1882 г. VI. 2084.

Списокъ лицъ, кои предаются Верховному уголовному суду въ силу манифеста отъ 1-го іюня 1826 г.

V. 1493/33.

Списокъ лицъ свиты Ихъ Велич. сь царствованія Имп. Петра І.

Списокъ лицъ свиты Госуд. Имп. Николая ІІ-го. V. 1516/32.

Списокъ личнаго состава экспедиціи церемоніальныхъ дѣлъ.

IV. 1380/57.

Списокъ помѣщеній, занимаемыхъ Ихъ Импер. Высочествами, иностран. IV. 1380/20. принцами и особами.

Списокъ представителей ихъ коро-IV. 1380/56. левскихъ высочествъ.

Списокъ анонимныхъ русскихъ книгъ съ именами ихъ авторовъ и переводчиковъ. Сост. Григорій Ген-VI. 2085. нади.

Списокъ русскихъ книгъ, напечатан. внъ Россіи за послъднее десятильтіе 1875—1885 гг. VI. 2088.

Списокъ «Русской Правды». 1282 г. IV. 1344/28.

Списокъ свиты Его Императорскаго Величества.

Списокъ свиты иностранныхъ государей и принцевъ, IV. 1380/44.

Списокъ состоящихъ при иностранныхъ принцахъ. IV. 1380/59.

Списокъ флигель-адъютантамъ, состоявшимъ по списку по 18 февр. 1855 г. V. 1516/29.

Списокъ чинамъ канцеляріи по принятію црощеній на Высоч. имя V. 1516/2. приносимыхъ.

Списокъ чрезвычайн. посольствъ IV. 1380/58. и миссій.

Способъ облѣсенія сосновыхъ и дубовыхъ вырубокъ и постановка изслъдованій о нихъ. Васил. Огіевска-VI. 2089.

Сраженіе при Ольтеницѣ 23 ок-V. 1516/1. тября 1853 г. VI. 2090.

Среди богомольцевъ. Наблюденія! и замътки во время путешествія по VI. 2091. востоку.

Средства сближенія раскола съ VΠ. 2176/100. православіемъ.

Ссыльные и тюрьмы. Соч. С. Мак-VI. 2092. симова.

Ссылка въ Сибирь. Очеркъ ея исторіи и современнаго положенія. VI. 2094.

Ставленникъ. Опера. Соч. Як. Со-VI. 2093. коловымъ.

Старая погудка на новый ладъ. VI. 2095.

Старецъ Пафнутій. Трагедія въ 5 д. Соч. Ив. Маслова. VI. 2096.

Старинная сказка объ Иванушкѣдурачкъ, разсказан. Никол. Поле-VI. 2098 | въ Англіи вымъ.

Старинныя диковинки или приключенія славянскихъ князей. Соч. Мих. Попова, VI. 2097.

Старинныя письма китайскаго Императора къ Россійскому Государю. VI. 2099.

Старинныя театральныя объявленія XVIII и начала XIX стольтія. VI. 2100.

Старый міръ и Россія. Письмо Искандера къ редакт. В. Линтону, 1854 г. V. 1622/64.

Старый мужъ Тарасъ плѣшивый. VI. 1947/39.

Статейки въ стихахъ. VI. 2101.

Статистика производительныхъ Россіи. Состав. по оффиц. силъ VI. 2102. источн.

Сост. Гагейместеромъ. VI. 2103. терины Вторыя.

Становой, Быль въ стихахъ. II. 446/149.

Статутъ Великаго Княжества Литовскаго.

Статьи, письма и замѣтки А. А. VI. 2106 Греве.

Статья «Моск. Вѣдом.» № 320, 1873 г. объ отношеніяхъ господъ къ прислугъ. V. 1622/57.

Статья о рѣдкихъ русск. книгахъ. Григорія Никол. Геннади. VI. 2104.

Статсъ-Секретаріатъ Финляндіи. Мессарошъ П И. VI. 2107.

Стачка рабочихъ въ Лондонъ. V. 1622/49.

Стачка рабочихъ во Франціи и V. 1622/52.

Стенографическій отчеть по дізлу о революціонной пропагандъ въ Имперіи II. 446/150.

Стенографическій отчеть по дізлу о революціонной пропаганд въ Им-VI. 2108; періи.

Стефанъ Лаврентій. Едварса. II. 446/58.

Стефанъ Яворскій и Өеофанъ Прокоповичъ--какъ проповъдники. Ю. Самарина. VI. 2109.

Стенька Разинъ. Стихотвореніе. П. 446/151.

Стихи бѣдной дѣвицы, слѣпой дочери деревенскаго понаморя. VI. 2111.

Стихи на всерадостивищее изъ Таврической области въ Москву Статистическое обозрѣніе Сибири. прибытіе Ея Имп. Величества ЕкаСтихи на платье греческое, въ Стихотворені какое Ея Имп. Велич. изволила одѣ- 1863—1880 гг. ваться въ маскарадѣ въ 1771 г.

VI. 2113.

Стихотворенія крестьянина Егора Алипанова. VI. 2119.

Стихотворенія Александра Востокова. VI. 2123.

Стихотворенія самоучки-поэта А. П. Грудицина. VI. 2126.

Стихотворенія Спиридона Дрожжина 1866—1888 гг. VI. 2117.

Стихотворенія **П**етра Карабанова. **VI.** 2131.

Стихотворенія Кольцова.

VI. 2121.

Стихотворенія Павла Кукольника. 1861 г. VI. 2130.

Стихотворенія П. А. Кускова. VI. 2129.

Стихотворенія Дмитрія Ивановича Любавскаго. VI. 2120.

Стихотворенія Никол. Минскаго. П. 446/96.

Стихотворенія Ник. Минскаго (1877—1882 гг.). VI. 2122.

Стихотворенія М. Л. Михайлова. П. 446/100.

Стихотворенія М. Л. Михайлова. VI. 2124.

Стихотворенія Н. П. Огарева. VI. 2125.

Стихотворенія Н. Пушкарева. VI. 2128.

Стихотворенія А. Пушкина. VII. 2176/48.

Стихотворенія К. Рылѣева. VII. 2176/103.

Стихотворенія И. З. Сурикова. 1863—1880 гг. VI. 2116.

Стихотворенія Анакреона Тійскаго. Перев. Никол. Львовъ.

VI. 2114.

Стихотворенія Виктора Теплякова. VI. 2115.

Стихотворенія Елисаветы Шаховой. VI, 2118.

Стихотворное прошеніе священника Василія Сиротина. VI. 2112. Сто русскихъ литераторовъ. Изд. А. С. Смирдина VI. 2132.

Стольтіе удъловъ. 1797—1897 гг. VI. 2133.

Стольтіе фельдъегерскаго корпуса. Историч. очеркъ. Состав. полковникъ Николаевъ. VI. 2134.

Стольтній юбилей Императ, военно-медицинской академіи.

VI. 1344/30.

Страданія Великаго Учителя Господа нашего. Б. Николаичь.

II. 446/105.

Страданія Велик. Учителя Господа нашего Іисуса Христа. VI. 2135.

Страница исторіи гвардіи XVIII вѣка. Докладъ шт.-капит. Д. П. Струкова. VI. 2136.

Странныя приключенія Дмитрія Магушкина, россійск. дворянина, описан. имъ самимъ на испанск. яз. VI. 2138.

Странствующій архіерей (1777—1778 гг.). П. Орловскаго. VI. 2139.

Страсти Іисуса Христа. Духов. сочиненіе господ. Метостація.

VI. 2140.

Строгоновскій иконописный лице-

вой подлинникъ конца XVI и начала XVII въка. VI. 2141.

Студенты предъ судомъ «Свѣточи». V. 1622/48.

Судебное дѣло о злодѣяніи і марта 1881 г. VI. 2143.

Судебно-медицинскія изслѣдованія скопчества съ краткими историческ. свѣдѣніями. Евгенія Пеликана.

VI. 2144.

Судъ въ Туркестанскомъ краѣ. VI. 2145.

Судъ надъ полевымъ интендантствомъ въ 1857 — 1859 гг.

VI. 2146.

Судъ надъ Пушкинымъ. Письмо къ В. П. Буренину В. В. Никольскаго. VI. 2144.

Судъ надъ составителями тайнаго общества. V. 1622/26.

Судъ правды надъ судомъ. Дѣло о г. Квитницкомъ въ Спб. воен.- окружн. судѣ. VI. 2148.

Судъ присяжныхъ и экспертиза въ Россіи. Изд. Сергѣя Гогеля.

VI. 2149.

Судъ Шемякинъ, съ изображеніемъ дъйствующихъ лицъ. VI. 2150.

Судьба религіи. ІІ. 350/49.

Судьбы Запада и Востока. Соч. Елены Молоховецъ. VI. 2142.

I и нача- Судьбы капитализма въ Россіи. VI. 2141. Соч. В. В. VI. 2151.

омъ «Свѣто-V. 1622/48. Сущность міроваго прогресса или философія безсознательнаго. Докт. философіи Эдуар. фонъ-Гартмана.

VI. 2152.

Сущность христіанства. Люд. Фейербаха. VII. 2176/101.

Сцены изъ вседневной жизни. Рисунки П. А. Өедотова. VI. 2153.

Сцены съ натуры. Рис. А. Лебедевъ. VI. 2155.

Сцены изъ русскаго народнаго быта, рисован. съ натуры И. С. Щедровскимъ. VI. 2154.

Счастіе глупцовъ. Соч. Г. Неккера. Перев. съ франц. яз. VI. 2156.

Съ того берега. А. Герцена. V. 1622/60.

Съ чего забогативъ бидный человикъ. Д. И. Эварницкаго. V. 1622/1.

«Сѣверныя сіянія». Записки друвей Россіи, ея державнаго вождя. VП. 2176/104.

«Сѣверные цвѣты» на 1828 г. VI. 2158.

«Сѣверный Вѣстникъ» на 1898 г. VI. 2157.

Сунопсикъ или краткое собраніе отъ разныхъ лѣтописцевъ. VI. 2159.

Сумволы и эмблемата. VI. 2169.

T

Табель о рангахъ всѣхъ чіновъ. Ш. 855/42

Таблица россійской исторіи. Соч. Таблица профес. Вегюлень. VII. 2162. секансовъ.

таблицы логариомовъ и синусовъ, Ш. 855/42. тангенсовъ, секансовъ. VП. 2161.

Таблицы синусовъ, тангенсовъ и секансовъ. III. 855/62.

Таблицы склоненія солнца.

III. 855/213.

Таблицы склоненія солнца.

VII. 2163.

Табліца разности шіріны и отшествія отъ мерідіана на всякій румбъ. Ш. 855/147.

Таврида, или мой лѣтній день въ Таврическомъ Херсонесъ. Соч. Сем. Бобровымъ. VI. 2164.

Тавріада. Современная поэма.

VII. 2165.

Таинственное путешествіе на островъ добродѣтели. П. 350/81.

Таинство истленія и сожженія всехъ VII. 2172. вещей.

Таинство креста. Π . 350/14.

Таинство креста огорчевающаго и VII. 2173. утъщающаго.

Танцовальный словарь. VII. 2175.

Танцовальный учитель. УП. 2177.

Тарантасъ. Путевыя впечатлѣнія. Соч. гр. В. А. Соллогуба. VII. 2179.

Тарасъ въ Царижъ. Шуточный разсказъ въ стихахъ на бълорусск. яз. Π . 2178.

Танкредъ. Трагедія Вольтера. Перев. VII. 2174. Н. Гиъдича.

Тарифъ Спб., Выборскаго, Архангелогородскаго, Кольскаго портовъ. Ш. 855/133.

Тайна общества вздоровъ не терпящаго, открытая челов комъ посто-VII. 2166. роннимъ.

Тайна противу-нелѣпаго общества, открытая непричастнымъ оному. Соч. положное дворянству военному. Имп. Екатерины II. VII. 2167.

II. 350/8. Тайна творенія.

Тайна творенія по видимымъ и невидимымъ чудесамъ его. VII. 2168.

Тайная исторія новаго французскаго двора. VII. 2169.

Тайное общество и 14 декабря 1825 г. въ Россіи. VII. 2176.

Тайны половой жизни. VI. 2176.

Тайный языкъ нищихъ. Этнологическій очеркъ П. Тиханова. VП. 2170.

Творенія Гезіода, переведен. Павломъ Голенищевымъ-Кутузовымъ.

VП. 2181.

Театральный собесъдникъ, или собраніе веселыхъ и занимательныхъ анекдотовъ. VΠ. 2182.

Темникъ. Изъзамътокъ проъзжаго. VI. 2180. А. Погоскаго.

Теоретико-практическое наставленіе о гражданской архитектурь. VII. 2183.

Теорія волокитства, съ рисунками. В. Тимма. VΠ. 2184.

Тестаментъ Василія, царя греческаго. VII. 2185.

Tipographische Seltenheiten der K. Oeffentl. Bibliothek zu St.-Petersb.

VII. 2275.

Товарищъ разумный и замысловатый, или собраніе хорошихъ словъ, разумныхъ замысловъ. VII. 2186.

Топографическое описаніе Калужскаго Намъстничества. VII. 2187.

Топографическое описаніе Харьковскаго Намъстничества. VII. 2188.

Торгующее дворянство, противу-

VII. 2189.

Торжественная врата Петру I. VII. 2190.

Торжественное воспоминаніе царствен. доброд'втелей Госуд. Императ. Маріи Өеодоровны. VII. 2192.

Торжество въ честь и прославленіе Вел. Госуд. Императрицы Елисаветы Петровны и пр. VII. 2191.

Торжество Евангелія. VII. 2193.

Торжество преславное свободителя Ливоніи Петра Перваго. VII. 2194.

Торжество свътскихъ музъ апръля 22, іюня 30 и сентяб. 23 дней 1784 г. VII 1195.

Торжествующая Минерва. Общенародное зрълище. VII. 2196.

Торжествующая перервинская муза. VП. 2197.

Торжествующій Хамелеонъ или изображеніе анекдотовъ и свойствъ графа Мирабо. VII. 2198.

Трактатъ въчный между россійскою Имперіею и Ръчью Посполитою Польскою. VII. 2199.

Три врага Россіи: турки, англичане и французы. VI. 1804/3.

Три новыя повъсти. Ив. С. Тургенева. VП. 2176/50.

Три первые въка христіанства. Соч. Ф. И. С. Терновскаго. VII. 2200.

Три повъсти Никол. Павлова.

VII. 2201.

Три разговора священника съ прихожанами. Π . 446/152.

Три разговора священника съ прихожанами о истинномъ пути къ спасенію. VI. 2202.

Три розсужденія о трехъ главиви- рейскому вопросу.

шихъ древностяхъ россійскихъ.

VIJ. 2203.

Три рѣчи. Наука и жизнь. Задачи соціализма. Роль и формы соціалистической пропаганды. П. Лаврова. П. 446/83.

Три сказки. Соч. Щедрина. VII. 2204.

Тринадцать дней или Финляндія. VII. 2205.

Тріодь цвѣтная. VII. 2206.

Тріумфъ польской музы при побѣдъ надъ шведами подъ Калишемъ. VП. 2208.

Труды словесь проповѣдныхъ на нарочитые дни праздниковъ. Архіеп. Лазаря Барановича. VII. 2207.

Трудные годы (1876—1880). Очерки и опыты. Соч. А. Градовскаго. VII. 2209.

Трудолюбивая пчела. Генварь (декабрь) 1752 года. VП. 2210.

Трудолюбивый Муравей. Еженедъльное изданіе 1771 г. VII. 2211.

Трудолюбивый Муравей. Образчики газеты, изд. въ гор. NN. Як. Ротозъевымъ и Өом. Низкопоклоннымъ. VII. 2212.

Труды губернскихъ комиссій поеврейскому вопросу. VII. 2213.

Труды и матеріалы комиссіи по устройству быта евреевъ (по Царству Польскому). VП. 2214.

Труды Кіевской комиссіи по еврейскому вопросу. VII. 2215

Труды подольской комиссіи по еврейскому вопросу. VII. 2016.

Труды черниговской комиссіи по VΠ. 2217. еврейскому вопросу.

Трутень, еженедъльное изданіе за VII. 2218. 1770 г.

Трутень. Н. И. Новикова. (1769— 1770). Изд. третье. П. А. Ефремова. VII. 2219.

Трущобные люди. Этюды съ натуры. Вл. Гиляровскій. Π. 446/44.

Трущобные люди. Этюды съ натуры В. Гиляровскаго. УП. 2221. Искандера.

Турусы на колесахъ. VII. 2220.

Тщетная ревность или перевозчикъ Крусковской. Пастушья опера. Соч. VII. 2222. В. Колычева.

Тысяча анекдотовъ, остротъ, каламбуровъ, шутокъ, глупостей, забавныхъ и интересныхъ случаевъ и т. п. VΠ. 2223.

Тысяча одинъ стихъ. В. К. VΠ. 2224.

Тюрьма й ссылка. Изъ записокъ VII. 2225.

Убіеніе Дмитрія царевича въ Угличъ. Полная историч. повъсть.

VΠ. 2226.

Увеселительныя загадки, съ нраво-VΠ. 2227. учительными отгадками.

Увеселительный садъ Е. И. В. Госуд. Вел. Кн. Александра Павлови-VΠ. 2228. ча. С. Джунковскаго.

Увъщаніе къ христіанскому жизни препровожденію. Π . 350/88.

Уголовное уложение. Проектъ редакціонной комиссіи. IV. 1344/10.

Удъльныя, великокняжескія и царскія деньги древней Россіи. Собраніе гр. Э. К. Туштенъ-Чапскаго.

VΠ. 2229.

Уединенная муза закамскихъ береговъ. Стихотворенія А. Наумовой. VII. 2230.

Уединенное размышление деревенскаго жителя. VII. 2231.

Уединенный пошехонець. Ежемъсячн. сочин. на 1786 г. VП. 2232. вительствующаго Сената. Іюля 13-го

Узнанная Семирамида. Опера.

VΠ. 2233.

Узнанная. VII. 2234.

Указы блаженныя и въчно стойныя памяти Госуд. Императ. Петра Великаго. VII. 2237.

Указъ всъмъ въ воіскъ россійск обрѣтающимся. Ш. 855/47.

Указъ всѣмъ во воіскѣ россійск. Ш. 855/99. обрътающимся.

Указъ всѣмъ во флотѣ россійск. обрѣтающимся. Ш. 855/58.

Указъ всъмъ во флотъ россійск. обрѣтающимся. Вышнімъ и ніжнімъ Ш. 855/190: служітелямъ.

Указъ всъмъ во флотъ россійскомъ обрѣтающимся. Печ. въ Спб. 1715 г. авгус. 1. Ш. 855/230.

Указъ Его Велічест. Імператора (о формъ суда, которою учреждено судоговореніе). 12 нояб. 1723 г.

Ш. 855/156.

Указъ Его Имп. Велич. изъ Пра-

дня 1826 г.

Указъ Ея Имп. Велич, Екатерины II о злодъъ Василіъ Мировичъ, обвиняем. въ убійствъ Императ. Іоанна ту 14-го декаб. 1825 г. Москва. Антоновича. VII. 2235.

Указъ объ освобожденіи драгунъ, солдатъ, метросовъ и рекрутъ, сослан. въ каторжн. раб. Ш. 728/2.

Указъ о дъланіи въ Москвъ юфти съ ворваннымъ саломъ. Ш. 855/25.

Указъ о дъланіи ленть съ позументомъ и золотомъ не болѣе 50 п. въ годъ. Ш. 855/31.

Указъ о заявленіяхъ объ обидахъ переписчиковъ, наборщиковъ и сбор-Ш. 855/11.

Указъ о имъніи мастеровыми свидътельствъ. III. 855/27.

Указъ о каменномъ строеніи въ Кремлѣ и Китай-городѣ и проч. (Безъ означен. мъста печати).

Ш. 855/34.

1718 янв. въ 15 день. Указъ о мърахъ ко взысканію государств. Ш. 855/32. сборовъ.

Указъ о нечеканъ, а тисненіи мо-III. 855/35. нетъ.

Указъ о привозъ каразеи.

Ш. 855/38.

Указъ о продажѣ парчей и проч. до 1720 г. Ш. 855/33.

Указъ о сборѣ пошлинъ у воротъ землянаго города. III. 855/28.

Указъ о титулованіи Бирона, **к**акъ регента россійск. имперіи.

Ш. 728/6.

Указъ о фискахъ. Ш. 855/3.

Указъ о чулкахъ, которые поку-

V. 1493/36. | пать въ Москвъ у фран. Мавріона. Ш. 855/39.

> Указъ Правительствующему Сена-V. 1493/38.

> Указъ Правительствующаго Сената. Іюля 9 дня 1826 г. V. 1493/42.

> Указъ Правительствующему Сена-V. 1493/45. ту, 10 іюля 1826 г.

> Указъ Правительствующему Сенату отъ 22-го августа 1826 г.

V. 1493/43.

Указъ Правительствующему Сенату 1-го іюня 1826 г, V. 1493/32.

Указъ Правительствующему Сенату. Москва 26-го августа 1856 г.

V. 1493/47.

Указъ Сената о волшебникахъ, VII. 2236 20 мая 1731 г.

Указатель для обозрѣнія Московск. патріаршей ризницы и библютеки. VII. 2238.

Уложеніе великой масонской ложи астреи на в... VII. 2239.

Уложеніе Госуд. Царя Алексія VII. 2240. Михайловича.

Уложеніе, по которому судъ и расправа во всякихъ дѣлахъ въ Россійск. государствъ произродится. Въ VII. 2241. листъ.

Уложеніе, по которому судъ и расправа во всякихъ дѣлахъ въ Россійск. государствъ производится. Въ VΠ. 2242. 4 д. л.

Уложеніе Швеціи, принятое на VII. 2243. сеймѣ 1734 г.

Умозрительство душевное, описанное стихами. Пет. Буслаевымъ.

VII. 2244.

Упырь. Соч. Красногорскаго, 1841 г. | VΠ. 2245.

Уральскій хребеть въ физико-гегор. Шуровскаго.

Урывки времени. Сочин. Андр. Козлянинова. VII. 2247. Бухнеръ.

Успенскій соборъ въ Москвъ. Изд. Никол. Мартынова.

Уставъ о войскахъ морскихъ и о ихъ арсеналахъ.

Уставъ или церковное око

VΠ. 2250.

Уставъ о христіанскомъ житіи.

II. 446/153.

Утвержденіе мусульманъ объ упонинаніи Мухамеда въ пятикнижіи Моисея. А. Гаркави. VII. 2251.

Утренняя Заря. Альманахъ 1837 г. Изд. В. Владиславовымъ.

VII. 2252.

Утренники влюбленнаго. Соч. В. Л. VII. 2253. Утъшение и совъты опыта. VΠ. 2254.

Утъшитель или философія разографическ., геогностическ. и мине-сужденія о благь и зль міра сего. ралогическ. отношеніяхъ. Соч. Гри- Соч. Бособра. Перев. съ франц. VII. 2246. Александ. Никольскій. VII. 2255.

> Ученіе и практика артиллеріи. Соч. VΠ. 2256.

Ученіе и хитрость ратнаго строенія VII. 2249. пѣхотныхъ людей. VΠ. 2257.

Ученіе і практика артиллеріи. Яга-Ш. 855/105. на Зигизмунда Бухнера.

III. 855/115.

Ученіе Огюста Канта объ обществѣ. Т. І. VII. 2258.

Учрежденіе объ Императорской фамиліи. VII. 2259.

Учрежденіе особливаго **УЧИЛИ**Ща при Воскресен. Новодъвичьемъ монастырѣ для воспитанія малолѣтн. VII. 2260. дъвушекъ.

Ура! и Богъ и Царь нашъ съ нами. Соч. Н. К—въ. VI. 1804/12.

Утица златокрылая. VI. 1947/1.

₽.

Фельдмаршалъ Шереметевъ. VΠ. 2261.

Фигарова женитьба. Ком. соч. Пет. VII. 2262. Бомарше.

Фил. Авр. Өеофраста Працельса «Химическая Псалтирь». VП. 2263.

Философія исторіи. Фр. Вольтера. II. 446/33.

Философія исторіи. Соч. Фр. М. VII. 2264. Вольтера.

. Философія любви. Д. Лобанова. II. 446/88.

Философія любви. Сочин. Д. Лобанова. VII. 2265.

Философія Шопенгауера. Т. Рибо. Π . 446/127.

Философическая исторія іудеевъ со времени упадка племени Маккавеевъ до нашихъ временъ. Сочиненіе Ка-VΠ. 2268 пефига.

Философское разсуждение о чело-

въкъ и его превосходствахъ.

Философскіе опыты. Е. Ренана. Π . 446/126.

Философскіе опыты. Эрнеста Ре-VΠ. 2266. нана.

Философъ горы Алаунской Соч. Ө. Покровскаго. VII 2269.

Филонъ іудеянинъ о субботъ и II. 350/89. проч.

Финансовые споры. Н. Огарева. VII. 2270.

(Экономическ. вопросы). VII. 2271. Livonarum.

Флетчеръ. О государствъ русскомъ.

Флоринова экономія, въ девяти VII. 2267. книгахъ. Перев. С. Волчкова.

VΠ. 2272.

Фокусъ-покусъ или собрание рѣдкихъ, удивительн. и любопытныхъ искусствъ. VΠ. 2273/a.

Франція въ 1871 г. Ев. Утинъ. Π . 446/154.

Французская революція. Историч. обзоръ событій во Франціи съ 1794 по 1804 г. Соч. В. Бласъ.

VΠ. 2273/5.

Friderici Menij diatribe critica de ma-Финансы въ Туркестанскомъ крав ris Balthici nominibus et ostis Dorpati VII. 2274.

> Фюмузъ-Альбеспейеръ. Поставщи-VП. 2176/114. ки воен. госпиталей. VП. 2176/115

\mathbf{x} .

Хамелеонъ. Комедія въ 3 д. (фабула заимствов.) М. Карнѣева.

VII. 2276.

Хвала. Печ. въ Моск. 1710. Ш. 855/85.

Химическая псалтырь. II. 350/24.

Химическая философія. Соч. Фуркроа. VΠ. 2277.

Ходите въ свъть, пока есть свъть. Повъсть гр. Л. Н. Толстаго.

VΠ. 2278.

Холмская Русь. Соч. П. Н. Батюшкова. VII. 2279.

Хоръ любителей духовной музыки, состоящій подъ Высоч. Гос. Импаратора покровительствомъ. Очеркъ 1858—1897 г. Констан. Колокольцова.

Храбрый воинъ. Соч. Ф. Π . 446/158.

Храмъ всеобщаго баснословія. VΠ. 2282.

Храмъ общія радости. Театральн. зрѣлище. VII. 2283.

Хризомандеръ. II. 350/22.

Хризомандеръ. Аллегорич. и сатирич. повъсть. VΠ. 2284.

Христіанинъ воинъ Христовъ, Еразма Ротердамскаго. II. 350/91

Христіанская ручная книжка.

II. 446/159.

Христіанская филологія. Соч. кардин. Боны. 11. 350/90.

Христіанская философія или ру-VП. 2281. ководство къ небесамъ. VП. 2285.

ная, объясненная, доказанная и ут. Св. Коронованію, 1883 г. IV. 1380/2. вержденная на неподвижн. основаніи откровенія. VII. 2286.

Христіанское нравоученіе.

II. 350/77.

Христіанскій календарь на лѣто VΠ. 2287. отъ Р. Хр. 1784.

Христіанство и патріотизмъ. Соч. гр. Л. Н. Толстаго. VΠ. 2288.

Christophia, или путь ко Христу.

Хронологическая роспись славянкнигъ, напеч. кирилловск. буквами 1491-1730 г. Сост. И. Каратаевъ. VΠ. 2289.

Хронологическ, начертаніе д'яній Госуд. Императ. Маріи Өеодоровны въ пользу состояв, подъ Ея покровит. заведеній. VII. 2295.

Хронологическое обозрѣніе исторіи Новороссійскаго края, 1731 -1823 г. Соч. А. Скальковскаго.

Хронологическія таблицы исторіи VI. 2293. государства Россійскаго.

Хронологическій перечень событій

 ${
m X}$ ристіанская философія, изложен- $_{_1}$ и распоряженій, относящихся къ

Хронологическій списокъ русскихъ сочинителей и библіографич. замѣч. о ихъ произведеніяхъ. VII. 2290.

Хронологическій списокъ сочиненій преимущественно историч. и географич- содержанія на арабск. и турецк. яз. VII. 2291.

Хронологическій указатель русскихъ ложъ отъ перваго введенія масонства до воспрещенія его (1731— 1822 rr.). VII. 2292.

Хронологія, переведенная тщаніемъ сочинителя «Философа Дворянина» изъ науки, которую соч. де-Шевиньи, дополнилъ де-Леміеръ. VII. 2294.

Художественная программа банкетной музыки во время объдовъ 15, 19 и 26 мая. IV. 1380/25.

Художественная программа банкетной музыки во время объдовъ 15, 19 и 26 мая 1896 г.

VΠ. 2297.

Художественный альбомъ видовъ VП. 2296. Новгорода. VΠ. 2299.

> Художественно исполненная музыкальн. программа на миръ съ Турціею 19-го февр. 1878 г.

> > VII. 2298.

II.

Царскаго Величества указъ о мазанкахъ.

«Царск. Веліч. указъ». О не рубкъ л'єсовъ, годныхъ на корабли.

Царск. Велич. указъ всѣмъ промышленникамъ, которые юфть. Ш. 855/10. мовича.

Царская и патріаршія грамоты о Ш. 855/1. | учрежденіи Св. Сунода.

VII. 2300.

Царскія палаты въ Императорск. Ш 855/40. Зимнемъ двориъ VII. 2303.

Царскій путь креста Господня дѣлаютъ вводящій архіеписк. Іоанна Макси-VII. 2301. Царскій свитокъ, посвящ. греческ. императору Іустиніану Агаппитомъ Константинопольск. Софійск. церк. діакономъ. VII. 2302

Царскосельскій арсеналь. VII. 2304.

Царственная книга. VII. 2305.

Царство Божіе внутри насъ.

VII. 2306.

Царствованіе Іоанна Грознаго. Н. А. Полеваго. VII. 2307.

Царствованіе Петра Втораго. Соч. Конст. Арсеньева. VII. 2308.

Царствованіе царя Михаила Өеодоровича. Соч. В. Берхъ. VII. 2309.

Цвѣточки и ягодки Москва-Бѣлокаменной. VII. 2310.

Цвътъ пчеламъ, медъ женамъ, а соръ дуракамъ. VII. 2311.

Церемоніаль къ встрѣчѣ и сопровожденію въ Новгородѣ тѣла въ Бозѣ почившаго Императора Александра I. IV. 1344/43.

Церемоніаль къ встрѣчѣ и сопровожденію въ Новгородѣ тѣла въ Бозѣ почивш. Импер. Александра I. VII. 2312.

Церковно-историческое описаніе раторск суздальскихъ достопамятностей. 1887 г.

VII. 2313.

Церковное пѣніе въ Россіи. VЦ. 2314.

Церковь и государство. Соч. гр. Л. Н. Толстаго. VII. 2315.

Цесаревна Анна Петровна 1708— 1728 гг. (Біографич. очеркъ). Статья П. Н. Петрова. VII. 2316.

Цефалъ и Прокрисъ. Опера. Стихотворство Сумарокова. VII. 2317. Циркуляръ исправникамъ.

VΠ. 2176/117.

Циркуляры командующаго Императорск. Главн. Квартирою за 1879 г. V. 1516/3.

Циркуляры командующаго Императорск. Главн. Квартирою за 1880 г. V. 1516/4.

Циркуляры командующ. Императорск. Главн. Квартирою за 1881 г. V. 1516/5.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1882 г. V 1516/6.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1883 г. V. 1516/7.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1884 г. V. 1516/8.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1885 г. V. 1516/9.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1886 г. V. 1516/10.

Циркуляры командующаго Императорск Главною Квартирою за 1887 г. V. 1516/11.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1888 г. V. 1516/12.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1889 г. V. 1516/13.

къ). Статья Циркуляры командующаго Импе-VII. 2316. раторск. Главною Квартирою за VIII. 1516/14.

Циркуляры командующаго Импе-

Квартирою Главною **3**a раторск. 1891 г.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1892 Г. V. 1516/16.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за V. 1516/17. 1893 г.

Циркуляры командующаго Императорскою Главною Квартирою за са Россіи за 1881—1895 гг. С. Ө. V. 1516/18. Шарапова. 1894 г.

Циркуляры командующаго Импе-V. 1516/15. раторскою Главною Квартирою за 1895 г. V. 1516/19.

> Циркуляры командующаго Императорскою Главною Квартирою за 1896 г. V. 1516/20.

> Циркуляры командующаго Императорскою Главною Квартирою за 1897 г. V. 1516/21.

> Цифровой анализъ разнаго балан-IV. 1344/9.

Чадолюбецъ. Соч. Галлета.

VII. 2318.

Часовникъ, напечат. въ Москвъ Васил. Бурцевымъ, 1663 г.

Часословъ, напечат, протојереемъ Мих. Стрелбецкимъ, въ собст. своей типогр. въ пограничн. г. Могилевъ, сею Михайловичу отъ монаховъ Со-1797 г.

Часословъ. Переводъ съ грече-VΠ. 2321.

Часовникъ въ 8 д. л. печ. въ Москвъ въ лъто 7148-е.

Часть вторая регламента морскаго. Апр. въ 5 день 1722 г.

Ш. 855/123.

Часы досуга, съ присовокупленіемъ мопъвецъ и царь Давидъ. писемъ о керченскихъ древностяхъ. VΠ. 2322. Антона Ашика.

Часы. Разсказъ старика Ив. Тур-ки и картины. І. Шерръ. VII. 2176/52. генева.

Чековая книжка для состоящихъ особахъ. при иностран.

IV. 1380/18.

Челобитная Григор. Всполохова. Π . 424/1.

Челобитная дьяка Ямскаго приказа Григ. Всполохова, подан. царю VII. 2319. Алексъю Михайловичу въ 1672 г.

VII. 2323.

Челобитная, поданная царю Алек-VII. 2320. ловецкаго монастыря въ 1665 году.

VΠ. 2324.

Человъкъ въ сорокъ талеровъ.

11. 350/29.

Человъкъ въ 40 талеровъ. Соч. П. 446/161. Вольтера. VΠ. 2325.

> Человъкъ по сердцу Божію. С. Шафранова. II. 446/166.

> Человъкъ по сердну Божію, псал-

VII. 2327.

Человъческая трагикомедія. Очер-

 Π . 446/168.

Человъческая трагикомедія. Очерки и картинки Іоанна Шерра.

VII. 2326

Чему быть, тому не миновать. Ленокса. П. 350/73.

Чему быть, тому на миновать. Популярн. разсказъ для дѣтей.

 Π . 446/162.

Чему быть, того не миновать. Популярн. разсказъ д'я д'втей средн. и старш. возрастовъ.

VII. 2176/118a.

Черная курица, иди подземные жители. Волшебн. повъсть для дътей. А. Погоръльскаго. VII. 2328.

Чернецкій, Василій. Наполеонъ I и смерть его на о. св. Елены.

VII. 2176/118ñ.

Чернецкій, Л. Десятильтіе Вольной русск. типографіи въ Лондонь. VП. 2176/119.

Чернышевскій, Н. Г. Община и государство. $V\Pi$. 2176/120.

Чернышевскій, Н. Г. О нѣкоторыхъ условіяхъ, способствующихъ умноженію народнаго капитала.

VII. 2176/121.

Чернышевскій, Н. Г. Сочиненія его. Первое полное изданіе.

VII. 2176/122.

Чернышевскій, Н. Г. Дополненія и прим'єчанія на перв. кн. политич. эвон. Дж. Милля. Т. Ш.

VII. 2176/123.

Чертежи всѣмъ полковымъ и батарейнымъ орудіямъ, ихъ лафетамъ, передкамъ. $V\Pi$. 2329.

Чертежная книга Сибири, составлен. тобольск. сыномъ боярскимъ Семен. Ремезовымъ въ 1701 г.

VII. 2330.

Чертикъ на дрожкахъ. Новая быль. VII. 2331.

Четверо-Евангеліе, въ едино всѣхъ четырехъ Евангелистовъ.

VII. 2332.

Четыре времени года. Поэма Томсона. VII. 2334.

Четыре книги Палладіевой архитектуры. VII. 2333.

Четыре сказанія о Лже-Дмитріѣ. VII. 2335.

Четыре сказки моей Надинъкѣ. VII. 2336.

Четыре странника, или правда и кривда. II. 446/163.

Четырехъ-голосная литургія Музыка Ст. Давыдова. VII. 2337.

Чинъ дѣйствія, какимъ образомъ совершиться имѣетъ Св. Коронованіе Е. И. В. Госуд. Имп. Александра Николаевича. VII. 2338.

Чиркино. VII. 2339.

Читалагайскія оды. Соч. Державина. VII. 2340.

Чтеніе для вкуса, разума и чувствованія. VII. 2341.

Чтеніе для юношества. VII. 2342.

Что дѣлать. Изъ разсказовъ о новыхъ людяхъ. Соч. Н. Чернышевскаго. VII. 2343.

Что нибудь отъ бездѣлья на досугѣ. Еженедѣльн. изд. Никол. Осипова. VII. 2344.

Чѣмъ силенъ русскій народъ. V. 1622/27.

III.

Шамиль хотълъ взять Тифлисъ, да побхалъ съ длиннымъ носомъ.

VI. 1804/33.

скаго. VII. 2345. пость.

Шести-дневныхъ дълъ сего міра тайное значеніе.

Шести-дневныхъ дъль сего міра VII. 2346. тайное значение.

Шестодневецъ или шестодневъ VII. 2347.

послъдствіе маскарада. VII. 2348. Шефле, А. Сущность соціализма. VII. 2176/124.

Шлиссельбургъ, историческ. обо-Шведская баллада объ увозъ Со- зръніе шведских войнъ, въ которых в ломоновой жены. А. Н. Веседов- участвовала Шлиссельбурская кръ-VII. 2349.

> Штаркъ (докторъ). Лъченіе ката-II. 350/16. лепсіи и падучей бользни.

VII. 2176/125.

Штурмъ Севастополя и пъсня посль штурма. Соч. А. К. Н. VI. 1804/22.

Шульце, А. (проф.) Самосохраненіе. Шесть бутылокъ шампанскаго въ Личная помощь и върные совъты. VII. 2176/126.

III.

къ суммъ во время распоряженія ген. Іоанна Герарда. маіора Новицкаго имѣніями и дѣлами д. т. сов. гр. Ал. Кирил. Разумовскаго.

Щеть о приходъ, расходъ и остат- Щить противу боязни и смерти. II. 350/93

> Що буде, якъ жинцы дать власть. VII. 2350. Д. И. Эварницкаго.

> > Ŧ.

Ъзда въ островъ любви. VII. 2365.

Экономическое наставленіе дворянамъ, крестьянамъ, поварамъ и пова- Алек. Ил. Бибикова. VII. 2351. рихамъ.

Экстрактъ Саваріева лексикона о коммерціи. VII. 2352.

Элегія къ тъни графини П. И. Шереметевой. Соч. Дюваль.

Элегія на смерть генер.-аншефа VII. 2354.

Эмблематъ духовный, ко обученію христіанскія вѣры. VII. 2355.

Эмиль XIX въка Альфонса Эски-VII. 2356.

Энциклопедическій словарь, пред-VII. 2353. | принятый въ 1820—1825 гг. типографщикомъ Силивановскимъ въ Мо-VII. 2357. сквѣ.

Эпистола его сіятельству кн. Ник. Вас. Репнину. VII. 2358.

Эпистола отъ генерала къ его подчиненнымъ или генералъ въ полѣ сосвоимъ войскомъ, VII. 2359.

VII. 2360. Эрмитажная галлерея

Эротическое умопомфшательство Лекціи записан. Dr. Leferr'омъ.

Эротическія стихотворенія кн. Га. гарина. VII. 2362.

Эротоиды. Соч. Никол. Струйскаго. VII. 2363.

Эсоповы притчи. 1717 г. III. 855/60.

Эсоповы притчи. 1712 г.

III. 855/112.

Этика или философія нравоучи-VII. 2364. тельная.

Этикетъ по пріему пословъ при VII. 2361. Высочайш. дворъ. IV. 1380/35.

EO.

Юбилей Ломоносова, Карамзина и Крылова. VII. 2366.

Юмористическія, политическія и военныя письма изъглавн. кварт. Дунайск. армін въ 1828 и 1829 гг.

VII. 2367.

Юности честное зерцало. Въ Спб. 1711 г. іуліа 30 дня.

Юности честное зерцало. 1717 г. Ш. 855/55. Герцена.

Юности честное зерцало. 1719 г. Ш. 855/43.

Юности честное зерцало. 1723 г. III. 855/298. въ нояб.

Юрій, посл'єдній вел. князь Смоленскій. Русская быль льта 1406. Соч. Ив. Крылова. VII. 2368.

Юрналы и камеръ-фурьерскіе жур-Ш. 855/197. налы 1695—1774 гг. VII. 2369.

> Юрьевъ день! Юрьевъ день! А. V. 1622/62.

\mathbf{R}

«Ябеда». Комедія въ 5 д. VII. 2370. | Янегерской. Трагедія въ 5 д. Ивель-VII. 2371. Явленіе кометы. VI. 1947/38.

Соч. И. Чистовича. VII. 2373. Өеатръ или зерцало монарховъ. VII. 2372. Өринонъ, т. е. плачъ восточныя VII. 2374. Өеофанъ Прокоповичъ и его времи. | церкви.